

Дмитрий
Харченко



Живая лампадка



Под зелёным листиком на веточке берёзы жил Светлячок. Днём он спал, а по ночам веселился: включал свой необыкновенный фонарик и начинал им мигать. Вспышками света темноту разгонял да опасных птиц отпугивал.

Огонёк у фонарика яркий, спрятан он надёжно. Дождю его не потушить, сильному ветру не задуть. Гулять по ночам с таким светильником — одна радость. Бояться-то с ним просто некого.

Днём же — всё наоборот. Даже малая птичка могла склевать Светлячка на завтрак. Ведь в солнечных лучах светом фонарика никого уже не испугаешь. Вот и прятался ночной путешественник под листик. Дрожал там от страха до позднего вечера.

Устал однажды Светлячок коленками стучать. Захотелось ему разузнать от соседей, какую они защиту себе придумали. Набрался он смелости и отправился в путь.





Встречает Божью Коровку и спрашивает её:
— Божья Коровка, как тебе не страшно сидеть днём под открытым небом?

— А чего мне бояться? — отвечает она. — Кому охота букашку красного цвета проглотить? Видал, сколько в лесу мухоморов растёт — никто их не трогает. А всё почему? Съест кто-нибудь гриб с красной шляпкой в белые точки — и прощай жизнь!

Теперь рассмотри мою спинку. Она тоже красная. Семь чёрных точек на ней. Вот и рассуди, какова у меня защита. Ещё страшнее, чем у мухомора! И вспомни, наконец, о самом главном, что зовусь я Божьей Коровкой. А кто Божий, тому и вовсе бояться нечего.



Обрадовался рассказу Светлячок. Захотелось и ему Божьим стать, чтобы никому даже и не вздумалось его обидеть. Но как это сделать, он не знал. Глянул на Божью Коровку и решил:

— Мне нужно срочно покраснеть!

Время приближалось к полудню. Солнышко поднималось всё выше и выше, пригревало всё сильнее и сильнее. Вот и задумал Светлячок нагреться так, чтоб ему жарко стало. А там глядишь, если не красным, то румяным точно окажешься.

Стал ждать. Закружилась у него от солнцепёка голова. Не удержался Светлячок на лапках и свалился с дерева.

Очнулся в объятиях прекрасной кувшинки. Плыла она по речке, что протекала под берёзой. Осмотрелся вокруг и видит: на краю зелёного островка сидит распрекрасная Бабочка.

— Скажи, Бабочка, как тебе не страшно ясным днём сидеть без защиты? Кругом столько лягушек! Оглянуться не успеешь, как вмиг проглотят!





— Совсем их не боюсь, — ответила красавица. — Видишь, как у меня крылышки расписаны? Когда они раскрыты, зелёные квакушки в мою сторону даже смотреть боятся.

Глянул Светлячок на разноцветную картину и ужаснулся. Даже ус от страха подогнул. Смотрит и



глазам своим не верит — на крылышках Бабочки взгляд Филина прорисован! От настоящего не отличишь. Его-то и боятся лягушки. Ведь встреча с Филином очень опасна. Из его хищных когтей живым не выберешься.

— Бабочка, скажи мне, где такой чудесный художник живёт, что крылышки тебе разукрашивал? Я очень хотел бы к нему попасть.

— Не знаю я никаких художников. Сколько себя помню — столько это Божье нарядное платьице на мне лежит. От рождения оно мне дано.

Удивился Светлячок и подумал:

— Оказывается, чтобы Божьим стать, надо иметь несколько пятнышек на крылышках. Они есть и у Божьей Коровки, и у Бабочки. Вот тогда мне уж точно страшиться будет некого!

Нагнулся он к воде, обмакнул крылышки в маленькие плавающие листики — ряску. Сидит и рассматривает себя со всех сторон. Показалось Светлячку, что маловато зелёных точек на нём. Захотелось новых крапинок добавить.

— В пятнистом «костюмчике» никто меня не узнает. Все будут думать, что на берёзе какой-то страшный зверь завёлся. Вот тогда меня точно все стороной обходить будут! — решил он и наклонился пониже, чтобы зачерпнуть водички побольше. Но не удержался и бултыхнулся в воду.





Плавать Светлячок не умел. А угодить на лягушачий обед он как ему не хотелось! Стал он сильно-пресильно барахтаться в речке. Выплыл кое-как к берегу. Вскокарабкался по песочку, отыскал безопасное место и повалился от усталости. Уж очень много сил потратил бедняжка.

Лежит — еле дышит. Зашевелил усами, начал размышлять:

— Глупое я затеял дело. Зачем в воду полез? Не ходить же всю жизнь мокрым! Да и речку не всегда рядом найдёшь.



Не успел Светлячок прийти в себя, как услышал неподалёку шорох. Встрепенулся и видит: ползёт к нему Жук-Притворщик.

Осмелел Светляк да рассказал Жуку про свою беду. А Притворщик ему и говорит:



— Ты бы у меня поучился. Когда опасность рядом, я прижимаю к телу усики и лапки — притворяюсь неживым. Думаешь, в таком виде меня кто-нибудь съест? Да никогда! Как только минёт опасность, я распрямляюсь и дальше себе ползу.

Светлячку не понравилась эта хитрость.

— Чего-чего, а притворяться я не стану. Всех же на свете не обманешь, в конце концов! — подумал он и поволок лапки своей дорогой.





Тем временем наступил вечер. Светлячок сильно огорчился, что утром ему снова придётся дрожать от страха. Решил он зажечь свой фонарик, чтобы найти дорогу к родной берёзке. Смотрит, а огонёк его не загорается.

Испугался Светлячок, взлетел — ничего не видит. Тут же и опустился неподалёку. Догадался он, что пока искал себе новую защиту, потерял даже ту, что имел.



— Для чего же я сегодня то краснел, то зеленел? — спросил он себя. — Светлячком меня уже не назовёшь. Светофор я, да и только. Приходилось мне раньше прятаться лишь днём, теперь же буду прятаться и ночью! Другого я не заслужил, — наказал он себя и замолчал.

Долго ли молчал Светлячок — никто не знает.



Вдруг огонёк его фонарика ярко вспыхнул. Осмотрелся горе-путешественник и видит: сидит он, оказывается, на незажжённой лампадке, что висит над входом в храм. Радостно стало Светлячку. Но почему — никак не поймёт. Так и заснул он там.

Проснулся утром от криков голодных птиц, что пролетали мимо него. Глядит и ничего не понимает: за ним никто не охотится. Почему же? Осмотрел себя Светлячок со всех сторон. Видит: цвета красного он не стал, да и точки на крылышках не появились. Одним словом — снаружи остался прежним.



Конечно, он ничего и не мог заметить. Ведь изменился Светлячок немножечко внутри: зажёгся в нём особый огонёк. Хотя он и невидим, но хранит надёжно. С ним никогда не страшно, потому что бывает он только Божьим.

А зовётся огонёк этот совсем несложно: *сми-ре-ни-ем*.