

АЛЕКСАНДР ОХОВЕНКО: ПОЧЕМУ БРОНЗА?

РАЗМЫШЛЕНИЯ НА ТЕМУ: "КТО ПОБЕДИТЕЛЬ?"

20 декабря 2003 года во Дворце спорта «Юбилейный» состоялся первый Кубок мира по джиу-джитсу. Любители этого вида единоборства прогнозировали, что в финал пройдут два безусловно достойнейших спортсмена Алексей Веселовзоров и Александр Оховенко (интервью с ним опубликовано в «Разливской Осе» №1 от 29 сентября 2003 года).

Эти блестящие мастера давно знают друг друга, так как по обыкновению вдвоем оказываются в финале соревнований разного уровня, итог их встреч 3:1 в пользу нашего Александра. Болельщики всегда с нетерпением ждут их выхода на татами, так как они – это блеск, это шоу, это вкус победы. Исходя из этого не удивительно, что весь спортивный Сестрорецк с высочайшей степенью вероятности утверждал, что Саня станет золотым призером Кубка мира, однако случилось непредвиденное. Как и думалось, Алексей и Александр с явным превосходством, выиграв все поединки, подошли к полуфиналу. Волею спортивного регламента Александру Оховен-

ко в полуфинале должен был противостоять спортсмен сборной Украины.

Блеск глаз, уверенность и спокойствие нашего мастера предвещали интересную схватку, в которой Александр устроил бы как всегда победоносное шоу. Однако это лучше сказать его словами: «Я в стойке хотел вытащить соперника в центр татами и показать своим болельщикам, что я способен. Я хотел им показать красоту джиу-джитсу, отблагодарить таким образом за то, что они приехали меня поддержать. Однако при реализации моего замысла судья определил ханцокумате указав рукой на меня, это означало снятие с поединка и невозможность для меня бороться за первое место. Боль и досада ворвались в мое сердце.

В одну секунду рассыпались в пыль мои надежды, мои перспективы и мое огромное желание завоевать титул чемпиона Кубка мира и золотую медаль по моей любимой дисциплине. Возможность бороться за это звание у меня пропала, а в перспективе наивысшей наградой могла стать только бронза».

Александр Осипов

Для тех, кто понимает, что такое спорт, тем, кто судит о спорте изнутри, побывав в нем, вполне понятны слова Александра, а переживания его принимаются на свой счет. Конечно же, в финале Алексей даже без напряжения мимических морщинок одержал победу над везучим противником Александра Оховенко и стал золотым призером Кубка мира в тяжелом весе.

Я открою Вам одну маленькую тайну, свидетелем которой стал: сразу после схватки Алексей Веселовзоров подошел к нашему Александру и сказал: «Саня, единственное, чем я могу сейчас тебя утешить, так это только тем, что я очень бы не хотел с тобой встретиться в финале».

Вот и судите, какого цвета бронзовая медаль нашего Александра.

Участие в первом Кубке мира нашего земляка Александра Оховенко подтвердило мысль о том, что не только мастерство должно быть на высоте звезд, но и сами звезды на небе должны быть к Вам расположены.



Наступают долгожданные выходные

Наступают долгожданные выходные. Заброшены тетради, ручки, учебники, если кто-то еще носит их в учебные заведения. Все в ожидании вечера. Город замер...

Приблизительно в семь начинается первое движение. Все кафе, бильярдные забиваются до отказа. Мобильные разрываются от звонков. Идет всеобщая мобилизация. Все решают, чем можно заняться. А так как заняться в Сестрорецке особенно нечем, наше местное правительство не особо волнует этот вопрос (к этой теме я вернусь чуть позже), то все собрания заканчиваются в одном единственном клубе (не буду «тыкать пальцем»). Но и здесь бедную, загнанную от безвыходности молодежь ждет разочарование. То какой-нибудь тяжелоатлет начнет буйничить, то нагрянет наша доблестная милиция, как 24.10.03, в лице ОМОНа, и тут начинаются самые захватывающие события. Включается свет, всех бедных отдохвающих ставят к стенке, и начинается игра «кто не спрятался, ОМОН не виноват». Самое интересное, что милиция, даже видя контингент посетителей, не может обходиться без хамского отношения к людям (кстати, тоже камень в огород властей). Не обошлось и без жертв: лица нескольких человек были сильно помяты, но, как всегда, фотоаппарата под рукой не было, чтобы заснять этот беспредел. Хотелось, чтобы в следующий раз ОМОН приехал хотя бы трезвым, потому что от многих из них сильно попахивало алкоголем.

Теперь хочу сделать маленькое отступление, о котором упоминал выше. Наша администрация всегда твердит «да мы за



нашу молодежь горой», ну, или что-то в этом роде. Самое интересное, что она даже не будет осенять эту цитату, да же, если я ее выдумал, не признается же она в том, что ей особенно «пофигу» на все. Ну чем она может похвастаться? Да только двумя праздниками в году, с дискотекой на открытом воздухе до программы «Спокойной ночи малыши», да жалким салютом. Ну, правда, можно попить пива на той же самой улице, и тебе ничего не будет, потому что милиции дано распоряжение быть мягкими и пушистыми (ну так она потом отыгивается ночью, все в том же клубе). Только вот привилегией беспрепятственно распивать напитки пользуются в основном ребята из 5-9 классов. А что делать остальным?

Ну, еще она, наверное, скажет: «Да у нас есть спортивная школа, кружки кройки и шитья и т.д.».

Ну, это днем, а вечером и ночью что делать? Спать? Или может ехать в город? Спать – это, конечно, хорошо, но не в пятницу и субботу. Вот так и мечемся мы от безвыходности от дома до клуба и обратно...

А еще я хотел обратить внимание на тот факт, что администрация иногда вносит предложения типа «скажите нам, что бы вы хотели видеть у нас в районе, а мы вам это сделаем». На что хочу заметить: человек, который где-то сидит и за это отвечает, не способен сам мыслить, ему обязательно нужны помощники в лице нас?

Ну, а теперь вернемся к нашему отдыху. Неказистому, правда, но родному и привычному..

Итак натанцевавшись вдоволь, все отдохвающие делятся на три группы: Первая – это спокойная группа, идущих прямо домой (к себе). Вторая – тоже спокойная,

идущая тоже домой, но на этот раз уже не к себе. И третья – сумасшедшие, которым мало приключений и которые вовсе не собираются ложиться спать.

С первыми двумя все и так понятно, нас интересует третья группа. И так куда же мы можем пойти после танцев отдохнуть? Но и на этот вопрос ответить элементарно:

Либо играть в компьютеры, либо играть в бильярд, благо и то, и другое по ценам более чем доступно в ночные часы. На этом ночь заканчивается, и все ждут следующей...

Когда я слышу, что говорят молодежь Сестрорецка по поводу того, какой им нужен клуб и каких людей они хотят там видеть, меня просто распирает от смеха. Люди, неужели вы думаете, что это действительно реально? Ну, кто, спрашивается, будет вкладывать огромные день-

ги в изначально убыточное мероприятие? Найдите такого человека, и я назову вас гением.

Все хотят клуб, по описанию похожий на лучшие клубы Москвы и Петербурга, а ведь если такой клуб и откроют у нас, вы представляете, какой ценник там будет, а ведь многие из тех, кто посещает Аллигатор, еще не работают! Ну, теперь скажите, кто готов платить по триста-четыреста рублей за вход да еще выкладывать за сказочный интерьер бара половину своего кошелька? Не многие.

Я согласен с тем, что Аллигатор далеко не идеал клуба, многое надо бы изменить. Например, нанять арт-директора, который будет заниматься артистами (настоящими, а не такими, которые сейчас приезжают и, если не вызывают ухмылку, то вводят в полную тоску), приглашением щоу-менов (предположим Сергея Роста), я думаю, что народ не обиделся бы, приглашением DJs из города, которые будут развлекать постоянную, повторяющуюся из выходных к выходным музыку чем-то новым.

Ужесточить фэйс-контроль, и действительно не пускать сильно пьяных, неопрятно одетых, очень агрессивных или совсем молодых людей, ведь клуб частный, значит, охрана может отказать во входе, не объясняя причин. Этим решается вопрос о «гопниках», о которых, кстати, тоже очень много упоминают в ваших пожеланиях. Выполнив описанное выше, дирекция клуба сразу получит посещаемый клуб и оградит себя от нежелательных посетителей. Вот так легко можно исправить положение.

Дмитрий Руднев