

Миссионерский стан на ангинской земле

Открылся культурно-просветительский центр имени святителя Иннокентия

стр. 1 >>>

ЮБИЛЕЙ

Об этапах жизненного пути святителя Иннокентия рассказывают пять павильонов — небольших деревянных домиков, расположенных на спуске горы, на которой и находится мемориальная территория бывшей церкви и кладбища. В основе экспозиции каждого из павильонов — пять диорам за стеклом, которые создал заслуженный художник России Сергей Элоян, и предметы из фондов Иркутского краеведческого музея, соответствующие месту и времени. Первый павильон с пейзажем Анги и Ильинского храма посвящен детству будущего святителя. Второй рассказывает об иркутском периоде, третий павильон повествует о миссионерской работе на Ситке и Уналашке. Четвертый иллюстрирует деятельность Иннокентия Вениаминова в качестве епископа Курильского, Камчатского и Алеутского. В пятом можно узнать о жизни святителя, когда он стал митрополитом Московским и Коломенским. Последний павильон находится внизу — неподалеку от культурно-просветительского центра общей площадью около 400 кв. м. В нем расположены 25 двухместных и один трехместный номер, предназначенный для приема паломников, желающих посетить родину святителя Иннокентия.

— Трудом святителя миссионерское направление Русской православной церкви приобрело неповторимые черты, — считает председатель Синодального миссионерского отдела Русской православной церкви, митрополит Белгородский и Старооскольский Иоанн. — Он не стоял за формальную передачу знаний, а считал важным привить опыт богообщения. Например, когда он узнал, что алеуты не знают, что такое хлеб, то, переводя



на их язык молитву «Отче наш», он это слово заменил на рыбу, ведь она для них была хлебом насущным. Мы и сегодня можем многому научиться у святителя, и я очень рад, что еще один миссионерский стан открылся на ангинской земле. Уверен, что село сегодня переживает второе рождение.

Именно миссионерской деятельности Русской православной церкви посвящен самый эффектный зал в культурно-просветительском центре. Художнику Сергею Элояну современными средствами удалось на площади в 110 кв. м. создать впечатляющий образ того подвижничества, который совершали православные священники. Под потолком на бетонных балках можно увидеть корабль — символ дальних расстояний, которые преодолевали миссионеры, чтобы проповедовать учение Христа. Сам потолок расписан узором в виде крестов, которым раньше украшали архиерейские мантии. Стены представляют собой звездное небо. Но больше всего впечатляет пол в виде стилизованной старинной карты, на которой обозначены 12 православ-

ных миссий — 12 стеклянных витрин, в которых представлены экспонаты из фондов краеведческого музея. Кстати, это первый музейный зал в Иркутской области, где была применена технология наливных полов.

Напротив миссионерского зала также есть выставочное пространство площадью 86 кв. м, в котором сейчас работает выставка картин художников Сибири и Дальнего Востока, посвященных святителю Иннокентию.

После открытия культурно-просветительского центра на открытой сцене был дан старт фестивалю «Ангинский хорвод — 2017». Участие в нем приняли фольклорные коллективы малочисленных народов Иркутской области и субъектов Российской Федерации, связанных с биографией святителя. В рамках фестиваля также прошла выставка-ярмарка декоративно-прикладного искусства. Празднование завершилось большим хорводом.

Елена ОРЛОВА
Фото Андрея ФЕДОРОВА



СОБЫТИЕ

На берегу Байкала 8 сентября 2017 года состоялось открытие памятника водолазам, проходившим обучение в водолазной школе Слюдянки.

На торжественных мероприятиях, посвященных памяти школы военных водолазов, передис-

лоцированной в годы Великой Отечественной войны из Севастополя в Иркутскую область, побывал заместитель председателя комитета по собственности и экономической политике Законодательного Собрания Дмитрий Ершов, сообщает пресс-служба ЗС.

Данные об этой школе долгие годы были секретными. В 2017 году благодаря совместным поисковым работам администрации города Слюдянки и учебного центра подготовки военных водолазов Севастополя был собран значительный материал о подготовке водо-

Памятник водолазам ВОВ открылся в Слюдянке

лазов на озере Байкал и участии их в военных действиях.

Дмитрий Ершов поприветствовал собравшихся на торжественном митинге памяти водолазов Великой Отечественной войны от имени депутатов ЗС и вручил приветственные адреса председателя регионального парламента Сергея Брилки главе Слюдянки Владимиру Сендзяку и начальнику учебного центра подготовки военных водолазов Севастополя, командиру войсковой части 56529-7, капитану 1-го ранга Андрею Новожилову.

— В 2017 году история Иркутской области открыла новую славную страницу, посвященную памяти героев-моряков, проходивших обучение в первой в мире школе водолазов Военно-Морского флота, передислоцированной в годы Великой Отечественной войны из города Севастополя в Слюдянку. Важно, что совместными усилиями администрации Слюдянского муниципального образования, неравнодушных жителей Слюдянки и специалистов Учебного центра подготовки военных спасателей и водолазных специалистов ВМФ России собраны уникальные сведения о подготовке водолазов в военное время на озере Байкал. От имени депутатского корпуса Законодательного Собрания Иркутской области выражаю вам искреннюю признатель-

ность и благодарность за очень важную и нужную работу по патриотическому воспитанию юных сибириков, за увековечивание памяти военных водолазов, внесших неоценимый вклад в Великую Победу над фашизмом, — отметил в приветствии Сергей Брилка.

Памятник-якорь, посвященный школе военных водолазов, открыли в парке города. В мероприятии также приняли участие представители силовых ведомств области и района. В почетном карауле стояли ученики старших классов, юнармейцы. Это одна из добрых традиций города, пережившая самые трудные времена: во всех школах города формируют команду юнармейцев, которые принимают участие в смотрах строевой подготовки, чествовании ветеранов во время майских праздников, а также в патриотической игре «Зарница» и эстафете, посвященной памяти Великой Победы. По окончании торжественной церемонии открытия на воду Байкала под оружейный залп был спущен поминальный веночек в память о героях войны. Церемония проходила около памятного камня, который был установлен весной в том месте, где проходили практические занятия водолазов.

Юрий ЮДИН

КУЛЬТПОХОД

20 СЕНТЯБРЯ В 18.30

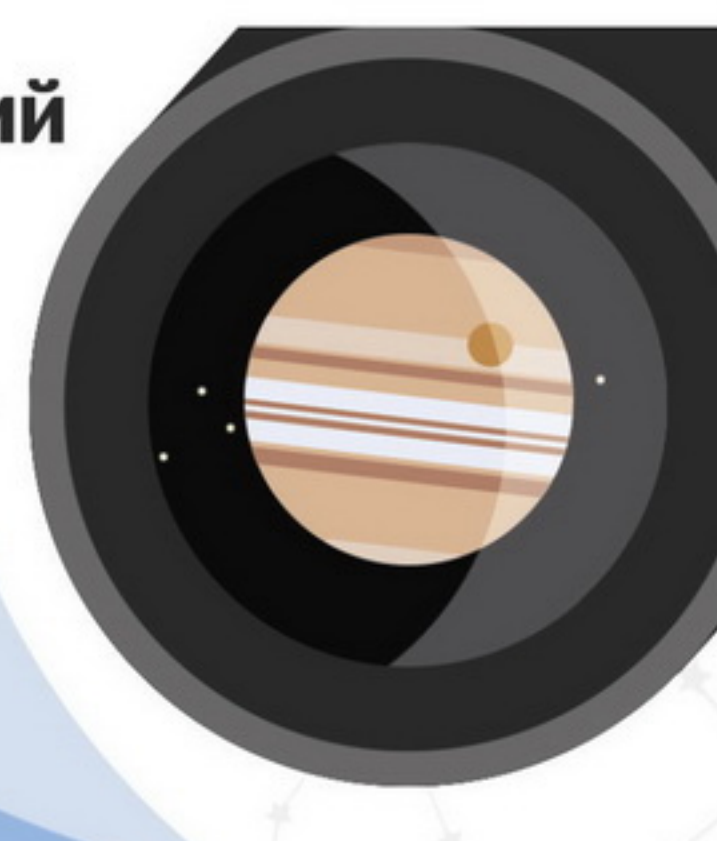
ОТКРЫТИЕ ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

ГАЛА-КОНЦЕРТ
"И КАЖДЫЙ ВЕЧЕР,
В ЧАС НАЗНАЧЕННЫЙ..."

12+ www.imt.irkutsk.ru т. 34-21-31

Иркутский планетарий
Мы делаем небо ближе!

Седова, 30
т. 79-79-09
irkplanetarium.com



НОВЫЙ БОЛЬШОЙ

678-432

ЭКСПЕРИМЕНТАРИЙ

ул. Лермонтова, 289