

Рождение веры

2 января — день памяти св. Иоанна Кронштадтского



2 января 2012 года группа верующих из Сестрорецка собралась в храме иконы Тихвинской Божией, чтобы отслужить Божественную литургию в память о святом праведном Иоанне Кронштадтском. Ее отслужил архимандрит Гавриил (Коневиченко) в сослужении с протоиереем Владиславом и иереем Максимом.

Затем архимандрит Гавриил, отец Максим (Квасов), казаки Конвой Святого Царя Страстотерпца Николая II, члены их семей отправились в Кронштадт, в мемориальный музей-квартиру Иоанна Кронштадтского.

Здесь уже многие годы 2 января, в день памяти святого праведного Иоанна Кронштадтского, собираются верующие, чтобы отслужить молебен. Почтить память святого собираются верующие из самых разных городов России. По сложившейся традиции именно в этот день в Кронштадт приезжают казаки «Петербургской станицы» и паломники из Сестрорецка.



Рождение веры

7 января 2012 года — Рождество Христово



7 января 2012 года, в день светлого праздника Рождества Христова, у храма Тихвинской иконы Божией матери в Сестрорецке традиционный рождественский молебен. Архимандрит Гавриил (Коневченко) зачитал Рождественское послание Патриарха Кирилла.

Затем начался уже полюбившийся жителям Сестрорецка праздник. Главной площадкой по традиции стала площадь перед Духовно-просветительским центром. Настоящим украшением Рождественского праздника стала композиция «Верепи», вновь установленная перед Духовно-просветительским центром.

Всем, кто пришел на праздничное гуляние, раздавали чай и угождали рождественским тортом. Концертную программу подготовил эстрадный ансамбль «Казачья Русь» под руководством есаула Дмитрия Мирского.



Паломничество на Святую Гору Афон

15–21 января 2012



Праздник Крещения Господня (Богоявления) – на Святой Горе Афон 2012

С 15 по 21 января 2012 года группа паломников из Сестрорецка, членов Богоявленской православной общины, была на Святой Горе Афон. 9 человек – казаки Курортного отдела Ставропольского казачьего войска, состоящие в Конвое Святого Царя Страстотерпца Николая II и отец Максим (Квасов) отправились в паломническую поездку по инициативе архимандрита Гавриила (Коневченко).

«Побывать на Святой Горе Афон, который вполне заслуженно считают православной столицей мира, – это большое счастье. И тем более, во время такого великого праздника, как Крещение Господне, – говорит архимандрит Гавриил (Коневченко). – Наша Богоявленская община формировалась с 2004 года. Мы уже побывали в день Крещения на Днепре, где князь Владимир крестил Русь, были в Иерусалиме. А теперь, с Божией помощью смогли встретить этот праздник на Святой Горе Афон, посетить многие из 20 монастырей, приложиться к святыням, которые многие века здесь бережно сохраняют монахи. И я уверен, что эта поездка останется в сердце каждого из нас».

Святой Афон – единственная в мире православная монашеская республика с тысячелетней историей, с исключительно мужским населением. Для православных всего мира – одно из главных святых мест, почитается как земной Удел Богородицы. В 676 году император Константин Погонат передал весь полуостров в вечную собственность наследующим его монахам. Действующая конституция Святой Горы – Уставная Хартия Святой Горы Афонской 1924 года, ратифицированная 10 сентября 1926 года и имеющая силу государственного закона Греции. Особый статус Святой Горы закреплен в действующей конституции Греции.

Сегодня на Святом Афоне действуют 20 монастырей, в том числе один русский, один болгарский и один сербский. Всего на Афоне проживает около 1500 монахов. Кроме монастырей и скитов, на Афоне функционирует богословское училище – так называемая «Афониада», основанная в 1749 году.

Верховным органом самоуправления Святой Горы является Священный Кинот, состоящий из представителей всех 20-ти монастырей Афона, которые каждый год избираются своими монастырями.

Для посещения Святого Афона мужчины могут получить специальное разрешение – «диамонитиро», женщины же, ввиду существующего издревле запрета, могут приобщиться к Афонской святыне только издалека, совершив плавание вокруг Афонского полуострова.



После возвращения в Петербург участники паломнической поездки сразу поехали в свой казачий храм иконы Тихвинской Божией Матери, где архимандрит Гавриил отслужил благодарственный молебен

Православные монастыри



Монастырь Ксенофонт

В этот монастырь паломники из Сестрорецка пришли пешком из монастыря святого Пантелеимона. Дорога заняла более часа – монастырь находится на юго-западной стороне Святой Горы Афон, у самого моря. Он был основан в X веке греческим вельможем Ксенофонтом. Сейчас он окружен высокой каменной стеной с крепостной башней и внутри делится на два пространства. На территории большого двора располагается мраморный Соборный храм, освященный в честь святого великомученика Георгия Победоносца, построенный в XIX веке. На малом дворе находится

церковь святого великомученика Георгия Победоносца, которая была соборным храмом ранее. Эта постройка относится к XVI веку. Здесь хранятся две почитаемые иконы мозаичной работы – святого великомученика Георгия Победоносца и святого великомученика Дмитрия Солунского. В монастыре Ксенофonta хранятся две чудотворные иконы: Божией Матери и святого великомученика Георгия Победоносца, моцца великомученицы Марины, св. Модеста, св. Иакова Персианина, священно-мученика Харлампия, великомученика Пантелеймона и других.



Монастырь Дохнар

Монастырь основан сподвижником святого Афанасия Афонского, святым Евфимием, бывшим келарем (греч. «дохнарис») Великой Лавры.

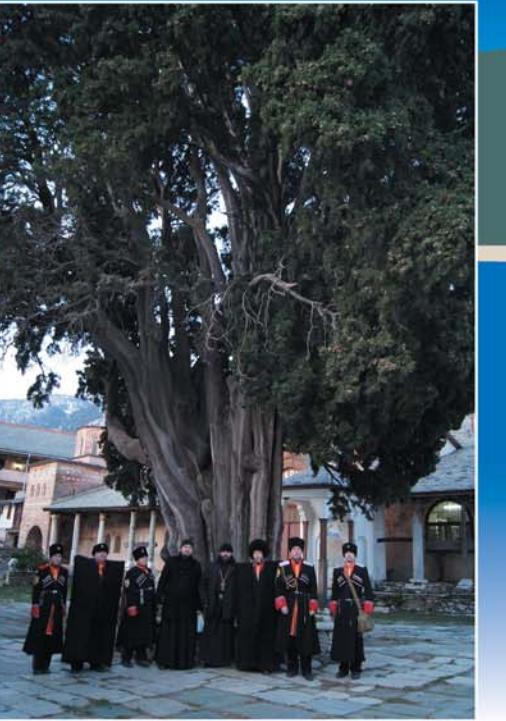
Здесь хранится чудотворная икона Божией Матери «Скоропослушница». По преданию, в 1664 году из-за небрежного обращения с этой иконой было поражен слепотой и после покаяния полностью исцелен келарь монастыря Нил. В дальнейшем к этой иконе многократно обращались верующие, жаждущие духовного и телесного исцеления.



Паломничество на Святую Гору Афон

15—21 января 2012

Лавра святого Афанасия Афонского



Паломники из Сестрорецка не могли не посетить первенствующий монастырь на Святой Афонской Горе – Лавру святого Афанасия или Великую Лавру. Это древнейшая и самая большая обитель на Афоне, основанная в X веке.

Территория этого монастыря обширна (он занимает всю южную оконечность Святой Горы). Основатель – святой Афанасий Афонский – один из наиболее почитаемых монахов Святой Горы. Он погребен на территории Лавры. Здесь же хранится его железный жезл, которым ударила Божия Матерь в камень, и явился источник воды. Источник располагается неподалеку от Соборного храма. В этом источнике все паломники из Сестрорецка совершили обряд омовения в крещенский сочельник.

В Лавре находится Соборный храм в честь Благовещения Пресвятой Богородицы, церкви во имя святителя Николая Чудотворца и 40 мучеников.

В лаврском дворе имеется куполообразная крещальня с огромной чашей. Это самый большой на Афоне сосуд для освящения воды. Над ним растут два тысячелетних кипариса, посаженных, согласно преданию, самим святым Афанасием и его сподвижником, монахом Евфимием. Над сводом купола имеется роспись, изображающая сцену крещения Христа и библейские события.

Среди драгоценных реликвий и даров византийских императоров здесь хранится часть Животворящего Креста Господня, две чудотворные иконы – «Экономисса» (поставлена в память явления св. Афанасию Богоматери на месте, где находится живоносный источник) и «Кукузелисса», мощи святого Василия Великого, святого апостола Андрея Первозванного, святого Ефрема Сирин и многих других святых.

В десяти минутах ходу от Лавры находится уединенная небольшая церковь во имя св. Космы и Дамиана, созданная св. Афанасием по указанию Богоматери. В этой церкви находится чудотворная икона сих св. бесребренников.

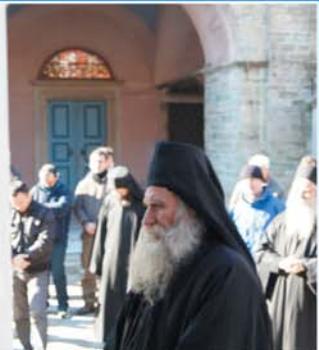


Паломничество на Святую Гору Афон

15–21 января 2012



Иверский монастырь. Крещенский Сочельник, 18 января



В Крещенский Сочельник паломники из Сестрорецка побывали в Иверском монастыре и приняли участие в праздничной службе и Великом водосвящении.

Служебе и великому водосвящении. Иверский монастырь посвящен Успению Пресвятой Богородицы. Обитель основана, согласно преданию, в конце X века Иоанном Иверским и Иоанном Торники – учениками св. Афанасия. Ее создали грузинские монахи и дали ей название в честь своей родины Иверии (древнее название Грузии). В 1259 году Иверский монастырь был разорен пиратами, часть иноков пленены, многие были убиты. Монастырь был восстановлен благодаря помощи вселенских патриархов и вновь занял достойное место среди других монастырей Афона.

Среди других монастырей Аарна. Соборный храм монастыря Успения Богоматери построен в первой половине XI века грузинским монахом и отреставрирован в XVI веке. Храм славится великолепным мраморным полом и богатой резьбой иконостаса с иконами Христа и Богоматери. Собор располагает шестнадцатью часовенками и ракой с мощами ста пятидесяти святых, в том числе апостолов Петра, Луки и Варфоломея, святителей Афанасия Александрийского, Василия Великого и Иоанна Златоуста.

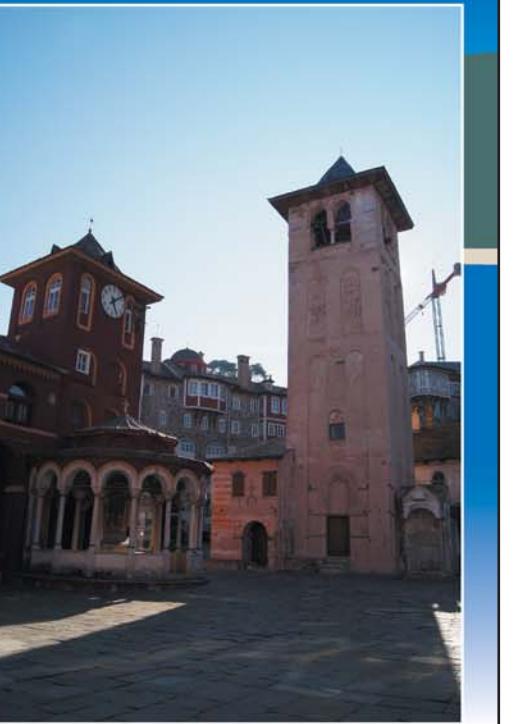
Монастырь Ивер обладает одной из богатейших на Святой Горе сокровищниц церковных ценностей и библиотекой, в которой хранит-



Паломничество на Святую Гору Афон

15—21 января 2012

Ватопедский монастырь. Крещение Господне (Богоявление), 19 января



Пожалуй, самый известный теперь в России монастырь, находящийся на Святой Горе Афон, — это Ватопедский монастырь. Миллионы паломников на протяжении нескольких месяцев встречали в прошлом году в России его главную святыню — Пояс Богородицы. Прибывши на Афон паломники из Сестрорецка получили уникальную возможность — приложиться к этой святыне в самом монастыре.

Ватопед — один из самых древних, богатых и обширных монастырей на Святой Афонской Горе. По преданию, он был основан равнопостольным царем Константином в первой половине IV века.

Соборный храм монастыря построен в X веке, освящен в честь Благовещения Пресвятой Богородицы. На территории монастыря располагается еще 16 храмов.

В монастыре Ватопед хранятся части Животворящего Древа Креста, а также чудотворная икона Божией Матери, так называемая Закланная; икона Пресвятой Богородицы, называемая Ктирорскою; чудотворная икона Божией Матери, называемая Елеоточивою; чудотворная икона «Всескорица». Так же здесь много святых мощей: святого Георгия Богослова, святого Андрея Критского; святого апостола Варфоломея; святой Параскевы Римлянки; святого мученика Кирика; святых мучеников Сергея и Вакха, главы святителя Иоанна Златоуста.

Сейчас в монастыре проживают 45 монахов.

19 января, в день Крещения Господня (Богоявления), паломники вместе с монахами Ватопедского монастыря приняли участие в богослужении и крестном ходе от соборного храма Благовещения Пресвятой Богородицы к берегу Эгейского моря. Здесь было совершено Великое водоосвящение. Казакам из Санкт-Петербурга доверили эскортировать икону Божией Матери «Алтарница». Были освящены воды Эгейского моря. По завершении службы все паломники совершили обряд омовения в освященных водах Эгейского моря.



Паломничество на Святую Гору Афон

15—21 января 2012



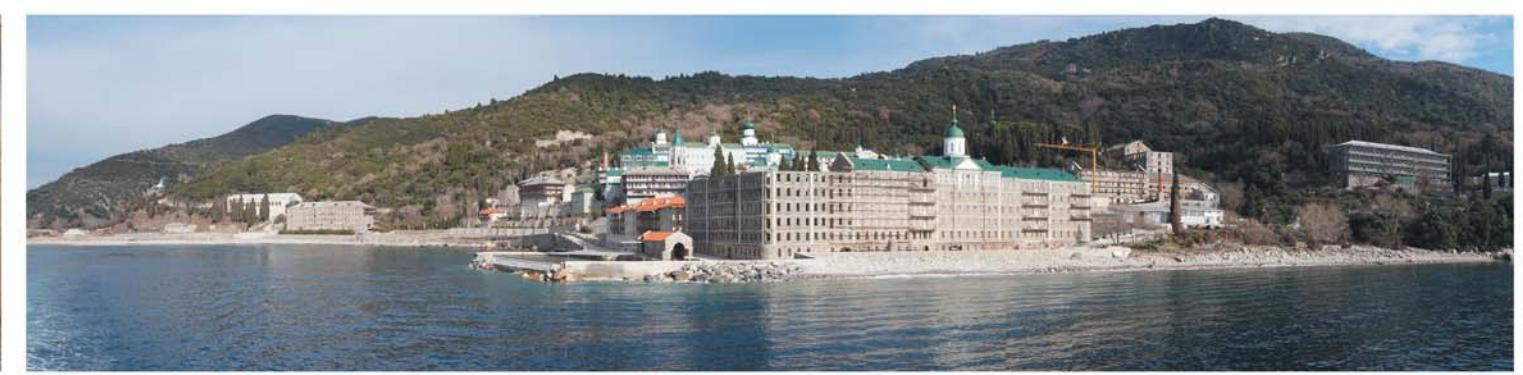
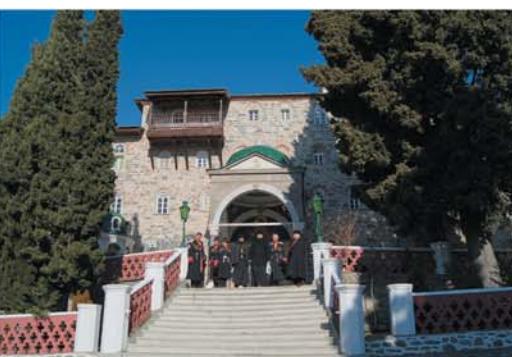
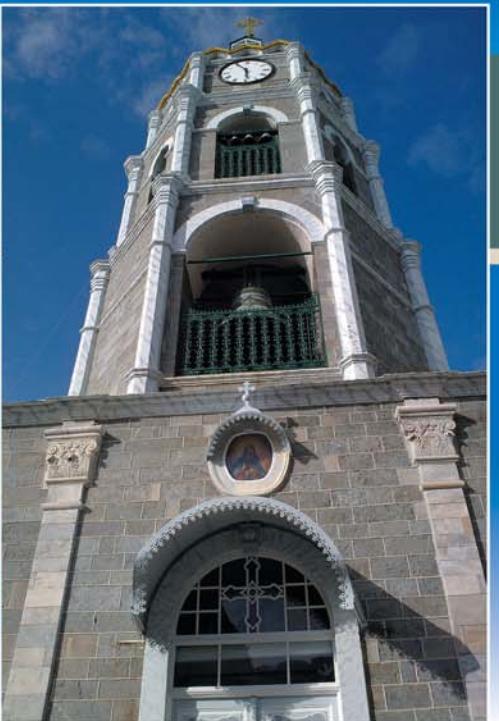
Монастырь святого Пантелеимона — русский монастырь на Афоне. Сейчас здесь находятся около 40 монахов.

Впервые русские появились на Афоне во времена святого равноапостольного князя Владимира. Первая обитель называлась Ксилигуру. Когда число прибывающих из России монахов уже не могло вместить их на территории небольшой обители, они переселились в Нагорный Русик, а затем, уже в XVII веке, на берег моря, где сегодня и находится монастырь святого Пантелеимона. Этот собор, как сообщает надпись над входом в литийный притвор, начали строить в 1812 году и завершили в 1821 году. Посвящен он святому Пантелеимону. Изнутри монастырь расписан в XIX веке фресками, выполнеными русскими художниками. Русской работой является и богато декорированный иконостас храма. В соответствии с сигилом 1875 года пасхопения во время службы ведутся на двух языках — греческом и русском, что сохраняется и по сей день. Гордость монастыря — библиотека и несколько бесценных реликвий, среди которых глава святого Пантелеимона, стопа Андрея Первозванного, честная глава апостола Луки, мощи Иоанна Предтечи, апостолов Петра, Филиппа, Фомы, Варфоломея и Варнавы; первомученика Стефана, бесребренников Космы и Дамиана и многих других. Здесь же находится чудотворная икона Божией Матери, именуемая Иерусалимскою, икона св. Иоанна Предтечи, древняя икона св. великомученика и целителя Пантелеимона.

Напротив входа в собор находится трапезная монастыря — отдельно стоящее посреди двора прямоугольное здание, заложенное в 1890 году и расписанное фресками в 1897 году. Она может обслуживать одновременно около 800 человек. В начале XX века это было актуально. Например, в 1903 году здесь находилось более 1400 монахов, а к 1913-му — свыше 2000. Но после страшных событий 1917 года число русских монахов стало сокращаться. Попасть на Афон из СССР было практически невозможно.

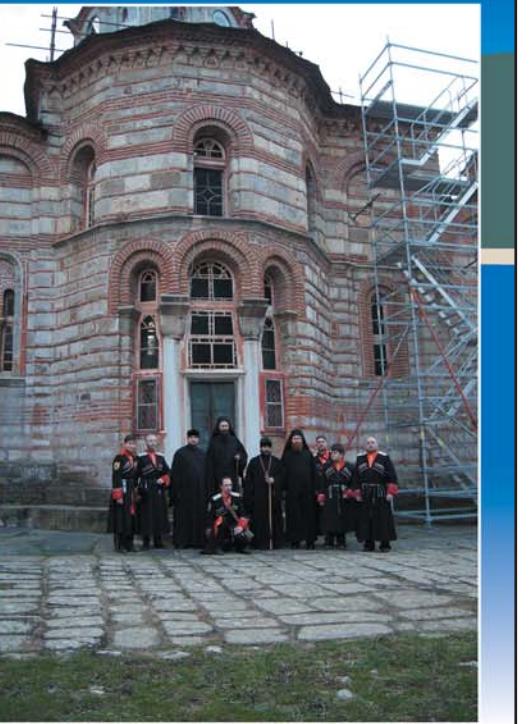
Первым из руководителей современной России, посетившим Афон и русский монастырь святого Пантелеимона, был Владимир Путин. Он прибыл на Святую Гору Афон в сентябре 2005 года.

Русский монастырь святого Пантелеимона



Паломничество на Святую Гору Афон

15—21 января 2012



Хиландар — одна из величайших сербских православных святынь



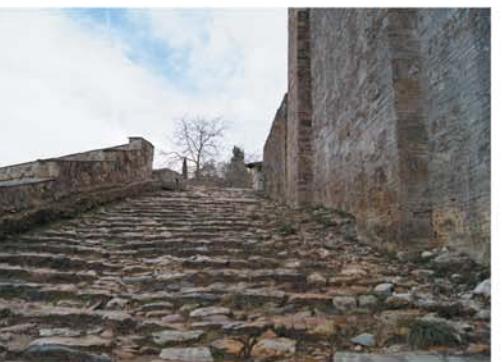
Монастырь Хиландар основан в 1198 году сербским архиепископом святым Савой и его отцом, сербским князем Стефаном Неманей, как сербский монастырь. Соборный храм был построен в XIV веке в честь праздника Введения во храм Пресвятой Богородицы. Здесь находится чудотворная икона Божией Матери «Троеручица», находившаяся с VIII по XIII век в Палестинской Лавре святого Саввы Освященного.

Она была личной иконой святого Иоанна Дамасского (VIII в.). В период иконоборчества святой, отставая иконы, писал письма императору-иконоборцу Леону III Испавро. Тот же, чтобы оправдать себя, оклеветал его перед сарацинским князем, который приказал отрубить святому руку. Святой Иоанн с отсеченной кистью пришел к иконе Богоматери, которая была у него дома, и попросил исцелить его. Кисть чудесным образом срослась, и святой Иоанн в память об этом чуде придал кисть из серебра к иконе.

Эта икона вместе с чудотворной иконой «Млекопитательница» и пастырским жезлом святого Саввы Освященного была дарована святому Савве Сербскому.

Также в монастыре Хиландар хранятся чудотворные иконы «Акафистная» и «Попская». В соборном храме находится гробница, в которой почивало нетленное тело святого Симеона, перенесенное впоследствии в Сербию. Из этой гробницы выросла с наружной стороны храма виноградная лоза, плодам которой приписывают целебную силу, особенно для супружеских пар, у которых нет детей.

В 2004 году монастырь сильно пострадал от пожара, уничтожившего почти половину строений обители (за исключением библиотеки, ризницы и части часовен), в связи с чем в настоящее время в монастыре проводятся восстановительные работы.



Паломничество на Святую Гору Афон

15–21 января 2012



Православные монастыри



Ксиропотам

Считается древнейшим монастырем на Афоне. Название этого монастыря («ксиропотам» – сухой поток) дано ему по месту у глубокого оврага с ручьем, пересыхающим в летнюю жару, но зимой широким и глубоким.

Соборный храм монастыря посвящен 40 мученикам Севастийским. В этом храме хранится самая значительная часть Животворящего Креста Господня, пробитая гвоздем от распятого Тела Господа Нашего Иисуса Христа. Святыня была пожертвована царем Романом преподобному Павлу, строителю Ксиropотама.



Филофей

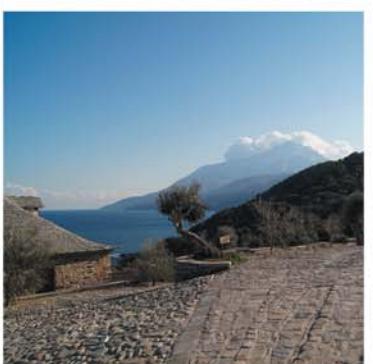
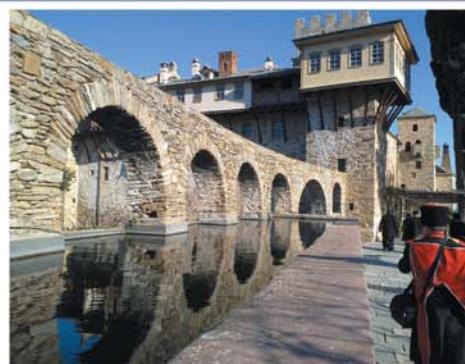
Один из древнейших на Святой Горе монастырей. Своим названием обязан святыму преподобному Филофею, восстановившему монастырь в XI веке.

Соборный храм посвящен в честь Благовещения Пресвятой Богородицы. Здесь хранится чудотворная икона, известная под названием «Сладкое лобзание» (по-гречески «Гликофилиса»). По преданию, икона прибыла в монастырь из Константинополя, двигаясь по волнам. Также здесь хранится десница святителя Иоанна Златоуста.



Ставроникита

Ставроникита – самый маленький по размеру монастырь на Святой Горе. История обители берет начало в глубине X–XI столетий. Предание говорит, что на этом месте в древности спасался Никита, делатель крестов (Ставроникита значит «крест Никиты»). Одна из наиболее ценных святынь монастыря – икона святого Николая, относящаяся к XIII–XIV векам. Обитель была освящена в честь святого Николая Чудотворца в связи с обретением чудотворной иконы. В 1545 году ее вытащили из моря рыбаки в присутствии патриарха Иеремии I. По преданию, тот образ был брошен в море ранее 380 г. иконоборцами. Более 700 лет эта икона мозаичной работы находилась в море и уцелела. Только к лицу приросла большая перламутровая раковина – от нее осталась глубокая, как бы кровавая язвина. Из одной половины раковины патриарх Иеремия сделал блюдоце для части Богородичной просфоры, а из другой половины – панагию.



Каракал

Монастырь основан в конце X века. Соборный храм построен в честь святых апостолов Петра и Павла в XVI веке. Среди святынь монастыря – честная глава апостола Варфоломея и частица Животворящего Креста Господня.



Паломничество на Святую Гору Афон

15—21 января 2012

Салоники. Православные храмы и монастыри

Паломники из Сестрорецким посетили не только монастыри, находящиеся на Святой Горе Афон, но и храмы, монастыри в Салониках, где находится немало православных святынь.

Монастырь святой Феодоры Солунской

В храме в центре города покоятся мощи двух самых любимых в Салониках святых — преподобной Феодоры Мироточивой и преподобного Давида Солунского. Церковь является частью монастыря преподобной Феодоры Мироточивой. Сначала он носил имя святого Стефана, а после кончины преподобной Феодоры в 892 году его переименовали в честь этой Святой.

Преподобная Феодора Солунская происходила от христианских родителей Антония и Хрисанфы. В Солуни (Салоники) Феодора посвятила свою dochь на служение Богу в монастыре, а после смерти своего мужа и сама приняла иночество в той же обители.

Трудами послушания, постом и молитвою она так угодила Богу, что получила дар чудотворения и совершила чудеса не только при жизни, но и по смерти. Когда в 1430 году турки взяли Солунь, они раздробили святые мощи преподобной Феодоры на части, а монастырь св. Феодоры был полностью разрушен. Сейчас мощи св. преподобной Феодоры Солунской хранятся в Греции, в восстановленном монастыре св. Феодоры в Салониках.

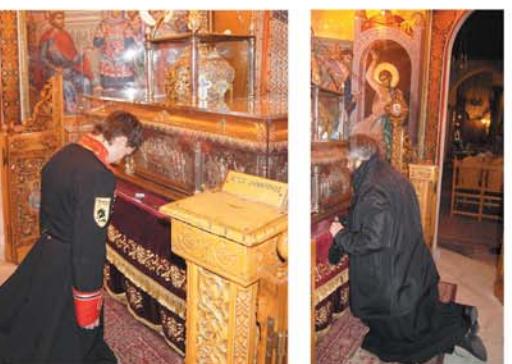
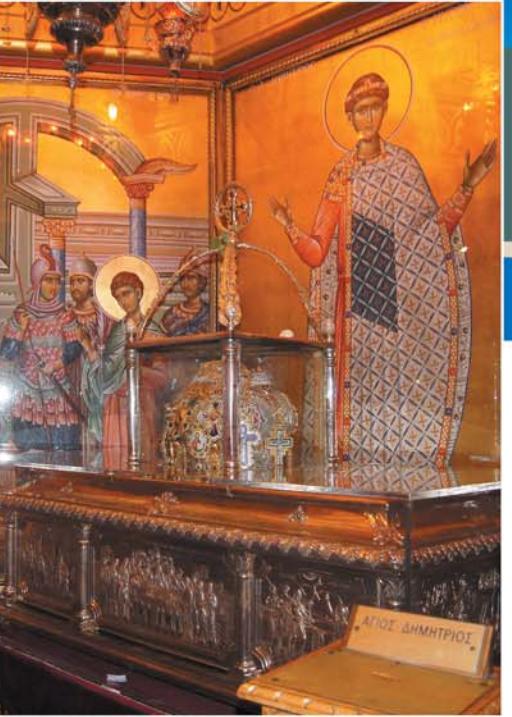


Храм святого Дмитрия Солунского

Родители Дмитрия были тайными христианами, крестили своего сына в домовой церкви и воспитали в соответствии с христианскими устоями. Дмитрий проявил себя как открытый христианин, проповедовал в городе и обратил в христианство многих его жителей. За это он был заключен в темницу, и вскоре казнен. После казни его тело было брошено на съедение зверям, но те не тронули его, и останки были погребены христианами. В IV веке над могилой святого была построена первая церковь. Спустя сто лет иллирийский вельможа Леонтий построил большую церковь, алтарная часть которой была расположена над местом захоронения святого, и при ее строительстве были обретены мощи святого Дмитрия.

В конце XII — начале XIII века мощи были вывезены из Салоник в Италию. Мощи были обнаружены в 1520 г. в аббатстве города Сан-Лоренцо-ин-Кампо и вернулись в Салоники только в XX веке.

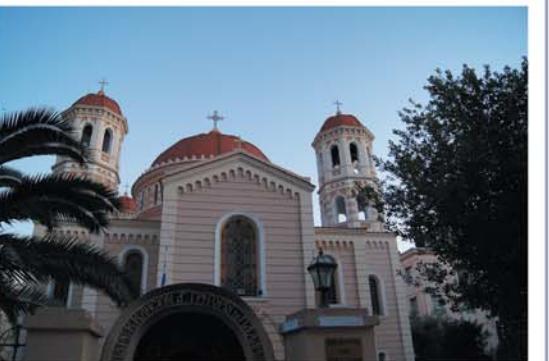
Святой Дмитрий является покровителем города Салоники и не раз спасал свой город и его жителей от бед. Его почитают и любят не только жители северной столицы Греции, но и далеко за ее пределами. К его святым мощам совершаются паломничества со всех уголков земли. Много чудес совершается по молитвам к святому и в наше время.



Храм святого Григория Паламы

Храм построен в честь святителя Григория Паламы, который при канонизации был провозглашен «величайшим из Отцов Церкви». Собор строился с 1891 до 1914 годы. Мощи святителя Григория покоятся в красивой серебряной раке, под сенью, справа от входа в храм.

Свт. Григорий Палама принадлежит к числу последних византийских богословов и Отцов Церкви, он жил незадолго до падения Константинополя под ударами турок — в конце XIII — начале XIV века. Он был канонизирован в 1368 году.



Храм святой Софии

Храм святой Софии (Агия София) или Софийский собор — христианский храм в городе Салоники, освященный во имя Иисуса Христа. В 1988 году включен в перечень объектов Всемирного наследия.

Храм Святой Софии является прекрасной церковью, построенной в VIII веке н.э. и является копией церкви в Стамбуле. Церковь была построена над Римскими банями. Интерьер украшен красивыми мозаиками и фресками ранней византийской эпохи. Восхищение вызывает мозаика Вознесения Иисуса Христа.

