

Возрождение веры

Создание Конвоя Святого Царя Стратотерпца Николая II



Федоровский Государев собор

В середине 1900-х годов основной императорской резиденцией стало Царское Село. В Александровском дворце, согласно проекту Кваренги, церкви не было предусмотрено. В 1897 году под домашнюю церковь Святого Александра Невского была переделана гостиная. Но этой временной церкви было явно недостаточно, а заходить в прочие храмы Царского Села венценосные супруги не могли, так как ажиотаж по поводу их появления мешал молитвенному настроению. Поэтому родилась идея строительства полкового храма для Конвоя и Сводного полка Его Императорского Величества и Царской семьи. В конце 1908 года Николай II лично отмерил шагами место для будущего храма, который, по его замыслу, должен был находиться между Александровским дворцом и казармами.

Федоровский Государев Собор, или Собор Федоровской иконы Божией Матери, строился в 1909—1912 годах по поручению Императора Николая II. Он стал частью целого городка, выстроенного по личному распоряжению Государя, и был, безусловно, одной из самых красивых церквей города.

Основную часть денег (150 000 рублей), необходимых для строительства, внесли Николай II и Александра Федоровна, еще около миллиона рублей составили добровольные пожертвования. Федоровский собор в Петербурге стал, по сути, домашней церковью императорской семьи. Собор состоял из двух церквей: первая, верхняя, церковь — на 1000 человек с главным престолом Федоровской иконы Божией Матери и приделом Святителем Алексеем, митрополита Московского; вторая — нижняя церковь, которой изначально не было в проекте, — пещерный храм Преподобного Серафима Саровского. Грандиозный интерьер верхнего

храма, поражающий воображение первых прихожан, так и остался незавершенным. Роспись стен началась в 1914 году, но закончить ее из-за войны и отсыревших стен не удалось.

Торжественное освящение нового собора города во имя Федоровской иконы Божией Матери, считающейся заступницей всех Романовых, состоялось 20 августа 1912. На торжествах в Царском Селе присутствовала вся Августейшая семья.

В 1913 году собору было присвоено звание «Федоровский Государев Собор». Собор считался полковым храмом Сводного пехотного полка и Собственного Конвоя и был приходом семьи Императора. Простые миряне допускались в собор по пригласительным билетам, иными словами, надо было получить специальное разрешение на его посещение.

В 1917 году грянула революция, отделение церкви от государства, закрытие и разорение храмов. Федоровскому собору повезло, т.к. он не был разрушен, как многие другие храмы.

В 1932 году Детскосельский горсовет поднял вопрос об изъятии храма, а в 1933 году Леноблисполком отдал здание Федоровского храма под клуб Института молочного животноводства.

Во время Великой Отечественной войны и фашистской оккупации Пушкина Федоровский собор, как и другие постройки Федоровского городка, сильно пострадал, но, к счастью, не был полностью разрушен.

С 1991 года храм был передан в собственность Русской Православной Церкви, в тот же год в одном из парков Царского Села была обнаружена Федоровская икона Божией Матери, что можно считать счастливым предзнаменованием.



Трапеза в честь юбилея Конвоя в Офицерском собрании Бестрорецка

Завершением торжества, посвященного юбилею Собственного Его Императорского Величества Конвоя, стал праздничный обед. Все участники юбилейных мероприятий вернулись в Бестрорецк в здание Офицерского собрания, где в трапезной Храма Иконы Тихвинской Божией Матери и состоялся торжественный обед. Меню этой трапезы было составлено в полном соответствии с блюдами, которые подавали на торжественном обеде в честь столетия Царского Конвоя. Опытные кулинары долго готовились к этому празднику, создавали меню, которое практически полностью соответствовало перечню блюд 1911 года.

Каждый участник трапезы в честь 200-летия Царского Конвоя получил в подарок на память об этом событии отпечатанное меню торжественного обеда.

Прекрасным дополнением обеда стал концерт, подготовленный силами Казачьего ансамбля под руководством Дмитрия Быструхина.

