



# ДОБРОЕ УТРО 2005

## ДОБРОЕ УТРО - 2005

Ежегодно в ноябре в Сестрорецке проводится фестиваль детской эстрадной песни «Доброе утро». Это событие имеет 11-летнюю историю. В 1995 году этот фестиваль придумала и организовала тогдашний начальник отдела культуры районной администрации Марина Попова, первая осознавшая необходимость проведения такого мероприятия в Курортном районе, который традиционно славится сильными вокальными педагогами.

Дебютное «Доброе утро» образца 1995 года полностью перевернуло представление о детских мероприятиях подобного рода. Первый режиссер «Доброго утра» Татьяна Збышевская (нынешний художественный руководитель клоун-мюзик-театра «Республика ШКИД») заложила в этот фестиваль принцип зрелищности, которому традиционно следуют все режиссеры, впоследствии принимавшие участие в постановочной части фестиваля. Именно она сделала из скучного конкурсного мероприятия театрализованной праздник, несомненно имеющий успех у детей и взрослых. В последствии постановкой представления в рамках фестиваля практически неизменно занимается Антон Духовской.

За все время своего существования фестиваль ни разу не утратил своего статуса самого авторитетного детского конкурса Курортного района.

Лауреатами «Доброго утра - 2005» стали:

- в младшей группе (9 - 10 лет) Вера Сильникова
- в средней группе (11 - 13 лет) Саша Датукашвили и Ярослава Жукова
- в старшей группе (14 - 20 лет) Ульяна Семуклиш. Она же стала обладательницей Гран-при фестиваля.

Месяцатом фестиваля «Доброе утро - 2005» выступил Игорь Коневичко. Для всех участников этого мероприятия были приготовлены подарки, а также учреждены специальные призы.

Один из таких призов был вручен Павлику Колотову из Зеленогорска. Этот мальчик обладает потрясающими вокальными данными, огромным желанием петь и мужеством, достойным взрослого человека.

Осознавая необходимость поддержки детского творчества, председатель исполкома районного отделения партии «Единая Россия» и известный общественный деятель Игорь Коневичко уделяет много внимания развитию наиболее значимых проектов в этой области. Продюсерский центр Игоря Коневичко с момента своего создания постоянно участвует в организации и проведении подобного рода мероприятий.

