

# ХОПЁРСКИЙ ПОЛКЪ



№ 3 (111)  
МАРТ 2025 ГОД



*Господи, выведи Россию на путь истинный и спасительный за все страдания и мученическую кончину от смертоносных орудий верных чад ее, такого множества во всех концах ее. Господи, насади твердую веру в сердцах всех сынов ее, да сияет Церковь Твоя православием, благочестием неподражаемым; все сословия научи верить и ходить путями заповедей Твоих.*

*Праведный Иоанн Кронштадский*



*Традиционно 15 марта казаки Хопёрского отдела Конвоя памяти Святого Царя Страстотерпца Николая II и одноименного округа Северо-Донского казачьего войска собираются на свой сход, Сход Конвоя Святого Царя.*

*(см. стр. 6)*

г. Новохопёрск

# ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ



ИМЕНУЕМАЯ  
ДЕРЖАВНАЯ (1917)

## ПЕРВОДЕРЖАВНУЮ, РУСЬ ПРАВОСЛАВНУЮ БОЖЕ ХРАНИ!

Периодическое издание  
Хопёрского полкового  
казачьего округа  
Северо-Донского казачьего  
войска

**"Хопёрский Полкъ"**  
издается с 2015 года  
распространяется бесплатно

Публикуемый материал  
предназначен для читателей  
достигших 14 лет и не является  
рекламой  
(если не отмечено иное).

## В ЭТОМ НОМЕРЕ:

Стр. 7 - 29 марта 2025 г. на 73 году жизни скончался хопёрский казак, известный воронежский музыкант и певец, заслуженный работник культуры России - Юрий Ключников.

Стр. 8 - В Богоспасаемом городе Сестрорецке, 30 марта 2025 года, в стенах храма святых апостолов Петра и Павла, 30 марта прошло значимое мероприятие - конференция, приуроченная к столетию со дня блаженной кончины святителя Тихона, Патриарха Московского.

Стр. 10 - В Российском государственном педагогическом университете (РГПУ) им. А.И. Герцена 20 марта 2025 года завершился Всероссийский форум-съезд делегатов образовательных организаций кадетской направленности.

Стр. 12 - 29 марта 2025 года в Сестрорецке прошло памятное мероприятие, в честь Дня партизанской славы

Стр. 13 - 1 марта 2025 года в стане Столичной сотни Ставропольского казачьего войска Союза казаков России в деревне Годуново Наро-Фоминского городского округа казаки отметили 19 лет со дня создания Столичной сотни.

Стр. 14 - Интересно перечитывать стихотворения, прозу и публицистику великого русского поэта А.С. Пушкина и открывать в нём новые глубины, те, которые раньше не открывались или проходили мимо сознания по капительной.



**Ч**то такое есть национализм? Национализм есть любовь к историческому облику и творческому акту своего народа во всем его своеобразии. Национализм есть вера в инстинктивную и духовную силу своего народа, вера в его духовное призвание. Национализм есть воля к тому, чтобы мой народ творчески и свободно цвел в Божием саду. Национализм есть созерцание своего народа перед лицом Божиим, созерцание его души, его недостатков, его талантов, его исторической проблематики, его опасностей и его соблазнов. Национализм есть система поступков, вытекающих из этой любви, из этой веры, из этой воли и из этого созерцания.

Вот почему национальное чувство есть духовный огонь, ведущий человека к служению и жертвам, а народ — к духовному расцвету. Это есть некий восторг (любимое выражение Суворова!) от

созерцания своего народа в плане Божием и в дарах Его Благодати. Это есть благодарение Богу за эти дары, но в то же время и скорбь о своем народе и стыд за него, если он оказывается не на высоте этих даров. В национальном чувстве скрыт источник достоинства, которое Карамзин обозначил когда-то как «народную гордость» и источник единения, которое спасло Россию во все трудные часы ее истории, и источник государственного правосознания, связующего «всех нас» в живое государственное единство.

Национализм испытывает, исповедует и отстаивает жизнь своего народа как драгоценную духовную самосиянность. Он принимает дары и создания своего народа как свою собственную духовную почву, как отправной пункт своего собственного творчества. И он прав в этом. Ибо творческий акт не изобретается каждым человеком для себя, но выстрадывается и вынашивается целым народом на протяжении веков. Душевный уклад труда и быта и духовный уклад любви и созерцания, молитвы и познания, при всем его личном своеобразии имеет еще и национальную природу, национальную однородность и национальное своеобразие. Согласно общему социально-психологическому закону, подобие единит людей, общение усиливает это подобие и радость быть понятым раскрывает души и углубляет общение. Вот почему национальный творческий акт роднит людей между собой и пробуждает в них желание раскрыться, высказаться, отдать «свое заветное» и найти отклик в других. Творческий человек творит всегда от лица своего народа и обращается прежде всего и больше всего к своему народу. Народность есть как бы климат души и почва духа; а национализм есть верная, естественная тяга к своему климату и к своей почве.



## О УПОКОЕНИИ ВСЕХ УСОПШИХ В МЕСТЕ СВЕТЛЕ, В МЕСТЕ ПОКОЙНЕ

*Во имя Отца и Сына и Святаго Духа!*

**Возлюбленные во Христе братия и сестры! Святая Церковь, как нежная и чадолюбивая мать, которая заботится не только о спасении живых, но прощает свою заботу и о спасении душ отшедших от нас отцев и братий, собрала нас сегодня, чтобы мы вознесли молитвы ко Господу о упокоении всех усопших в месте светле, в месте покойне.**

**В**ознося свои молитвы, мы должны, не сомневаясь, быть уверены в том, что Господу они приятны, и Он примет их как жертву, которая благотворно повлияет на состояние душ усопших. Мы не должны забывать усопших, ибо они – наши братия по духу и плоти, которые живут сейчас в другом мире и ждут от нас молитвенной помощи. Если бы перед нами отверзлась сейчас та бездна, в которой находятся души усопших, то мы могли бы увидеть трогательную картину их безмолвной мольбы к живым членам Церкви Христовой – мольбы о том, чтобы мы помогли им своими молитвами.

А совершая молитву за усопших, мы вместе с тем должны и сами себя готовить к переходу в иной мир, помышляя почаще о своем смертном часе и укрепляя веру в будущую загробную жизнь. К сожалению, в наше время некоторые люди совершенно отвергают бытие бессмертной души и бытие будущей загробной жизни, а между тем вера в бессмертие души для каждого человека является главным источником его нравственно-разумной жизни.



**Архимандрит Кирилл (в миру Иван Дмитриевич Павлов; 8 октября 1919, Маковские Выселки, Рязанская губерния — 20 февраля 2017, Переделкино) — архимандрит, духовник Троице-Сергиевой лавры. Один из наиболее почитаемых старцев Русской православной церкви конца XX — начала XXI веков, духовный отец трёх русских патриархов, упоминается также как «всероссийский духовник».**

## О ДОСТОВЕРНОСТИ БУДУЩЕЙ ВЕЧНОЙ ЗАГРОБНОЙ ЖИЗНИ

(проповедь в родительскую субботу  
2-й седмицы Великого поста)

**архимандрит Кирилл (Павлов)**

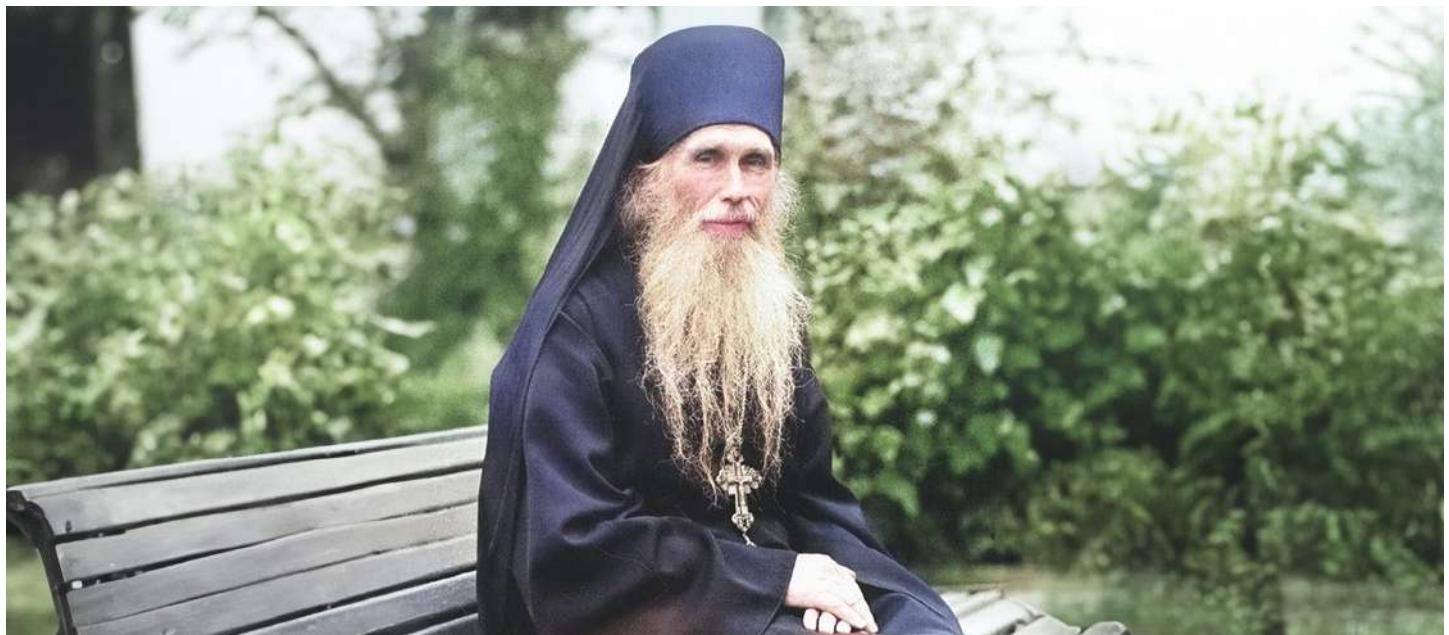
Смотря по тому, как человек относится к вере в будущую жизнь, у него складывается определенное мировоззрение, определенный взгляд на свое земное существование. Если человек твердо верует в будущую жизнь, то он старается свою жизнь на земле провести добродетельно, безгрешно, уклоняясь от всякого зла. При забвении же о вечности человек ходит во тьме и не знает, куда идет. И жизнь земная для такого человека является даром напрасным и случайным, и порою такие люди разочаровываются в своей земной жизни и оканчивают ее самоубийством. В том, что будущая загробная жизнь существует, нисколько не приходится сомневаться, ибо имеется много существенных доказательств в пользу этой истины.

Прежде всего, дорогие во Христе братия и сестры, во все времена и у всех народов, наряду с верой в божество, всегда существовала вера в будущую загробную жизнь.

Греки, римляне, персы, арабы, индузы, даже дикии разных племен – все, так или иначе, верили и верят, что жизнь человека не прекращается с его смертью. Эта всеобщность веры в существование загробного мира имеет для нас весьма назидательное значение, потому что она красноречиво говорит, что будущая жизнь действительно существует, потому что вера в нее непосредственно заложена в саму природу, в сознание каждого человека.

Другим существенным доказательством бытия будущей жизни являются показания здравого разума, которые убеждают в том, что кроме настоящей жизни есть жизнь будущая. Обратим внимание на видимую внешнюю природу. «В целом мире, – говорит приснопамятный московский святитель митрополит Филарет (Дроздов), – нельзя найти примера, признака и доказательства уничтожения какой бы то ни было ничтожной вещи; нет прошедшего, которое не подготовляло бы к будущему, нет конца, который бы не вел к началу. Всякая особенная жизнь сходит в свойственный ей гроб лишь только для того, чтобы оставить там свою обветшалую старую одежду, а сама восходит в сферу иной жизни, чтобы облечься в новую прекрасную одежду. Солнце заходит, чтобы взойти опять, звезды утром умирают, чтобы воскреснуть вновь вечером. Реки погребаются в море, а воскресают в источниках; целый мир земных прозябанений осенью умирает, а весною воскресает. Зерно, брошенное в землю, в земле умирает, чтобы воскреснуть в новом злаке. Умирает пресмыкающийся червь, а воскресает крылатая бабочка. Если низшие твари разрушаются только для воссоздания новой жизни, то неужели человек – этот венец творения, красота всей вселенной – хуже червя, или зерна горчичного?»

Другое доказательство бытия бессмертной жизни мы черпаем из свойств нашей души.



В то, что Бог есть, мы несомненно веруем и знаем, что Он правосуден и всесвят. Им вложено в существо нашей природы стремление к добру и отвращение от зла. И многие люди действительно стараются делать добро, поднимая на себя нелегкий подвиг самоотвержения. Но мы видим, что часто в этой жизни нечестивые люди наслаждаются блаженством, а праведные страдают до самой смерти, и очень часто – от нечестивых. Если бы не было другой жизни и воздаяния по делам каждому, то оказалось бы, что Бог неправосуден и несвят, немилосерден к праведникам и слишком снисходителен к грешникам. Но этого представить невозможно, потому что будет другая жизнь, где каждый и получит награду по своим делам.

Для верующего человека существенным доказательством бытия будущей жизни служит Священное Писание. Для православного человека Писание является источником всех познаний, в том числе и познания о будущей жизни. Еще в Ветхом Завете эта тайна была возвещена людям, и люди уверовали в будущую жизнь. Премудрый Соломон говорит: И возвратится прах в землю, чем он и был; а дух возвратится к Богу, Который дал его (Еккл.12:7).

В Новом Завете эта истинна открывается с еще большей ясностью.

Сам Господь во Святом Евангелии неоднократно уверяет нас в бытии будущей загробной жизни: Истинно, истинно говорю вам: наступает время, ... когда мертвые услышат глас Сына Божия и, услышав, оживут ... и изыдут творившие добро в воскресение жизни, а делавшие зло – в воскресение осуждения (Ин.5:25, 29). Святые Апостолы, имея твердую веру в будущую жизнь, все свои послания основывали на этой незыблемой вере. Святой Апостол Павел глаголал: Как в Адаме все умирают, так во Христе все оживут... как мы носили образ перстного [Адама], будем носить и образ небесного [Адама] (1 Кор.15:22, 49).

Наконец, есть и опытное доказательство действительного существования будущей жизни – явление душ умерших. В христианской Церкви имеется множество свидетельств явления из потустороннего мира людей как прославленных, так и самых простых смертных. Начиная с явления святых пророков Моисея и Илии, явившихся во славе на Фаворе при Преображении Господнем, святые часто по изволению Божию являлись людям на земле и возвещали им те или другие истины ради спасения человеческих душ. Были и примеры явлений из потустороннего мира грешников. Вот что повествует об этом святой Григорий Двоеслов. Он говорит, что в его время жил один пресвитер, который часто ходил в баню. Однажды, придя в баню, он увидел подошедшего к нему незнакомца, который начал ему прислуживать;

он прислуживал так же и по окончании бани. Так повторялось несколько раз. Пресвитер, желая отблагодарить незнакомца, взял однажды в баню две просфоры. Незнакомец пришел и на этот раз и стал помогать пресвитеру снимать сапоги и подавать полотенце после купания. Пресвитер протянул ему за его усердие и любовь обе просфоры, но незнакомец изрек с горькими слезами: «Отче! Что ты делаешь! Ведь это хлеб святой, мне его есть нельзя. Я, которого ты видишь, был господином этих мест, но за свои грехи осужден. Если ты хочешь оказать мне любовь, то принеси этот хлеб Господу и помолись обо мне у Престола Божия, и если меня в следующий раз здесь не увидишь, то значит, твоя молитва была услышана». Пресвитер целую неделю со слезами молился о душе этого незнакомца, принося за него каждый день бескровную жертву. Когда он снова посетил баню, незнакомец ему более не являлся.

Итак, будучи удостоверены в бытии будущей жизни, станем молиться с усердием за наших почивших родных и за всех православных христиан. А что молитва весьма полезна для усопших, подтвердит другая повесть, из жития преподобного Макария Египетского, именуемого еще и Великим.

Однажды этот святой муж, проходя по пустыне, увидел череп, лежащий на земле. Когда он стал поворачивать его посохом, то из черепа послышался стон. Старец спросил: «Чей ты, череп?» И услышал в ответ: «Я был здесь начальником над жрецами, а ты, авва Макарий, исполненный Духа Божия, молишься за нас, сущих в муках, и мы испытываем некоторую отраду». «Какие же вы испытываете мучения и какую отраду?» – спросил старец. «Как далеко отстоит небо от земли, так высок пламень, который опаляет нас с ног до головы, да так, что мы друг друга не видим. Когда же ты молишься за нас, то мы имеем возможность лицезреть друг друга и это доставляет нам некоторое утешение». Пролезился старец и сказал: «Несчастен тот день, когда человек преступает заповедь Божию! А есть ли еще более тяжкие мучения в аду?» Голос из черепа ответил: «Есть. Мы, которые не познали Бога, имеем хотя бы некоторое снисхождение. А те, которые познали Бога и отреклись от Него, не исполняя Его заповедей, испытывают еще более ужасные мучения».

Дорогие братия и сестры, помолимся Господу об отшедших наших сродниках, чтобы Господь простил им грехи и вселил их в селения праведников. Пусть наши молитвы сольются в единый плач ко Господу, чтобы те, о ком мы молим, возрадовались духом за нашу любовь к ним. Со святыми упокой, Христе, души раб Твоих, идже несть болезнь, ни печаль, ни вздохание, но жизнь безконечная. Аминь.

## ЛОЖЬ БЫЛА ВСЕ 108 ЛЕТ И ЖИВА ДО СИХ ПОР

**16.03.2025г. иерей Андрей Саврасов, настоятель Крестовоздвиженского собора г. Новохопёрска, отслужил в нижнем казачьем храме божественную литургию. На богослужение прибыли, хопёрские казаки и конвойцы, чтобы также помолиться Державной иконе Божией Матери, празднование которой отмечалось накануне.**

**Т**радиционно 15 марта казаки Хопёрского отдела Конвоя памяти Святого Царя Страстотерпца Николая II и одноименного округа Северо-Донского казачьего войска собираются на свой сход, Сход Конвоя Святого Царя.

Прошло более 100 лет после трагических событий так навязываемого всем «Отречения». Казалось, что уже всё понятно и забылось, покрылось пылью, и заросло травой истории. Всё давно не актуально и никому не интересно. Но именно это шапкозакидательство и не даёт покоя конвойцам. «Кругом измена и трусость, и обман», - пророчески сказал Государь в 1917 году, описывая сложившуюся вокруг него ситуацию.

Измена элит прошла, их никого уже нет в живых, трусость народа, вызывая какую-то детскую жалость, отошла на второй план, а вот ложь была все 108 лет и жива до сих пор. Никто так и не смог прямо и доказательно ответить на простые вопросы: о подписи карандашом, о бланке не Манифеста, о собранных шрифтах от разных печатных машинок и вообще о ценности этого почтового бланка простой внутриведомственной телеграммы только «Начальнику штаба».



## БОГОСЛУЖЕНИЕ В ЦАРСКОМ ХРАМЕ.



- Началось всё с предательства элит гражданских и военных, - говорит вахмистр Хопёрского отдела Конвоя памяти Святого Царя Страстотерпца Николая II Владимир Лаенко. - Вина царских генералов состоит не только в том, что их обманули, как заявлялось впоследствии, но и в том, что они позволили себя обмануть, т.к. внутренне уже были готовы к этому.

Одна ложь, порождала другую. Лгали либералы – февралисты, лгали революционеры- большевики. 100 лет скрывалась правда от народа, но Церковь Божию обмануть нельзя. Поэтому вся Царская семья причислена к лику святых, ибо так всё устроил Господь, потому что это высшая Правда, перед которой нет никакой истины, ни правды, ни лжи, просто нет ничего, всё оказывается – ничто.

У Бога живы все, кто живы. У Него нет ни судей, ни адвокатов, ни следователей. Ибо Он Сам Судия праведный и кого Божий суд осудит, того не оправдает никто, а кого прославит, тот будет жить в Царствии Божием. И святые Страстотерпцы находятся именно там.

И с этим уже никто, ничего не сможет поделать. Ни либералы, ни радикалы, ни большевики, ни меньшевики, ни любая другая человеческая чушь. Ибо так благоволи Бог!

В Царском казачьем храме собрались верноподданные казаки-конвойцы, чтобы ещё и ещё раз вознести молитвы Верховным атаманам и всей Царственной семье о возрождении святой матушки – России, которую они так крепко и горячо любили. Воистину до последней капли своей Царской крови.

**Святии Царственные мученицы, молите Бога о нас!**

**ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ**

**29 марта 2025 г. на 73 году жизни скоропостижно скончался хопёрский казак, известный воронежский музыкант и певец, заслуженный работник культуры России - Юрий Ключников.**

## УШЕЛ ИЗ ЖИЗНИ «ХОПЁРСКИЙ СОЛОВЕЙ»

**Р**одился Юрий Петрович 23.08.1952 г. в нашей российской глубинке, в посёлке Лепёхинка Новохопёрского района. По окончании школы поступил в Воронежское областное культурно-просветительное училище г. Бобров. Работал методистом, директором, художником-оформителем Новохопёрского районного Дома культуры (1974-1983), аккомпаниатором, художественным руководителем агитационно-концертной бригады. За время своей многолетней профессиональной деятельности Юрий Петрович руководил самодеятельным хором и вокальным ансамблем в сельских Домах культуры, ансамблем русской песни «Карагод» в районном Доме культуры. С 2000 по 2021 год являлся художественным руководителем народного фольклорного ансамбля казачьей песни «Пристанской». Благодаря его страцииям и таланту песенного коллектива казачий ансамбль по сей день является творческой визитной карточкой Новохопёрского района.

К своей работе Юрий Петрович всегда относился с высокой ответственностью и со всей душой. Будучи сам талантливым музыкантом и исполнителем народных песен, он ещё собирал, изучал и таким образом возрождал многообразные культурные традиции казачества. Под его руководством в репертуаре «Пристанского» оказалось около ста песен донских, кубанских и хопёрских казаков: строевых, лирических, протяжных, исторических, былинных, плясовых, бытовых. Часто исполнялись песни, а капелла, без музыкального сопровождения. Особое место Юрий Ключников уделял работе по пропаганде народного творчества среди подрастающего поколения. На базе народного коллектива занимался с детским, затем молодёжным фольклорным ансамблем «Зори над Хопром». Работал учителем музыки в Новохопёрской СОШ №2, преподавателем фольклорного отделения в Детской школе искусств, пел в церковном хоре. В течение 10 лет руководил вокальным ансамблем «Школьница», который неоднократно становился лауреатом областных фестивалей - конкурсов песенного творчества.

За многолетний и плодотворный труд в сфере культуры, развитие песенных традиций, исполнительское мастерство и активное участие в фестивалях и праздниках Ключников Ю.П. неоднократно награждался почётными грамотами, благодарностями администрации Новохопёрского муниципального района, департамента культуры Воронежского области. Администрацией Воронежской области была объявлена благодарность за большой личный вклад в возрождение казачества, военно-патриотическое воспитание молодёжи. В 2007 году Ключников Ю.П. стал победитель II областного смотра-конкурса среди работников учреждений культуры клубного типа Воронежской области «Лучший по профессии» в номинации «Лучший художественный руководитель коллектива самодеятельного художественного творчества».



За большой вклад в сохранение и развитие музыкальной культуры Воронежского края и в целом в развитие культуры России в 2008 году Юрий Петрович был награждён Почётной грамотой Министерства культуры РФ и Российской профсоюза работников культуры. В 2012 году указом Президента РФ удостоен почётного звания «Заслуженный работник культуры РФ».

По непосредственно казачьему направлению с самого начала есаул Ключников Ю.П. состоял в Северо-Донском казачьем округе СКР в должности атамана станицы Новохопёрской под руководством воронежского атамана Галушкина В.В. Награждён медалями «Во имя святых Кирилла и Мефодия», «Во Славу вольного казачества на берегах Хопра», «За веру, правду и любовь», «Атаман Игнат Некрасов» и др.

За необыкновенный талант Юрия Петровича многие называли «Хопёрским соловьем» и это действительно так. Своими трудами он стремился прославить наш хопёрский край не только в Воронежской области, но и далеко за её пределами.

Казаки станицы Хопёрской Северо-Донского казачьего войска выражают самые искренние соболезнования родным и близким покойного.

Царствие Небесное, вечный покой рабу Божиему Георгию.

## МЕРОПРИЯТИЕ ПРИКРОЧЕННОЕ К СТОЛЕТИЮ

# В СТЕНАХ ХРАМА СВЯТЫХ АПОСТОЛОВ

*В Богоспасаемом городе Сестрорецке, 30 марта 2025 года, в стенах храма святых апостолов Петра и Павла, 30 марта прошло значимое мероприятие - конференция, приуроченная к столетию со дня блаженной кончины святителя Тихона, Патриарха Московского.*

**П**о приглашению организатора конференции, благочинного Курортного округа, настоятеля храма Первоверховых апостолов Петра и Павла протоиерея Михаила Петропавловского, на конференцию прибыл настоятель храма Тихвинской иконы Божией Матери, духовник казачьей общины «Невская сечь» архимандрит Гавриил (Коневченко) вместе с казаками общины «Невская Сечь», а так же атаман Маленькой Сотни Цесаревича Алексия Коневченко Дионисий с казачатами сотни.

Собравшиеся смогли углубиться в жизнь и наследие выдающегося церковного деятеля.

Л.А. Курочкина представила доклад, посвященный житию святителя Тихона, раскрывая его крестный путь как предстоятеля Русской Церкви.

Отец Сергий Чуркин поделился информацией о служении святителя в Америке, подчеркнув его роль как «Апостола Америки».

Р.В. Комиссаров осветил ключевые моменты Поместного собора 1917 года, включая избрание святителя Тихона и обстоятельства его кончины.

Ю.А. Федорова обратила внимание на трагические судьбы новомучеников Сестрорецка, чьи имена остались незаслуженно в тени.

Участники конференции получили возможность не только узнать новые факты из биографии святителя Тихона, но и переосмыслить его вклад в историю Русской Православной Церкви в один из самых сложных периодов ее существования. Доклады вызвали живой интерес у слушателей, спровоцировав дискуссии и обмен мнениями.

Внимание было уделено связи святителя Тихона с Америкой, где он проявил себя как мудрый и дальновидный пастырь, заложивший основы для развития православия на американском континенте. Участники отметили его дипломатический талант и способность находить общий язык с представителями разных культур и национальностей.

Особое внимание привлекло выступление Ю.А. Федоровой. Ее рассказ о новомучениках Сестрорецка, чьи имена, незаслуженно забытые, теперь вновь обретали звучание, вызвал у многих слезы. Присутствующие ощутили незримую связь с теми, кто отдал свою жизнь за веру, и осознали важность сохранения памяти о них.

На конференции, по приглашению Юлии Федоровой присутствовал особый гость – Чернышев Антон, праправнук регента храмов Петра и Павла и всех храмов большого прихода Чернышева Андрея Николаевича. Антон, увлеченный историей своей семьи, с большим энтузиазмом воспринял возможность прикоснуться к прошлому.

Его прапрадед, Чернышев Андрей Николаевич, занимал должность регента обширного Сестрорецкого прихода в период с 1910 по 1918 год. Помимо руководства церковным хором, Андрей Николаевич активно участвовал в культурной жизни города, преподавая музыку и пение в местных школах до 1931 года. Его вклад в духовное и образовательное развитие Сестрорецка был значительным, о чем свидетельствует и его членство в двадцатке храма Петра и Павла.





Присутствие Антона Чернышева на конференции стало символом преемственности поколений и живой связи с историей.

Его интерес к родословной и наследию предков подчеркивает важность сохранения памяти о людях, внесших свой вклад в формирование культурного и духовного облика Сестрорецка.

Антон был полон впечатлений и благодарности за возможность прикоснуться к истории своей семьи. Он почувствовал себя частью большого целого, связанного с прошлым нитями памяти и уважения к своим предкам. Он загорелся желанием продолжить изучение своей родословной и узнать больше о жизни Андрея Николаевича и других своих родственников.

Конференция стала важным событием в культурной и духовной жизни Сестрорецка, подтвердив значимость сохранения исторической памяти и почитания подвигов святых отцов. Организаторы выразили надежду, что подобные мероприятия будут проводиться регулярно, способствуя укреплению веры и нравственности в обществе.

После завершения докладов, в воздухе храма повисла атмосфера глубокого размышления. Присутствующие, проникнувшись представленными материалами, обменивались впечатлениями, тихо обсуждая услышанное.

Протоиерей Михаил Петропавловский, настоятель храма, в котором проходило мероприятие, выступил с заключительным словом, подчеркнув значимость конференции для укрепления веры и сохранения исторической памяти. Он выразил надежду, что подобные встречи станут добром традицией, способствующей духовному просвещению и единению.

Юлия Александровна поблагодарила отца Гавриила за его живое участие в поиске информации о Новомучениках Сестрорецка. Отец Гавриил, имея большой опыт в исторических поисках, направлял меня в поисках экспонатов выставки, содействовал приобретению уникальных антикварных вещей эпохи жизни и служения наших Сестрорецких священников. Батюшка благословил написание картины Новомучеников Сестрорецких и предложил концепцию картины, которая станет предтечей иконы в случае канонизации новомучеников.

Завершением конференции стало посещение экспозиции, которую представила Юлия Федорова. На ней были представлены уникальные фотографии и документы, позволяющие глубже проникнуть в эпоху,



Завершилась конференция общей молитвой. В этот момент, казалось, сам воздух наполнился благодатью, а сердца собравшихся - чувством благодарности к святителю Тихону и всем, кто пострадал за веру.

Конференция, посвященная столетию со дня блаженной кончины Патриарха Тихона, стала не просто мероприятием, но глубоким духовным опытом, оставившим неизгладимый след в сердцах всех, кто принял в ней участие. Она напомнила о важности верности, стойкости и жертвенности, вдохновляя на дальнейшее служение Богу и ближним.

Конференция стала важным событием в культурной и духовной жизни Сестрорецка, подтвердив значимость сохранения исторической памяти и почитания подвигов святых отцов. Организаторы выразили надежду, что подобные мероприятия будут проводиться регулярно, способствуя укреплению веры и нравственности в обществе.



## ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ-СЪЕЗД

В Российском государственном педагогическом университете (РГПУ) им. А.И. Герцена 20 марта 2025 года завершился Всероссийский форум-съезд делегатов образовательных организаций кадетской направленности.

Они включили в себя предложения по доработке проекта Основ государственной политики Российской Федерации в сфере кадетского образования. Мероприятие, проходившее с 19 по 21 марта 2025 года в Санкт-Петербурге при поддержке Министерства просвещения РФ, собрало 340 участников из 68 регионов России.

**M**олебен перед началом работы семинара для руководителей и педагогов казачьих кадетских корпусов отслужил 19 марта в Казанском кафедральном соборе председатель приходского совета протоиерей Александр Пашков в сослужении ответственного секретаря Синодального комитета по взаимодействию с казачеством иерея Тимофея Чайкина, руководителя пресс-службы этого комитета иерея Тихона Лазуткина, настоятеля храма Преображения Господня лейб-гвардии Гренадерского полка иерея Виталия Чубко.

В форуме приняла активное участие Камчатская казачья делегация, во главе с атаманом Отдельного Камчатского казачьего округа Уссурийского казачьего войска (ОККО УКВ) казачьим полковником Махиней Виктором Владимировичем.

В состав делегации вошли: председатель совета стариков УКВ казачий полковник Бянкин Николай Васильевич, товарищ атамана ОККО УКВ подъесаул Шутов Андрей Александрович, заместитель атамана ОККО УКВ по вопросам образования и молодежи, наказной атаман Камчатского отдела Конвоя Памяти Государя Императора Николая II казачий полковник Савченко Фёдор Олегович, классный руководитель кадетского казачьего класса Елизовской средней школы № 3 войсковой старшина Хотеев Сергей Андреевич, педагог дополнительного образования Мильковского районного дома детского творчества и руководитель объединения «Казачата» сотник Швецова Наталья Прокоповна.



С докладами выступили руководители секций форума. Ряд предложений касался совершенствования образовательного и воспитательного процессов в кадетских учреждениях.

Важность разработки единых подходов к содержанию образовательных программ кадетской направленности обозначил руководитель секции «Профориентация и взаимодействие образовательных организаций кадетской направленности с вузами, государственными органами», начальник Первого пограничного кадетского военного корпуса ФСБ России Вячеслав Бараненков.

Руководитель секции «Воспитательная работа в кадетских образовательных организациях: практики, проблемы перспективы», профессор Военной ордена Жукова академии войск национальной гвардии Российской Федерации Ирина Федосеева предложила рассмотреть вопрос о создании психолого-педагогической программы повышения квалификации для священнослужителей, работающих с кадетами.

Начальник отдела координации деятельности казачьих кадетских корпусов Департамента по делам казачества, военным вопросам и работе с допризывной молодежью Краснодарского края Анна Дорофеева, представлявшая итоги работы секции «Воспитание патриота и гражданина на основе культурно-исторических традиций российского казачества: от теории к практике», обратила внимание на необходимость систематизации кадровой подготовки для казачьего детского образования.

Руководитель секции «Духовные и нравственные основы и ценности российского казачества как фактор воспитания подрастающего поколения в духе патриотизма, гражданской ответственности и готовности к служению Отечеству», ответственный секретарь Синодального комитета по взаимодействию с казачеством, иерей Тимофей Чайкин отметил системную работу в казачьих кадетских корпусах, направленную на взаимодействие с Русской православной церковью. Он выразил надежду, что важнейшие вопросы, поднятые на форуме, найдут отражение в Основах государственной политики Российской Федерации в сфере кадетского образования.

Также были внесены предложения по реализации культурных и просветительских проектов, административным аспектам кадетского образования и внедрению в содержание современных образовательных программ традиционных духовно-нравственных ценностей.

Итоги форума озвучил директор института философии человека РГПУ им. А. И. Герцена Алексей Воскресенский: «В условиях динамично меняющегося мира, когда так важно воспитывать подрастающее поколение в духе уважения к Родине, истории, к своим корням, кадетское движение становится одной из ключевых площадок для формирования гражданственности и ответственного отношения к своей стране. Российские кадеты должны стать гордостью нашего общества, примером для сверстников и будущей элитой страны. Итоги нашей с вами работы подтвердили, что вместе мы способны решать даже самые сложные задачи. Наши обсуждения затрагивали широкий спектр вопросов: как повысить педагогическое мастерство тех, кто работает с кадетами, как эффективно воспитывать в них лидерские качества, уважение к традициям и готовность служить своему народу. Важно отметить, что одним из ключевых выводов форума является необходимость укрепления связей между образовательными организациями, ветеранскими сообществами, военными структурами и общественными организациями. Это позволит создать единую систему воспитания, в рамках которой каждому кадету будет обеспечен не только высокий уровень образования, но и поддержка, способствующая его личностному развитию».

В программу форума вошли круглый стол по развитию кадетских классов в общеобразовательных организациях, заседание постоянной комиссии по содействию развитию системы казачьего образования, секционные заседания, посвященные темам организации образовательного процесса в кадетских образовательных организациях, профориентационной и воспитательной работ, успешных практик кадетского образования в регионах. Внимание было уделено духовно-нравственным основам и ценностям российского казачества. Церемония открытия форума включила в себя концертную программу с участием обучающихся образовательных организаций кадетской направленности. Гости форума побывали в нескольких профильных петербургских образовательных учреждениях.



## ПАМЯТНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ

**29 марта 2025 года в Сестрорецке прошло памятное мероприятие, в честь Дня партизанской славы**

День партизанской славы — памятная дата, посвященная подвигу партизан Северо-Запада, которые весной 1942 года спасли тысячи жителей блокадного Ленинграда. Районный Совет сторонников партии и Муниципальный совет города Сестрорецка провели в честь этого события памятное мероприятие.

29 марта 1942 года в осажденный город через линию фронта прорвался обоз с продовольствием, собранным жителями «партизанского края», находившегося на территории современных Новгородской и Псковской областей.



## ДЕНЬ ПАРТИЗАНСКОЙ СЛАВЫ



Это были первые советские 11 тысяч квадратных километров, фактически освобожденные от проклятых нацистских оккупантов отрядами народного сопротивления.

В честь этой памятной даты вместе с ветеранами, юными участниками Движения Первых, полномочным представителем Председателя Законодательного Собрания Санкт-Петербурга Александром Ваймером и руководителем СТК Курортного отделения ДОСААФ России Наталией Ваймер, товарищами по Партии «Единая Россия» — депутатами Юрием Козыревым, Александром Сорокиным и Андреем Федоровым в обеденный перерыв собирались у стелы, посвященной Герою Советского Союза, командиру

партизанского отряда Григорию Петровичу Григорьеву, и возложили к ней цветы.

В мероприятии приняли участие казаки Конвоя Памяти Государя Императора Николая II.

**Фото: Егор Булкин.**

по материалам сайта  
Духовно-просветительского центра г. Сестрорецка

## НОВОСТИ БРАТСКИХ ВОЙСК



## В СТАНЕ СТОЛИЧНОЙ СОТНИ

**1 марта 2025 года в стане Столичной сотни Ставропольского казачьего войска Союза казаков России в деревне Годуново Наро-Фоминского городского округа казаки отметили 19 лет со дня создания Столичной сотни.**

Атаман Столичной сотни Ставропольского казачьего войска СКР, наказной атаман Годуновского отдела Конвоя Памяти Государя Императора Николая II в Подмосковье войсковой старшина В.А. Подъячев подвел итоги деятельности сотни, поздравил казаков с очередной годовщиной, вручил всем собравшимся памятные сувениры, а начальник штаба казачий полковник Ю.В. Комаровский зачитал приказ атамана Столичной сотни о поощрении в связи с праздником.

По предложению атамана Столичной сотни СКР В.А. Подъячева единогласно было принято решение о присвоении Столичной сотне имени героя Отечественной войны 1812 года генерал-лейтенанта Ивана Семёновича Дорохова, освободившего город Верей от французов. В составе сводного отряда И.С.Дорохова отважно сражались казаки.

Атаман Ставропольского казачьего войска СКР, наказной атаман Ставропольского отдела Конвоя Памяти Государя Императора Николая II казачий полковник Д.В. Стригунов поздравил участников схода с 19-й годовщиной, поделился воспоминаниями, как была создана Столичная сотня, а также отметил, что в настоящее время Столичная сотня является одной из лучших в Ставропольском казачьем войске.

Присутствующий на сходе представитель монархического движения есаул А.В. Староверов по поручению Главы Российского Императорского Дома Е. И. В. Государыни Великой Княгини Марии Владимировны вручил атаману Ставропольского казачьего войска Д.В. Стригунову и атаману Столичной сотни СКВ СКР высокие награды Императорского двора: Императорские медали «Юбилей Всеноародного Подвига. 1613-2013», учрежденные Её Императорским Высочеством в ознаменование 400-летия окончания смуты и восстановления государственности. А.В. Староверов отметил, что данная награда единственная, которая переходит по наследству, и её имеет право носить старший наследник по мужской линии в роду.

Атаман Ставропольского казачьего войска Д.В. Стригунов зачитал приказ о присвоении очередного казачьего чина «подъесаул» Волкову Артуру Владимировичу.

Атаман Столичной сотни СКВ СКР В.А. Подъячев вручил награды: медали «От благодарного Луганского



го народа» участникам группы «Колымажники» и заместителю Председателя Общественной палаты Наро-Фоминского городского округа С.П. Тертышной.

Награды вручены за помощь нашим бойцам, сражающимся против фашизма в зоне проведения СВО, а также за гуманитарную помощь жителям, пострадавшим от действий украинских неофашистов.

По благословению духовника казачьей общины Конвой Памяти Государя Императора Николая II, настоятеля храма Тихвинской иконы Божией Матери города Сестрорецка архимандрита Гавриила (Коневицкого) Светлане Петровне Тертышной также вручен орденской знак «Император Николай II « за активное взаимодействие с казачеством в деле укрепления Российской государственности, помочь воинам Российской Армии.

Первый заместитель Верховного Атамана Союза казаков России А. Л. Пархоменко поздравил казаков Столичной сотни СКВ СКР с 19-й годовщиной со дня образования, пожелал успехов в работе на благо казачества и Российского государства.

После официальных мероприятий состоялось дружеское чаепитие. Казаки за праздничным столом обменялись мнениями по актуальным вопросам деятельности Российского казачества, о задачах, которые стоят сейчас перед казачьими объединениями. По добре традиции не обошлось и без казачьих песен и фланкировки.

НАШ ДЕВИЗ: ПРИРОДА! РОДИНА! НАРОД!

Газета «Общество и Экология» № 1 (262) 2025 г.

# ПУШКИН И БУДУЩЕЕ РУССКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

*Интересно перечитывать стихотворения, прозу и публицистику великого русского поэта А.С. Пушкина и открывать в нём новые глубины, те, которые раньше не открывались или проходили мимо сознания по касательной. Быстро просвистел над головами 2024 год, одним из значимых событий которого был большой юбилей - 225-летие со дня рождения Пушкина. К сожалению, данный юбилей Поэта не стал масштабным событием, и отмечался в разных городах очень по-разному, иногда очень скромно. Между тем, творчество Пушкина актуально во все века.*

**P**оссии боится Запад. Они буквально рубят все связи с нашей страной. Запад боится проникновения к ним концептуальной информации из России. Аналитические центры Запада как раз и развязали войну против России, потому что как огня боятся именно этого. Да, безусловно, они скупили полмира и пол-Украины и поддерживают ВСУ до последнего украинца, воюющего теперь уже не за свою землю, а за их - американских глобалистов - имущество и природные богатства в недрах Украины. По сути дела, из граждан Украины сделали боевой инструмент дяди Сэма и дяди Джо.

Но, как же так произошло? Ведь, эти же - украинцы - бывшие граждане СССР, прежде чем взять оружие и ударить по людям Донбасса и перейти на сторону Запада были вполне дружелюбны. Что на них повлияло? Почему у них появилась звериная русофobia? Почему они продались Западу? Потому, что они были очень сильно в течение длительного времени информационно обработаны.

И пока работала западная пропаганда, Россия до поры, до 2014 года, никак особенно не реагировала, никаких активных действий на упреждение не принимала. На мой взгляд, это было неправильно.

Со своей стороны, наши организации - Союз донбассовцев Санкт-Петербурга, Международный союз общественных объединений «Киевская Русь», возглавляемый Героем Социалистического труда СССР Олегом Дмитриевичем Баклановым делал всё на уровне народной дипломатии, чтобы образумить и объединить людей в единый новый Союз, чтобы разоблачить западную пропаганду, как на территории Украины, так и на территории России. Это была наша идеальная борьба за Россию задолго до 2014 года.

Информационный вирус Запада, к сожалению, влез в головы и изменил сознание многих людей на Украине. Информационная война - более страшный зверь, чем война «горячая», поскольку она делает из вчерашних друзей злейших врагов.

Но, если есть разрушительный информационный процесс, то есть и обратный - созидательный информационный процесс, которым нужно заниматься более системно и настойчиво. Всему этому учит нас Достаточно общая теория управления, показывая Шесть приоритетов обобщённых средств управления, рассказывая о структурном и без структурном мето-



дах управления, пяти видах власти, типах строя психики и многие другие знания. Это стратегически полезные знания, о которых говорил В.М. Зазнобин и представители авторского коллектива.

## В НОВОГОДНЮЮ НОЧЬ ЗАЗНОБИН РЕКОМЕНДОВАЛ ЧИТАТЬ ПУШКИНА

Владимир Зазнобин, будучи военным, изучал творчество А.С. Пушкина, знал наизусть его многие произведения, на лекциях раскрывал второй смысловой ряд многих его поэм и рекомендовал читать прозу и стихи Александра Сергеевича в новогоднюю ночь. Одно из прозаических произведений А.С. Пушкина «Метель» (из пяти прозаических повестей великого поэта под названием «Повести покойного Ивана Петровича Белкина») он считал пророческим, показывающим в образной форме на матричном уровне путь России. При этом Владимир Михайлович Зазнобин рекомендовал, чтобы «Метель» Пушкина читалась вслух для всей семьи и под музыку великого композитора Георгия Свиридова.

В первых числах Нового 2025 года я так и делаю. Удивительное дело, слушая музыку Свиридова и читая «Метель» Пушкина, возникает ощущение духовного подъёма и чистоты. Образы накладываются на современные реалии и geopolитические координаты. По ходу дела начинаешь читать другие произведения Пушкина - и открывается та самая глубина творчества поэта.

Безусловно, русскую душу А.С. Пушкина сформировала няня Арина Родионовна, его бабушка Мария Алексеевна Ганнибал и тот человек - представитель "русских сил", который подарил юному Пушкину «потаённую сафьянную тетрадь», о чём Пушкин написал в своём стихотворении «Городок» в 1815 году:

«...Мир вечный и забвенье  
И прозе и стихам!  
Но ими огражденну  
(Ты должен это знать)  
Я спрятал потаенну  
Сафьянную тетрадь.  
Сей свиток драгоценный,  
Веками сбереженный,  
От члена русских сил,  
Двоюродного брата,  
Драгунского солдата  
Я даром получил...».

На эту тему вышла интересная статья «Александр Пушкин: "... Я спрятал потаенну сафьянную тетрадь...", написанная Светланой Петровной Кондаковой, историком, соучредителем Санкт-Петербургской региональной общественно-культурной организации «Союз Донбассовцев», опубликованная в газете «Общество и Экология», № 9 (261) от 21 декабря 2024 года, тиражом 10 000 экземпляров и на сайте экогазеты - <https://www.ecogazeta.ru/archives/27832>

Кроме этих замечательных людей истинно русского духа, повлиявших на поэта, юный Александр получил блестящее образование в Царскосельском лицее и мог сравнить европейскую и русскую культуру, выявить достоинства и недостатки той и другой и с уровня своего Божественного таланта дать России новый импульс развития культуры.

Владимир Михайлович Зазнобин более 35 лет изучал творчество и биографию А.С. Пушкина, очень много рассказывал о втором смысловом ряде в его произведениях, понимал значение Пушкина для будущего России и заложил фундаментальную основу для всего народа России, которая пока ещё не стала всеобщей традицией, вместо обжорства и выпивки, но, тем не менее, многие люди уже пользуются мудрой идеей Зазнобина, как ключом к настройке для безопасного развития России – читать произведения Пушкина всегда в ночь на Новый год, прежде всего, повесть «Метель» под музыку Свиридова. Это действительно волшебство, прозрение и чудо!

### **ФЕСТИВАЛЬ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПЕТЕРБУРГЕ - О БУДУЩЕМ РОССИИ**

12 ноября 2024 года в Доме журналиста культурной столицы России состоялся первый Фестиваль русской культуры, организованный Союзом донбассовцев Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Идею проведения Фестиваля русской культуры предложила Татьяна Анатольевна Лавренко – прекрасный человек, замечательная Артистка, рождённая в городе Мариуполе, проводящая колossalную работу как организатор и заместитель председателя Союза донбассовцев по вопросам культурного взаимодействия. Татьяна Анатольевна отвечала за литературно-музыкальную и стилевую составляющую Фестиваля, который был приурочен к нескольким событиям: Дню Семьи, Дню народного единства, 225-летию со дня рождения великого русского поэта А.С. Пушкина, 81-ой годовщины Освобождения Донбасса от немецко-фашистских захватчиков, 25-летию петербургской газеты "Общество и Экология" и 20-летию Союза донбассовцев Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

В Фестивале русской культуры приняли участие представители Военного комиссариата Санкт-Петербурга, депутаты нескольких Муниципальных образований, представители фонда «Суворов», участницы Патриотического фото-проекта «Жена Героя», представители молдавской, туркменской, дагестанской общин города и Магаданского землячества, а также ветераны специальной военной операции и многие люди и организации Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

К сожалению, совсем недавно, в декабре 2024 года ушла в мир иной одна из участниц Фестиваля русской культуры, выдающаяся скрипачка, уроженка города Мариуполя, Артистка Санкт-Петербургской филармонии, член Союза донбассовцев, награждённая медалью в 2023 году «За служение Донбассу и великой России»

Наталия Антоновна Стецкая. Все 20 лет работы Союза донбассовцев Санкт-Петербурга Наталия была с нами. Царствие ей Небесное.

В рамках проведения Фестиваля состоялось награждение медалью «За служение Донбассу и великой России».

Основной целью Фестиваля являлась необходимость раскрытия смыслов русской культуры в многонациональной и межконфессиональной России, как части большой идеи созидательного Русского мира.

Полное видео всего Фестиваля можно посмотреть по ссылке - [https://vk.com/id2326470?w=wall2326470\\_30054](https://vk.com/id2326470?w=wall2326470_30054)

Было много выступающих и разных номеров, звучали народные песни. В исполнении Татьяны Лавренко звучали классические музыкальные произведения на стихи А.С. Пушкина «Пиковая дама» и «Алеко».

Впервые прочитал стихи «Александру Сергеевичу Пушкину», написанные мной 13 июня 2024 года, в которые вложил своё понимание значения Пушкина для будущего России.

### **АЛЕКСАНДРУ СЕРГЕЕВИЧУ ПУШКИНУ**

**Солнце русской поэзии - не убить, не украсть!  
Солнце русской поэзии - это вечности власть!  
Вот, иду я из прошлого через «здесь и сейчас»,  
Впереди солнце русское и надежда для нас.  
Жаль, что в юности брежневской я не внял глубине,  
Лишь подарок от бабушки - твой портрет на стене.  
Где-то в дальней провинции мальчик с книжкой в руках  
Он к Руслану на помощь рвется в бой в небесах.  
Чтоб от чар Черноморовых им Людмилу спасти,  
Дать свободу народам и любовь обрести.  
У России сердечной, без чинов и наград,  
Томик Пушкина выше миллионных зарплат.  
И пока там на Западе лютят дантесовый яд,  
Русский, вслушайся в Пушкина, заряжая заряд!  
И солдаты, и пахари, и врачи, и страна  
Нам Вселенной подарена вечной жизни весна.  
Но лишь только забудется мысли пушкинской суть  
Солнце русское съядится и зачахнет наш путь.  
Мальчик юный и девочка, обращаюсь к тебе:  
- Вместе с Пушкиным славной вы достойны судьбе!  
Ни англическое слово, ни компьютерный смрад  
Не заменят волшебный русский пушкинский сад.  
Годы быстро промчатся, и вот там впереди  
Ждут нас русские люди - Пушкин есть среди них.  
Я горячей рукою вытираю портрет,  
Понимаю, что Пушкин нас спасает от бед.  
Что подсунут вражины - ложь, бунты, клевета?  
У России есть Пушкин! Пушкин - есть чистота!  
Солнце русской поэзии - не убить, не украсть,  
Солнце русской поэзии - это вечности власть!**

**Данное стихотворение опубликовано в экогазете и на сайте Стихи.Ru.**

### **ЛЮБИТЬ РОССИЮ ТАКОЙ, КАКАЯ ОНА ЕСТЬ**

Из переписки Пушкина с Чаадаевым Александр Сергеевич 19 октября 1836 года ответил на критику внутренней жизни Российской Империи, отчасти справедливую, но без понимания Чаадаевым исторической миссии России для всего человечества:

«...А Пётр Великий, который один есть всемирная история! А Екатерина II, которая поставила Россию на порог Европы? А Александр, который привёл нас в Париж? и (положа руку на сердце) разве не находите вы чего-то значительного в теперешнем положении России, чего-то такого, что поразит будущего историка? Думаете ли вы, что он поставит нас вне Европы? Хотя лично я сердечно привязан к государю, я далеко не восторгаюсь всем, что вижу вокруг себя; как литератора — меня раздражают, как человек с предрассудками — я оскорблён, — но клянусь честью, что ни за что на свете я не хотел бы перемнить Отечество или иметь другую историю, кроме истории наших предков, какой нам Бог её дал».

В 1826 году царь и поэт в зале Чудовского дворца в Москве вели длительную беседу, о которой достоверно никто не знает, но после которой Николай Первый графу Блудову сказал о Пушкине: «Я беседовал сейчас с умнейшим мужем России».

Побеседуем и мы с 2025 по 2035 годы и далее!

**Сергей Лисовский, главный редактор газеты «Общество и Экология», член Союза журналистов России, председатель СПб РОКО «Союз Донбассовцев», 3 января 2025 года**

## 125 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

**26 марта - 125 лет назад родился Лизюков Александр Ильич (14(26).03.1900-23.07.1942), военачальник, Герой Советского Союза (1941), генерал-майор (1942), командующий 5-й танковой армией (июнь-июль 1942). Участник Гражданской и Великой Отечественной войн.**

# КОМАНДУЮЩИЙ 5-Й ТАНКОВОЙ АРМИЕЙ



Лизюков Александр Ильич - начальник штаба группы войск по обороне города Борисов Минской области (Белорусская ССР), комендант Соловьевской переправы через реку Днепр (Смоленская область) и командир сводного отряда обеспечения войск, оборонявших город Смоленск, полковник

Родился 13 (26) марта 1900 года в городе Гомель Могилёвской губернии (ныне Гомельской области, Республика Беларусь) в семье учителя. Русский. Средний брат Героя Советского Союза полковника П.И. Лизюкова. Окончил 6 классов гимназии.

В Красной Армии с апреля 1919 года. В том же году окончил Смоленские артиллерийские курсы красных командиров. Член РКП(б) с 1919 года.

В Гражданскую войну: с октября 1919 - командир взвода артиллерийского дивизиона 58-й стрелковой дивизии 12-й армии Юго-Западного фронта, с июня 1920 - помощник командира и командир марсовой батареи 7-й стрелковой дивизии, с сентября 1920 начальник артиллерии броневых сил 12-й армии, начальник артиллерии и заместитель командира бронепоезда № 56 "Коммунар". А.И. Лизюков участвовал в боях с армией генерала А.И. Деникина, с петлюровцами и поляками на Юго-Западном фронте, в борьбе с повстанческим движением в Киевской губернии, в ликвидации Антоновского крестьянского восстания 1921 года. С сентября 1921 года - на учёбе

В 1923 году окончил Высшую военную автомо- бильно-бронетанковую школу в Петрограде. С октября 1923 года - командир бронеплощадки бронепоезда № 12, с декабря 1923 - заместитель командира бронепоездов № 164 и № 24 5-й Краснознамённой армии на Дальнем Востоке (Благовещенск, Николаевск-на-Амуре). С августа 1924 года - вновь на учёбе

В 1927 году окончил Военную академию РККА имени М.В. Фрунзе. С августа 1927 года преподаватель, с октября 1928 - начальник учебной части Военных курсов механической тяги (Ленинград). С декабря 1929 года - преподаватель тактики и начальник промышленного отделения факультета механизации и моторизации Военно-технической академии РККА. С декабря 1931 года - помощник начальника сектора в отделе военно-технической пропаганды технического штаба начальника вооружения РККА. С января 1933 - командир 3-го отдельного танкового батальона бригады имени К.Б. Калиновского в Московском военном округе. С июня 1934 года - командир-комиссар Отдельного учебного тяжелого танкового полка в Особой тяжелой танковой бригаде имени С.М. Кирова (Ленинградский военный округ). С марта 1936 года - командир 6-й отдельной танковой бригады имени С.М. Кирова Ленинградского военного округа. В 1935 году в составе советской военной делегации около месяца находился во Франции на крупных военных маневрах.



8 февраля 1938 года полковник А.И. Лизюков был арестован органами НКВД по обвинению в совершении преступлений, предусмотренных ст.58-16, 58-8 и 58-9 УК РСФСР. Обвинялся в планировании террористического акта против руководителей советского государства - якобы во время парада на Красной площади планировал огнем танковых орудий расстрелять трибуну Мавзолея. Подвергался пыткам, из 22 месяцев заключения 17 провёл в одиночной камере. Под пытками признал себя виновным в участии в военном антисоветском заговоре, умышленном срыве боевой подготовки воинской части, в преднамеренном выводе техники из строя. Затем от признательных показаний отказался, а все следователи по его делу оказались сами арестованными. При рассмотрении дела Военным трибуналом Ленинградского военного округа 3 декабря 1939 года был полностью оправдан. В феврале 1940 года восстановлен в РККА

С апреля 1940 года - преподаватель кафедры тактики Военной академии механизации и моторизации РККА имени И.В. Сталина. С марта 1941 года - заместитель командира 36й танковой дивизии 17-го механизированного корпуса Западного Особого военного округа. Приказом Наркома обороны СССР от 21 июня 1941 года полковник А.И. Лизюков, находившийся в отпуске в Москве, получает назначение на должность начальника 1-го отдела автобронетанкового управления Западного Особого военного округа...

На второй день после начала Великой Отечественной войны полковник А.И. Лизюков вместе с 16-летним сыном Юрием выехал из Москвы на фронт. Прибыв ранним утром 26 июня 1941 года в белорусский город Борисов, который оборонял гарнизон под командованием корпусного комиссара И.З. Сусайкова, А.И. Лизюков был назначен начальником штаба обороны этого города

"Полковник А.И. Лизюков с 26 июня по 8 июля 1941 года работал начальником штаба группы войск по обороне города Борисов. Проявил максимум настойчивости, энергии и инициативы. Буквально под непрерывной бомбёжкой со стороны противника, не имея средств управления т. Лизюков своей настойчивой работой обеспечил управление частями. Лично проявил мужество и храбрость. Пренебрегая опасностью, тов. Лизюков появлялся среди бойцов и командиров на важнейших участках и восстанавливал необходимый порядок" (Из наградного листа)

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 5 августа 1941 года за образцовое выполнение заданий командования на фронте борьбы с германским фашизмом и проявленные при этом отвагу и геройство полковнику Лизюкову Александру Ильичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали "Золотая Звезда".

С июля 1941 года - командир сводной группы войск по обороне Соловьевской переправы в Смоленской области, обеспечивавшей боевые действия войск 16-й и 20-й армий Западного фронта. Затем в конце июля назначен заместителем командира 36-й танковой дивизии. С конца августа 1941 года - командир 1-й Московской мотострелковой дивизией 16-й армии Западного фронта, преобразованной в сентябре 1941 года "за боевые подвиги, организованность, дисциплину и примерный порядок" в 1-ю гвардейскую Московскую мотострелковую дивизию с вручением гвардейского знамени. Проявил бесстрашие и отвагу в оборонительных боях Московской битвы на Наро-Фоминском направлении.

В декабре 1941 года А.И. Лизюков назначается командиром 2-го гвардейского стрелкового корпуса на Северо-Западном фронте и участвует в Демянской наступательной операции.

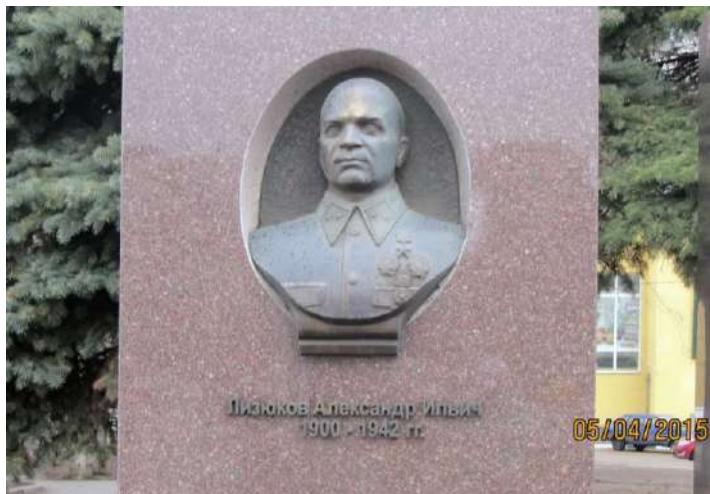
С апреля 1942 года - командир 2-го танкового корпуса на Брянском фронте. С июня 1942 года - командующий 5-й танковой армией на том же фронте. Армия принимает участие в боях на воронежском и валуйско-россошанском направлениях. Однако попытка мощного контрудара силами армии во фланг и тыл группировке немецких войск, наступавшей на Воронеж, не удалась. По Директиве Ставки Верховного Главнокомандования от 15 июля 1942 года сильно пострадавшая в боях армия была расформирована.

Генерал-майор А.И. Лизюков был назначен командирам 2-го танкового корпуса и во главе его вёл упорные бои на западном берегу Дона. В этом сражении он погиб 25 июля 1942 года близ села Медвежье Семилукского района Воронежской области (по другим данным в районе села Лебяжье в Рамонского района). В этот день, не имея сведений от прорвавшегося в район Русско-Гвоздевских высот 89-го танкового батальона 148-й танковой бригады, он с её полковым комиссаром Асоровым пошёл в бой на танке "КВ".

При штурме вражеских окопов танк Лизюкова был подбит. Командарм приказал экипажу покинуть машину. Сам вылез последним. Автоматная очередь настигла его у башни. Первоначально был похоронен в братской могиле в селе Медвежье (на территории школы) Семилукского района Воронежской области. В мае 2009 года останки генерала были перезахоронены на Аллее Славы в городе Воронеж.

Генерал-майор (10.01.1942). Награждён 2 орденами Ленина (16.08.1936; 05.08.1941), медалью "XX лет РККА" (1938), российским орденом Жукова (15.02.2018, посмертно).

В городе Гомеле установлен памятник трём братьям Лизюковым (2019). Именем генерал-майора Лизюкова были названы Саратовское высшее командно-инженерное училище, средняя школа № 94 в Воронеже (2010). В городе Гомеле именем братьев Лизюковых названа улица. В 2023 г. имя Александра Лизюкова присвоено улице в г. Борисов Минской области (республика Беларусь).



Летом 2009 года в Воронежской области на уборку урожая вышел первый в России именной комбайн «КЗС-1218» - «Командарм Лизюков»

## 80 ЛЕТ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

*Нам с детства знакомы пронзительные строки из стихотворения Александра Твардовского: «Я убит подо Ржевом, В безымянном болоте, В пятой роте, на левом, При жестоком налёте...» Да, в официальной послевоенной историографии «Ржевской битвы» не было — ожесточённые бои 1942-1943 годов вокруг старинного русского города были вписаны в другие битвы и операции Красной Армии: Московская битва, две Ржевско-Вяземские операции, две Ржевско-Сычёвские... Но народная память имеет своё измерение и свою хронологию. Подвигу наших солдат в боях на центральном (западном) направлении советско-германского фронта в 1942-1943 годах и посвящён настоящий материал.*

## РЖЕВСКАЯ БИТВА



**Фотография на память. Бойцы Красной Армии под Ржевом. 1942 год. А. Гаранин / РИА Новости**

### «МЫ ЗА РОДИНУ ПАЛИ, НО ОНА — СПАСЕНА»

5 декабря 1941 года началось наше контрнаступление под Москвой, врага отбросили на десятки километров от столицы. Вскоре оно переросло в общее наступление Красной Армии. 8 января 1942 года началась Ржевско-Вяземская операция. Враг отчаянно сопротивлялся. После призыва Гитлера удерживать занимаемые позиции до последней возможности бои на подступах к Ржеву, Сычёвке, Вязьме приняли тяжёлый, затяжной, кровопролитный характер.

Перед Ржевско-Вяземской стратегической наступательной операцией (8 января – 20 апреля 1942 года) Верховное Главнокомандование ставило целью разгромить группу армий «Центр» силами Западного (командующий Георгий Жуков) и Калининского (командующий Иван Конев) фронтов. Задумывалось охватывающими ударами войск Жукова и Конева окружить и уничтожить основные силы группы армий «Центр» вермахта. Поддержать действия главных группировок должны были войска Северо-Западного (командующий Павел Курочкин) и Брянского (командующий Яков Черевиченко) фронтов. До подхода ударных сил для захвата важных объектов в тыл противника выбрасывались советские десантники из 4-го воздушно-десантного корпуса.

### «НА ДЕЛЕ ЖЕ ПОЛУЧИЛОСЬ ИНАЧЕ»

«Наша группа была выброшена значительно западнее района, намеченного ранее. Позднее нам стало известно, что в Вяземско-Ржевской операции, проводившейся в январе – феврале 1942 года командованием Западного фронта по приказу Ставки Верховного Главнокомандования, 4-му воздушно-десантному корпусу генерал-майора А. Ф. Левашова отводилась важная роль. Этому крупному десантному соединению надлежало высадиться запад-

нее Вязьмы, оседлать и перерезать железную дорогу Вязьма – Смоленск и автомобильную магистраль, а затем во взаимодействии с кавалеристами генерала П. А. Белова удержать занятый район до подхода главных сил Западного фронта и соединения с войсками Калининского фронта. На деле же получилось иначе. Из-за недостатка транспортной авиации десантирование частей и подразделений 4-го корпуса сильно затянулось. Таким образом, намеченной внезапной массированной выброски парашютного десанта не произошло...»

*Из воспоминаний советского офицера И. Ф. Клочкива о Ржевско-Вяземской операции.*

### СЛОЖНЫЕ УСЛОВИЯ

Ржевско-Вяземская операция 1942 года проводилась в сложных погодных условиях при превосходстве немецких войск в артиллерии и танках. В то время основные эвакуированные на восток советские военные предприятия только начинали налаживать производство. На фронте не хватало самого необходимого. Порой в день на одно артиллерийское орудие расписывалось всего по два выстрела. Советские войска смогли продвигаться ещё некоторое время вперёд, приблизиться к Ржеву и Вязьме, но намечавшегося разгрома группы армий «Центр» не произошло. Ряд наших армий сами попали в окружение (33-я, 29-я) и были вынуждены с тяжёлыми потерями пробиваться к своим. В апреле 1942 года при выходе из вражеского кольца юго-восточнее Вязьмы погиб командующий 33-й армии генерал-лейтенант Михаил Ефремов. Будучи раненым, он не пожелал сдаваться в плен и застрелился. В 1996 году ему было присвоено звание Героя России посмертно.

С 20 апреля 1942 года Красная Армия в соответствии с приказом Ставки ВГК перешла к обороне. Даже не реализовав главную цель операции, она смогла нанести поражение 16 дивизиям врага, продвинуться на запад на 80–250 километров, полностью освободить Московскую и Тульскую области, некоторые районы Калининской и Смоленской областей.

Безвозвратные потери с советской стороны в ходе Ржевско-Вяземской операции 1942 года составили более 272 тысяч человек, санитарные — более 500 тысяч. Вермахт потерял около 300 тысяч солдат и офицеров.

### ГЕРОИ

Старший сержант Игорь Кустов воевал в 728-м истребительном авиационном полку. В ходе наступления в районе Ржева на самолёте И-16 он совершил 71 боевой вылет. 22 февраля 1942 года лётчик, израсходовав все боеприпасы, самоотверженно направил свой самолёт в лоб бомбардировщику противника. Немецкий пилот был так напуган, что отвернулся от нашего истребителя. Строй вражеских бомбардировщиков оказался нарушен. Благодаря смелости советского пилота «Юнкерсы-88» возвратились на свои аэродромы, так и не сбросив бомб. Снова подобный манёвр Кустов совершил 26 февраля, когда в ходе воздушного боя был ранен, но боевую задачу выполнил. За проявленное мужество ему было присвоено звание Героя Советского Союза. К сожалению, Игорь Ефремович не дожил до конца войны — он погиб в конце 1943 года.

### «ЗЕЙДЛИЦ» У БЕЛОГО

Значительная группировка советских войск до лета 1942 года занимала территорию, которая глубоко вклинивалась в оборону противника на западе Ржевского выступа, занимаемого силами вермахта. Немцы опасались наших дивизий. Германское командование разработало план операции под кодовым названием «Зейдлиц» по окружению группировки РККА.

Для нас это была Оборонительная операция Калининского фронта в районе города Белый (2–23 июля 1942 года).

Вражеское наступление привело к окружению значительных советских сил, прежде всего соединений 39-й армии. В районе города Белый солдаты Красной Армии проявили мужество и отвагу, не сдавались даже в самых отчаянных ситуациях. Многим частям удалось вырваться из окружения к своим. Однако Калининский фронт понёс большие потери. Был утрачен также значимый плацдарм, угрожавший группе армий «Центр».

### РЖЕВСКО-СЫЧЁВСКАЯ НАСТУПАТЕЛЬНАЯ ОПЕРАЦИЯ (30 ИЮЛЯ - 23 АВГУСТА 1942 ГОДА)

Ставка ВГК в период разгоравшихся ожесточённых боёв на Сталинградском направлении и на Северном Кавказе ставила задачу как можно прочнее связать дивизии группы армий «Центр», не дать командованию вермахта перебросить под Сталинград и на Кавказ свежие силы. Это была задача величайшей стратегической значимости, поскольку летом 1942 года наша страна вновь, как и в 1941-м, оказалась в критическом положении. Для операции привлекались армии Западного и Калининского фронтов. Жуков и Конев были полны решимости нанести по врагу разящий удар.

**«30 июля 1942 года началась Ржевско-Сычёвская наступательная операция. Началась она с мощной двухчасовой артиллерийской подготовки по всей ширине двенадцатикилометрового фронта. Грохот пушечных выстрелов тысяч орудий и миномётов слился во всеобщий страшный гул и грохот, подобный землетрясению. Почва ходила ходуном. В двух шагах не было слышно человеческого голоса. Поля шинелей дрожали от сотрясений воздуха. Весь первый рубеж обороны немцев был сметён с лица земли вместе с фашистами. Оставшиеся в живых немцы побежали из Ржева. Наша пехота во весь рост беспрепятственно пошла через немецкий передний край. Радость у нас была неимоверная — вот он, Ржев! Без потерь мы продвинулись на несколько километров».**

**Из воспоминаний артиллериста П. А. Михина. Фото: А. Гаранин / ТИз воспоминаний артиллериста П. А. Михина.**

От противника были очищены важные населённые пункты: Зубцов, Карманово, Погорелое Городище. Однако и в этот раз Ржев освободить не удалось. Командование группы армий «Центр» нанесло несколько контрударов. Для удержания в своих руках Ржевского выступа немецкое командование перебросило сюда дополнительные силы с других участков фронта. Готовившиеся к переброске на Сталинградское направление несколько дивизий из состава группы армий «Центр» были обескровлены в боях. Некоторые соединения врага потеряли до 50% личного состава. Советские безвозвратные потери составили более 50 тысяч человек.

### ВТОРАЯ РЖЕВСКО-СЫЧЁВСКАЯ НАСТУПАТЕЛЬНАЯ ОПЕРАЦИЯ «МАРС» (25 НОЯБРЯ - 20 ДЕКАБРЯ 1942 ГОДА)

Как и летом 1942 года, для советского командования было крайне важно, чтобы в период подготовки контрнаступления под Сталинградом и в ходе его проведения немцы не смогли перебросить войска на южный фланг. Для этого в Ставке ВГК была разработана ещё одна операция Западного и Калининского фронтов, получившая кодовое наименование «Марс».

**«Активные действия наших войск летом и осенью 1942 года на западном направлении против немецкой группы армий "Центр", по расчётом Ставки, должны были дезориентировать противника, создать впечатление, что именно здесь, а не где-либо в другом месте мы готовим зимнюю операцию. Поэтому в октябре гитлеровское командование начало большое сосредоточение своих войск против наших западных фронтов... К началу ноября для усиления группы армий "Центр" было переброшено двенадцать дивизий».**

**Оперативные просчёты немцев усугубились плохой работой их разведки, которая не сумела вскрыть подготовку нами крупнейшего контрнаступления в районе Сталинграда». Из воспоминаний маршала Г. К. Жукова.**

*...Нет, неправда. Задачи  
Той не выиграл враг!  
Нет же, нет! А иначе  
Даже мёртвому — как?  
И у мёртвых, безгласных,  
Есть отрада одна:  
Мы за родину пали,  
Но она — спасена...*

**А. Т. Твардовский  
«Я убит подо Ржевом».**



Советское наступление на западном направлении имело также цель не допустить возможного немецкого удара на Москву, измотать силы противника, находящиеся на близком расстоянии от столицы.

В ходе операции «Марс» удалось в ряде мест прорвать немецкую линию фронта. Танковые и механизированные силы РККА вошли в прорыв и устремились навстречу друг другу. Казалось, совсем скоро 9-я армия вермахта окажется в кольце. Однако первонаучальный успех был остановлен сильными контрударами противника. Несколько советских ударных групп сами оказались отрезанными от основного фронта, бойцам вновь пришлось выходить из окружения.

Безвозвратные потери двух советских фронтов составили тогда более 70 тысяч человек. Но жертвенный подвиг красноармейцев имел важный смысл для общей ситуации на советско-германском фронте. Победа под Сталинградом ковалась также и под Ржевом.

### РЖЕВСКО-ВЯЗЕМСКАЯ НАСТУПАТЕЛЬНАЯ ОПЕРАЦИЯ (2-31 МАРТА 1943 ГОДА)

Общее изменение стратегического положения на советско-германском фронте после величайших побед Красной Армии под Сталинградом и на Кавказе вынудило немцев искать силы, чтобы закрыть образовавшиеся бреши. Неизбежным стало оставление противником Ржевско-Вяземского выступа весной 1943 года. Вслед за отходом германских частей в наступление на западном направлении перешли и наши соединения.

Тогда врага окружить не удалось, но от немецких войск была очищена большая территория, которая с осени 1941 года находилась под контролем немцев. Линия фронта была отодвинута от Москвы ещё на 130-150 километров, были освобождены Ржев, Гжатск, Сычёвка, Белый, Вязьма.

**«Ржевско-Вяземский выступ, который гитлеровцы удерживали как плацдарм для нового наступления на Москву, был срезан. Усилиями войск Калининского и Западного фронтов враг был отброшен от рубежа прорыва на 130 километров, вызволены из фашистской неволи 180 населённых пунктов, освобождена значительная территория Смоленской области».**

**Из воспоминаний артиллериста В. Ю. Волкова о ликвидации Ржевско-Вяземского выступа.**

Потери советских войск на западном направлении в ходе четырёх наступательных операций в 1942-1943 годах составили более 1,3 миллиона человек, из них безвозвратных (убитые, умершие от ран, пропавшие без вести и попавшие в плен) — 433 тысячи. Подвиг советских бойцов, павших под Ржевом, останется в веках. Без него не было бы перелома в войне.

Российское военно-историческое общество по инициативе ветеранов установило в 2020 году — к 75-летию Великой Победы — величественный и пронзительный Ржевский мемориал Советскому Солдату. Он посвящён всем воинам Великой Отечественной, отдавшим жизни за Родину.

## УБИТ В СВОЕЙ СОБСТВЕННОЙ СТОЛИЦЕ

**2 марта 1881 года протоиерей Иоанн Янышев, впоследствии учитель Православия принцессы Алисы Гессенской, будущей императрицы Александры Федоровны, а тогда ректор Санкт-Петербургской духовной академии, произнес следующие слова перед панихибой в Исаакиевском соборе в память усопшего императора Александра II: «Государь не скончался только, но и убит в своей собственной столице... мученический венец для Его священной Главы сплетен на русской земле, в среде Его подданных... Вот что делает скорбь нашу невыносимою, болезнь русского и христианского сердца - неизлечимою, наше неизмеримое бедствие - нашим же вечным позором!»**

# АЛЕКСАНДР ВТОРОЙ: МУЧЕНИЧЕСКАЯ СМЕРТЬ ОСВОБОДИТЕЛЯ

**1 (14) марта. День убийства Государя Императора Александра Освободителя (1881 г.)**

**И**мператор Александр II (1818-1881) вошел в историю России как выдающийся реформатор и Царь-Освободитель. В период его правления были проведены такие широкомасштабные реформы, как отмена крепостного права, учреждение земств, реформа судебной и военной систем, ограничение цензуры и прочие. Российская империя значительно расширила при нем свои границы за счет присоединения среднеазиатских владений, Северного Кавказа и Дальнего Востока. Утром 1 марта 1881 года, подписав проект т.н. «земской конституции», допускавшей земское самоуправление к участию в подготовке реформ, Царь-Освободитель погиб от рук террористов, действовавших якобы в интересах освобожденных им крестьян.

Это убийство стало результатом далеко не первого покушения на царя. Определенные социальные идеи, принесенные с Запада в середине XIX в., завладели умами людей, называющих себя революционерами или нигилистами, - как правило, молодых, легкомысленных или психически неуравновешенных, с неоконченным образованием и не имевших постоянного рода занятий. С помощью подпольной агитации и террористических актов они упорно пытались вызвать анархию в русском обществе, а также, по примеру западных социалистов и анархистов, неоднократно организовывали покушения на членов императорской семьи и священную особу царя.

В зависимости от того, объединяют ли действия отдельных заговорщиков в рамках одного террористического акта или нет, насчитывают шесть, семь или восемь случаев нападения на Александра II. Первое покушение было совершено в апреле 1866 года 25-летним Дмитрием Каракозовым, незадолго до этого исключенным вначале из Казанского, а затем из Московского университетов за участие в студенческих беспорядках. Считая царя лично виновным во всех несчастьях России, он приехал в Петербург с навязчивой идеей убить Александра II и выстрелил в него у ворот Летнего сада, однако промахнулся. По официальной версии, его руку оттолкнул стоявший рядом крестьянин. В память о чудесном избавлении императора Александра II в ограде Летнего сада была сооружена часовня с надписью на фронтона: «Не прикасайся к Помазаннику Моему», снесенная большевистскими властями в 1930 году.

Второй раз в Александра II стреляли в следующем, 1867 году, когда он приехал на Всемирную выставку в Париж. Тогда ехавший вместе с русским царем в открытом экипаже французский император Наполеон III якобы заметил: «Если стрелял итальянец, то, значит, в меня; если поляк - то в Вас». Стрелял 20-летний поляк Антон Березовский, мстивший за подавление польского восстания русскими войсками в 1863 году. Его пистолет разорвало от слишком сильного заряда, и пуля отклонилась, попав в лошадь сопровождавшего экипаж шталмейстера.

В апреле 1879 года в государя, совершившего свою обычную утреннюю прогулку в окрестностях Зимнего



дворца без охраны и спутников, стал стрелять член революционного общества «Земля и воля» Александр Соловьев, действовавший якобы по собственной инициативе. Обладая хорошей военной подготовкой, Александр II широко распахнул полы шинели и побежал зигзагами, благодаря чему четыре выстрела Соловьева прошли мимо предполагаемой цели. Еще один, пятый выстрел, тот сделал при задержании в собравшуюся толпу. Впрочем, революционеров народников всегда мало заботили возможные случайные жертвы.

После распада партии «Земля и воля» в 1879 году образовалась еще более радикальная террористическая организация под названием «Народная воля». Хотя претензии этой группы заговорщиков на массовость и выражение воли всего народа были безосновательны, и на деле они не имели никакой народной поддержки, задача цареубийства во благо этого пресловутого народа была сформулирована ими как основная. В ноябре 1879 года была организована попытка взрыва императорского поезда. Во избежание случайностей и неожиданностей были созданы три террористические группы, задача которых заключалась в закладке мин на пути следования царского состава. Первая группа заложила мину возле Одессы, однако царский поезд изменил маршрут, поехав через Александровск. В заложенной под Александровском мине не сработала электрическая цепь взрывателя. Третья мина ожидала императорский кортеж под Москвой, но из-за поломки багажного состава первым проехал царский поезд, о чем террористы не знали, и взрыв произошел под вагоном с багажом.

Очередной замысел цареубийства заключался в том, чтобы взорвать одну из столовых Зимнего дворца, где обедала семья императора. Один из народовольцев, Степан Халтурин, под видом рабочего-облицовщика, проносил динамит в подвальное помещение под столовой.

Итог взрыва – десятки убитых и раненых солдат, находившихся в караульном помещении. Ни сам император, ни члены его семьи не пострадали.

На все предостережения о готовящемся новом покушении и рекомендации не покидать стен Зимнего дворца Александр II отвечал, что ему ничего бояться, поскольку жизнь его находится в руках Бога, благодаря помощи Которого он пережил предыдущие покушения.

Тем временем арест руководителей «Народной воли» и угроза ликвидации всей заговорщической группы заставили террористов действовать без промедления. 1 марта 1881 года Александр II выезжает из Зимнего дворца в Манеж. В тот день Государь, как обычно при своих выездах, окружен личным конвоем: на козлах сидит унтер-офицер лейб-гвардии, шестеро казаков в великолепных пестрых формах сопровождают царскую коляску. За коляской едут сани полковника Дворжицкого и начальника охраны капитана Коха. Впереди и позади царского экипажа скачут конные лейб-гвардейцы. Кажется, жизнь императора находится в полной безопасности.

После развода караулов царь отправляется обратно в Зимний дворец, однако не через Малую Садовую, заминированную народовольцами, а через Екатерининский канал, что совершенно рушит планы заговорщиков.

Детали операции в спешном режиме перерабатываются: четверо народовольцев занимают позиции вдоль набережной Екатерининского канала и ждут условного сигнала, по которому должны кидать бомбы в царскую карету. Таким сигналом должен стать взмах платка Софьи Петровской. В 2 часа 20 минут пополудни царский кортеж выезжает на набережную. Стоящий в толпе молодой человек с длинными светло-русыми волосами, Николай Рысаков, бросает какой-то маленький белый узел сторону царской кареты. Раздается оглушительный взрыв, густой дым заволакивает все на мгновенье. Когда туман рассеивается, взорам окружающих представляется страшная картина: экипаж, в котором сидел царь, осел набок и сильно испорчен, а на дороге два казака и мальчик из буточной корчатся в лужах собственной крови.

Царский кучер, не останавливаясь, погнал дальше, однако император, оглушенный, но даже не раненый, приказал остановить карету и вышел из нее, слегка покачиваясь. Он подошел к Рысакову, которого уже держали два grenadiera Преображенского полка, сказав ему: «Что ты сделал, сумасшедший?» Толпа тем временем, по словам очевидца, хотела разорвать на куски преступника, кричавшего: «Не трогай меня, не бей меня, несчастный, заблуждающийся народ!» При виде взорванных бомб, окровавленных и умирающих людей Александр II в ужасе закрыл руками лицо. «А Ваше Императорское Величество не ранены?» – спросил один из его приближенных. «Слава Богу, нет!» – ответил монарх. На это Рысаков, ухмыляясь, произнес: «Что? Слава Богу? Смотрите, не ошиблись ли?» Не обращая внимания на его слова, государь подошел к раненому мальчишке, который, умирая, корчился в снегу. Ничего уже сделать было нельзя, и император, склонившись, перекрестил мальчика и пошел вдоль канальной решетки к своему экипажу. В этот момент к шагающему монарху подбежал второй народоволец, Игнатий Гриневицкий, молодой человек 30 лет, и бросил свою бомбу прямо под ноги государю. Взрыв был настолько сильным, что люди на другой стороне канала попадали в снег. Обезумевшие лошади волокли то, что осталось от кареты. Дым не рассеивался три минуты.

То, что позже представилось взору, вспоминает очевидец, с трудом поддавалось описанию: «Опершись на решетку канала, полулежал Царь Александр; лицо его было покрыто кровью, его шапка, его шинель были разорваны на куски, а его ноги были оторваны почти до колен. Они обнажены, и кровь бьет из них ключом по белому снегу... Против монарха почти в таком же положении лежал цареубийца. По улице было разбросано человек двадцать тяжело раненных. Некоторые пробуют подняться, но тотчас же падают обратно в снег, смешанный с грязью и кровью». Взорванного царя положили в сани



полковника Дворжицкого. Один из офицеров держал оторванные ноги, подняв их кверху, чтобы уменьшить потерю крови. Александр II, теряя сознание, хотел перекреститься, но рука не поддавалась; и он все время повторял: «Холодно, холодно». Прибывший на место трагедии брат Государя, Великий Князь Михаил Николаевич, спрашивал со слезами: «Узнаешь меня, Саша?» – и царь тихо отвечал: «Да». Затем он произнес: «Пожалуйста, скорее домой... отвезите меня во дворец... я хочу там умереть». И потом прибавил: «Прикройте меня платком», – и еще раз нетерпеливо потребовал прикрыть его.

Люди, стоявшие вдоль улиц, по которым ехали сани со смертельно раненным царем, в ужасе обнажали головы и крестились. Пока отпирали двери у подъезда дворца, куда привезли истекающего кровью монарха, вокруг саней образовалась широкая канава крови. Императора на руках отнесли в его кабинет; туда была спешно принесена кровать, здесь же была оказана первая медицинская помощь. Все это было, тем не менее, напрасно. Сильная потеря крови ускорила смерть, но и без того спасти государя не было бы никакой возможности. Кабинет наполнился августейшими членами императорской семьи и высшими сановниками.

«Какой-то неподдающийся описанию ужас выразился у всех на лице, как-то забыли, что и как случилось, и видели лишь ужасно искалеченного монарха...» Вот входит духовник Государя о. Рождественский со Святыми Дарами, и все встают на колени.

В это время перед дворцом началось настоящее столпотворение. Тысячи людей стояли в ожидании сведений о состоянии своего императора. В 15 часов 35 минут на флагштоке Зимнего дворца был спущен императорский штандарт и поднят черный флаг, оповестивший население Санкт-Петербурга о смерти императора Александра II. Люди, рыдая, опускались на колени, беспрестанно крестились и клали земные поклоны.

Юный Великий Князь Александр Михайлович, бывший у одра умирающего императора, описывал свои ощущения в те дни: «Ночью, сидя на наших кроватях, мы продолжали обсуждать катастрофу минувшего воскресенья и опрашивали друг друга, что же будет дальше? Образ покойного Государя, склонившегося над телом раненного казака и не думающего о возможности вторичного покушения, не покидал нас. Мы понимали, что что-то несознательно большее, чем наш любящий дядя и мужественный монарх, ушло вместе с ним невозвратимо в прошлое. Идиллическая Россия с Царем-Батюшкой и его верноподданным народом перестала существовать 1 марта 1881 года».

В память о мученической кончине Александра II впоследствии были основаны школы и благотворительные учреждения. На месте его гибели в Санкт-Петербурге воздвигнут храм Воскресения Христова.

**Статью подготовила Юлия Комлева,  
кандидат исторических наук**

## 210 ЛЕТ СОБСТВЕННОМУ ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА КОНВОЮ

*Съ разрѣшенія и одобренія Командира Дивизіона  
Полковника А. И. РОГОЖИНА  
составилъ помощникъ Командира Полковникъ  
Н. В. ГАЛУШКИНЪ  
Родному Дивизіону къ 150-лѣтнemu юбилею Собственнаго  
ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА КОНВОЯ*

## СОБСТВЕННЫЙ ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА КОНВОЙ ЧАСТЬ II

*Живыхъ не много остается  
Насъ, офицеровъ Царскихъ дней,  
Все тише сердце наше бьется ...  
Н. Михайловъ*

*Но пока сердце, безгранично преданное родной Части, еще бьется, считаю своимъ священнымъ долгомъ всѣ касающіеся нашей истории документы, бережно хранимые г. г. офицерами Конвоя ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА, въ видѣ «Краткаго Очерка», передать тѣмъ, кто послѣ нашей смерти будетъ имѣть честь служить подъ нашими Славою увѣнчанными Штандартами.*



ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО ГОСУДАРЬ  
ИМПЕРАТОРЪ НИКОЛАЙ II АЛЕКСАНДРОВИЧЪ  
Державный Шефъ Л.-Гв. 1-й Кубанскихъ  
и Л.-Гв. 3 и 4-й Терскихъ казачьихъ сотень  
Собственного ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Конвоя  
Изволилъ числиться въ Собственномъ Конвое съ 6 мая  
1868 года. Мученически убийенный въ ночь съ 16 на 17  
Июля 1918 года въ Екатеринбургѣ.

### ГЛАВА СЕДЬМАЯ. ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА

#### КОМАНДИРОВКА СОТЕНЪ КОНВОЯ НА ЮГО-ЗАПАДНЫЙ ФРОНТЪ

**П**ослѣ взятія Радауца сотня Конвоя подъ командою есаула Рашишиля, совмѣстно съ Кизляро-Гребенскимъ полкомъ, - командующій есауль Валаевъ, - продолжала преслѣдованіе противника, захватывая большое количество плѣнныхъ и всякаго рода оружіе и снаряженіе австрійской арміи. Дальнѣйшій боевой путь Л.-Гв. 1-й Кубанской сотни - активное участіе во всѣхъ бояхъ Кизляро-Гребенского полка при взятіи Гура Гуморы, Кимполунга и въ бояхъ у Дорна Ватры. Во время этихъ боевъ Терской Казачьей Дивизіей командовалъ генераль Хорановъ, человѣкъ исключительной личной храбрости, признававшій, при всѣхъ положеніяхъ, единственное рѣшеніе - конная атака!

Подъ Дорна Ватра, преслѣдованіе противника прекратилось и, на линіи Дорна Ватра-Якобени, возобновилась позиціонная война. Позиція проходила по значительнымъ высотамъ, покрытымъ вѣковымъ хвойнымъ лѣсомъ. На позиціи подъ Дорна Ватра сотня Конвоя получила приказаніе вернуться съ фронта.

За все время пребыванія на фронтѣ, при совмѣстной боевой службѣ съ Терской Казачьей Дивизіей, а въ особенности съ доблестнымъ и славнымъ Кизляро-Гребенскимъ полкомъ, офицеры и казаки сотни Конвоя настолько сроднились съ ними, что разстались какъ съ самыми лучшими и вѣрными кунаками.

Находясь на фронтѣ, всѣ чины сотни Конвоя ревностно и мужественно несли свою службу, сознавая что на нихъ обращено вниманіе всѣхъ полковъ дивизіи, и съ честью оправдали вѣру въ ихъ боевую стойкость.

За мужество и храбрость, проявленную въ бояхъ, постановленіемъ Георгіевской Думы Юго-Западного фронта, командиръ Л.-Гв. 1-й Кубанской сотни есауль Георгій Рашишиль былъ награжденъ Орденомъ Св. Великомученика и Побѣдоносца Георгія 4-й степени и Георгіевскимъ оружіемъ. Такъ же Георгіевскимъ оружіемъ были награждены командиры взводовъ: подъесауль Михаиль Скворцовъ и сотникъ Викторъ Зборовский. Кроме того, получили Орденъ Св. Владимира 4-й степени съ мечами и бантомъ подъесауль Скворцовъ, сотникъ Зборовский и сотникъ Александръ Шведовъ. Классный фельдшеръ сотни, коллежскій регистраторъ Пѣтуховъ за примѣрное исполненіе своихъ обязанностей въ боевой



Государь Императоръ, въ сопровождѣніи Государа  
Наслѣдника Цесаревича, встрѣчаетъ вернувшуюся съ  
фрона Л.-Гв. 1-ю Кубанскую сотню.  
На фотографіи справа Флигель-Адъютантъ  
Князь Игорь Константиновичъ.  
Царская Ставка, Июнь 1916 года.

обстановкѣ, неоднократно оказывавшій раненымъ первую помощь подъ огнемъ противника, былъ награжденъ Орденомъ Св. Анны 4-й степени съ надписью: «за храбрость».

Всѣ вахмистры, урядники и казаки сотни вернулись съ фронта имѣя Георгіевские кресты 4-й степени, а нѣкоторые 4-й и 3-й степени.

Въ результатѣ частыхъ и упорныхъ боевъ, сотня Конвоя понесла значительныя потери. Всего выбыло изъ строя 50 человѣкъ, изъ коихъ: убито 15, ранено 27 и эвакуировано по болѣзни 8.

Выступивъ на фронтъ въ составѣ 5 офицеровъ и 156 вахмистровъ, урядниковъ и казаковъ, сотня вернулась съ фронта имѣя въ строю 2-хъ офицеровъ и 106 казаковъ.

Въ Царское Село сотня возвращалась черезъ Могилевъ. ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО Государь Императоръ НИКОЛАЙ II АЛЕКСАНДРОВИЧЪ изволилъ, въ сопровождѣніи Государя Наслѣдника Цесаревича и Великаго Князя АЛЕКСІЯ НИКОЛАЕВИЧА, прибыть на станцію Могилевъ, гдѣ лично встрѣтилъ сотню Своего Конвоя.

По командѣ командаира сотни есаула Рашиля, казаки быстро оставили свои вагоны и выстроились въ пѣшемъ строю. Принявъ рапортъ командаира сотни, Государь Императоръ въ милостивыхъ словахъ благодариль сотню - «За лихую, отмѣнно боевую службу, какъ Я и ожидалъ отъ Своихъ казаковъ.» Затѣмъ Государь медленно обошелъ фронтъ сотни; останавливаясь передъ нѣкоторыми и разспрашивая ихъ о боевой службѣ на фронтѣ, лично наградилъ Георгіевскими крестами 3-й степени особенно отличившихся. Командиръ сотни есауль Рашиль и одинъ изъ командаировъ взводовъ оставшихся въ строю, подъесауль Скворцовъ, получили приглашеніе къ Высочайшему завтраку, на которомъ присутствовали и командаиръ Конвоя Свиты ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА генераль-маиръ графъ Граббе и полковникъ Кирѣевъ. За завтракомъ Государь долго и милостиво изволилъ бесѣдовать съ офицерами Конвоя, прибывшими съ фронта.

25-го Іюня Л.-Гв. 1-я Кубанская сотня прибыла въ Царское Село, гдѣ на вокзалѣ была встрѣчена офицерами и казаками Конвоя, несшими службу въ Царскомъ Сель.

Въ тотъ же день въ Феодоровскомъ Государевомъ Соборѣ быль отслужень Благодарственный молебень съ поминовеніемъ всѣхъ чиновъ сотни, павшихъ на полѣ брані. На молебнѣ изволили присутствовать Государыня Императрица и Великія Княжны. Послѣ молебна сотня выстроилась передъ Соборомъ, и ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВО Государыня Императрица АЛЕКСАНДРА ФЕОДОРОВНА, желая отъ Себя лично выразить сотнѣ Свою Высочайшую благодарность за примѣрную службу на фронтѣ, обошла обѣ шеренги фронта выстроенной сотни и каждому казаку подала Свою руку.

Въ письмѣ къ Государю Императору въ Царскую Ставку, написанномъ 25-го Іюня 1916 года, Государыня Императрица сообщаетъ:

«...Мы были на молебнѣ, а потомъ видѣли великолѣпную сотню, поздоровались, поздравили ихъ съ благополучнымъ возвращеніемъ.

Я имъ всѣмъ подала руку и говорила съ ними, у нѣкоторыхъ по три креста...» («Письма Императрицы АЛЕКСАНДРЫ ФЕОДОРОВНЫ». стр. 131.)

Во время пребыванія сотни Конвоя на фронтѣ, Государыня Императрица оказывала постоянную Свою заботу и трогательное вниманіе къ раненымъ офицерамъ и казакамъ. Два раза, по личному распоряженію Самой Государыни, на станцію Новоселица прибывали санитарные поѣзда ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВА за ранеными чинами сотни, и доставляли ихъ въ Царское Село для помѣщенія въ лазаретъ Великихъ Княжонъ.

Какъ велико было это вниманіе Государыни, видно изъ Ея писемъ къ Государю Императору. Въ письмѣ отъ 4-го Іюня 1916 года сказано: «Я стараюсь заполучить въ свой санитарный поѣздъ Зборовскаго (онъ раненъ въ грудь, Шведова, тифъ, Скворцова, раненъ).

Юзикъ поможетъ черезъ Кіевъ, я все это сказала Графъ.

Письмо отъ 11-го Іюня 1916 года: «Зборовскій уже пріѣхалъ (мой поѣздъ за нимъ гонялся) и будеть въ дѣтскомъ госпиталѣ. Дѣти туда помчались въ большомъ возбужденіи. Я послала Вильчиковскому фамиліи казаковъ, которыхъ мы просимъ сюда привезти».

Письмо отъ 12-го Іюня 1916-го года. - «Вик. Эраст. загорѣль и выглядитъ хорошо, утверждаетъ, что у него нѣть болей, но видно, какъ у него подергивается лицо. Онъ раненъ въ грудь на вылетъ, но чувствуетъ руку...» 21-го Іюня 1916 года. - «Мы будемъ пить чай въ саду. - Вик. Эр. и Юзикъ. ...»

1-го Іюля 1916 года. - «Я сказала Мери, что она поговорила бы съ Зборовскимъ и тогда сможетъ всѣ устроить - я знаю, что онъ хотѣль отправиться на Кавказъ...»

4-го Іюля 1916 года. - «Шурикъ (Швед.) и В. Эраст. съ нами пьють чай» (Викторъ Эрастовичъ - имя и отчество сотника Зборовскаго. «Шурикъ» - сотникъ Александръ Шведовъ).

Послѣ прибытія съ фронта Л.-Гв. 1-й Кубанской сотни въ Царское Село, черезъ пять дней на фронтѣ выступила

Л.-Гв. 4-я Терская сотня (очередная по жребію). Сотня выступила въ составѣ 5 офицеровъ и 150 вахмистровъ, урядниковъ и казаковъ.

Командиръ сотни: есауль Григорій Татоновъ. Командиры взводовъ: подъесауль Анатолій Федюшкинъ (офицеръ Л.-Гв. 3-й Терской сотни, прикомандированъ на время похода къ 4-й.), сотникъ Константинъ Зерщиковъ, сотникъ Николай Золотаревъ и сотникъ Василий Скляровъ.

30 юня, наканунѣ выступленія сотни на фронтѣ, ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВО Государыня Императрица выразила Своє желаніе попрощаться съ офицерами сотни. Для этого представленія Государынѣ и Великимъ Княжнамъ офицеры Л.-Гв. 4-й Терской сотни прибыли въ Александровскій Дворецъ.

Прощаясь съ офицерами, Государыня соизволила лично благословить каждого офицера небольшой иконкой, а командаиръ сотни есаулу Татонову передала Образъ Святителя Николая Чудотворца, какъ Своё благословеніе всѣмъ казакамъ сотни. Принимая отъ Государыни Императрицы АЛЕКСАНДРЫ ФЕОДОРОВНЫ это Царское благословеніе, офицеры стали на колѣно.

Послѣ благословенія Государыни, съ офицерами прощались Великія Княжны и при прощашиі вручили офицерамъ Свои подарки.

А. С. Федюшкинъ въ своихъ воспоминаніяхъ указываетъ: «При прощаніи въ Александровскомъ Дворцѣ, лично я имѣль честь получить отъ Великой Княжны ТАТЬЯНЫ НИКОЛАЕВНЫ небольшой пакетъ.

Въ немъ была шелковая чесунчевая рубашка съ приколотой карточкой и хранимый мною до смерти нательный образокъ Спасителя.

На карточкѣ была надпись: «Да благословить и сохранить Васъ Господь, милый Юзикъ. ТАТЬЯНА».

Въ тотъ же день вечеромъ въ Офицерскомъ Собрани Конвоя состоялись проводы офицеровъ сотни, уходящей на фронтѣ, а въ казармахъ казаки Кубанцы провожали своихъ братьевъ Терцевъ.

Къ ужину въ Собрание прибыли депутати отъ Своднаго полка и Желѣзнодорожнаго, и привѣтствовали офицеровъ Конвоя съ предстоящимъ походомъ.

1 іюля къ 4 часамъ дня Л.-Гв. 4-я Терская сотня въ конномъ строю выстроилась на площадкѣ передъ Феодоровскимъ Государевымъ Соборомъ. На паперти Собора духовенство ожидало прибытія Государыни Императрицы. Съ прибытіемъ ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВА и Великихъ Княжонъ протопресвитеромъ о. А. Васильевымъ быль отслуженъ напутственный молебень, по окончаніи которого протопресвитеръ окропилъ Святой водой строй сотни.

Государыня Императрица, въ сопровожденіи Великихъ Княжонъ, обошла весь фронтъ сотни, пожелавъ всѣмъ ея чинамъ счастливаго пути и благополучнаго возвращенія.

По командѣ есаула Татонова, сотня сразу же отправилась на погрузку. Всѣ свободные отъ службы офицеры Конвоя и команда отъ казаковъ, находившихся въ Царскомъ Сель, офицеры Своднаго полка и офицеры ротъ Желѣзнодорожнаго, обслуживающихъ Собственную Царскую вѣтку - Царское Село - Петроградъ, прибыли на вокзалъ къ Царскому Павильону, къ которому быль поданъ специальный составъ вагоновъ.

Къ концу погрузки къ Царскому Павильону прибыли Великія Княжны. Прощаясь съ сотней и разговаривая съ офицерами и казаками, Великія Княжны оставались на платформѣ у вагоновъ эшелона до его отбытия.

Обѣ отбытия Л.-Гв. 4-й Терской сотни на фронтѣ, Государыня Императрица писала ЕГО ВЕЛИЧЕСТВУ:

«...Я простилась съ нашими пятью казачими офицерами. Завтра (4 часа) я буду на молебнѣ передъ Феодоровскимъ Соборомъ. Люди будуть верхами, т. к. они оттуда прямо отправятся на поѣздъ...»

(Дата письма 30-е Іюня 1916 г.) На другой день 1-го Іюля, Государыня писала:...«Мы идемъ проститься съ нашей Сотней - будеть молебенъ. Всѣ это безъ Тебя такъ страшно!»

**продолжение следует**

## КАЗАК БЕЗ ВЕРЫ - НЕ КАЗАК

**С явной помощью Божией была найдена эта редчайшая книга, необходимая нам для пополнения оптинской агиографии. Старец Иларион остался как бы в тени его великих современников-святых. Но ныне, когда все так решительно изменилось, его скромный образ приобретает огромное значение как защитника св. православия. Тогда незаметно было, что вся Святая Русь защищалась такими пламенными богомудрыми войнами, но когда внешние устои рухнули, стало очевидно, каким подвигом держалась Россия... Но и в наше время Русь этим же держится, и потому значение старца Илариона крайне поучительно.**



## Детство и отрочество Родиона Никитича

Один или с кем либо из братьев, Родион Никитич часто отправлялся за Хопёр поохотиться там по залежам или по просам, когда скосят. Отправлялись большую частью верхами, потому что буряны на залежах бывали выше роста человеческого и поднявшаяся перепелка пешему не видна была, с лошади же ястребу удобнее было следить за полетом перепелки, а охотнику спустить его. Когда отправлялось несколько человек вместе и ожидалась хорошая добыча, брали с собою телегу с мальчиком и, приехав на определенное место, оставляли мальчика с телегой ожидать себя, а сами отправлялись в буряны – охотиться в три ястреба. Находившись и уставши, на привалах варили кашицу с жирными перепелами. Никто из братьев не был так искусен, а по понятиям семейным, так удачлив в выхаживании ястребов, как Родион Никитич; ни у кого не было так хорошо выученных ястребов. Вдоволь наохотившись, укладывали добычу в телегу и возвращались домой. От этой охоты получалась даже доходная статья, потому что перепелок налавливалось так много, что за собственным расходом для самих себя, оставалось птицы по несколько пудов, а пуд её продавался по 80 руб. асс., так что, таким образом, барыша бывало не на одну сотню рублей. Но время этой охоты продолжалось всего только несколько недель в году, а именно: часть июля и весь август месяц, когда подрастут перепелиные выводки и поснимутся хлеба.

В 1822 г. Родион Никитич, будучи 17 лет, вторично странствовал к Киевским Святыням, сопровождая туда и назад пешком свою болящую родительницу.

С течением времени в Родионе Никитиче мало-помалу развивалось стремление к самодеятельности и вместе с тем возрастало и утверждалось в нем убеждение, что ко вся кому делу следует относиться вполне добросовестно, что то, что делаешь, должно стараться делать возможно хорошо. Это самое правило, на которое, как новоначальным, также и усовер-

шенствовавшимся в духовной жизни, Святые отцы указывают как на необходимое условие для спасения и духовного преуспления, и которое они в своих писаниях называют хранением совести.

Об этом, например, читаем: 1) У преподобного аввы Дорофея, преимущественно в 3-м поучении о совести. 2) У Святого Симеона, нового Богослова (См. Добротолюбие ч.1, листы 83 и 84.); в слове «о трех образах молитвы» о хранении совести читаем, как о необходимом условии для достижения чистой молитвы: «да не во едином деле обличает тя совесть твоя, яко не добро сотворил еси». 3) В слове того же Симеона нового «о вере» читаем, что упоминаемый там юноша Григорий, достигший вскоре такой высоты молитвенного состояния, прочитав несколько раз с великим вниманием данную ему Святым Старцем книгу преподобного Марка подвижника о законе духовном: «в ней избра точию 3 главы и напечатле оныя в сердце своем, и положи сам в себе исполнить оныя делом и сохранити оныя со всяким вниманием и в первой из этих глав речеся: и аще хощеш обрести исцеление души твоей, потребат имети велие прилежание и попечение, да сохраниши добре совесть свою, яко не обличает тя ни во единой вещи» (См. Добротолюбие ч. 1 лист 76 обр. и 77. ) В самой упомянутой книге преподобного Марка это изложено так – гл. 69: «ища врачевания, пекися о совести и елика глаголет ти, сотвори и обрящеш пользу»; и в гл. 70: «тайная коего ждо Бог весть и совесть и от их самых да приемлет кийждо исправление». Подобное читаем и во многих иных местах отеческих писаний. Но Родион Никитич не из книг вычитал это, с измальства им себе взятое к руководству, правило. Это было семя, в него так сказать непосредственно всеянное самим Сиятелем, как мы часто это замечаем, преимущественно в детском и отроческом возрасте. Со стороны же Родиона Никитича было сделано то, что он, услышав слово и звание Божие и указание на это правило, не оставил это слово и правило без внимания, уразумел его, неуклонно за ним последовал и принес плод многократный (Мф.13), что, к сожалению, редко и с весьма немногими бывает.

## Пребывание Родиона Никитича в Москве

**Д**ля лучшего изучения мастерства Родион Никитич придумал упросить родителей отпустить его в Москву; надо, говорил он, заняться. Юноша рассуждал так: ежели быть мастером, так уже быть мастером хорошим, а сделавшись мастером, заработка денег и пойду в монахи. В Москве много церквей и монастырей; буду там ходить по церквам, молиться Богу.

Такие планы составлял себе юноша. Сначала родители отпустить его в Москву не соглашались, никого не имея там знакомых, а частью и потому, что у Родиона Никитича был сильный ревматизм в ноге; но, наконец, уступили просьбам сына.

Выехав из Новохоперска 2 декабря 1825 г., будучи 20 лет от роду, Родион Никитич приехал в Москву пред самым Рождеством. О своем пребывании в Москве старец рассказывал следующее:

«Я приехал в Москву в ту пору, когда скончался Император Александр Павлович. При мне и печальная церемония была. Когда везли тело Государя, войска, стоявшие по всей Тверской улице, по обе стороны поезда, имели в ружьях боевые заряды.

В Москве мне с самого начала не повезло. Приехав без средств, без денег, я долго нуждался в самом необходимом, искал места, а никто не принимал меня. Я был рекомендован одному из наших Новохоперских помещиков Степану Петровичу Жихареву (Степан Петрович Жихарев был в 20-50-х годах довольно в Москве популярный человек как обер-прокурор Сената, деятельный член обществ скакового и сельского хозяйства, а в 50-х годах — председатель театрального литературного комитета. В бытность о. Илариона скитоначальником Жихарев однажды приезжал в Оптину пустынь.), служившему тогда в Москве и лично знаяшему моего отца, так как был с Ширинским сосед по имени, а Павел Ширинкин женат был на его сестре. По неопытности, я его проискдал в Москве недели с две и, хотя наконец нашел его, но помочь мне от него никакой не было. Он рекомендовал меня портному Занфлебену, которого заведение было на Тверской, в доме Варгина. Занфлебен хотел меня прижать и взять не на жалованье, как я хотел, потому что работал уже порядочно, а в ученье на год. На года я поступить к нему не согласился и он, наконец, положил мне жалованье, рублей 10 в месяц, но и это небольшое жалованье выдавал с разными прижимками и натяжками. Я у него заболел, но всячески прятался от него и скрывал свою болезнь, опасаясь, чтобы не отправили меня в больницу, через что я потерял бы заработок. Хозяин, однако, заметил, что я болен и велел, чтобы я не лежал у него, — «куда хочешь ступай» — сказал хозяин. Хотя я потом и выздоровел, но он на первый же день Пасхи (18 апреля 1826 г.), после разговоров, выдал мне все зажитые мною деньги и таки отказал мне. Собственно, за то и не любил меня, что не пошел к нему в мальчики. Всего я прожил у него на месте месяца с три; нужно было приискывать новое место.

Отойдя от Занфлебена, я всю неделю Пасхи не имел ни места, ни квартиры, поздно ночью приходил к Занфлебену ночевать, — бывшие товарищи скрывали меня, а рано поутру, чтобы хозяин не видал меня, я уходил и бродил по Москве. Пища моя была только хлеб да квас, потому что по расчете с Занфлебеном денег мне приходилось всего кажется рублей 15. Дело шло к лету, место достать летом трудно, потому что в это время мало бывает работы. Домой писать, чтобы прислали денег, было уже стыдно, и ехать то домой — тоже незачем. Вот и было мне это время трудновато.

После Пасхи упросил я одного работника, чтобы он меня куда-нибудь поместил, и он рекомендовал меня одному русскому мастеру — кустарю. Сойдясь с этим

мастером, у которого была артель человек в 15, я условился с ним, что перехожу к нему. Сводил его в трактир, угостил закусочкой, напоил чайком и осталось у меня от моих 15 рублей денег всего два рубля. Он было назначил мне переходить к нему дня через два-три. Я говорю: «нельзя ли переходить теперь же, а то ведь эти 2-3 дня мне негде перебыть». Он согласился, и я тотчас же к нему перебрался. Но недолго жил я у этого кустаря, дела его шли плохо и он скоро прогорел. Дожил я у него до Петровок, у него не стало работы и нам нечего стало есть. По его преданности к пьянству дошло до того, что вчастую мы ели только к вечеру, и то один хлеб, но я и тем был доволен, что у меня хоть по крайней мере есть пристанище. Осенью я от него отошел; так как у него денег не было, то при расчете дал он мне новый фрак. Нанялся я к другому русскому хозяину. В одном с нами доме брат его имел дамский портновский магазин; когда у нас работа перемежалась, а у них была неуправка, то хозяин иногда посыпал меня в магазин работать с женским полом. Жил я тогда благочестиво и мне это не понравилось; я скоро отказался ходить работать к хозяйственному брату и упросил одного молодца немца, чтобы он взял меня в товарищи к французу Орему работать из третьей части.

Хозяин платил нам за пару 5 р., из которых 11/2 р. брал я, а остальные две трети, т. е. три с полтиной, получал мой товарищ. Тут я нажил такие рублей с сотню, но товарищ мой был жизни невоздержанной и эти деньги у меня забрал, то на оброк, то на разные надобности, а потом не стал со мной работать. На мои спросы о долге он отговаривался то тем, то другим. Наконец, я рассказал хозяину все, как было дело. Хозяин велел ему со мною расплатиться. А я было доделал уже до того, что и одеться не во что было; получив же деньги, опять разбогател, рублей 80 у меня набралось. Мастер на меня рассердился и стал меня гнать, но я после того начал с другим работать и стал уже за мастера сам, а хозяин стал любить меня.

Любил меня хозяин за то, что спешны работы всегда я вовремя исправлял ему. Бывало в праздники идут в артели самые кутежи и гулянья, все разойдутся кто куда, и в заведении никого нет. Чтоб не участвовать в этих кутежах с товарищами, я бывало, отдавшись от работ, уходил в 1-ю гимназию на Пречистенку, к своему земляку Никитину, который был в изгнании дядькой у детей. Это был человек очень порядочный и благочестивый, довольно для своего звания развитой, прочитавший довольно духовно-нравственных сочинений. Всякий почти праздник я у него проводил, бывали с ним у обедни, хаживали по разным церквам и монастырям. У него и обедывал, — дядькам отпускалась та же пища, что и детям. Детей иногда отпускали по нескольку человек с дядькой погулять, бывало и я с ними хаживал. А от Никитина поспешал пораньше вернуться домой. Когда у хозяина случалась на праздник какая спешная работа, он придет бывало в рабочую комнату, а тут никого нет, кроме меня, ну и рад он, что есть кто-нибудь и сдаст мне эту работу. Потому мне и приходилось больше против других трудиться и работать. Имел я книжечки, библия была у меня, которые я в свободное время почитывал. Большую был мне поддержкою Никитин в эти молодые годы и среди этого общества и обстановки.

Когда мы жили у Занфлебена, то пища нам готовилась скромная, постов и постных дней — среды и пятка, не соблюдалось. Вся артель человек в сорок ела скромное, только я не ел скромного, да один курский молодец, да две благочестивые кухарки, которые, хотя и готовили скромное на артель, но сами постные дни соблюдали. Хозяин мне за это постное не выговаривал, не сердился, только бывало, скажет мне: «ты, знать, старый вер держишь; это карашо».

(продолжение следует)

## ИЗ КНИГИ КУБАНСКОГО ПИСАТЕЛЯ

*В талантливых новеллах, окрашенных сочным юмором, автор донес до нас жизнь кубанцев прошлого, быт, нравы, типы, характеры и судьбы черноморцев — пахарей и воинов, верных защитников Отечества.*



Николай Николаевич Канивецкого (1857—1911)

## КОНТРАБАНДНЫЙ ЧАЙ

(из былого)  
(продолжение)

**К**омпания вся вошла в хату. В хате горела сальная свеча, на столе сбоку стояли водка и закуска, вдоль стены - мешки с контрабандным чаем.

Юркая фигура, одетая в синюю поддевку и подпоясанная зеленым поясом, встретила их. Плутоватые маленькие глазки прытливо рассматривали появившуюся перед ней грозную следственную комиссию. Серьезная и важная фигура атамана выступала вперед. Остальные составляли фон картины.

- Здравствуйте!

- Наше вам-с!

- Обходив я станицу, - начал спокойно-важным голосом Герасим Охримович, - як то мини след по служби робиты, та бачу, свитло и две хури у двори, от и заишов, Що як бы приезжemu чоловику якой шкоды не зробилось.

- Премного благодарен-с, господин атаман, за заботу... Это, как говорится: мы про людей вечеринку сидим, а люди про нас и всю ночь не спят...

- Вы хто ж такой будете?

- Купец-с...
- А зветесь як?
- Афанасий Ираклиевич Хваткин, из города Балахны, только полы распахни...
- Демидыч! Подивись, як там написано?
- Демидыч посмотрел и, подойдя, тихо проговорил:
- Вин самый, мошенник!
- Гм! А з яким товаром мандруете?
- Плутовские глазки Хваткина пугливо забегали, тем не менее он спокойным тоном ответил:
- Трава заморская-с - чай китайский!
- Чай?
- Чай-с!
- Справдишний чай?
- Помилуйте-с, - прижал руку к сердцу Хваткин.
- Гм! Так ось що: по приказу начальства, по ций бумази, требуется... - начал важным начальственным тоном Герасим Охримович.
- Но в это время произошла сцена, разрушившая всю торжественность допроса. Отворилась дверь, и вошли помощник и понятой Охрим Лемиш.

Продолжительные розыски понятого в духане, очевидно, отразились и на помощнике, и на поня- том, потому что последний, войдя в хату и не обра- щая внимания на начальство, гаркнул: - Ага, таки найшли мошенника! - И затем, увидев Хваткина, прибавил: - Добри вечер вам! Чи ради вы нам? Як ради будете, то горилочки купите, тай спасиби вам...

- Замовчи зараз, чортова пьяница, - остановил Лемиша атаман и, обратившись к Стрихе, сказал:

- Хиба ж таки, Яким Киндратович, ни смиг пошу- кать иншого понятого. Он, бачишь, ходить, як квач.

- Та воны, Гарасим Охримович, уси таки у духани сидять. Охрим ще покрипше буде. Хиба ж о пивночи добри поняты сидять по шинкам...

Охрим, не обращая внимания на замечание начальства и увидев друга своего, Очерета, направил- ся к нему: - Гей, гей, Очерет! От и я слидом за дидом...

Старый Очерет дернул за рукав Лемиша.

- Сидай вже! Буде тоби, як Марку по пекли товк- тись...

Лемиш вздохнул и сел. Атаман обратился к Хват- кину:

- Приказувано розыскать у купця Хваткина чай...

- Який чай?

- Котрабандный,- прочел Демидыч.

- И як такий чай найдеться, то арештовать и до начальства у город представить...

Хваткина передернуло, но, видимо, опытный контрабандист владел большим самообладанием.

- Котрабандный-с, говорите? Это ошибка! У меня чай настоящий... Из самого Китая. Вот вы, как люди опытные, сами попробуйте! Настоящий ли в нем цвет и вкус или фальшивый... Да вот, позвольте-с... Садитесь, пожалуйста... Хозяюшка! Готов ли самовар? Если готов, то давайте-с, да пошлите какого-нибудь расторопного парня купить полведра водки,- говорил Хваткин, выходя в сени.

- Вин ничего, чоловик обходительный, - говорил Демидыч атаману. - Я думав, вин справди мошенник:

В эту минуту появился Хваткин.

- Господа-с! - обратился он к публике.- Вот-с мешки с чаем! Не угодно вам взять из каждого и в чайник всыпать, чтобы вы видели, что здесь без обману.

Публика молчала, один Лемиш вздыхал на всю комнату.

Кулина внесла самовар, а Хваткин с чайником стоял среди комнаты. Первый Демидыч нарушил молчание.

- А шо, покуштуем, Гарасим Охримович?

- Та треба куштувать, бильш ничего и робить!

Проба была взята из разных мешков и всыпана в чайник.

Атаман, видимо, размышлял, как ему себя держать. С одной стороны, он чувствовал, что требуется сохранять достоинство и строгость, а с другой - детски добрая душа Герасима Охримовича чувствовала страшную тяжесть поддерживать этот формальный тон. К тому же он сознавал, что и вся компания тяготится и давно желает перейти на почву дружески искренней беседы с приезжим человеком. Тем более, что некоторые уже начали и переходить на этот тон, особенно Хома Очерет, хлопавший, по плечу Хваткина, говоря:

- По нашему звычаю - пьють горилку до чаю...

На что Хваткин отвечал:

- Чай, кохвий не по нутру, была б водка поутру.

И, обратившись ко всей компании, добавил: - Что же, господа! Пока чай настоится, дело с водкой со-стоится!

- Для почину вам по чину,- обратился он к Гера- симу Охримовичу, поднеся стакан.

Наступила минута искушения. Герасим Охримович задумался, но, видя, что все общество ждет, решил выпить. Лед был разбит, и подношения пошли уже по всем чинам.

В разгаре пира, во время пробы чая, атаман, обратившись к Демидычу, тихо проговорил:

- А що, Демидыч, чай як чай...

- Тай мини здається, що вин ще лучче того, що я в городі куповав...

- Ни полиння, ни ромашки я не чую.

- Та я ще сухий на зубы брав та тож саме... чай.

- А як брав на зубы, то хростило?

- Богато таки хростило!

- Ну, он, бачишь: ромашка, бисова душа, николи не захрустить...

- Эге ж! Звистно: де ж тий ромашци на зубах хру- стять...

- И полиння я не чую...i

- Эге ж! Звистно: як бы того полиння було у кипя- чену воду кинуто, то тоди хоть с хаты тикий.

- Конешно! От полинняничого бильш и робити, як виливати, або с хаты тикиати...

Экспертиза была закончена. Герасим Охримович обратился к Хваткину:

- За вищо ж, господин купец, на тебе таку бумагу написали?

- А вот за что-с! Видите, по извету других купцов-молодцов, канкарентов-подлецов... Видят, Хваткин парень оборотливый, и сочинили ябеду начальству, будто у меня чай фальшивый... Ну, Хваткину все-таки счастье: напал на таких опытных людей, как вы. Ви в обиду не дадите.. Взяли, да сами чай и апро- бовали-с...

- Звистно! За що чоловика обижать... Тильки скажу тоби здорову загвоздку оцей чай наробив. Бачшь, у мене два Егория, да оцей шрам на лоби, це потому, що як дило до шашки касатимется, то Горобец знда, як треба службу шановати, а як ци бумаги розбирать, то мини дуже важко. Як бы не Демидыч, то б не знав, що и робити. А тепер так и напишими, що куштували й...

- Треба писать конфискували,- поправил Демидыч...

- Ну хоть и так, як треба по форми...

На рассвете, в осеннем тумане, виднелся силуэт одного всадника. То возвращался посланный в город. В кожаной сумке, висевшей через плечо, находилась бумага следующего содержания:

*Его Высокоблагородию Господину Заседателю.*

*Сим имею честь донести Вашему Высокоблагородию, что я, станичный атаман Г. Горобец, прибыв с понятими, Очеретом и Лемишом, и писарем Ита- шенко у хату, где остановку имел купец Хваткин, согласно Вашего Высокоблагородия предписания чай конфисковали в сухом и в кипяченом виде со всех мешков и нашли его настоящим, а контрабандного чаю при нем не оказалось, в чем протокол составлен, копию коего и вручили купцу Хват- кину.*

*Атаман Горобец.*

И в то время, когда посланный, медленно подви- гаясь по берегу и не придавая никакого значения важной бумаге, при нем находящейся, пел про Оксану с «карима очима», глядя на волны родной реки, - из противоположной стороны станицы лихо неслись две тройки. На первой стоял Хваткин и кричал своему подручному: «Фрол, не зевай, гони в шею и голову!» По временам в утреннем тумане слышался далекий звук бубенчиков и оклик Хваткина: - Эх, родные, не выдавайте!

## ЧИТАЕМ ДЕТЯМ

**Каждый день календарного года посвящается Церковью воспоминанию того или иного священного события, празднованию памяти святых или прославлению чудотворных икон.**

**Самый главный день церковного года - праздник Светлого Воскресения Христова, Пасхи Господней. Следующие по значимости - 12 великих двунадесятых праздников. Затем по значению мы выделяем 5 великих праздников.**

**Двунадесятые праздники разделяются на непереходящие и переходящие. Даты непереходящих праздников каждый год не изменяются, например, Рождество Христово всегда празднуется 7 января. Даты же переходящих праздников каждый год зависят от времени празднования Пасхи, которое определяется в зависимости от фаз Луны (при этом Пасха обязательно должна приходиться на воскресный день). Переходящих двунадесятых праздников три: Вход Господень в Иерусалим, Вознесение Господне и День Святой Троицы.**

## ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ

### СОБОР АРХАНГЕЛА ГАВРИИЛА празднуется 26 июля

**А**рхангел Гавриил был избран Богом, чтобы благовестить Пресвятой Деве Марии, а с Нею и всем людям великую радость о Воплощении Спасителя Иисуса Христа, Сына Божия. Архангел Гавриил необычайно приближен к Господу и посылается Им возвещать величайшие тайны, касающиеся спасения рода человеческого.

По церковному преданию, именно архангел Гавриил возвестил святым Иоакиму и Анне о рождении от них Девы Марии, и он же сообщил Пресвятой Деве Марии об ее славном Успении и Вознесении на Небо.

Когда Господь Иисус Христос

перед Своими крестными страданиями молился в Гефсиманском саду до кровавого пота, на укрепление Его, по церковному преданию, был послан с Небес архангел Гавриил, имя которого означает «крепость Божия».

Жены-мироносицы услышали радостную весть о Воскресении Господа Иисуса Христа от двух Ангелов, один из которых был Архангел Гавриил.

На иконах он обычно изображается с райской ветвью, принесенной им Пресвятой Деве, или со светящимся фонарем в правой руке и зеркалом из ясписа - в левой.



### ПРАЗДНИК СВЯТОЙ ТРОИЦЫ

Празднуется на 50-й день после Пасхи

**Н**аже более двух лет ходил по земле Палестины Спаситель с проповедью Своего Божественного учения. Все чаще стал Он говорить своим ученикам-апостолам, что скоро придется ему пострадать от врагов и быть убитым ими. Апостолы сильно скорбели от таких слов Учителя.

И вот однажды, чтобы утешить и показать Свою Божественную славу, силу и власть, Господь взял с собой на гору Фавор трех Своих любимых учеников - Петра, Иакова и Иоанна. Иисус Христос имел обычай каждую ночь молиться в уединении Отцу Небесному.

Так было и в тот раз. Он отошел от поднявшихся с Ним на вершину Фавора апостолов, а они, утомившись, заснули. На рассвете их разбудил ослепительный свет. Апостолы увидели Своего Учителя в блистающих белых одеждах, а лицо Его сияло таким светом, которого не может выдержать глаз человека. Рядом с Христом апостолы увидели древних пророков Моисея и Илию, говоривших с Ним о Его будущих страданиях и смерти.

«Господи, - воскликнул Петр. - Как нам хорошо здесь! Позволь, мы построим три шатра: Тебе, Моисею и Илии...» В это время явилось облако, которое закрыло всех. И из облака послышался голос, сказавший, как при крещении Спасителя: «Это Сын Мой возлюбленный, Его слушайте!»

От этого апостолов пришли в еще больший страх и пали на землю. И тогда скрылись пророки, а Иисус снова явился в образе человека. «Встаньте, не бойтесь!» - сказал он апостолам. Когда они сходили с горы, Христос сказал им, чтобы никому не рассказывали о виденном, пока Он не воскреснет из мертвых. Тогда апостолы не поняли этих слов и говорили между собой с недоумением: «Что это значит, воскреснуть из мертвых?» Событие Преображения Господа ясно указывает нам на будущую жизнь, на жизнь преображенную, вечную, которая последует за общим воскресением всех людей...



**Тропарь праздника Преображения  
Преобразился еси на горе, Христе Боже,  
показавый учеником Твоим славу Твою,  
яко же можаху; да воссияет и нам грешным  
свет Твой присносущный,  
молитвами Богородицы,  
Светодавче, слава Тебе.**

**Перевод:**

**Ты, Христе Боже, преобразился на горе и показал апостолам Твою Божию славу. По молитвам Богородицы и нам, грешным, покажи Свой свет вечный. Слава Тебе.**

В народе Преображение Господне называли Вторым Спасом, который именовали «яблочным», так как к этому дню поспевали яблоки, другие плоды и огородные овощи.

Их приносили для освящения в церковь. В конце праздничной литургии, после заамвонной молитвы священник благословляет плоды нового урожая, читая над ними молитву.

После освящения и благословения разрешается есть плоды нового урожая (до Второго Спаса раньше не ели никаких плодов, кроме огурцов). Совершив праздничное освящение яблок, в день Преображения после обедни совершались благодарственные молебны в садах, при этом выносились иконы, чаще других икона Преображения Господня. Затем начинался сбор яблок в садах и их продажа.

## УСПЕНИЕ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

Празднуется 28 августа

**П**осле вознесения Господа Иисуса Христа Богородица жила в доме апостола Иоанна, который любил и почитал Ее как самый нежный и преданный сын. В доме его часто собирались апостолы, и Матерь Божия много рассказывала ученикам Сына Своего о событиях Его земной жизни. Каждый день Она ходила молиться ко гробу воскресшего Христа. Его враги донесли об этом первосвященникам и старейшинам. Из-за ненависти к Распятому и страха перед Ним они решили поставить стражу около Гроба Господня, а Матерь Его - убить. Но - чудное дело! Охранники никогда не замечали, как приходила и уходила Дева Мария вместе с преданными учениками. Апостолы находили огромное утешение в том, чтобы быть рядом с Матерью Божией, ничего не делали без ее совета и благословения. Многие из уверовавших во Христа приходили из дальних стран, чтобы увидеть Ее и послушать Ее мудрые и святые беседы. Глядя на Ее спокойный прекрасный лик, слушая благодатные слова Богородицы, люди наполнялись необыкновенной духовной радостью, забывая свои беды. Счастливые, возвращались они на родину и рассказывали другим про это чудо.

Когда начались лютые гонения иудеев на христиан, апостолы покинули Иерусалим, Удалились из него и Матерь Божия со святым Иоанном. Они отправились в город Ефес и 105 другие города, где проповедовали Евангелие. Когда гонения стали менее яростными, Матерь Божия снова поселилась в Иерусалиме в доме апостола Иоанна. Но злоба неверующих против Нее никогда не утихала. И они нашли бы способ погубить Богородицу, если бы не хранила Ее благодать Божия. Помогая людям, Матерь Божия для Себя просила лишь об одном: чтобы Господь быстрее послал ей кончину и забрал бы в Царство Небесное. И вот однажды перед Богородицей предстал архангел Гавриил, служивший Ей с первых дней Ее детства, и сообщил радостное известие: через три дня Она отойдет ко Господу, и в знак этого подал Ей райскую ветвь, чтобы несли ее перед гробом.

Апостол Иоанн оповестил иерусалимских христиан о скорой кончине Божией Матери, и множество народа собралось около их дома. Все плакали, умоляя Ее не оставлять их сиротами. Но Она просила радоваться Ее Успению, потому что идет Она к Сыну Своему и Богу и будет всегда рядом с Ним, молиться и заступаться за весь род человеческий. Но будет Она также и посещать землю, охраняя мир. И утишились плакавшие люди. Вдруг послышался шум, похожий на раскаты грома, и облака окружили дом Иоанна. Это ангелы чудесно перенесли в Иерусалим апостолов, которые проповедовали Евангелие в дальних странах. Богородица желала всех их видеть перед своим Успением, и Господь выполнил Ее просьбу. И вот наступил час Успения. Пресвятая Богородица в ожидании кончины лежала на украшенном цветами ложе, апостолы молились. Внезапно комнату озарил неземной свет, пред которым померкло все. Крыша дома раскрылась, и Сам Господь в ослепительной славе, окруженный бесчисленным множеством ангелов, праведников и пророков, предстал пред своей



Матерь, призывая отправиться с Ним в Царство Небесное, взял на руки Ее душу и вознес на Небо. Тело Богородицы положили в пещере Гефсиманского сада. Господь воскресил Ее и забрал на небо тело Своей Матери, ибо, открыв в третий день гроб, апостолы обнаружили пещеру пустой. Праздник Успения Пресвятой Богородицы находит нас не бояться смерти, ибо тот, кто жив с верой в господа Иисуса Христа, будет вечно жить на небесах вместе с Ним и Матерью Божией.

### Тропарь праздника Успения

*В рождестве девство сохранила еси,  
во успении мира не оставила еси, Богородице,  
преставилася еси к животу, Мати сущи Жизота,  
и молитвами Твоими избавляющи от смерти души наша.*

### Перевод:

*Ты, Богородица, девой родила Христа и после смерти не забыла людей. Ты опять стала жить, потому что Ты Мать самой Жизни; Ты молишься за нас и спасаешь нас от смерти.*

## ХОЗЯЙКЕ НА ЗАМЕТКУ

**Хочется надеяться, что эти беглые заметки все же помогут привлечь внимание читателя к культуре питания, заинтересуют захватывающие интересными проблемами этой многоаспектной науки. Для каждого, кто будет разумно питаться, аппетитная, вкусная и разнообразная пища, приготовленная по рецептам кубанской кухни, которым посвящены главы из книги, станет, несомненно, полноценным элементом здоровья.**

**Василий Васильевич Турыгин**

## КУБАНСКАЯ КУХНЯ

### Холодные закуски

#### САЛАТ ИЗ СВЕЖЕЙ КРАПИВЫ

Перебрать молодую крапиву, отделить верхние и свежие листки, хорошо промыть и мелко нарезать. Очищенный репчатый лук нарезать кольцами, истолочь вместе с крапивой в деревянной ступе, полученное пюре заправить мелко нарубленной зеленью укропа, петрушки, солью, уксусом, растительным маслом. Салат положить в салатник горкой, украсить вареными яйцами.

Нормы продуктов: крапива 100 г, лук 40 г, зелень 10 г, -растительное масло 30 г, яйцо вареное. Соль по вкусу.

#### САЛАТ С СЕЛЬДЬЮ

Вареные картофель и морковь, свежие, маринованные или соленые огурцы, яблоки и филе сельди нарезать ломтиками, 3-4 кусочка сельди оставить для украшения, лук нашинковать. Продукты смешать, заправить соусом-майонезом, для вкуса добавить столовую горчицу, соль, перец, уксус. Положить салат в овощной салатник горкой, по концам уложить хвост и голову сельди, на середину кусочки сельди и украсить вареными яйцами, ломтиками яблок, листьями салата. На салат можно нанести при помощи бумажной трубочки сетку из соуса-майонеза.

Нормы продуктов: сельдь (филе) 50 г, картофель 30 г, огурцы соленые или свежие 20 г, морковь 20 г, яблоки свежие 25 г, лук репчатый 10 г, яйцо, салат зеленый 10 г, соус-майонез 40 г, горчица готовая 2 г, трехпроцентный уксус 3 г Перец по вкусу.

#### САЛАТ ИЗ ЯЗЫКА

Язык сварить в подсоленной воде. Затем слить горячую воду и залить холодной водой. После этого язык очистить от кожицы и нарезать тонкими ломтиками. Картофель, морковь, соленые огурцы очистить и нарезать кубиками. Смешать овощи с языком, добавить уксус, растительное масло, слегка перемешать и выложить в салатник, сверху посыпать мелко нарезанной зеленью петрушки и украсить рублеными яйцами и солеными огурцами, нарезанными кружками.



Нормы продуктов: язык вареный 50 г, картофель 60 г, морковь 30 г, огурцы соленые 50 г, уксус 10 г, масло растительное 20 г, половина яйца, зелень петрушки 5 г

#### САЛАТ С КОЛБАСНЫМИ ИЗДЕЛИЯМИ ПО-ДОМАШНЕМУ

Вареную колбасу нарезать ломтиками, соленые огурцы очистить от кожицы и семян, нацинковать ромбиками или формой чеснока, репчатый лук нарезать кольцами, сбрзнувшись уксусом и дать постоять. Подготовленные продукты заправить соусом-майонезом, добавить зеленый горошек, вареный картофель, нарезанный ломтиками (по желанию), а можно и без картофеля, хорошо размешать, положить в салатник горкой, украсить веточкой зелени петрушки, листьями зеленого салата.

Нормы продуктов: колбаса вареная 100 г, лук репчатый 50 г, соус-майонез 70 г, огурцы соленые 50 г, зеленый горошек 30 г, картофель 50 г, зелень 10 г

#### САЛАТ ИЗ ЯБЛОК, МАНДАРИНОВ И ЧЕРНОСЛИВА

Яблоки без кожицы и семян нарезать крупной соломкой, мандарины разделить на дольки, крупные дольки разрезать. Чернослив сушеный, промыт, залить водой, довести до кипения и охладить в отваре, после чего нарезать дольками. Подготовленные фрукты заправить сметаной и соусом-майонезом, для вкуса добавить соль, сахарную пудру. Подать на стол горкой в салатнике, украсить веточкой петрушки, мандаринами, черносливом.



## кубанская кухня

СПРАВОЧНИК

Нормы продуктов: яблоки свежие 50 г, мандарины 30 г, сельдерей и петрушка 5 г, чернослив 30 г, сметана 20 г, майонез 20 г, сахарная пудра 2 г. Соль по вкусу.

#### САЛАТ ИЗ ЕРЩЕЙ

Филе ершей сварить и замариновать, для вкуса полить небольшим количеством салатной заправки. Морковь, картофель вареный, соленые огурцы нарезать кубиками, смешать с рыбой, добавить зеленый горошек, заправить соусом-майонезом. Положить в салатник горкой, украсить зеленью петрушки и салата.

Нормы продуктов: ерши 70 г, картофель 40 г, огурцы соленые 30 г, морковь 30 г, зеленый горошек 20 г, петрушка 10 г, салат зеленый 10 г, соус-майонез 50 г Соль по вкусу.

#### САЛАТ ИЗ ЦВЕТНОЙ КАПУСТЫ С ОВОЩАМИ И ФРУКТАМИ

Помидоры, огурцы, яблоки нарезать тонкими ломтиками, а листья салата разрезать на части. Все это смешать с вареной цветной капустой, виноградом или спелым крыжовником и полить салатной заправкой, смешанной с соусом-майонезом, украсить листьями салата.

Нормы продуктов: капуста 40 г, помидоры свежие 40 г, огурцы свежие 30 г, виноград 30 г, салат зеленый 15 г, крыжовник 30 г, заправка салатная 25 г, майонез 25 г. Соль по вкусу.

#### САЛАТ ИЗ ОВОЩЕЙ И ЗЕЛЕНИ

Вареную морковь или репу, помидоры и свежие огурцы нарезать ломтиками, цветную капусту разделить на кочешки.

Нарезанный зеленый салат и овощи перемешать, заправить сметаной или соусом-майонезом, солью, перцем, сахаром, уксусом и положить в салатник горкой или в вазу. Оформить дольками яиц, помидоров, огурцов, зеленым салатом.

Нормы продуктов: капуста цветная 30 г, салат зеленый 25 г, помидоры 25 г, репа 30 г, свежие огурцы 30 г, сметана или соус-майонез 40 г, сахар 3 г, уксус (3%) 5 г. Перец, соль по вкусу.

### **САЛАТ ИЗ ОВОЩЕЙ С КИЛЬКОЙ**

Вареные морковь, брюкву, картофель нарезать кубиками, добавить зеленого горошка, мелко нарезанную зелень, заправить соусом-майонезом, солью, перцем. Положить горкой в салатник, сверху уложить филе кильек, расположив в виде решетки, украсить вареными яйцами, листьями салата.

Нормы продуктов: морковь 15 г, брюква 15 г, картофель 30 г, зеленый горошек 20 г, пол-яйца, килька 30 г, соус-майонез 30 г, салат зеленый 10 г. Соль, перец по вкусу.

### **САЛАТ ИЗ СВЕКЛЫ**

Печенную или сваренную в кожице свеклу очистить, нашинковать соломкой или тонкими ломтиками, положить слоями в фарфоровую или фаянсовую посуду, пересыпать каждый слой тертым хрена, залить охлажденным маринадом и оставить на 2-3 часа. Перед подачей салат положить в салатник горкой, посыпать сахаром и полить растительным маслом.

Для маринада в уксус добавить гвоздику, корицу, лимонную цедру, лавровый лист, перец горошком, довести до кипения в закрытой посуде, охладить и процедить.

Нормы продуктов: свекла 150 г, хрень 30 г, трехпроцентный уксус 20 г, масло растительное 10 г, сахар 5 г, цедра лимонная 0,5 г, корица, гвоздика, лавровый лист 0,02. Перец по вкусу.

### **САЛАТ ИЗ ЦВЕТНОЙ КАПУСТЫ, ПОМИДОРОВ И ЗЕЛЕНИ**

Цветную капусту разделить на отдельные кочешки, промыть и сварить в подсоленной воде до готовности, охладить капусту в отваре. Помидоры и огурцы нарезать тонкими ломтиками, листья салата разделить на части, лук зеленый нашинковать. Фасоль и зеленый горошек сварить в подсоленной воде. Овощи перемешать, посыпать солью, перцем, заправить сметаной с соусом-майонезом и сахаром. Положить в салатник горкой, украсить овощами, из которых приготовлен салат.

Нормы продуктов: цветная капуста 50 г, помидоры свежие 40 г, фасоль, зеленый горошек 20 г, лук зеленый 20 г, листья салата 20 г, сметана 20 г, майонез 20 г, сахар 4 г. Соль, перец по вкусу.

### **САЛАТ ИЗ ФРУКТОВ**

Яблоки и груши без кожицы, семян нарезать тонкими ломтиками, абрикосы, персики, сливы дольками (косточки удалить). Заправить фрукты соусом-майонезом со сметаной, добавить соль, сахарную пудру и сок лимона. Салат положить в салатник горкой и украсить фруктами, входящими в состав салата.

Нормы продуктов: яблоки 30 г, груши 30 г, абрикосы 30 г, сливы 30 г, персики 30 г, соус-майонез со сметаной 40 г, сахарная пудра 3 г, одна четвертая лимона для сока, сахарная пудра 3 г, сметана 50 г, зелень 3 г. Соль по вкусу.

### **САЛАТ ИЗ КАРТОФЕЛЯ**

Вареный картофель очистить и нашинковать тонкими ломтиками. Перед подачей на стол добавить нарезанный зеленый лук, полить салатной заправкой, посыпать солью, перцем и перемешать. Положить заправленные продукты в салатник, посыпать зеленью и украсить листьями салата.

Нормы продуктов: картофель 120 г, салат зеленый 15 г, лук зеленый 40 г, заправка салатная 40 г, зелень петрушки, укропа 3 г. Соль, перец по вкусу.

### **САЛАТ ИЗ КАРТОФЕЛЯ И КУКУРУЗЫ**

Сварить картофель, очистить и нарезать его тонкими ломтиками. Кукурузу сварить целыми початками в подсоленной воде, с готовых початков снять зерна, охладить и смешать с картофелем. Заправить салат растительным маслом, уксусом, солью, сахаром и перцем, положить в салатник горкой и посыпать зеленью (луком).

Нормы продуктов: картофель 100 г, кукуруза молочной спелости 80 г, лук зеленый 15 г, масло растительное 15 г, трехпроцентный уксус 15 г, сахар 5 г. Соль, перец по вкусу.

### **ЗАПРАВКА ДЛЯ САЛАТОВ**

Растительное масло, трехпроцентный уксус, сахар, перец молотый, соль хорошо смешивают, хранят в бутылке, закрытой пробкой. Перед употреблением взбалтывают, употребляют к различным салатам.

Нормы продуктов: масло растительное 500 г, трехпроцентный уксус 500 г, сахар 40 г, перец молотый 2 г, соль 20 г, выход готовой заправки 1000 г.

### **САЛАТ ВИТАМИННЫЙ**

Сырую морковь и соленый сельдерей, свежие огурцы и яблоки без кожицы и семян нарезать тонкой соломкой, свежие сливы и помидоры дольками. Смешать продукты, заправить сметаной, добавить соль, лимонный сок и сахарную пудру.

Положить в салатник горкой и украсить продуктами, входящими в состав салата, посыпать мелко нарезанной зеленью.

Нормы продуктов: яблоки 30 г, помидоры 30 г, огурцы свежие 20 г, морковь свежая 15 г, сельдерей 20 г, сливы без косточек 20 г, одна четвертая часть лимона для сока, сахарная пудра 3 г, сметана 50 г, зелень 3 г. Соль по вкусу.

### **САЛАТ С АПЕЛЬСИНАМИ**

Салатные листья измельчить, добавить апельсины и бананы или яблоки. Полученную массу полить салатной заливкой, перемешать, выложить в салатник горкой и посыпать цедрой апельсина. Салат можно подать к жаркому, мясу, птице, рыбе или как закусочное блюдо.

Нормы продуктов: салат 60 г, апельсины 30 г, бананы или яблоки 30 г, заправка салатная 30 г

### **САЛАТ ИЗ СЕЛЬДЕРЕЯ, ЯБЛОК И ОРЕХОВ**

Яблоки без кожицы и семян, а также салатный сельдерей нарезать кубиками, очищенные грецкие орехи ошпарить, удалить Оболочку, и изрубить не очень мелко. Все смешать, заправить соусом-майонезом, солью и перцем. Положить в салатник горкой и украсить листьями зеленого салата.

Нормы продуктов: яблоки свежие 50 г, сельдерей 40 г, орехи грецкие 40 г, соус-майонез- 30 г, салат зеленый 10 г Соль, перец по вкусу.

### **САЛАТ ИЗ ДЫНИ И АРБУЗА С ФРУКТАМИ**

Мякоть арбуза и дыни нарезать кубиками, сливы дольками, салат нашинковать. Овощи и фрукты смешать, добавить виноград, полить сметаной. Положить горкой в салатник, украсить листьями салата и фруктами.

Нормы продуктов: арбузы 50 г, дыни 50 г, сливы 40 г, виноград 40 г, салат зеленый 10 г, сметана 50 г

### **САЛАТ ИЗ СЫРЫХ ОВОЩЕЙ**

Морковь, репу, корень сельдерея нарезать очень тонкой соломкой, посолить, заправить сметаной или соусом-майонезом. Положить салат горкой в салатник, украсить ломтиками свежих огурцов, свежих помидоров, листьями зеленого салата и посыпать мелко нарубленной зеленью петрушки, укропа.

Нормы продуктов: морковь 25 г, репа 25 г, сельдерей 25 г, салат зеленый 10 г, помидоры свежие 30 г, огурцы свежие 30 г, сметана 30 г или майонез 50 г, петрушка или укроп 5 г Соль по вкусу.

**продолжение следует**

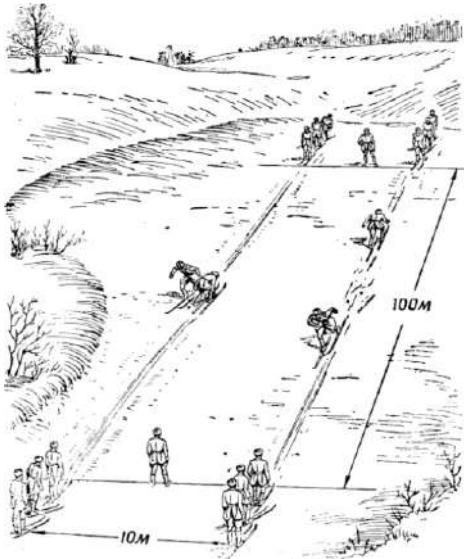
## БУДЬ ЗДОРОВЫМ, СМЕЛЫМ, ЛОВКИМ!

*Представленные здесь игры, взятые из книги "Игры и развлечения", выпущенной издательством Министерства обороны в 1955 году для военнослужащих. Массовые подвижные игры и спортивные развлечения увлекают участников и служат прекрасным средством выработки у воинов качеств, необходимых в дни мирной учебы и в боевой обстановке: выносливости, силы, ловкости, смелости, решительности, воли к победе.*

# ИГРЫ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

## VII. ИГРЫ ЗИМОЙ

### 7. СМЕНИ БЫСТРО ЛЫЖИ



Лыжники делятся на две равные команды.

В каждой команде должно быть четное число играющих; они рассчитываются на первые и вторые номера. На снегу отмечается длинная линия-старт первых номеров, которые выстраиваются за ним двумя колоннами на расстоянии 10 м одна от другой. Вторые номера каждой команды гуськом проходят вперед на 100 м; здесь они чертой отмечают для себя старт и становятся за ним точно так же, как за своей линией построились первые номера.

Судьи занимают место на стартах между колоннами.

По сигналу судьи со старта одновременно выходят первые и вторые номера обеих команд, стоящие в голове колонн. Каждый идет на лыжах без палок навстречу своему товарищу по команде.

Встретившись, партнеры обмениваются лыжами, не беря их в руки, а затем оба продолжают путь; первый номер направляется к старту вторых номеров, а второй - к старту первых. Как только участник пересечет линию, очередной игрок уходит со старта. Так по очереди первые номера переходят на места вторых, а вторые - на места первых.

Выигрывает та команда, в которой перемена номеров закончится раньше.

### 8. НЕ СБЕЙ ФЛАЖКИ



По склону горы поставлены флаги на расстоянии 10-15 м один от другого.

Играющие в порядке очередности съезжают на лыжах с горы, огибая один флагок справа, другой - слева.

Кто не свалит ни одного флагка, тот - победитель.

### 9. ПОДНИМИ ФЛАЖОК



На склоне горы, примерно в 10 м от ее подножия, положите на снег красный флагок без древка. Лыжники в порядке очередности спускаются с горы без палок и на полном ходу стараются поднять руками флагок. Попробуйте, кто ловчее выполнит это задание.

### 10. ПО СЛЕДУ СТАРШЕГО КОМАНДЫ

Руководитель разбивает группу на несколько команд и указывает старшим команд маршрут, старт и пункт сбора. Старшие команд, получив задание, рассказывают каждой своей команде, какие следы они будут оставлять на снегу (лыжной палкой, рассыпать опилки, обрезки бумаги и т. д.).

По сигналу старшие команд уходят по своим маршрутам. Через 15 минут по следам старших - отправляются все команды одновременно. Руководитель и его помощники (контролеры) следят сзади и следят за правильностью передвижения команд. Выигрывает команда, не сбившаяся с пути и быстрее других собравшаяся к своему старшему в пункте, указанном ему руководителем.

Если это удобно по условиям местности, маршрут может быть кольцевым.

### 11. ОСТАНОВИСЬ

У подножия горы в снег воткнута вешка, а выше ее в 10 м - флагок. Съезжая с горы на лыжах, надо остановиться точно у вешки; тормозить разрешается только проехав флагок.

### 12. НЕ ТЕРИЙ НАПРАВЛЕНИЕ



Из снега сделаны два валика длиной по 1 м, высотой 30 см. Один валик находится недалеко от вершины горы, другой - вблизи ее подножия.

Задача играющих - съехать с горы и пересечь при этом оба валика.

### 13. БЫСТРЫЙ СПУСК

Играет две или три команды лыжников, которые стоят в произвольном порядке на вершине горы. У подножия горы воткнуты три вешки (по количеству - команд). Руководитель, стоящий в стороне, подает команду «Вперед». Все лыжники устремляются вниз с задачей как можно скорее собраться и построиться у своей вешки у подножия горы. Первенство присуждается команде, которая быстрее построится в колонну по одному у своей вешки.

За Веру, Царя и Отечество!



П. С. Григорьев  
1914

**Периодическое издание Хопёрского полкового казачьего округа Северо-Донского казачьего войска  
"Хопёрский Полкъ"**  
**Воронежская обл., г. Новохопёрск, пл. Революции (Соборная площадь), д. 5а**