

ХОПЁРСКИЙ ПОЛКЪ



№ 2 (110)
ФЕВРАЛЬ 2025 ГОД



Господи, выведи Россию на путь истинный и спасительный за все страдания и мученическую кончину от смертоносных орудий верных чад ее, такого множества во всех концах ее. Господи, насади твердую веру в сердцах всех сынов ее, да сияет Церковь Твоя православием, благочестием нелицемерным; все сословия научи верить и ходить путями заповедей Твоих.

Праведный Иоанн Кронштадский



Продолжаются занятия в студии народного танца «Варенька». Напомним, что руководит новохопёрским детским коллективом хореограф Федяева Л.А. Летом 2024 года Людмила Андреевна обратилась к атаману ХПКО СДКВ, вахмистру Хоперского отдела Конвоя Святого Царя Стратотерпца Николая II Лаенко В.А с просьбой о проведении уроков по обучению ребят владению казачьей шашкой и нагайкой. С этого момента и началось взаимное сотрудничество казаков и ансамбля.

(см. стр. 7)

г. Новохопёрск

ВРЕТЕНИЕ ГОСПОДА БОГА



И СПАСА НАШЕГО
ИИСУСА ХРИСТА

ПЕРВОДЕРЖАВНУЮ, РУСЬ ПРАВОСЛАВНУЮ БОЖЕ ХРАНИ!

Периодическое издание
Хопёрского полкового
казачьего округа
Северо-Донского казачьего
войска

"Хопёрский Полк"
издается с 2015 года
распространяется бесплатно

Публикуемый материал
предназначен для читателей
достигших 14 лет и не является
рекламой
(если не отмечено иное).

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

Стр. 6 - Во все времена казаки прежде всего были воинами — по первому зову вставали на защиту Отечества, дома и рода. Под знамёнами казачьих полков доблестно служили наши отцы и деды. Кому, как не казаку, ведомо, что значит служить Отчизне? Потому и День защитника Отечества — по праву наш праздник, близкий каждому из нас.

Стр. 7 - Продолжаются занятия в студии народного танца «Варенька». Напомним, что руководит новохопёрским детским коллективом хореограф Федяева Л.А.

Стр. 8 - 3 февраля, по благословению духовника батальона Цесаревича Алексея, настоятеля храма Тихвинской иконы Божией Матери горда Сестрорецка архимандрита Гавриила (Коневиченко) очередной гуманитарный груз был отправлен в зону СВО для батальона Цесаревича Алексея.

Стр. 10 - 22 февраля 2025 года в мультимедийном парке «Россия — моя история» прошло торжественное мероприятие, посвященное Дню защитника Отечества - очередное чествование бойцов Батальона Цесаревича Алексея и в их лице всех защитников нашего государства Российского.

Стр. 14 - Интересно перечитывать стихотворения, прозу и публицистику великого русского поэта А.С. Пушкина и открывать в нём новые глубины, те, которые раньше не открывались или проходили мимо сознания по касательной.



Вот почему мысль погасить это многообразие хвалений, упразднить это богатство исторического сада Божия, свести все к мертвому подобию и однообразию, к равенству песка, к безразличию после уже просиявшего в мире различия может родиться только в духовно мертвой, больной душе. Эта плоская и пошлая химера, эта всеразрушительная, противокультурная и безбожная затея есть порождение рассудочной души, злой и завистливой, — все равно, стремится ли эта химера воинственно подмять все народы под один народ (химера германского национал-социализма) или растворить все национальные культуры в бесцветности и безвидности всесмешения (химера советского коммунизма). Во всяком случае, эта уродливая химера, в которой крайний национализм сходится с крайним интернационализмом, — нерусского происхождения, как, впрочем, и весь нигилизм, и нехристианского происхождения, как, впрочем, и весь эгалитаризм.

Христианство принесло миру идею личной, бессмертной души, самостоятельной по своему дару, по своей ответственности и по своему призванию, особой в своих грехах и подвигах и самодеятельной в созерцании, любви и молитве, — т. е. идею метафизического своеобразия человека. И поэтому идея метафизического своеобразия народа есть лишь верное и последовательное развитие христианского понимания; Христос один во вселенной. Он не для иудеев только и не для эллинов только, а благовестие Его идет и к эллинам и к иудеям; но это означает, что призваны и призваны все народы, каждый на своем месте, со своим языком и со своими дарами (срв. Деян. 2. 1-42, 1. Кор, 1-31).

Преподобный Серафим Саровский высказал однажды воззрение, что Бог печется о каждом человеке так, как если бы он был у Него единственным. Это сказано о личном человеке. Что же надлежит думать об индивидуальном народе, — что он Богом осужден, отвергнут и обречен? Каждую лилию Господь одевает в особливые и прекрасные ризы, каждую птицу небесную питает и кормит и волосы, падающие с головы человека, сосчитывает, а своеобразии народной жизни, от Него данное и заданное, творческую хвалу живой нации, к Нему восходящую, — отвергает?!

Всей своей историей, всей культурой, всем трудом и пением своим каждый народ служит Богу, как умеет; и те народы, которые служат Ему творчески и вдохновенно, становятся великими и духовно ведущими народами в истории.

И вот, национализм есть уверенное и сильное чувство, что мой народ тоже получил дары Духа Святого, что он принял их своим и инстинктивным чувствительным и творчески претворил их по-своему, что сила его обильна и призвана к дальнейшим творческим свершениям и что поэтому народу моему подобает культурное «самостояние» как «залог величия» (Пушкин) и как независимость государственного бытия.

Поэтому национализм проявляется прежде всего в инстинкте национального самосохранения, и этот инстинкт есть состояние верное и оправданное. Не следует стыдиться его, гасить или глушить его; надо осмысливать его перед лицом Божиим, духовно обосновывать и облагораживать его проявления. Этот инстинкт должен не дремать в душе народа, но бодрствовать. Он живет совсем не «по ту сторону добра и зла», напротив, он подчинен законам добра и духа. Он должен иметь свои проявления в любви, жертвенности, храбрости и мудрости; он должен иметь свои празднества, свои радости, свои печали и свои моления. Из него должно родиться национальное единение, во всей его инстинктивной «пчелиности» и «муравьиности». Он должен гореть в национальной культуре и в творчестве национального гения.

НЕ НАРУШИТЬ ПРИШЕЛ Я, НО ИСПОЛНИТЬ

Не думайте, что Я пришел нарушить закон или пророков: не нарушить пришел Я, но исполнить. Ибо истинно говорю вам: доколе не пройдет небо и земля, ни одна иота или ни одна черта не пройдет из закона, пока не исполнится все (Мф. 5, 17-18).

Ути слова Господа нашего Иисуса Христа, вероятно, во многих из вас возбуждают недоумение.

Как это Господь говорит, что ни одна иота, ни одна черта не пройдет в законе, что все исполнится?

А разве многое не отменено Самим Господом Иисусом в законе Ветхозаветном, данном чрез Моисея?

Разве сохранились до сих пор даже у евреев те обычаи, исполнение тех предписаний закона, которые были действительны в древние времена?

Нынешний великий праздник Сретения Господня дает мне повод к тому, чтобы объяснить эти слова Христовы и устранить ваше смущение и недоумение.



СЛОВО В ДЕНЬ СРЕТЕНИЯ ГОСПОДНЯ

святитель Лука (Войно-Ясенецкий)

В глубочайшей древности люди приносили в жертву Богу животных. Уже сыновья прародителей наших Адама и Евы Авель и Каин приносили в жертву Богу тельцов и агнцев.

И так было многие, многие сотни лет, так было долгие тысячелетия.

Чем были эти первые жертвы? Они были выражением страха Божия у людей, выражением преклонения людей пред Богом. Они были вместе с тем и жертвой умиловствления.

И именно потому они прообразовали единственную истинную жертву умиловствления, которую принес на Голгофе Господь и Бог наш Иисус Христос. Своею Кровью Он примирил людей с Богом и умиловстил Бога.

Прошло много, много веков, и чрез Моисея Богом был дан подробный закон о жертвоприношениях, изложенный в книге Левит.

И с тех пор до времени пришествия Христова народ израильский исполнял этот закон о жертвоприношениях.

Но прошло и еще время, гораздо более позднее, когда Бог дал новый закон, весьма более расширенный и углубленный, чем тот закон о жертве, данный чрез Моисея.

Моисею же Он повелел, чтобы каждый первенец мужского пола в народе израильском был посвящаем Ему, Великому Богу.

Во исполнение этого закона пришли Пресвятая Богородица с Младенцем Иисусом и Иосифом, хранителем девства Ее, в храм Иерусалимский, чтобы посвятить Младенца, как первенца, Богу.

Было множество, великое множество таких младенцев, посвященных Богу. Но это посвящение было величайшим, единым истиннейшим посвящением Богу Самого Сына Божия, Бога Слова, воплотившегося в теле человеческом.

Велик был этот закон, но и он уже отошел в вечность, и он не исполняется и самими евреями; уже не посвящают они первенцев своих Богу; уже нет у них

того левитского священства, которым заменялось в древние времена подлинное и истинное посвящение каждого перворожденного младенца мужского пола на служение Богу.

Для служения Богу были выделены левиты, сыны колена Левиина; они были непосредственно посвящаемы Богу, а все остальное множество других младенцев, которые были только приносимы в храм Господень, искупалось принесением в жертву агнца или пары птенцов голубиных.

И этого давно нет.

После Господа нашего Иисуса Христа прекратилось и левитское служение, прекратилось посвящение младенцев израильских Богу для служения Ему.

Но что же, следует ли отсюда, что закон остается неисполненным доселе? Следует ли, что надо сомневаться в истинности слов Христовых, что ни одна иота, ни одна черта в законе не пройдет, доколе не исполнится все?

Ведь закон – и Ветхий Завет, и Новый Завет вечны и будут исполнены.

Как же исполняется ныне, после устранения левитского священства, этот закон у нас, христиан? Разве не касается он нас?

О, прямо и непосредственно касается, ибо какой был глубокий смысл этого закона о посвящении первенцев израильских Богу?

Глубокий смысл этого закона состоял в том, что он обязывал Израиль посвящать Богу самое дорогое, самое любимое, ибо разве не дороже всего, не любим более всего первенец во всякой семье человеческой?

И вот посвящение этого драгоценнейшего Богу и требовалось законом.

А от нас чего требует Бог этим законом? Он требует, чтобы мы посвящали Ему все самое дорогое, самое любимое для нас. А что любим, кого более всего любим мы? Не близких ли наших: отца, братьев, сестер, детей своих? О, конечно, их.

А что любим еще особенно глубоко любовью?

Все то, что нежит и холит плоть нашу: мы любим все наслаждения плоти, любим богатство, которое дает возможность удовлетворять похоти плоти, мы привязаны поэтому к богатству, мы им дорожим.

А люди более глубокие, более духовные дорожат и другим – дорожат честью, дорожат славой, той славой, которой сподобились великие деятели науки, искусства, музыки, поэзии.

И все мы больше всего любим то, что поставили себе целью жизни нашей.

Каждый строит план своей жизни и десятки лет усердно трудится над осуществлением этого плана.

И удача в исполнении своего плана всего дороже человеку, и неуспех в этом деле есть самое тяжкое несчастье и горе.

И вот Господь и Бог наш Иисус Христос требует от нас, как требовал древле от Израиля, чтобы посвящали мы Ему все самое дорогое, самое любимое и ценное для нас, чтобы посвящали славу и честь, чтобы пожертвовали и возведением здания своего благополучия.

Он сказал даже как будто весьма суровые слова, которые тоже смущают многих: «Если кто приходит ко Мне и не возненавидит отца своего и матери, и жены и детей, и братьев и сестер, а притом и самой жизни своей, тот не может быть Моим учеником» (Лк. 14, 26).

Не может быть близким ко Христу, не может быть Его другом, Его учеником.

Видите, какое огромное требование предъявляет Господь и Бог наш Иисус Христос: Он требует, чтобы мы любовь к Нему, служение Ему предпочитали всякой другой любви нашей, всякой другой привязанности нашей, чтобы Его любили гораздо больше, чем самых близких нам людей, ибо Дух Святой ревнитель, Он не желает разделения нашей любви к Богу с близкими нашими, Он требует всецелой любви к Себе.

Что же значат суровые слова о ненависти к близким нашим?

Конечно, не в подлинном смысле о ненависти говорит Христос! Ненависти Он никого никогда не учил.

Это значит только поставить свою любовь к самому для нас драгоценному гораздо ниже любви к Богу.

Можно любить, можно и должно любить близких своих, но не любить их больше Бога.

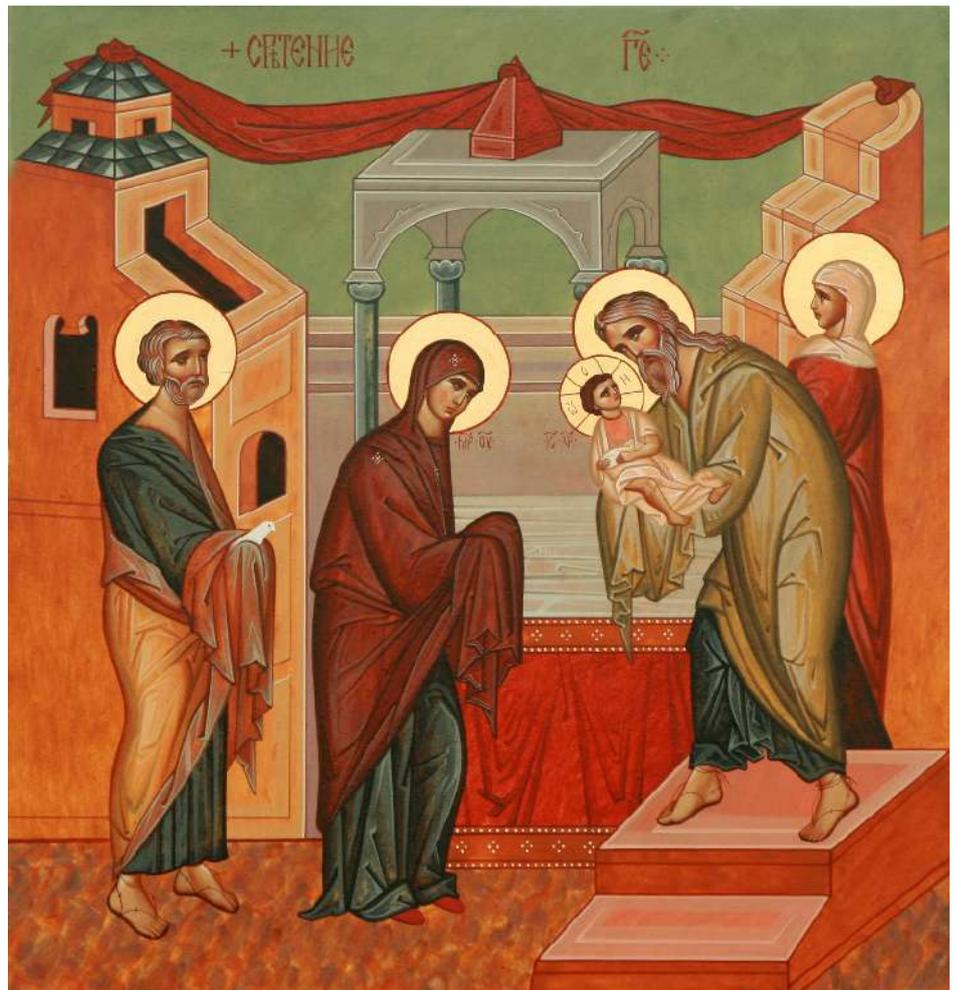
И было огромное множество людей, которые последовали глубокому этому требованию Христову.

Они подлинно оставляли дома свои, оставляли семью свою и уходили в дикие африканские пустыни или в северные русские леса.

Таковы были все преподобные.

А были и другие: были великие люди, которые во время гонений на христиан не останавливались пред тем, чтобы жизнь свою отдать за Христа, – и отдавали ее в страшных ужасных мучениях, которых вы и не представляете. Были матери – бесплодные жены, которые, умоляя Бога о разрешении неплодства их, давали обет посвятить младенца Богу.

Такова была Нонна святая, мать великого святителя Григория Богослова, такова была святая Марфа, мать Симеона Дивногорца.



Еще и в Ветхом Завете известна нам жена, которая умоляла Бога избавить ее от бесплодия, это была Анна, великая Анна, мать пророка Самуила.

Видите, как полностью эти подвижники благочестия исполняли закон Христов, тот закон, зародышем которого было ветхозаветное посвящение первенцев Богу.

Скажу, что Господь наш Иисус Христос пришел не разрушить закон, а его исполнить; а исполнить по-славянски значит дополнить, усовершенствовать.

Он своим новым законом не только подтвердил, но необычайно углубил закон посвящения первородных Богу, возвел исполнение этого закона на недостижимую высоту, ту высоту, на которую восходили великие мученики, великие святые и преподобные.

Закон о жертвах не упразднен, продолжают жертвы в гораздо более важной и святой форме.

И все это можно сказать относительно тех ветхозаветных законов, которые перестали существовать: они существуют доселе в гораздо более углубленном виде, они исполнены и дополнены Господом нашим Иисусом Христом.

Итак, Он исполнил этот великий закон, итак, не пройдет ни одна иота, ни одна черта закона.

Так будем же исполнять этот закон, будем следовать закону принесения в жертву Богу всего самого драгоценного и дорогого для нас.

Не будем связывать себя земными привычками, возлюбим нищету, возлюбим неизвестность, откажемся от всякой славы, будем искать не славы от людей, а славы от Бога, от Самого Господа нашего Иисуса Христа.

И если исполним, если всю силу любви своей отдадим Ему, – будем Его учениками, Его друзьями, будем в вечном общении с Ним, когда кончится земной наш удел.

С ПРАЗДНИКОМ!

Поздравление
атамана Хопёрского полкового казачьего округа
Северо-Донского казачьего войска
с Днём Защитника Отечества.

В ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

Уважаемые старики, господа атаманы,
братья-казаки и сёстры-казачки!

От всего сердца поздравляю вас, ваших родных и близких с Днём защитника Отечества!

23 февраля — праздник тех, кто искренне любит Родину, чтит её историю и приумножает её славу, кто всегда готов встать на защиту её интересов, свободы и независимости.

Этот день — выражение глубокой благодарности героям, отдавшим жизнь и здоровье во имя Отчизны. Мы вспоминаем тех, кто с оружием в руках отстаивал интересы страны в минувших войнах, и тех, кто сегодня, не жалея себя, оберегает целостность нашего великого государства, освобождает Донбасс и Новороссию от неонацистов.

Во все времена казаки прежде всего были воинами — по первому зову вставали на защиту Отечества, дома и рода. Под знамёнами казачьих полков доблестно служили наши отцы и деды. Кому, как не казаку, ведомо, что значит служить Отчизне? Потому и День защитника Отечества — по праву наш праздник, близкий каждому из нас.

Свободолюбивые казаки извечно славились отвагой и мужеством. Их не нужно было привлекать к ратному делу обещаниями выгод — они добровольно шли в бой за Отечество и православную веру, совершали подвиги на полях сражений и вносили весомый вклад в победы нашего народа.

Казачество прошло сквозь испытания, но не утратило силы духа. Современные казаки бережно хранят наследие предков и продолжают быть надёжной опорой Отечества. Сегодня, когда страна вновь отстаивает свои интересы, казаки Северо-Донского казачьего войска проявляют беспримерное мужество в специальной военной операции — так же, как проявляли его наши предки.



В этот торжественный день желаю вам и вашим семьям крепкого здоровья, мира, благополучия и успехов в благородном служении Отечеству! Особо молюсь о том, чтобы наши братья-казаки и всё российское воинство благополучно завершили специальную военную операцию и вернулись домой живыми и здоровыми!

Атаман Хопёрского полкового казачьего округа Северо-Донского казачьего войска, вахмистр «Конвоя Святого Царя Стратотерпца Николая II» Лаенко В.А



ПОДГОТОВКА К ВЫСТУПЛЕНИЯМ АНСАМБЛЯ «ВАРЕНЬКА»

Продолжаются занятия в студии народного танца «Варенька». Напомним, что руководит новохопёрским детским коллективом хореограф Федяева Л.А.

Летом 2024 года Людмила Андреевна обратилась к атаману ХПКО СДКВ, вахмистру Хопёрского отдела Конвоя Святого Царя Стратотерпца Николая II Лаенко В.А с просьбой о проведении уроков по обучению ребят владению казачьей шашкой и нагайкой. С этого момента и началось взаимное сотрудничество казаков и ансамбля.

16.02.2025 г. проходила очередная тренировка в Культурно-Досуговом центре г. Новохопёрска. Ребята изучали более сложные переходы во фланкировке одной и двумя шашками.

- В пляске всегда труднее проводить работу с любым предметом, тем более с саблями, - говорит Людмила Андреевна - но тем увлекательнее и красочнее бывает танец, когда он становится насыщен различными трюками, профессиональными и боевыми движениями.

На 2025 год у ребят запланировано очень много разнообразных выступлений в нашем городе, участие в выездных мероприятиях по области и концертах за пределами региона. Пожелаем ансамблю «Варенька» динамики побед и творческих успехов в достижении намеченных целей.



ДЛЯ БАТАЛЬОНА ЦЕСАРЕВИЧА АЛЕКСИЯ

ГУМАНИТАРНЫЙ ГРУЗ ОТПРАВЛЕН БОЙЦАМ БАТАЛЬОНА ЦЕСАРЕВИЧА АЛЕКСИЯ В ХЕРСОНСКУЮ ОБЛАСТЬ В ЗОНУ СВО

3 февраля, по благословению духовника батальона Цесаревица Алексия, настоятеля храма Тихвинской иконы Божией Матери города Сестрорецка архимандрита Гавриила (Коневиченко) очередной гуманитарный груз был отправлен в зону СВО для батальона Цесаревица Алексия.

На площадь перед Духовно-просветительским центром для отправки гуманитарного груза для Батальона Цесаревица Алексия прибыли автомобили с бойцами во главе с казаком Андреем (Позывной «Феникс»).

Духовник Батальона Цесаревица Алексия, настоятель храма Тихвинской иконы Божией Матери города Сестрорецка архимандрит Гавриил (Коневиченко) окропил святой водой автомобили с гуманитарным грузом.

Затем батюшка поблагодарил всех причастных к сбору гуманитарной помощи, а именно казаков «Невской сечи», казаков братских казачьих общин благотворительные фонды и частных лиц.

Этот гуманитарный конвой доставит в зону СВО два спортивных мотоцикла для разведывательных целей, противодронное оборудование, продукты питания и автомобиль, на котором будет доставлен груз.

По просьбе командира батальона Балакирева Виталия Георгиевича и заместителя командира батальона Загладина Вадима Львовича отец Гавриил заказал для казаков батальона Цесаревица Алексия 47 кубанок с «БЛАГОСЛОВЕНИЕМ БАТЮШКИ», вышитой внутри каждой кубанки.

Также были переданы документы на Боевой отдел Конвоя в зоне СВО «Батальон Цесаревица Алексия», штандарты Конвоя памяти Государя Императора Николая II, орденские знаки «Император Николай II» для награждения бойцов батальона, брошюры — В.Г.Бунов, Н.В.Каташинский «Атлас первой помощи в условиях проведения антитеррористических операций», календари на 2025 год и все необходимое для работы отдела.

Также были переданы праздничные открытки солдату, которые были собраны в рамках проведенной акции «Новогодняя и Рождественская открытка солдату».

Далее отец Гавриил предоставил слово приглашенным на мероприятие гостям. С напутственными словами выступили:

командир диверсионно-разведывательной группы казак Андрей (позывной «Феникс»)

член центрального комитета матери России, заместитель председателя общественной организации, женщина года Петербурга Зимнева Ирина Алексеевна

Полномочный представитель Председателя Законодательного Собрания Санкт-Петербурга по связям с органами государственной власти Александр Александрович Ваймер

генерал-майор пограничных войск, участник боевых действий Иван Дмитриевич Ярк





один из старейших атаманов Санкт-Петербурга, атаман «Станицы Никольская», казак Конвоя Памяти Государя Императора Николая II Вячеслав Анатольевич Поляков

директор волонтерского и патриотического направления БОО «Сильное поколение богатство великой державы», создатель фонда «Хранители сердец» Карина Карпетовна Огнянова,

Затем командир ДРГ казак Андрей (позывной «Феникс») наградил казаков орденом «Император Николай II».

От Конвоя Памяти Государя Императора Николая II орденом «Государь Император Николай II» награждены:

- Бусуркин Роман Леонтьевич
- Журавлев Олег Владимирович
- Иванов Александр Иванович
- Иванов Игорь Александрович
- Казаданов Алексей Евгеньевич

- Максимов Алексей Николаевич
- Прянишникова Надежда Евгеньевна
- Сердюк Владимир Николаевич
- Тимошкин Александр Геннадьевич
- Тихомирова Ирина Олеговна
- Тихомолов Павел Павлович

Затем была сделана памятная фотография и отец Гавриил пригласил всех на братскую трапезу в кафе «Бриз».

Архимандрит Гавриил (Коневиченко) выражает особую благодарность службе новостей телеканала «Залив ТВ» в лице главного редактора Радионова Станислава и корреспондента службы новостей телеканала «Залив ТВ» Фрумкис Юлии, которые обеспечивали информационное сопровождение мероприятия, а также Сергейко Андрею и Кириковой Елене, фотографам мероприятия.



К ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

22 февраля 2025 года в мультимедийном парке «Россия — моя история» прошло торжественное мероприятие, посвященное Дню защитника Отечества - очередное чествование бойцов Батальона Цесаревич Алексия и в их лице всех защитников нашего государства Российского.

ПРАЗДНИК НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН



В России, 23 февраля, традиционно отмечается День защитника Отечества. Этот праздник был установлен в 1922 году в честь годовщины Красной армии.

Сегодня 23 февраля — это праздник мужчин всех возрастов не только в России, но и во многих других странах СНГ, это праздник настоящих мужчин. Тех, кто защищал нашу Родину в годы войны, в период локальных конфликтов, тех кто сейчас несет военную службу, и встал добровольно на защиту Родины сегодня.

22 февраля 2025 года в мультимедийном парке «Россия — моя история» прошло торжественное мероприятие, посвященное Дню защитника Отечества.

Мероприятие направлено на проведение праздничного концерта, чествование и награждение грамотами и почетными знаками от покрытых сединами и увенчанных наградами фронтовиков, молодежи, которая только недавно надела военную форму, добровольцев, вставших на защиту Родины, волонтеров и граждан вставших самоотверженно помощниками и поддержкой фронту, руководителей государственных структур и общественных организаций, оказывающих всевозможную помощь участникам и ветеранам СВО.

Главными гостями стали участники спецоперации, для которых была организована церемония награждения.

Мероприятие собрало не только ветеранов, но и артистов, которые регулярно посещают прифронтовые территории, поддерживая бойцов на позициях. Их выступления добавили особую атмосферу праздника, подчеркивая важность патриотизма и поддержки защитников страны.

Мероприятие прошло при поддержке государственных структур и объединений:

Правительство Санкт-Петербурга; отдел по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными учреждениями Санкт-Петербургской епар-



хии; межрегиональное общественное гражданско-патриотическое движение «ВЕЧНО ЖИВЫЕ» город Санкт-Петербург; Казачий добровольческий батальон Цесаревича Алексия; Санкт-Петербургское отделение казачье общество «Казачья стража»; Благотворительный фонд «Хранители Сердец»; Фонд поддержки и развития социально-значимых проектов «Северная звезда» город Выборг; Санкт-Петербургская общественная организация «Возрождение духовного и культурного наследия казачества «Конвой памяти Государя Императора Николая II»; Союз казачьих журналистов Санкт-Петербурга; Ассоциация выдающихся деятелей науки, культуры, образования и искусства «Единство».

Мероприятие открыл настоятель храма Тихвинской иконы Божией Матери города Сестрорецка, духовник Батальона Цесаревича Алексия архимандрит Гавриил (Коневиченко). Отец Гавриил прочитал молитву и благословил благочестивое собрание сие.

После антракта вторую часть мероприятия отец Гавриил начал, отслужив заупокойную литию по всем погибшим в ходе Специальной военной операции.

На мероприятие прибыли казаки из братских казачьих общин и все те, кто принимал участие в гуманитарной миссии, отправлял гуманитарные конвои батальону Цесаревича Алексия, а также прибывшие из зоны боевого соприкосновения руководство батальона

полковник СКР Загладин Вадим Львович (позывной «Кампан»)

сотник СПБКО «Казачья стража» Огнянов Игорь Александрович (позывной «Лавина»)

вахмистр СКР Мурашов Максим Николаевич (позывной «Мураш»)

На протяжении всей праздничной программы мероприятия проходило награждение памятным знаком «За участие в Специальной военной операции от благодарного Санкт-Петербурга» бойцов СВО и волонтеров. Первым из награждённых стал казачий полковник СКР, казак Конвоя Памяти Государя Императора Николая II, волонтер СВО Посадский Александр Владимирович.

Также проходило награждение Грамотами от Отдела по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными учреждениями Санкт-Петербургской епархии и орденскими знаками «Император Николай II».

Среди казаков «Невской сечи» памятным знаком «За участие в Специальной военной операции от благодарного Санкт-Петербурга» были награждены:

Богачев Максим Владимирович, казак Конвоя Памяти Государя Императора Николая II, волонтер СВО, благотворительный Фонд «Берега»

Букреев Александр Владимирович, есаул «Невской сечи», художественный руководитель творческого коллектива казачьей общины «Невская сечь» ансамбля «Ехали казаки», волонтер СВО, благотворительный Фонд «Берега»

Владыкин Дмитрий Олегович, есаул казачьей общины «Невская сечь», автор-исполнитель, лауреат международных фестивалей и конкурсов, волонтер СВО, благотворительный Фонд «Берега»

Петрова Наталья Давидовна, волонтер СВО, благотворительный Фонд «Берега»

Сергейко Андрей Федорович, фотограф Православной студии Духовно-просветительского центра города Сестрорецка, волонтер СВО, благотворительный Фонд «Берега»

Посадский Александр Владимирович, казачий полковник СКР, казак Конвоя Памяти Государя Императора Николая II, волонтер СВО, благотворительный Фонд «Берега»

Посадский Сергей Владимирович, старший научный сотрудник Учебно-методического центра г. Сестрорецка при Библиотеке памяти Государя Императора Николая II, волонтер СВО, благотворительный Фонд «Берега».

Грамотой от Отдела по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными учреждениями Санкт-Петербургской епархии был награжден настоятель храма Тихвинской иконы Божией Матери города Сестрорецка, духовник Батальона Цесаревича Алексия архимандрит Гавриил (Коневиченко).

Орденским знаком «Император Николай II» участники СВО и волонтеры.

Казаки «Невской сечи», ансамбль «Ехали казаки» подготовили музыкальный подарок, исполнив песню участника СВО Александра Дадали «Из Луганска на Донецк».



Был также исполнен гимн Батальона Цесаревича Алексия.

Насыщенная музыкальная программа на протяжении пяти часов чередовалась с поздравлениями, чествованием бойцов батальона и награждением.

Мероприятие стало важным шагом в укреплении связи между поколениями и напоминанием о героизме защитников Отечества.

Парк «Россия — моя история» продолжает выполнять свою миссию по сохранению исторической памяти и воспитанию патриотизма среди молодежи.

УНИКАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ

13 февраля 2025 года в центре Сестрорецка на территории Духовно-просветительского центра была обновлена уникальная композиция под названием «Поле чудес»

«ПОЛЕ ЧУДЕС»

Это место давно стало одной из достопримечательностей Курортного района и привлекает внимание своей необычной комбинацией природного ландшафта, органических скульптур и сказочных персонажей.

Композиция «Поле чудес» ежегодно преобразуется благодаря усилиям казаков общины «Невская сечь» города Сестрорецка. Этот проект можно назвать своеобразным подарком казаков жителям города.

Прихрамовая территория с инсталляцией «Поле чудес» уже несколько лет радует сестроречан и гостей района своими зимними светящимися деревьями, неоновыми огнями и сказочной атмосферой. Каждый год команда творческого центра придумывает что-то новое, чтобы удивить своих посетителей.



В этом году к композиции добавилась новая металлическая конструкция с фонарями – «Ключ от города Систербек».

Кстати, сама композиция «Поле чудес» внесена в популярный поисковый сервис «2ГИС», что делает её доступной для всех желающих найти это волшебное место.

На церемонии обновления композиции присутствовали гости: настоятель храма Тихвинской иконы Божией Матери города Сестрорецка архимандрит Гавриил (Коневиченко), полномочный представитель Председателя Законодательного Собрания Санкт-Петербурга по связям с органами государственной власти, казачий полковник Союза казаков России, Александр Александрович Ваймер, а также генерал-майор пограничных войск, участник боевых действий Иван Дмитриевич Ярков.

Почему Сестрорецк так называется, и при чем тут смородина

Казалось бы, с названием нашего города все предельно ясно. Река называется Сестра, а город на ней — Сестрорецк. Но не все так просто. О том, как река получила свое имя Сестра, существует своя отдельная история. И она довольно интересная:

Когда при Петре I здешние земли стали русскими, в лесах близ побережья Финского залива наши предки обнаружили маленькую речку, носившую название Систер — Бек, в переводе со шведского — Сестрин ручей.

Шведское имя не было оригинальным, оно появилось благодаря созвучию с изначальным финским названием этой речки Съестарйоки. Йоки — река, Съестар — смородина. В финском «смородиновом» названии реки шведам когда-то слышалось родное им слово Систер — «сестра».

Архимандрит Гавриил (Коневиченко) выразил осо-



бую благодарность службе новостей телеканала «Залив ТВ» в лице главного редактора Радионова Станислава за информационное сопровождение мероприятия, а также Кириковой Елене, фотографу мероприятия.

Таким образом, обновление композиции «Поле чудес» стало очередным шагом в развитии культурной жизни Сестрорецка, подчеркивая его уникальность и связь с историей этих мест.

НОВОСТИ БРАТСКИХ ВОЙСК



18 февраля 2025 года в Можайске в парке Победы состоялась Вахта памяти, посвящённой 83-й годовщине со дня гибели командира 32 стрелковой дивизии Виктора Ивановича Полосухина. Наказной атаман Годуновского отдела Конвоя Памяти Государя Императора Николая II в Подмоскowie, атаман Столичной сотни Ставропольского казачьего войска СКР В.А. Подъячев принял участие в данном мероприятии.

ВАХТА ПАМЯТИ



Почтить его светлую память собрались представители администрации Музея-заповедника «Бородинское поле» и Можайского городского округа, внук комдива, военнослужащие современной Российской армии и ветераны вооруженных сил, Герои России и участники СВО, казаки Годуновского отдела Конвоя и Столичной сотни СКВ СКР, школьники, юнармейцы, местные жители.

Во время Великой Отечественной войны Виктор Иванович командовал 32-й стрелковой дивизией. В своем выступлении В.А. Подъячев отметил значимость подвига В.И. Полосухина. Владимир Алексеевич сказал: «О подвиге 32 дивизии под командованием полковника Виктора Ивановича Полосухина я в подробностях прочитал в



книге «Зори Бородина», написанной главным редактором газеты 32 дивизии Андреем Максимовичем Вахрушевым. В книге он приводит высказывание Суворова: «... одна минута решает исход баталии, один час – успех кампании, один день – судьбу империи...». А бойцы 32-й дивизии задержали фашистов на 6 дней и дали возможность создать линию обороны в районе Кубинки». Личное мужество и умелое управление частями дивизии обеспечили не только успешное проведение оборонительной операции, но и создали условия для разгрома фашистских захватчиков под Москвой».

32-я дивизия принимала непосредственное участие в освобождении Можайска и его окрестностей от оккупации.

Недалеко от села Семёновское, 18-го февраля, в местности, которую сейчас называют Долиной Славы, пулемётная очередь оборвала жизнь боевого командира. Захоронен Полосухин у мемориала павших в Парке Победы в Можайске.

В память о герое и всех погибших в годы Великой Отечественной войны благочинный Можайского церковного округа иерей Иоанн Лобода отслужил заупокойную литию. Минутой молчания, а также возложением цветов и венков завершилась Вахта памяти.

НАШ ДЕВИЗ: ПРИРОДА! РОДИНА! НАРОД!

Газета «Общество и Экология» № 1 (262) 2025 г.

ПУШКИН И БУДУЩЕЕ РУССКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

Интересно перечитывать стихотворения, прозу и публицистику великого русского поэта А.С. Пушкина и открывать в нём новые глубины, те, которые раньше не открывались или проходили мимо сознания по касательной. Быстро просвистел над головами 2024 год, одним из значимых событий которого был большой юбилей - 225-летие со дня рождения Пушкина. К сожалению, данный юбилей Поэта не стал масштабным событием, и отмечался в разных городах очень по-разному, иногда очень скромно. Между тем, творчество Пушкина актуально во все века.

Написанная в 1826 году Пушкиным по прямому заданию императора Николая I «Записка о народном воспитании» (через год после восстания декабристов) звучит и сейчас очень современно. В сочетании с поэмами «Руслан и Людмила», «Домик в Коломне», «Полтава», «Медный всадник», стихами «Клеветникам России», исторической эпохальной драмой «Борис Годунов» и многими другими произведениями поэта «Записка» представляет собой кладёз современной мудрости. А ведь написаны эти произведения Пушкиным были 200 лет назад.

Как не вспомнить статью Николая Гоголя «Несколько слов о Пушкине», опубликованную при жизни поэта в сборнике «Арабески» в 1835 году, за 2 года до смерти А.С. Пушкина.

Гоголь пророчески возвестил:

«Пушкин есть явление чрезвычайное и, может быть, единственное явление русского духа: это русский человек в его развитии, в каком он, может быть, явится чрез двести лет. В нём русская природа, русская душа, русский язык, русский характер отразились в такой же чистоте, в такой очищенной красоте, в какой отражается ландшафт на выпуклой поверхности оптического стекла».

Какая чистота, какие светлые мысли Гоголя о Пушкине! Получается, что наше общество живёт в преддверии пророческих слов Николая Васильевича, и нам даны эти ближайшие 10 лет, чтобы подняться нравственно и творчески к пушкинскому идеалу - «это русский человек в его развитии, в каком он, может быть, явится чрез двести лет».

Арифметика проста: прибавляем к 1835 году 200 лет - получаем 2035 год. Сможет ли наше Российское общество к 2035 году подняться на такой высокий уровень понимания, каким обладал А.С. Пушкин. Не говорю о поэтическом гении Пушкина, ибо никто не сможет его достичь, говорю лишь о мере понимания и чистоте помыслов, о державном духе и душевных качествах, широком кругозоре и человечности.

После развала СССР, с 1991 года и поныне, наш народ пережил много конфликтов и войн, но творчество Пушкина всегда было с нами. При длительной нынешней идущей войне Запада против России и начавшейся в 2022 году защитной СВО, Пушкин остаётся в наших сердцах. На проутюженной западной пропагандой Украине разрушают не только советские памятники, но и памятники А.С. Пушкину. В России же и всём русофильском мире на планете Земля творчество Пушкина обретает новое звучание.



Пушкин - это не только пророк Русской цивилизации, Пушкин - это ангел хранитель человечности и здравого смысла для всего мира!

Что ждёт Россию в 2025 году?

Завершился 2024 год - Год Семьи, наступил 2025 год - Год защитника Отечества. Президент России Владимир Путин 20 декабря 2024 года в День работников органов безопасности Российской Федерации на заседании Госсовета напомнил, что в 2025 году будет отмечаться 80-летие Победы в Великой Отечественной войне.

Поздравляя граждан России в новогоднюю ночь с 31 декабря на 1 января, Президент сказал:

«В эту новогоднюю ночь помыслы, надежды родных и близких, миллионов людей по всей России - вместе с нашими бойцами и командирами. Вы подлинные герои, взявшие на себя великий ратный труд - защищать Россию, обеспечить нашему народу прочные гарантии мира и безопасности. Мы гордимся вашим мужеством и отвагой, верим в вас. В вашу честь, во славу 80-летия Великой Победы и как дань уважения к памяти наших предков, во все времена сражавшихся за Родину, наступающий 2025-й объявлен в России Годом защитника Отечества. Мы дети, внуки и правнуки поколения, сокрушившего нацизм. Мы верны заветам и традициям наших ветеранов».

К сожалению, за эти 80 лет идейно недобитые фашисты проросли метастазами новой войны. Ныне Россия сражается за мир против нового фашистского Третьего рейха - того же «коллективного Запада» с немного другими исполнителями-марионетками, одуроченными и натравленными на Россию, ведущими агрессивную русофобскую политику против нашей державы.

Ныне ситуация более опасная, а война более изощрённая, хозяева «коллективного Запада» используют самые подлые и хитрые инструменты войны против нашего народа. Глобалисты ведут против России войну на уничтожение. Но мы верим и приближаем победу России над силами зла, опираясь на непреклонный дух и героические традиции нашего народа, проявленные и в древней Руси, и в Российской Империи, и в Советском Союзе. Россия победит! У России есть не только ядерное оружие и «Орешник», но и знания, на основе которых будет построен иной мир на планете Земля - мир справедливый!

Как пушкинский Руслан сокрушил злодея Карло Черномора, обрезав ему злую колдовскую бороду, так и Россия сможет победить хозяев «коллективного Запада», которые прячутся за спинами своих марионеток, как невидимый центр управления.

РОССИЯ МЕНЯЕТСЯ САМА, РОССИЯ МЕНЯЕТ ВСЬ МИР

У всех стран на планете, как может видеть любой человек, есть свои проблемы. Весть мир переживает глубокие изменения.

Связано это с различными процессами: увеличением численности населения на планете Земля (на сегодня – более 8 миллиардов 200 миллионов человек); ограниченной ёмкостью экосистемы планеты; климатическими изменениями; плохой работой ООН; хищнической политической капиталистического Запада, пожирающего природные богатства ради высокого потребительского статуса в странах «золотого миллиарда»; проблемами общественного устройства во всех странах, которые ведут не умную, а порой глупую антиэкологическую политику; замалчиванием западными цензорами в глобальных СМИ и иностранными агентами влияния на территории России наличия нового замысла справедливого жизнеустройства на планете Земля в виде знаний, данных в Концепции общественной безопасности; плохой работой аналитических центров, не обладающих методологической культурой и мыслящих старыми категориями, не работающими старыми понятиями и ничего не объясняющими современному обществу; порочной экономической моделью в экономике, в которой преобладает «диктатура ростовщиков», раскручивающих гонку потребления; малое количество здравомысленных политиков, показывающих правильный путь развития стран и народов.

Всё это приметы нашего времени – повсеместная деградация профессионализма и управленческой грамотности.

Исходя из этих параметров, можно сделать вывод, что конфликтность в системе координат «старого мира» будет нарастать, древний алгоритм Запада «Разделяй и властвуй» ещё будет некоторое время срабатывать.

Безумие старого западного мира, вооружённого до зубов, самого большого должника, желающего, как вампир подкачать свежей кровью новых жертв свою умирающую систему – очевидно.

Но при всём негативизме «там у них», мы наблюдаем, будет набирать обороты объединительная и созидательная философия Русской цивилизации и её алгоритм «Соединяй и здравствуй!». На наших глазах происходит великая смена эпох. О таких временах в истории человечества рассказывает суфийская притча «Когда меняются воды». Россия меняется сама, Россия меняет весь мир.

Таким образом, подчеркну, современное общество находится сразу в двух процессах:

Первом – разрушительном и негативном, связанном с планами Запада по скупке мира на основе ростовщического ссудного процента, либо военном захвате непокорных стран и народов;

Втором – созидательном и положительном, связанном с усилением России и распространением идей справедливой жизни для всех стран и народов на планете Земля.

Что говорил пушкиновед Владимир Зазнобин

Владимир Михайлович Зазнобин (1938 - 2018), великий человек Земли Русской, офицер Военно-Морского флота СССР, капитан 1 ранга, суворовец, пушкиновед, представитель авторского коллектива «Внутренний Предиктор СССР», разработавшего в своё время русский замысел справедливого жизнеустройства в виде системы знаний под названием «Концепция общественной безопасности», выступая перед разными аудиториями в Петербурге, во многих городах России и по всему миру, говорил, что Россия – это мощная держава, которая держится на трёх составляющих: Человечность, Русский язык и всё творчество А.С. Пушкина.

По мнению В.М. Зазнобина (выступавшего в Китае, Вьетнаме, Монголии, Евросоюзе, Египте, Украине, Беларуси и многих других странах), если люди смогут достигнуть уровня Человечности в своих отношениях, то автоматически будут решаться вопросы справедливого мироустройства. Человечность – это основа основ развития планетарной цивилизации.

Владимир Зазнобин и представители авторского коллектива показывали, что старое толпо-«элитарное» общество с его ветхими, ржавыми механизмами управления и одурачивания народа абсолютно нежизнеспособно. На смену всему старому, согласно Закону Времени, должна придти новая методологическая культура. И только благодаря ей можно построить новое без кризисное общество, новую модель экономики – без ростовщичества и без доллара, но на основе русского энергорубля, опирающегося не на золотой стандарт, а на реальные природные богатства и в, частности, на электро-энерго-стандарт обеспеченности валют. Это очень перспективное развитие экономик всего мира, которое, опираясь на количество производимой электроэнергии, сможет обеспечить справедливый курс валют в международной торговле и вытекающий из него справедливый обмен товарами.

Фактически русский энергорубль на основе электро-энерго-инварианта – это бомба под несправедливую рабовладельческую ростовщическую систему Запада во главе с ничем не обеспеченным долларом.

Поэтические прозрения А.С. Пушкина в поэме «Евгений Онегин» потрясают своей глубиной, в частности об экономике:

**«...И был глубокий эконо,
То есть умел судить о том,
Как государство богатеет,
И чем живёт, и почему
Не нужно золота ему,
Когда простой продукт имеет...».**

**Сергей Лисовский, главный редактор газеты «Общество и Экология», член Союза журналистов России, председатель СПб РОКО «Союз Донбассовцев»,
3 января 2025 года**

(продолжение следует)



110 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ МАРИИ МОРДАСОВОЙ

Она из рода Ярких, что на Тамбовщине. Из большой русской православной певческой семьи. Это потом она выйдет замуж и станет Мордасовой. Сызмальства Маруся породнилась с песней. Сама принялась сочинять. Её частушки-нескладушки полюбили землякам, а затем и всей стране. Когда она станет в Воронежском хоре первой и главной солисткой, то и других певиц к этому искусству будет приучать.

Прожила она большую и яркую жизнь. Порой невероятно трудную, а порой и до краев радостную. Песня же ей всегда и во всём была в подмогу.

В этом очерке речь идёт о детстве и молодости народной певицы.



КОРОЛЕВА ЧАСТУШЕК ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ ИЗ ЖИЗНИ ИЗВЕСТНОЙ ВОРОНЕЖСКОЙ ПЕВИЦЫ МАРИИ МОРДАСОВОЙ

День рождения знала по приметам

Сама Мария Николаевна до последних дней так и не узнала, какого числа и в каком месяце она родилась. Вспоминала: «Семья-то наша была большая – четырнадцать детей у мамы было... жили бедно. Какие там дни рождения!.. Никто их не помнил. Одни считают, что я родилась 1 февраля, другие – четырнадцатого. Вот соседка – та по каким-то приметам припоминала, когда я на белый свет появилась, ловила меня, тянула за уши и одарила двумя куриными яичками. Так и запомнились эти дни – уши надранные и подарок».

Разобраться в таком непростом вопросе, но уже без Мордасовой, всё-таки удалось. Сделала это сотрудница Государственного архива Тамбовской области Галина Ходякова. Именно она, предприняв настойчивые поиски, обнаружила в метрической книге приходского храма Святого Николая Чудотворца села Черняное Тамбовского уезда запись: «Мария Ярких родилась 31 января, крещена 1 февраля 1915 года; метрическая запись № 14. Родители: Николай Степанович Яркий, крестьянин, Параскева Прокопьевна (девическая фамилия матери – Пивоварова), оба православные. Восприемники: почётный потомственный гражданин Василий Александрович Зимин и крестьянка Наталья Фомина Ярких. Новорождённую крестили: священник Михаил Глаголев с псаломщиком диаконом Иоанном Корниловым».

После этой находки с абсолютной точностью можно считать, что родилась Мария Николаевна Ярких (в замужестве Мордасова) 31 января 1915 года по старому стилю и 13 февраля – по новому.

Песни из маминого сундука

Над речкой Цной, над луговинкой поднимался туман, заволакивая всю округу матовой-сизой кисеей. С соседнего поля, прожаренного за день, наплывала струйками первая росная прохлада. В избах то там, то здесь в окнах затеплились огоньки. Знать, после трудов праведных хозяйка принялась вечерять. На дальнем конце села запиликала, заворошила тишину гармошка. Отмахиваясь от комаров ветками, соседские бабы собрались возле Ярких. «Мамины товарки всегда ждали, когда она выйдет к ним с песней, – рассказывала Мария Николаевна. — Она знала много старинных песен и пела их с большим чувством. Большинство из них были «жалостливые на бабью долю», но были и весёлые, разудалые. Приходили её послушать не только соседи, но и с других улиц. И старые, и молодые, кое-кто даже с грудными детками. Оставляли их тут же, в сторонке, а мы, девчонки, приглядывали за младенцами».

Все эти песни и достались ей по наследству от мамы. Она так и говорила: «Песни мои – из маминого сундука».

Всякий раз в разговорах Мария Николаевна подтверждала, что народ у них и в Нижней Мазовке, и в Черняном, в большинстве своём, был видный, «можно сказать, красивый». Умел и работать, и петь-плясать.



В здешних местах даже сам воздух, казалось, насыщен песенными переливами.

«Пели, конечно, с подголосками, – делилась Мария Николаевна. – Пели и под гармошку, и под жалейку. Делали жалейки из бычьего рога с приделанными тростниковыми дудочками. Особенно красиво, на перелив, жалейка звучала в поле, на лугу – там, где было свободно и вольготно звуку».

Когда деревья не гордились собой

К утру Маруся засобиралась в школу. Лапоточки надела (дед Степан сплёл), платьишко, перешитое из материнского, в котомку положила тетрадку, хлеба краюшку и красно-белое яблоко. «Я в школу! – с крыльца крикнула Маруся. «С Богом!» – напутствовала мать.

Хоть и примыкала Нижняя Мазовка к Черянному, но школа была не рядом. Километра за два, а то, может, и больше. В небе – полосы просини. Птицы затенькали, и на душе сразу стало светло. «Вот деревья по дороге в школу, – вспоминала Мордасова, – я иду и люблюсь ими. До чего же по-своему красиво каждое дерево. Они безмолвны и никак не гордятся собой. Но в них есть светлая душа. От того и у меня светлеет на сердце. Иду и мысленно разговариваю с деревьями. Подойду к берёзе: «Какая же красивая. Что же ты молчишь?..»

А ещё в её судьбе с самого рождения было поле. Оно вошло как ощущение безбрежности: и волны, и ветер, и облака... Но и твердь земная, и хлеб насущный. Уже на склоне лет Мария Николаевна говорила: «Когда идешь по полю, чувствуешь себя необыкновенно! Цветет подсолнух – он улыбается тебе, а просо огромной своей кистью машет: «Здравствуй!» А картошка!

Всем картошка нравится:

**Хоть пожарить, хоть сварить –
Век не приедается!**

Пахали раньше сохой; пашет отец, а следом бегут ребятишки и за соху хватаются. А детей у нас четырнадцать было. Ох, интересно тогда было, ничего в земле не оставалось».

После уроков – спевка. «Наш учитель, Илья Тимофеевич Загумёнов, разучивал с нами песни о революции, о Гражданской войне», – говорила Мария Николаевна. Но хор, организованный им в школе ещё в 1919 году, исполнял не только песни из новой жизни. Было время, когда Иван Тимофеевич служил регентом в Чернянской Свято-Николевской церкви, близки ему были и народные напевы.

Любовь к поэзии Алексея Кольцова привил Марусе и всем её братьям и сёстрам их отец, Николай Степанович, часто читавший детям стихи поэта. А ещё был вот такой случай: «В самом раннем детстве я познакомилась со стихами Алексея Васильевича Кольцова, – вспоминала Мария Николаевна. – Как-то мой учитель дал мне почитать стихи Кольцова. Книжечка была порвана, много листиков не хватало. Я взяла эту книжечку, приложила её к сердцу и бежала бегом до дома два километра. Пришла, забилась на печку и читала, читала, пока не закрыла последнюю страничку».

Уже будучи народной артисткой СССР, Мария Николаевна записала в общей тетради – в своеобразном дневнике: «Жалею, что я не получила большего образования. Моя мечта была писать стихи... А я, бывало, напишу частушку и читаю её всем, всем».

Ухажёр на перебой

По осени зачистили бабы на посиделки в избу к матери Анфисы. Девки все принаряженные, кое-кто даже в литых галошах и с бусами на груди. Да как пойдут в пляс! Кое-кто из товаров вдруг невпопад ещё и заголосит страдания. На неё тут же зашикали: «Чаво в плач пустилась? Ну-как давай частушку!» Тут уж ровни Марусе Яркиной не было:

**До чего же я люблю
Своего милёночка:
Молоко – телёночку,
А сливочки – милёночку.**

И без передышки, на одном дыхании, продолжала:

**Лес зелёный, лес зелёный,
Отпусти милёночка,
День и ночь сию страдаю,
Бедная девчоночка.**

Маруся влюбилась первый раз, да так, что голова кругом. «Ваня Гарасин ни на шаг от меня не отходил, – рассказывала Мария Николаевна. – Пошёл за мной ухаживать, как у нас говорили, «на перебой». Это чтоб другие дорогу к моему дому забыли».

За вечер Гарасин мог пять раз пройти мимо дома Яркиных. И каждый раз в новой рубашке. «Всё так перед глазами и стоит, – говорила Мордасова. – Вот Ваня идёт в сиреневой рубашке, такой улыбочивый, шустрый, славный. Потом проходит время – он уже в жёлтой; через час-другой на нем белая... Идёт, а в руках гармошка. Возьмёт перед нашими окнами и заиграет. Такое весёлое, разбитное. По мне как было: если парень хоть и дурной, но гармонист, – тогда всё! А тут ведь и красив с лица, и в работе удержу не знал. Но родители наши чувствам воспротивились».

Не приглянулся Иван матери Маруси: и ростом не вышел, весь дробненький какой-то. Не нравился Прасковье Прокопьевне и семейный уклад Ивана, и больше всего не пришлась ей по нраву мать парня.

Как ни плакала Маруся, как ни упрашивала родителей, но те были непреклонны: свадьбе этой не бывать! На последних посиделках, сидя у окна, под печальные звуки балалайки она спела свои прощальные девческие частушки:

**Ой, просватали меня,
Дороги девочки,
Скоро я от вас уйду,
Унесу припевочки.
За немилого отдали,
Лучше б в землю закопали.**

А отдали Марию Яркину в хорошую семью, за видного парня Ивана Мордасова. «Свекровь и свёкор оказались

людьми добрыми, – не раз повторяла Мария Николаевна. – Да и муж меня не обижал. Всё бы хорошо, но не люб он мне был». Тут ещё беда случилась: у Ивана в сельпо обнаружилась растрата. Его арестовали, судили и дали срок. Потом – война. Ивана Мордасова взяли на фронт, и вскоре он погиб. «Я когда встретила своего третьего Ивана, Руденко, – говорила Мария Николаевна, – то предупредила, что его фамилию брать не стану. По той причине, что вот был человек, ушёл на войну, а там его убили. И ничего от него нет. Несправедливо это. Я подумала: пусть хоть его фамилия останется. Иван Михайлович Руденко меня понял, только и сказал: «Раз называлась Мордасовой, раз с такой фамилией тебя народ узнал, так и оставайся Мордасовой».

Звеньевая, боевая...

Мордасова оказалась в числе первых доярок на первой колхозной молочно-товарной ферме. «Бегу на дневную дойку, – делилась Мария Николаевна, – а кругом море аптечной ромашки. Пахнет она так, что голова кругом идёт. Мне почему-то казалось, что тот запах сродни спелым яблокам».

Вместе с ней на ферме трудились самая близкая её подруга («Самолучшая», – говорила Маруся) Аграфена Савенкова, Маруся Никольская, Поля Журавлёва, Маруся Дутова. По двенадцать коров три раза в день они исправно доили, а ещё задавали бурёнкам корма, убирали в стойлах, чистили коров, таскали воду. Летом ещё ничего, а вот зимой трудновато бывало. «Воду приходилось таскать с речки. Лом подхватишь – и бегом на Цну, – рассказывала Мордасова. – Кое-как продолбишь лёд, зачерпнёшь два ведра воды – и на ферму. Вернешься снова – питья-то коровам ой-ёй сколько требовалось, – глядь, а прорубь уже льдом затянуло. Снова разгрести...»

Доила коров Маруся словно играючи, а сама припевала:

**Мы способны всех сильнее
Взглядом приворожить.
Мы коров доить умеем,
Поросят выхаживать.**

«Когда дояркой работала, а потом звеньевой в полеводческой бригаде, – рассказывала Мария Николаевна, – то, глядишь, возьму и напишу в районную газету заметку. Не только про наши успехи, но и о неполадках. Про нашу избу-читальню, например. Неуютно в ней было, а зимой ещё и холодно. Культурных мероприятий – никаких». Напечатала районная газета заметку о Марусе. Тогда она была звеньевой свекловичниц. «До сих пор слово в слово помню ту заметку про меня, – делилась Мария Николаевна. – Про то, как руковожу свекловичницами, какие мы ударницы-стахановки, и как я участвую в художественной самодеятельности. Мама спрятала ту газету за образа – за иконы, значит. Гости придут, а она её достанет и хвалится: «Вот какую Бог мне доченьку послал!» Ну, а я ходила тогда – ног под собой не чуяла...».

Пройдет еще несколько месяцев, и Мордасова решится на переезд в Воронеж. Узнает, что швейной фабрике им. 1 Мая нужны швеи. И начнется у неё новая жизнь. Станет передовиком производства, солисткой в фабричном хоре; в войну вместе с композитором К.И. Массалитиновым отправится по сёлам собирать певцов в будущий Воронежский хор, а впоследствии – станет его визитной карточкой. объездит полмира, выпустит пять сборников своих частушек и песен, удостоится званий народной артистки СССР и Героя Социалистического Труда. И навсегда останется в памяти народной Королевой частушек.

Песни и частушки Марии Николаевны Мордасовой и по сей день живут и здравствуют. Вот и на Крещение в телепрограмме Андрея Малахова её участники на всю страну распевали мордасовского «Ваню-Ванюрка»

**Ох, Ваня-Ванюрок,
Ваня-Ванюратка,
Привязался ты ко мне,
Словно лихорадка...**

80 ЛЕТ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Севастополь — город русской славы. Во время Крымской войны XIX века наши воины обороняли главную военно-морскую базу Черноморского флота 349 дней. В годы Великой Отечественной Севастополь держался 250 дней и ночей (с 30 октября 1941 года по 4 июля 1942 года). В обоих случаях защитникам города противостояли превосходящие силы врага: в Крымскую войну — англичане, французы, турки, сардинцы, в 1941-1942 годах — отборные соединения 11-й немецкой армии Эриха фон Манштейна и румынские дивизии.



Вражеские бомбардировки превратили Севастополь в руины.
Е. Халдей / РИА Новости

ОБОРОНА СЕВАСТОПОЛЯ

Вражеские дивизии осадили Севастополь осенью 1941 года. Гарнизон города был усилен частями Отдельной Приморской армией генерала Ивана Петрова, до этого оборонявшая Одессу. 4 ноября 1941 года был создан Севастопольский оборонительный район (СОР), состоявший из сил Отдельной Приморской армии, а также кораблей и авиации Черноморского флота. Командующим СОР был назначен вице-адмирал Филипп Октябрьский, одновременно командовавший Черноморским флотом. И. Е. Петров возглавил сухопутную оборону.

Советские стрелковые войска и моряки были полны решимости отстоять Севастополь. В городе наладили производство боеприпасов, миномётов и другого вооружения. На подступах к военно-морской базе и на улицах создавалась глубокоэшелонированная оборона. Часть морских орудий была переведена на берег для укрепления позиции сухопутных частей. Мощный огонь по врагу вели советские дальнобойные батареи, в том числе легендарная бронешахная батарея № 35. Ключевыми районами СОР стали Сапун-гора, Малахов курган, Мекензиевы высоты. Пополнение в Севастополь доставляли крейсера, эсминцы и подлодки Черноморского флота.

Первый штурм Севастополя начался сразу после выхода врага к городу 30 октября 1941 года и продолжался до 21 ноября. Город защищали тогда лишь небольшие части морской пехоты, учебные подразделения и ополченцы, поддерживаемые огнём береговых батарей и орудиями флота. Первоначально советские войска насчитывали около 20 тысяч человек. Но вскоре к ним присоединились основные силы Приморской армии. К середине ноября части СОР достигли уже 50 тысяч человек, но всё равно уступали по численности немецким и румынским соединениям. Первый штурм провалился после нанесения нашими войсками сильных контрударов и обстрела немецких позиций береговыми батареями и кораблями флота, в том числе орудиями линкора «Парижская коммуна». Тем не менее неприятелю удалось полностью блокировать город с суши.

Второй штурм враг начал 17 декабря 1941 года. Вперёд пошли отборные дивизии 11-й армии Эриха фон Манштейна. Однако и этот штурм провалился благодаря героизму советских пехотинцев и моряков. Кроме того, в конце декабря 1941 года — начале января 1942 года советские войска высадились на Керченском полуострове и в Феодосии, в результате чего враг должен был перебросить на это направление часть дивизий из-под Севастополя. На освобождённой территории Керченского полуострова образовался Крымский фронт под командованием генерала Дмитрия Козлова. В конце декабря Манштейн вынужден был отдать приказ о прекращении атак на Севастополь.

**Скинув чёрные бушлаты,
Черноморцы в дни войны
Здесь на танки шли с гранатой,
Шли на смерть твои сыны,
Легендарный Севастополь,
Неприступный для врагов.
Севастополь, Севастополь —
Гордость русских моряков!**

Гимн Севастополя.

«Дорогие товарищи! Озверелый враг снова наступает на Севастополь. Товарищи краснофлотцы, красноармейцы, командиры и политработники! Беспощадно истребляйте фашистских псов, отражая огнём, гранатой все попытки врага пробраться к Севастополю. Ни шагу назад в борьбе за Севастополь!»

Из обращения Военного совета Черноморского флота ко всем защитникам Севастополя 21 декабря 1941 года.

Отважно и дерзко действовали в Севастополе советские снайперы, на счету которых были тысячи убитых фашистов. Среди них и самая результативная женщина-снайпер в мировой истории Людмила Павличенко, уничтожившая 309 солдат и офицеров противника. Когда в июне 1942 года она была ранена, её эвакуировали на Большую землю, а затем вместе с делегацией советской молодёжи Людмила посетила Канаду и США, где встречалась с американским президентом Франклином Рузвельтом. В своих выступлениях в Америке она призывала мужчин вступать в армию, воевать с фашизмом и открыть наконец второй фронт для поддержки Советского Союза.

«Мне 25 лет, на фронте я успела уничтожить 309 фашистских захватчиков. Не кажется ли вам, джентльмены, что вы слишком долго прячетесь за моей спиной?»

Из выступления Л. Павличенко перед американской аудиторией, 1942 год.

Звание Героя Советского Союза Л. М. Павличенко получила в 1943 году, когда бои за Севастополь уже закончились.

В перспективе освобождение нашими войсками Керченского полуострова могло стать прологом к освобождению всего Крыма уже в 1942 году. И такие планы у Ставки ВГК и командования Крымского фронта имелись. Однако недостаток сил и средств, а также ошибки советского военного руководства привели, напротив, к тяжёлому поражению на Крымском фронте и предопределили падение Севастополя.

Лишь накануне наступления германской 11-й армии оперативный отдел штаба Северо-Кавказского направления (командующий маршал Семён Будённый) сделал вывод о возможном сильном ударе противника. На тот момент Крымскому фронту катастрофически не хватало самолётов и танков. В составе объединения было всего 24 танка КВ, три Т-34 и 188 лёгких танков.

Немцы начали активную бомбёжку советских слабо подготовленных оборонительных позиций 7 мая 1942 года, затем в атаку перешли танки и пехота. Советские части оказались расчленены и быстро отступали к Керчи. 15 мая противник занял Керчь. При этом значительное внимание, силы и средства Красной Армии были отвлечены на организацию наступления под Харьковом, которое началось 12 мая. Но это наступление, которое в перспективе могло привести к освобождению всей Левобережной Украины, окончилось провалом. И вскоре немцы развернули на южном фланге фронта своё генеральное летнее наступление на Кавказ и Сталинград.

Вскоре после взятия Керчи вражеские войска развернули свой последний — третий — штурм Севастополя, который начался 7 июня 1942 года. Враг методично бомбил и обстреливал город из самых тяжёлых орудий. Концентрация вражеской артиллерии при штурме Севастополя была наибольшей за всю войну. Немцы посылали на город снаряды тяжёлых гаубиц калибра 210, 300, 350 и 420 мм. Корабли советской военно-морской базы и укрепления, а также воинов на фронте и мирных жителей на улицах Севастополя уничтожали самоходные мортиры «Карл» (калибр 600 мм) и сверхтяжёлое орудие «Дора» (800 мм).

Быстро прорваться к городу врагу не удалось, наши войска героически сражались у Сапун-горы, бронешенной батареи № 30 и подножия Мекензиевых высот. Но силы защитников таяли. Подвоз подкреплений становился всё более опасным, многие корабли были потоплены немецкой авиацией и подлодками. 30 июня немцы захватили Малахов курган. Но держалась знаменитая 35-я батарея, где был сосредоточен ещё оставшийся в живых командный состав СОР и артиллеристы. В конце концов проход морем к Севастополю стал возможен только на подводных лодках и воздухом. Эвакуация стала неизбежной. Однако перевезти все войска не представлялось возможным. Морем на подводной лодке был эвакуирован генерал Иван Петров, а на самолёте улетел вице-адмирал Филипп Октябрьский. С ними покинули Севастополь несколько сотен командиров Красной Армии. Оставшиеся бойцы СОР сражались до последнего снаряда и патрона.

Подвигом защитников военно-морской базы Черноморского флота и советских моряков стало спасение музейной панорамы «Оборона Севастополя» Франца Рубо, посвящённой защите города в 1854-1855 годах. Живописную панораму вначале спасли из огня пожара после бомбёжки, а затем переправили в Новороссийск на последнем прорвавшемся в Севастополь корабле «Ташкент» — лидере эскадренных миноносцев Военно-Морских Сил РККА под командованием Василия Ерошенко.

Защитники 35-й батареи под руководством А. Я. Лещенко дали по врагу последний залп, а затем взорвали свои мощные орудия.

«Севастополь оставлен советскими войсками, но оборона Севастополя войдёт в историю Отечественной войны Советского Союза как одна из самых ярких её страниц».

Сообщение Совинформбюро от 3 июля 1942 года о падении Севастополя

Бои в районе Севастополя — на мысе Херсонес — продолжались ещё некоторое время, пока у советских бойцов не кончились все боеприпасы. Тысячи наших солдат и моряков пытались уйти морем на небольших судах. Враг топил их и оставшихся в живых расстреливал. Десятки тысяч советских воинов оказались в плену, часто уже тяжелоранеными.

«На побережье СОР есть ещё много отдельных групп бойцов и командиров, продолжающих оказывать сопротивление врагу. Необходимо принять все меры для их эвакуации, посылая для этой цели мелкие суда и морские



Людмила Павличенко — снайпер 25-й Чапаевской стрелковой дивизии Рабоче-Крестьянской Красной Армии, имевшая на своём счету 309 смертельных попаданий в солдат и офицеров войск противника. Герой Советского Союза (1943 г.), 250 дней и ночей провела в тяжёлых и героических боях под Севастополем. И. Озерский / РИА Новости



Оборона Керченского полуострова. Апрель - май 1942 года. А. Гаранин / РИА Новости

самолёты. Мотивировка моряков и лётчиков невозможности подхода к берегу из-за волны неверна. Можно подобрать людей, не подходя к берегу, а принимая их на борт в 500-1000 метрах от берега. Прошу приказывать не прекращать эвакуации и сделать всё возможное для вывоза героев Севастополя (Ватутин, Рыжков)».

Из телеграммы Генштаба Красной Армии командующему войсками Северо-Кавказского фронта маршалу С. М. Будённому, 4 июля 1942 года.

По советским данным, потери Красной Армии и флота в период обороны Севастополя составили более 200 тысяч человек, из них безвозвратные — более 150 тысяч человек. Немцы и румыны потеряли здесь более 300 тысяч человек убитыми, пропавшими без вести и ранеными.

Героическая оборона Севастополя 1941-1942 годов позволила связать боями в Крыму огромные силы гитлеровцев, понёсших тяжёлые потери, и выиграть драгоценное время, которое помогло Советскому Союзу сосредоточить все силы для отпора агрессорам.

Звание «Город-герой» Севастополь получил одним из первых в нашей стране — 8 мая 1965 года. В декабре 1942 года была учреждена медаль «За оборону Севастополя», которой к середине 1990-х годов наградили более 52 тысяч человек. Возмездие за разрушенный город русской воинской славы наступило 9 мая 1944 года, когда советские войска его освободили и сбросили в море немецко-румынские войска.

Материал подготовлен при поддержке Российского военно-исторического общества

«СВЯТЫМИ НЕ РОЖДАЮТСЯ, А СТАНОВЯТСЯ»

«Святыми не рождаются, а становятся». И великий князь Сергей Александрович стал мучеником не в один день. В течение всей жизни восходил он к этому подвигу. Как свидетельствует его воспитатель капитан-лейтенант Арсеньев, с детских лет Сергей Александрович «молился всегда очень усердно и внимательно». Любимыми его святыми стали преподобный Сергей Радонежский и его ученик Савва Сторожевский. Родившись в Петербурге, князь постоянно тяготел к Москве, к ее святыням. Москве он отдал свои силы и в Москве окончил свои дни.

ДОЛГ И ЛЮБОВЬ.

4/17 февраля 1905 года — день убиения великого князя Сергея Александровича

Важным событием для него стало посещение Святой Земли, с которой оказалась связана вся его жизнь. Во время поездки он сам лично увидел безотрадное состояние Православия в Палестине, убедился в тяжелом и беспомощном положении русских богомольцев, особенно простого народа. В 1868 году он купил знаменитый Мамврийский дуб, а затем стал скупать участки земли, имеющие для паломников важное значение, и устраивал гостиницы для них. Князь Сергей становится во главе Православного Палестинского Общества, председателем которого он был 23 года, до конца своей жизни. Есть свидетельство, что еще его отец, Александр II, сказал председателю палестинского комитета князю Оболенскому: «Это для меня вопрос сердца». «Вопросом сердца» стала Святая Земля и для князя Сергея. Нет ничего на свете случайного. Князь Сергей представлял императорскую Семью на освящении Храма святой Марии Магдалины в Гефсиманском саду. Он был построен Романовыми. Великая княгиня Елизавета сказала: «Как я хотела бы быть похороненной здесь». Господь, как мы знаем, исполнил ее пожелание. Мощи святой преподобномученицы Елизаветы покоятся именно здесь. Помещение, в котором они были впервые открыты, по свидетельству очевидцев, наполнилось «сильным запахом как бы меда и жасмина».

Великий князь Сергей Александрович и Великая княгиня Елизавета Федоровна Великий князь Сергей Александрович и Великая княгиня Елизавета Федоровна

Поистине Сам Господь Своєю благодатью чудесно соединил эти две жизни и две смерти. Принимая Православие, великая княгиня писала своему отцу, герцогу Дармштадскому: «Когда я видела, каким глубоко религиозным был Сергей, я чувствовала себя отставшей от него, и чем больше я узнавала его Церковь, тем больше я чувствовала, что она приближает меня к Богу». Когда она сообщила о своем намерении присоединиться к Православной Церкви, у ее супруга, по словам одного из бывших придворных, «слезы невольно брызнули из глаз». Знаменательно, что в прославлении преподобного Серафима Саровского, пророка грядущих испытаний православной России, великий князь Сергей Александрович и великая княгиня Елизавета Федоровна приняли самое деятельное участие вместе с царской семьей, которая скоро возглавит сонм новых мучеников и исповедников Российских.

С середины девятнадцатого века враги православной России активизируются. Возникли гнезда террористов. Они были направлены против Российской империи. Их целью были, прежде всего, приближенные к дому Романовых и сам государь — «удерживающий», по слову святого праведного Иоанна Кронштадтского, беспрепятственное распространение зла. Убийства начались с лучших. Россия содрогнулась от убийства Александра II. Он первый принял на себя удар, направленный против веры и Отечества. Этот открытый терроризм исходил из низов, в основном от инородцев и маргинальных распропагандированных соотечественников. Их задачей было уничтожить Россию. Ослабить и запугать убийством лучших — тех, кто удерживал беззаконие, не допускал его разгула. И в этой борьбе самые большие жертвы понесла семья династии Романовых.

Четвертый сын царя-освободителя Александра II был убит так же как его августейший родитель — взрывом бомбы, брошенной членом террористической организации, поставившей целью свержение самодержавия любой ценой. Это убийство было совершено 17 февраля н. ст. 1905 года в самом сердце Москвы — в Кремле, среди великих русских святынь. Священное место, которое Александр III называл алтарем России, огагрилось мученической царской кровью. Сразу после взрыва супруга великого князя, будущая преподобномученица Елизавета, выбежала из дворца. Она еще имела в себе силы с великим самообладанием собрать по частям разорванное на куски тело мужа. Уцелели нательный крест и образки. Это было символом России, которую ее враги скоро будут пытаться разорвать на куски.



Великий Князь Сергей Александрович



Не случайно и то, что останки великого князя были положены в Алексеевской церкви Чудова монастыря в Кремле, у мощей святителя Алексия, митрополита Московского, одного из его любимых святых, много потрудившегося для объединения раздробленной Руси. На месте гибели великого князя был установлен памятник-крест. Символично, что на кресте были выбиты слова Спасителя: «Отче, отпусти им, не введи бо, что творят» (Лк. 23, 34). Благодати этих слов приобщилась и великая княгиня Елизавета, «евангельски убийцу мужа своего прощившая». Этими же словами она будет молиться за своих убийц, сброшенная ими в алапаевскую шахту. Символично и то, что после революции этот крест собственноручно сбросит веревкой с пьедестала Ленин.

Одна из статей, напечатанная вскоре после этого преступления, была озаглавлена: «За что его убили?» Ответ в ней на этот вопрос давался точный. «Лишить Россию не только в настоящее время, но и в будущий период ее возрождения, — сильных и убежденных защитников — вот гнусная цель наших подпольных и “легальных” революционеров. Вот почему они с ожесточенной злобой накинулись на великого князя Сергея Александровича, чуя в нем человека не только бывшего, но и будущего времени». Разрушители России справедливо считали великого князя главой «партии сопротивления», хотя к тому времени, будучи несогласным с нерешительными мерами правительства против угрозы государственного переворота, он подал в отставку с поста генерал-губернатора Москвы и остался лишь командующим Московским военным округом. Это преступление было не политическим, а духовным. Оно предваряет начало небывалых еще в истории гонений.

И великого князя Сергея Александровича можно назвать «соглядатаем» (Нав. 2, 1) — одним из тех, кто идет впереди всей Церкви в Землю Обетованную. Все святые — соглядатаи, они делают то, что должны делать все христиане, — не внешним подражанием, а решимостью идти вслед Христу. Христианство нуждается в соглядатаях. Без них, даже утвердившись в мире, оно становится привычным, банальным, готовым идти на бесконечные компромиссы. И без них оно не может продолжаться в новых поколениях свой путь. Святые также неузнаваемы и невидимы, как соглядатаи. Но это их невидимое присутствие, может быть, является условием, благодаря которому они, живя рядом с нами, могут соделать и нас подлинными учениками Христовыми. Мученическая кончина великого князя Сергея открывает век святых мучеников. Отпевал великого князя будущий священномученик митрополит Владимир (Богоявленский). Отец Митрофан Сребрянский (будущий преподобноисповедник Сергей) назвал великого князя «новым мучеником царствующего дома, мучеником за правду», а будущий священномученик Иоанн Восторгов — «мучеником долга». Многие будущие новые мученики свидетельствовали в эти дни, что великий князь Сергей знал об угрожающей ему смерти, но ни за что не хотел уступить врагам Православия и России.

Сегодня мы снова приглашаем задуматься о том, почему наша Церковь называется Церковью новых мучеников и исповедников Российских и что означает наша принадлежность к ней. Мученик следует за своим Господом словами и поступками, и далее — смертью своей. Потому Господь говорит: «Где Я, там и слуга Мой будет». После того как Христос явил послушание до смерти и смерти Крестной ради нашего спасения, нет такой смерти, которой мы не должны были бы принять, если мы на самом деле христиане. Но мы достигаем Его Креста только Им, Его любовью, которая поддерживает нас и несет нас. Он испил горькую чашу до края и теперь преподает ее нам, наполнив ее небесным вином, которым Он увеселял Своих мучеников. И когда Он спрашивает нас, можем ли мы пить ту же чашу, что и Он, мы должны отвечать то, что ответили Ему два апостола: «Можем». Господи, мы можем это, но не своими силами, а силой, которой мы ждем от Тебя. Твой Крест и Воскре-



сение дают нам больше чем силу и мужество. Они избавляют нас от страха и гордости. Стоя перед воскресшим Христом, мы должны увидеть, чем мы призваны быть.

Обстоятельства, когда требуется жертвовать жизнью, после прекращения открытых гонений редки. Но обстоятельства, когда необходимо мужество, чтобы быть верным своему долгу и своей совести, бывают чаще, чем принято думать. Можно легко убедиться в этом, не боясь преувеличений. В Церкви, а также в государстве, каким бы оно ни было, нет человека, которому верность его свету Христову и своему долгу не стоила бы жертвы. То, что эти обстоятельства, когда требуется жертва, мало замечаются, означает, что многие издалека оберегают себя, умаляя свои христианские обязанности до того, чтобы не надо было доводить их до жертвы. Умаляя их до легкого поверхностного служения, согласного с их внутренним устройством. Или совершая мужественные поступки, которые являются только порывами, питаемыми преходящей порядочностью, но корень которых скорее гордость, чем христианская добродетель. Как стыдно быть слабым и робким, так нелегко признаться, что долг, который мы не готовы исполнить, делает нас не заслуживающими христианского имени. Исполнению этого долга препятствуют, его ставят под сомнение. На него смотрят даже как на предосудительное излишество, пытаясь покрыть свое отступничество или оправдать его. И множество тех, кто судит так, утверждают и утешают новое множество тех, кто ищет образец защиты от истины, докучающей им и не дающей им спокойно жить. Но добрый пример, как и дурной, — заразителен.

После убийства великого князя Сергея Александровича архимандрит Анастасий (Грибановский) сказал, что злодеи хотели запятнать Кремль царственной кровью, но лишь «создали новый опорный камень для любви к Отечеству», дали «Москве и всей России нового молитвенника».

Протоиерей Александр Шаргунов
Источник: Русская народная линия
17 февраля 2011 г.

210 ЛЕТ СОБСТВЕННОМУ ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА КОНВОЮ

Съ разрѣшенія и одобренія Командира Дивизиона
Полковника А. И. РОГОЖИНА
составилъ помощникъ Командира Полковникъ
Н. В. ГАЛУШКИНЪ

Родному Дивизиону къ 150-лѣтнему юбилею Собственнаго
ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА КОНВОЯ

СОБСТВЕННЫЙ ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА КОНВОЙ ЧАСТЬ II

Живыхъ не много остается
Насъ, офицеровъ Царскихъ дней,
Все тише сердце наше бьется ...
Н. Михайловъ

Но пока сердце, безгранично преданное родной Части, еще бьется, считаю своимъ священнымъ долгомъ всѣ касающіеся нашей исторіи документы, бережно хранимые г. г. офицерами Конвоя ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА, въ видѣ «Краткаго Очерка», передать тѣмъ, кто послѣ нашей смерти будетъ имѣть честь служить подъ нашими Славою увѣнчанными Штандартами.



ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО ГОСУДАРЬ
ИМПЕРАТОРЪ НИКОЛАЙ II АЛЕКСАНДРОВИЧЪ
Державный Шефъ Л.-Гв. 1, 2-й Кубанскихъ
и Л.-Гв. 3 и 4-й Терскихъ казачьихъ сотенъ
Собственнаго ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА Конвоя
Изволилъ числиться въ Собственномъ Конвоѣ съ 6 мая
1868 года. Мученически убитъ въ ночь съ 16 на 17
Июля 1918 года въ Екатеринбургѣ.

ГЛАВА СЕДЬМАЯ. ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА

КОМАНДИРОВКА СОТЕНЪ КОНВОЯ НА ЮГО-ЗАПАДНЫЙ ФРОНТЪ

29-го мая дивизионъ Кизляро-Гребенского полка и Л.-Гв. 1-я Кубанская сотня получили задачу обезпечить переправу нашихъ войскъ у дер. Вама, расположенной почти на стыкѣ Австро-Румынской границы.

Во исполненіе этой боевой задачи, двѣ спѣшенныя сотни Гребенцовъ и Л.-Гв. 1-я Кубанская сотня заняли позицію правѣе моста, обезпечивая переправу. На флангѣ Гребенскихъ сотенъ находилась сотня Конвоя.

Высланные отъ взвода подъесаула Скворцова дозоры донесли, что австрійцы въ нѣсколькихъ большихъ лодкахъ переправляются правѣе нашего расположенія. Маневръ противника, желавшаго выйти во флангъ и тылъ сотнямъ, обезпечивающимъ переправу, могъ бы создать обстановку, при которой дивизиону Гребенского полка и сотнѣ Конвоя было бы трудно, и почти невозможно, выполнить полученную задачу.

Подъесаулъ Скворцовъ, пославъ объ этомъ донесеніе и предупредивъ прикрываемые имъ пулеметы, рѣшилъ во что бы то ни стало, совмѣстно съ подошедшимъ къ нему, подъ команду сотника Зборовскаго, 4-мъ взводомъ, предотвратить опасный для русскихъ войскъ маневръ австрійцевъ и съ двумя взводами сотни Конвоя двинулся къ мѣсту переправы противника. Замѣтивъ быстрыя перебѣжки конвойцевъ, австрійцы открыли сильный ружейный, пулеметный и

артиллерійскій огонь, но взводы подъесаула Скворцова и сотника Зборовскаго, неся потери, продолжали энергичное наступленіе и, достигнувъ своей цѣли, сами открыли по лодкамъ противника сильный и дѣйствительный огонь, отъ котораго одна лодка вмѣстѣ съ находившимися въ ней австрійцами перевернулась.

Встрѣтивъ такой неожиданный для нихъ отпоръ, австрійцы повернули обратно и, бросивъ лодки, бѣжали за гребень, преслѣдуемые огнемъ конвойцевъ.

«Благодаря столь рѣшительнымъ и энергичнымъ дѣйствіямъ подъесаула Скворцова, переправа австрійцевъ была ликвидирована въ самомъ началѣ, что дало возможность выполнить задачу въ полной мѣрѣ, не отвлекая части общаго резерва на обезпеченіе нашего праваго фланга.» - («Русскій Инвалидъ». № 288 отъ 28-го октября 1916 года.)

Въ бою 29-го мая изъ 1-го и 4-го взводовъ сотни Конвоя вышло изъ строя 8 человекъ. Оба командира взводовъ - подъесаулъ Скворцовъ и сотникъ Зборовскій были ранены. Казаковъ убито два и пять ранено. Тяжело раненый въ грудь на вылетъ сотникъ Зборовскій и съ нимъ пять раненыхъ казаковъ были эвакуированы въ Царское Село. Нѣсколько раньше былъ эвакуированъ заболѣвшій тифомъ сотникъ Шведовъ. Подъесаулъ Скворцовъ былъ раненъ въ лицо и остался въ строю.

Въ результатъ повторныхъ атакъ, наша доблестная пѣхота прорвала австрійскій фронтъ, и для преслѣдованія отступающихъ австрійскихъ войскъ была брошена весь 3-ий Конный Корпусъ генерала графа Келлера. Во время этого преслѣдованія головные разъѣзды сотни Конвоя, шедшей въ авангардѣ Гребенского полка, обнаружили внушительную колонну противника, отходившую по дорогѣ къ С. В. отъ Черновицы. Л.-Гв. 1-я Кубанская сотня, а за нею лихія сотни Кизляро-Гребенского полка бросились въ атаку.

Атакующая колонна оказалась громаднымъ армейскимъ обозомъ, который отступалъ подъ прикрытіемъ нѣсколькихъ ротъ и пулеметной команды австрійской пѣхоты. Весь обозъ полностью и оставшіеся въ живыхъ австрійцы, прикрывавшіе его, были захвачены и отправлены въ тылъ. Но и казаки понесли потери убитыми и ранеными. Во время атаки палъ смертью храбрыхъ командующій Кизляро-Гребенскимъ полкомъ полковникъ Марковъ, замѣнявшій находившагося въ отпуску полковника Сехина.

Во временное командованіе Кизляро-Гребенскимъ полкомъ вступилъ командиръ Л.-Гв. 1-й Кубанской сотни Флигель-Адъютантъ полковникъ Жуковъ, нѣсколько дней тому назадъ Высочайшимъ приказомъ произведенный въ штабъ-офицеры. Сотню Конвоя принялъ старшій изъ взводныхъ офицеровъ подъесаулъ Рашпиль.

Послѣ захвата армейскаго обоза и его прикрытія, Кизляро-Гребенской полкъ и сотня Конвоя подъ команду Флигель-Адъютанта

полковника Жукова продолжали преследование противника в направлении на дер. Сучава. При этом движении полка австрийская пехота, заняв командующую высоту «412», стала оказывать сопротивление, что задерживало Гребенской полк. Полковник Жуков приказал своей сотне конвойцев выбить противника с высоты «412», занять ее и, пропустив полк, присоединиться к нему.

Подъесаул Рашпиль, получив это приказание, спешил сотню и, не взирая на сильный огонь противника, повел решительное наступление и сотня, применяя ручные гранаты, атаковала высоту «412».

Австрийцы, удерживавшие высоту, были взяты в плен или Гвардейцами на самой высоте, или Гребенцами, перехватившими их при последнем оставлении высоты.

На рассвете 7-го июня сотня Конвоя с боем заняла сел. Сучава, находившееся в 1 1/2-2 километрах от города Радауц. В Сучаву подошел Гребенской полк во главе с полковником Жуковым, и от него подъесаул Рапшиль получил приказание продолжать движение на Радауц.

От сотни был послан головной офицерский разъезд в состав 8-ми казаков под командой подъесаула Скворцова, с задачей двигаться вдоль дороги Сучава-Радауц и войти в связь с противником. Выдвинувшись с рассветом по указанному направлению, подъесаул Скворцов заметил, что справа от него на шоссе сел. Андросфальд-Радауц, находившемся параллельно пути следования его разъезда, стали показываться, а затем скрываться какие то одиночные люди. Решив выяснить обстановку, разъезд двинулся по направлению к этим людям. В это время по разъезду со стороны города Радауц был открыт артиллерийский огонь. Разъезд продолжал движение рысью. Когда разъезд был примерно посредине между дорогами, идущими в Радауц из Сучава и Андросфальд, то по нему неожиданно был открыт и ружейный огонь. Стреляла находившаяся в укрытии австрийская пехотная застава. По команде подъесаула Скворцова разъезд бросился в атаку.

За движением разъезда наблюдал в бинокль с колокольни сел. Сучава урядник. Когда разъезд атаковал австрийскую заставу, из Сучава показалась развернутая лава всей сотни конвойцев и одновременно из придорожной канавы шоссе Андросфальд-Радауц, где впервые разъездом были замечены одиночные люди, поднялась пехота противника, но увидя гибель своей заставы и идущую в

атаку сотню Конвоя, а за ней и лавы Гребенцов, стала поспешно отходить к Радауцу.

В результате конной атаки разъезда от сотни Конвоя, австрийская пехотная застава была разбита. Противник потерял 4-х убитых (зарублены казаками во время атаки) и пленными 1-го офицера и 24 солдата. Потери разъезда: ранен начальник разъезда подъесаул Скворцов. Из 8 казаков разъезда 5 выбыло из строя - из них убит урядник Сухина и ранены: урядник Гребенюк, урядник Мороз, казак Рудь и казак Волкодав.

Продолжая атаку, Л.-Гв. 1-я Кубанская сотня настигла отступающую из сел. Андросфальд австрийскую пехоту и, на их плечах, ворвалась в город Радауц. Со стороны Сучава атаковал Радауц и Кизляро-Гребенской полк под командой полковника Жукова.

Бывшая в Радауц австрийская пехота открыла огонь по атакующим из домов и зданий города. После короткого сопротивления батальон противника, защищавший город, сдался и был взят в плен.

В Радауц сотня Конвоя похоронила 5 своих казаков, убитых во время конной атаки. Раненые 18 конвойцев были эвакуированы в тыл и далее санитарным поездом ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВА Государыни Императрицы, в Царское Село.

В Радауц же сотня навсегда осталась со своим командиром - Флигель-Адъютантом полковником Жуковым. Трогательно, со слезами на глазах, попрощавшись с сотней, поблагодарив ее за верную службу Государю и Родине, полковник Жуков сдал в командуемый им Кизляро-Гребенской полк есаулу Валаеву, и в сопровождении только одного своего конного востового верхом отбыл в Новоселицу.

В Новоселице глубоко уважаемый и любимый всеми офицерами Конвоя Андрей Семенович Жуков покончил жизнь самоубийством...

Ближайшие его друзья знали, что Андрей Семенович с большим терпением переносил боль во время верховой езды. У него была грыжа. Он должен был подвергнуться операции, но... в Петергофе его сотня вытянула жребий первой выступить на фронт.

Надо было знать этого безупречного, глубоко преданного службе и родной Части офицера, чтобы понять с какой гордостью и радостью он принял вост о том, что командующая им сотня идет на фронт первой. В это время оставить сотню он не считал возможным, и ни о какой операции и слышать не хотел. Тот доктор, который посмел бы

сказать о том, что его здоровье не позволяет ему отбыть в действующую Армию, нанес бы Андрею Семеновичу Жукову личное оскорбление.

На фронт, в период когда его сотня занимала пехотные окопы, офицеры сотни не замечали в нем никакой перемены. Всегда ровный, спокойный, в высшей степени тактичный в обращении со всеми окружающими его, он умел скрывать свой недуг. Никогда не говорил о своей болезни. Он только болел душой и тяжело переживал смерть и ранение своих казаков, о которых всегда отечески заботился.

Но когда австрийский фронт был прорван, а конница была брошена в преследование отступающего неприятеля и боевые действия начались в конном строю, Андрей Семенович был просто мучеником. После того, когда был убит полковник Марков, он, не смотря на едва сдерживаемую физическую боль, стал во главе полка, к которому была прикомандирована его сотня. Доблестно командовал и принимал личное участие в конных атаках под Сучавой и Радауцем, что окончательно подорвало его здоровье. В этот период боев, почти не слезая с седла, Андрей Семенович понял, что больше терпеть у него нет сил, что и сказал своему заместителю есаулу Рашпилю.

Полковой врач пробовал уговорить полковника Жукова эвакуироваться по болезни, ибо дальнейшее его пребывание на фронт может кончиться печально. Сам Жуков это хорошо понимал, но врач, понимая физическое страдание больного, не мог понять душевных мук полковника Жукова... «Быть на фронт больше не могу... Уйти с фронта тоже не могу...»

Согласно показания востового полковника Жукова, последними его словами были: «оставь меня одного, я хочу помолиться Богу».

Через несколько минут раздался выстрел. Востовой нашел своего командира, лежащего на полу у иконы Спасителя, мертвым с простреленной головой. (Выстрел был сделан в рот) на стол лежала, прикрытая часами, записка:

... «Болен - боюсь, что не пойму...»

По Высочайшему повелению, официальное сообщение о смерти полковника Жукова гласит: «Командир Л.-Гв. 1-й Кубанской сотни Собственного ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Конвоя Флигель-Адъютант полковник А.С.Жуков умер на фронт».

КАЗАК БЕЗ ВЕРЫ - НЕ КАЗАК

С явной помощью Божией была найдена эта редчайшая книга, необходимая нам для пополнения оптинской агиографии. Старец Иларион остался как бы в тени его великих современников-собратий. Но ныне, когда все так решительно изменилось, его скромный образ приобретает огромное значение как защитника св. православия. Тогда незаметно было, что вся Святая Русь защищалась такими пламенными богомудрыми войнами, но когда внешние устои рухнули, стало очевидно, каким подвигом держалась Россия... Но и в наше время Русь этим же держится, и потому значение старца Илариона крайне поучительно.



Калуга типография В.В. Архангельского 1897 год
Переиздано Братства Препод. Германа Аляскинского 1979 год

Детство и отрочество Родиона Никитича

Третий сын Никиты Филимоновича, Родион Никитич, родился в Ключах, в Пасхальную ночь с 8 на 9 апреля 1805 года, «Пришли домашние от обедни», рассказывал впоследствии старец, «а я уже готов разговляться». Днем рождения старца считалось 8 апреля, посвященное памяти Св. Апостола Иродиона, в честь которого и наименован был новорожденный. Случайно ли, или по обычаю той местности, день рождения старца родителя Никиты Филимоновича, 15 сентября, был вместе и днем его ангела, а день рождения его матери, 16 сентября, был вместе и днём его ангела.

Семейство Понамаревых до переселения своего в Новохопёрск постоянно пребывало в Ключах; здесь, по неоднократным и продолжительным отлучкам Никиты Филимоновича, Родион Никитич мало и редко видал своего отца до 15-летнего возраста. Надзор за семейством и домашним хозяйством лежал преимущественно на руках Евфимии Никифоровны.

Евфимия Никифоровна была женщина достопочтенная и богобоязненная, но вместе с тем, вследствие, может быть, малороссийского своего происхождения, с характером несколько вспыльчивым и настойчивым. Впоследствии случалось иногда, что, ежели какая из учениц старца, получив от него к непременно исполнению какую-либо заповедь, тяготилась этою заповедью и просила старца освободить ее от оной, а старец находил упразднение заповеди не полезным для ученицы, то, растворяя непреклонность воли своей в этом случае отеческою шуткою, иногда говорил: «что делать, упрямя я: мать малороссиянка была, а исполнять надобно». Одно лицо из семейства Понамаревых рассказывало, что однажды, когда юноша Родион Никитич рубил или колол дрова, Евфимия Никифоровна его так крепко ударила поленом, что ребенок повалился и насилу пришел в себя.

Из ранней молодости приведем рассказ одного лица, близко знавшего семейство Понамаревых. Близ усадьбы протекала впадающая в Хопёр речка Савола; за речкой был лес, принадлежавший соседнему помещику Жихареву, тогда прокурору, или секретарю сената. И дети, и взрослые часто хаживали в этот лес рвать землянику, ма-

лину или иные ягоды. Однажды мать взяла с собою еще почти ребенка, Родиона Никитича, в лес за ягодами. Там напали они на место, где особенно было много ягод и стали рвать. Постоянный переезд по плотине через мельницу был оттуда далеко, а в этом месте переправлялись через реку на лодках. Увидев издали других переехавших в лодке через реку и подходовших к лесу, ребенок побежал навстречу им, закричал: «Сюда идите, сюда! Здесь много ягод!» Мать остановливая его, говоря: «Не зови их, сами здесь будем рвать, а они пускай на другое место идут!» Ребенок отвечал на это: «Отчего же? Ведь Бог не дал для нас одних, а для всех зародил ягоды!» При этом ответе вспоминается Евангельское Слово, что Господь многое открывает младенцам из того, что утаено от понимания премудрых, нерадивую жизнью, не по Богу, потерявших озарение истины. Юноша Родион Никитич своими последующими семидесятилетними трудами не угасил впоследствии данного ему от юности его светильника, а, поддерживая и питая его, сохранял пламень его ярко горящим на пользу и просвещение многих.

Из рассказов лиц, знавших в те времена семейство Понамаревых, можно заключить, что Родион Никитич был в детстве характера тихого, не резвого. Будучи при этом, может быть, и не ловок, он редко игрывал со своими сверстниками, большею частью удаляясь от их забав и увеселений. Как-то раз попробовал он покачаться на доске, где резвились прочие товарищи, но вышло неудачно: доска опрокинулась, и Родион Никитич ушибся; у него навсегда остался шрам на среднем пальце правой руки. Старшие неприветливо дразнили его, называя дундой: «Э, дунда!», Слыхивал он, когда ему случалось чем-либо кому не угодить, или сделать какую неловкость.

Но по мере возрастания и укрепления своих телесных сил отрок Родион Никитич, сколько мог, помогал своим родителям в трудах по хозяйству; так, например, вместе с наемными рабочими и он возил из Ключей в Новохопёрск полученный отцом за долг от Ширинкина лес, причем, попав как-то под колеса, он был сильно помят и едва оправился в несколько недель.

В 1818 г. он, будучи 13 лет, участвовал со всем семейством в предпринимаемом, по обещанию отца, богомолье из Ключей к Киевским Святыням.

Однажды, неизвестно где, в Ключах или Новохоперске, Родион Никитич, ехавши верхом, ушибся о седельную луку. Эти ушибы впоследствии отзывались на его слабом здоровье.

Когда Родион Никитич в 1820 г. переехал с семейством в Новохоперский дом, ему было 15 лет. Живя в родительском доме до 20-летнего возраста (т. е. с 8 апреля 1805 г. по 2 декабря 1824 г., следовательно, 19 лет и 8 месяцев); Родион Никитич привыкал понемногу к портновскому ремеслу, обучаясь в тоже время и грамоте; в мастерской он был полезный помощник отца. Отец не хотел было учить его своему ремеслу, не желала того и мать его. Она с 7-летнего его возраста предрекала ему монашество. Но юноша сам охотился заняться отцовским мастерством, потому особенно, что тоже с детства чувствовал в себе стремление стать монахом и думал, что там, в монастыре, занятие это ему пригодится. В праздничные дни он, вместе с благочестивыми родителями своими и прочими семейными, непременно бывал на богослужении в единственной тогда церкви города в честь Воздвижения Честнаго Креста Господня, после чего причт церковный нередко был приглашаем радушными Понамарёвыми в их дом для угощения. Так, между прочим, всегда бывало напр. 15 и 16 сентября, во дни рождения и тезоименитства супругов Понамаревых, причем Родиону Никитичу приходилось слышать простодушные шутки о. Диакона, который, прощаясь с хозяином, при уходе от него после угощения 15 сентября, приговаривал: «Ну, сегодня мы у вас, а завтра милостыя пром нас к вам».

Характер Родиона Никитича оставался и в Новохоперске таким же, каким был в Ключах: тихий и молчаливый. Видя его таковым и не понимая сосредоточенного характера и направления мысли юноши, многие из домашних относились к нему небрежно и неприветливо. Родион Никитич не был избалован ласкою и вниманием в своём семействе, что, конечно, мало располагало впечатлительного юношу к доверчивости и общительности и направляло его к созерцательности и углублению в себя. Без сомнения, не без мудрой и благой цели так промышлял о нем Господь, таким путем воспитывая и приготавливая в нем будущего проповедника и исполнителя святого наставления: «тяготы друг друга носите» (Гал. 6:2).

Лишь впоследствии, по переезде в Саратов, стали ценить его и относиться к нему с большим уважением и вниманием, увидев в нем опору своего семейного благосостояния.

Местность из Новохоперского дома Понамарёвых представлялась вообще довольно привлекательная. Над правым, западным берегом Хопра поднимается поросшая кустарником гора, большею частью доступная лишь для пешеходов, спускавшихся кое-где пробитыми тропами из города за водою в Хопёр. Между рекою и подошвою горы идёт неширокая полоса белого сыпучего песка, где местами торчали толстые сваи, остатки бывших здесь некогда сооружений для постройки судов.

В 1768 году, по случаю разрыва с Турцией, повелено было вице-адмиралу Синявину устроить в Новохоперске верфь для мелких судов, отчего и гора, подымающаяся над рекою, называлась морскою горою. Суда спускались в Дон и дальше во время половодья, ибо в обыкновенное время Хопёр по мелководью не судоходен, а местами его переезжали и вброд. В двух местах гора была прорыта удобными спусками к реке для проходящих чрез город почтовых трактов.

На горе расположен город, в котором ещё сохранялись следы земляных валов бывшей здесь некогда земляной крепости. На площади стояла единственная в то время в городе церковь Воздвижения Креста Господня. Около площади и крепостцы расположены улицы и городские строения.

Дом Понамаревых стоял в северной части города, почти над самым спуском с морской горы. С северной же стороны за городом Солдатская слобода, за нею лес; в

этом лесу находился колодезь, многими почитавшийся за святой, в котором, по усердию жителей, иногда совершалось водосвятие.

Почти от самого дома чрез гору открывался обширный и далекий вид на низменную местность, лежащую за противоположным восточным берегом Хопра. Там лето представлялись взору верст на 10 и более широкие и далекие разноцветные полосы различных посевов; большие, по несколько сот десятин каждый, клины с пшеницей, просом, гречей, бахчи и покрытые высокими бурьянами и сорными травами залежи, а жилья в эту сторону не было верст на двадцать пять и ещё далее. Эта благодатная ширь и даль оставляла в душе любившего ею любоваться восприимчивого юноши глубокое впечатление и зарождала в нем думы для него в то время ещё неопределенные и неясные, но тем не менее уже и тогда воскресившие дух его горе, а впоследствии послужившие ему ступенью к дальнейшему восхождению в горнее отечество, к которому с измальства неуклонно и до скончания века своего неустанно стремилась чистая и боголюбивая душа его. Невидимая Ею от создания мира твореньями помышляема видима суть и присносущная сила Его и Божество (Рим. 1:20). И впоследствии, когда Родион Никитич уже шёл путём, указанным нам восходившими оным Святым Отцами пустыни, книга природы была ему всегда открыта и всегда находила в сердце его сочувственные себе звуки.

Соответственно с наклоном Родиона Никитича к уединению, любимым его развлечением в Новохоперске была охота. В Ключах он, по малолетству своему не мог, по примеру старших братьев, охотиться по лежавшим там по речке Саволе лескам и болотцам, в которых важивалась дичь. В самой Саволе и озерах по ней было довольно рыбы, ловля которой было одно из занятий Никитича Филимоновича. Но в Новохоперске Родиону Никитичу было уже 15 лет, силы его подкрепились, и он охотился 5 лет, которые там прожил. Он охотился и с ружьем, но более занимательнее находил охоту с ястребом, к которой располагали и много удобств предоставляли раздольные поля за Хопром. Для этой охоты нужно предвительно достать молодого ястреба. Родион Никитич сам умел найти дерево с гнездом ястреба. Оно обыкновенно стоит где-нибудь на поляне, особо от других, так что вокруг него бывает свободное, незанятое другими деревьями, пространство. Достав молодого ястреба, требуется «выносить» его, т. е. носить его 12 дней на руке, перепутав ему лапки путцами, и как в это время, так и во время охоты наблюдать, чтобы кормить его не более двух раз в сутки, так чтобы он был постоянно впроголодь. Привыкнув к хозяину и к тому, чтобы получать корм только из его руки, ястреб, будучи голоден и спущен с руки охотника за птичкой, которую спугнула собака, быстро настигает её и, схватив, приносит к хозяину. Ежели же его накормить досыта, то он, поймав птичку и не нуждаясь в пище, начинает играть, летит уже не к хозяину, а вдаль, и приманить его к себе бывает очень трудно, а иногда он и совсем не возвращается.

Как видим, эта охота представляет разнообразный интерес.

Для воспитания птицы и приспособления её к охоте требуется много внимания, нужна некоторая стойкость, чтобы выдержать ястреба, не избаловать его и не накормить не вовремя, хотя он иногда, прося пищи, и кричит жалобно. Не всякий охотник способен понять хорошо свойства и инстинкты птицы и потому не у всякого выхаживается хороший ястреб для охоты.

Во время самой охоты, когда собака, почуяв в бурьяне или жнивье перепелку, сделает над нею стойку, нужно распутать путцы и приготовить ястреба к спуску; в это время, привычный к охоте ястреб, увидев собаку в стойке, сам понимает, в чем дело и весь превращается во внимание. Когда все готово к спуску, говорит собаке «пиль», и она спугивает птицу, та подымается и взлетает над бурьяном, – тут быстро настигает ее ястреб и, поймав, приносит ее охотнику.

(продолжение следует)

ИЗ КНИГИ КУБАНСКОГО ПИСАТЕЛЯ

В талантливых новеллах, окрашенных сочным юмором, автор донес до нас жизнь кубанцев прошлого, быт, нравы, типы, характеры и судьбы черноморцев — пахарей и воинов, верных защитников Отечества.



Николай Николаевич Канивецкого (1857—1911)

КОНТРАБАНДНЫЙ ЧАЙ

(из былого)

Глубокая осень. Ноет как-то тоскливо осенний ветер, проносясь по камышовым крышам. Грязь невылазная. Уже давно через «тыны» и плетни «стежки» проложены. Словом: «без лопаты не можно з хаты». Вечереет,

В станичном правлении торжественное заседание.

Атаман, «помощник, писарь и так «инши поштенни люди». Третий раз читается «предписание».

- А ну прочти ще раз, Демидыч! - говорит атаман. Демидыч прочел:

«Предписывается станичному атаману Гребляной станицы, с получением сего, задержать купца Афанасия Хваткина, должностующего проезжать через вверенную нам станицу, буде при нем окажется контрабандный чай, таковой конфисковать и в город представить...»

- Що ж то, бисовой души, означа... який чай? Як там пописано? - волновался атаман.

- Кон-тра-бандный,- еще раз прочел Демидыч.

- Контрабандный? Зразу и не вымовышь! Може, Демидыч, краденый?

- Та що вы мини кажете «краденый»! Аже ж тут написано: контрабандный!

- Чорты ж его батька знае, що ж то за чай?

- И Боже мий, Боже мий, - вздыхает один из «поштенных людей» - яких товарив оци купци не выдумують.

- Выдумують матери их чорт, та все на нашу голову,-перебил атаман.

- Та може, оций купец... як его?

- Афанасий Хватка, - подсказал Демидыч.

- Та може оций, Ахванаська, - вступает в беседу старый Хома Очерет- може, кажу, людей обвишуе як ему лучче... Бо я споминаю, як я ще був у Анапи, то...

- А ну до чорта, Хома, твою Анапу, бо я знаю, що як ты зачнешь про ту Анапу размолвляти, то вси Афанаськи через станицу уйдуть!.. Як бы вин обвишував, то и у бумази було б написано, що обвишуе, а тут он, бачишь, яке слово загнули.

- Я соби так мерекую, що то, мабуть, у того клятого Афанаськи у его чай, щоб ему пропасть, яка небудь хвальше, - разъяснил спор Демидыч.

- Яка ж у чаи хвальш може бути?
 - А яка? Аж у горилку бисовои души шинкари во-
 ду лють? Аж вони дурману кладуть? Я як був писа-
 рем у Камышової станиці, так там шинкарь таке у
 горилку клав, що добрий чоловік думає выпить од-
 ну пляшечку, а як выпье, то потім должен цилу
 кварту выпита, щоб тую манесеньку пляшечку поту-
 шити... Та на мини самому кажну нидилю це дово-
 дилось... От тепер я и бачу, що та горилка була
 контрабандна...

- Так то ж горилка, а не чай?
 - Так що ж! А у чай той Афанаська полиння на-
 клав, або ромашки, а може, и чего иншого.

- И що ты кажешь, Демидыч? Хиба у станиці лю-
 ди дурнийши, що зараз не раскуштують, де ромаш-
 ка, а де полиння...

- Що вы мини кажете? Коли справдишни пьяници
 не розбиратимуть у горилки, так у чаи и чортъма,
 хто разборе...

- Я як спомяю, так оттаке же було и на Варени-
 ковой переправи...

- Кидай, Хома, ту Вареникову та Анапу... Старый
 чоловік, а не разумиешь, яке тут кручене дило...
 Треба думати, що с тим чаем, трясъця его матери,
 робить?

- Як там написано?
 - Кон-фи-ску-вати! - мрачным голосом прочел Де-
 мидыч, унесшийся в эту минуту мечтами о контра-
 бандной горилке в станице Камышової и ее неоце-
 нимых качествах.

Последние к тому же играли существенную роль
 и в гибели карьеры писаря Демидыча.

Атаман заходив по комнате.
 - Кон-фи-скати? Як бы це спалити его на выгони,
 то и було б спалити у бумази! Як бы ззисты, то и
 ззили бы на добре здоровья...

- На мою вгадку, це означа - покуштувать, ма-
 буть. - вставил свое слово «помощник» Стриха.

- А и справди, покуштувать, - поддержал приятеля
 Хома Очерет...

- А що ж - як покуштувать, то и покуштуем. Нехай
 не думают, що мы вже таки дурни, що и не зазна-
 ем, що таке конфиската.

- Треба б ще того козака, що бумагу привиз, рос-
 пытати, може, вин що небудь скаже? - заметил Де-
 мидыч.

- Яким Киндратович! - обратился атаман к «по-
 мощнику», - позвать того козака.

Стриха вышел.
 Наступило молчание, чем Хома Очерет немедлен-
 но воспользовался.

- Я вспоминаю, як оци хитроци залили нам за
 шукуру сала. Бул б це на закубаньскому кордони. Був
 у нас сотник Старахата, так вин, було, як наказуе
 козакам пропуск, то таке слово загне, що николи не
 вымовишь. От вайхмистр и каже Старихати: «Не
 смогут, ваше благородие, козаки таких слов вы-
 мовляти», а вин розсердивсь тай каже: «Мовчи,
 дурню, це я того кажу такой пропуск, щоб на тим
 боци черкесы не почувли...» А ще раз...

В это время вошел посланный со Стрихою.
 - Годи, годи, - перебил Очерета атаман, - иншим
 разом про черкесив та Старухату будешь розказу-
 вать...

Посланный поклонился.
 - Бувайте здорови, пане атаман!
 - Здравствуй... Це ты оцю бумагу привиз?
 - А в жежя!
 - Хто ж тоби цю давав везти?
 - А пан засидатель - А як дав, ничего тоби ии ка-
 зав?

- Та вин казав, та таке неслужебне...
 - Кажи мини зараз, яке таке неслужебне?
 - На, каже, бумагу, та скачи... Усе казати?
 - Усе, усе кажи!

- Скачи, каже, чортив сыну, зараз у станицю, та
 не заизжай по шинкам, як у прошлomu марти було...
 Це, справди, було, як я ихав...

- Цего нам не треба, по яким шинкам ты у марти
 заизжав, а що вин об бумази казав?

- Бильшь ничего не казав, дав оцей пакет та ска-
 зав: изжай! Понюхали табаки тай пийшли у правле-
 ние...

- Понюхали табаки, кажешь?

- Таки порядошну зятяжку зробили...

- Що ж, вин ту табаку нюхае, може, як сердитьця
 на що небудь...

- Эге ж! Чого сердитьця? Як у носи защекоче, то
 вин зараз туды табаку... Та вин не тильки нюхарь,
 вин и курий на всю губу... У его люлька така...

- Годи, годи! И цего нам не треба! А за ответ ни-
 чего не казали?

- Кажу ж, ничего, тильки за шинки и приказува-
 ли...

По комнате пронесся глубокий вздох. Это взды-
 хал Очерет.

- И Боже мий! И багато тих шинков розвелось по
 всем шляхам! Через це доброму козакови до миста
 важко и доихати...

Посланный оживился.

- Багато, диду, кажете? Там прямо непрогляду-
 ща. Сила! Я як ихав, та як зачав их личить...

- Годи, годи вам про чорт зна що балакаты! -
 перебил атаман начавшую беседу о шинках, по-
 видимому сразу заинтересовавшую всю публику.-
 Бачу я, що ты якийсь дурный... Диво, що тебе не
 проженуть зовсим...

- Кого? Мене проженуть? Що ж вони без мене ро-
 битимуть? Та я самый розумнийший промиж всех
 козакив, що при правлении находятьця...

- Тепер я бачу, яка у правлении команда, як ты
 самый разумныйший...

- Та що вы на его нападаетесь, Герасим Охримо-
 вич? - вступился за столь приятного собеседника
 Хома Очерет, - Може, козаче с утра ничего не ив,
 оттого и не втне, як слид...

- Спасиби вам, диду! - кланяется посланный. - Це
 вы правду кажете! И ризки у роти не було... По жи-
 воти мов коты лязять...

И, обратившись к компании, с достоинством при-
 бавил: - А голодному, звистно, пид руку не попа-
 дайсь...

Герасим Охримович остановился и, обратившись
 к Стрихе, сказал:

- Слухай сюды, Яким Киндратович! Визьми цего
 дурня, поведи на общественную квартиру, нехай
 его титка Кулина нагодуе, а сам спытай, може, той
 клятый Афанаська, сто чортив его батькови, де не-
 будь вже и остановився.

- Спасиби вам, пане атаман, - кланялся послан-
 ный. Я так и знав, що хто годен, той николи не го-
 лоден...

Бувайте здорови.

2

Поздно вечером через «чужи двори», по протоп-
 танным «стежкам» пробиралась компания. Впереди
 выступал сам атаман, Герасим Охримович, за ним
 писарь Демидыч, Хома Очерет в качестве понятого
 и два дежурных казака. «Помощник» Стриха отсут-
 ствовал потому, что был послан «узять у кабацы
 якого-небудь ще понятого». По сведениям, получен-
 ным станичным начальством, какой-то купец прие-
 хал и остановился у тетки Ульяны, на краю станицы.
 Когда все общество подошло к хате Ульяны, то уви-
 дели стоявшие во дворе две повозки, и в хате све-
 тился огонь.

(продолжение следует)

ЧИТАЕМ ДЕТЯМ

Каждый день календарного года посвящается Церковью воспоминанию того или иного священного события, празднованию памяти святых или прославлению чудотворных икон.

Самый главный день церковного года - праздник Светлого Воскресения Христова, Пасхи Господней. Следующие по значимости - 12 великих двенадцатых праздников. Затем по значению мы выделяем 5 великих праздников.

Двенадцатые праздники разделяются на непереходящие и переходящие. Даты непереходящих праздников каждый год не изменяются, например, Рождество Христово всегда празднуется 7 января. Даты же переходящих праздников каждый год зависят от времени празднования Пасхи, которое определяется в зависимости от фаз Луны (при этом Пасха обязательно должна приходиться на воскресный день). Переходящих двенадцатых праздников три: Вход Господень в Иерусалим, Вознесение Господне и День Святой Троицы.

ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ

ВОЗНЕСЕНИЕ ГОСПОДНЕ
празднуется на 40-й день после Пасхи

После Своего славного воскресения Господь еще сорок дней ходил по земле, но Он больше не пребывал вместе с учениками постоянно, как раньше. Вечером в день воскресения по дороге в Еммаус Лука и Клеопа встретили Господа, но не узнавали Его до тех пор, пока Он не преломил с ними хлеба, как это сделал на Тайной вечере. Они поспешили в Иерусалим поделиться с остальными этой радостью с апостолами, сидевшими в одном доме за закрытыми дверями. И вдруг перед ними предстал Учитель, пройдя сквозь стены. Чтобы ученики не подумали, что это привидение, Господь съел рыбу и сотовый мед и показал свои израненные руки и ноги. Чудесным образом вдруг просветился разум апостолов, которые теперь поняли всё, о чем раньше говорил им Христос, а они не уразумевали. И повелел Господь ходить по свету и проповедовать Его учение - Евангелие, благую весть о явившемся на землю Боге, его крестной смерти и воскресении.

Затем последовали явления Господа на Его родной земле - в Галилее, где жил Он до 30 лет и где были призваны почти все апостолы. Галилея была любимым местом проповеди Христа и вся исхожена Его священными стопами. Там Он явился пяти сотням людей, среди которых были и одиннадцать апостолов.

На сороковой день по Пасхе все апостолы собрались в Иерусалиме в том доме, где обычно собирались для молитвы вместе с Матерью Божией.

Здесь произошла последняя беседа Спасителя с учениками, когда Он повелел им оставаться в Иерусалиме и ждать Духа-Утешителя, Которого пошлет Отец Небесный и Который будет во всем наставлять апостолов. После этого Он вывел всех из стен Иерусалима и пошел к горе Елеонской, и, достигнув ее вершины, остановился. Господь поднял руки, благословил всех и стал медленно подниматься на глазах учеников все выше и выше в небо, пока совсем не скрылся из вида. С изумлением смотрели апостолы и Матерь Божия на это чудо, пока явившийся ангел не возвестил им, что Господь вознесся к Отцу Своему и придет день, когда Он вернется так же, как видели Его возносящимся на небо. Поклонившись вознесшемуся Господу, ученики Его возвратились в Иерусалим с великой радостью, радовались ученики славе Своего Учителя, которую видели. Радовались, что истинно призваны на дело Божие, великое и святое...

Тропарь празднику Вознесения

*Вознесся еси во славе, Христе Боже наш,
радость сотворивый учеником,
обетованием Святаго Духа,
извещенным им бывшим благословением:
яко Ты еси Сын Божий, Избавитель мира.*

Перевод:

Ты, Христе Боже, обрадовал своих учеников, когда вознесся на небо и обещал послать им Святого Духа, Ты их благословил, и они верно узнали, что Ты Сын Божий, Спаситель мира.

ПРАЗДНИК СЯТОЙ
ТРОИЦЫ

Празднуется на 50-й день после Пасхи

Перед Своим Вознесением Господь Иисус Христос обещал послать к ученикам вместо Себя Другого Наставника, Духа-Утешителя, и для встречи с Ним повелел никуда не отлучаться из Иерусалима. Апостолы с Матерью Божией безвыходно находились в доме Тайной вечери и единодушно в молитвах ожидали обещанного Духа-Утешителя. Через десять дней после Вознесения наступил древний еврейский праздник Пятидесятницы, когда вспоминали важнейшее событие: как Бог дал народу через пророка Моисея Десять заповедей. В праздничный день ликующий народ стекался отовсюду в Иерусалимский храм. Вдруг в воздухе возник необычайный шум, словно от сильного порыва ветра. Народ устремился к тому дому, где были апостолы. А там свершилось чудо: точно огненные языки опустились на головы апостолов и Божией Матери. Языки чудесного пламени светились, но не жгли. То был видимый знак Сошествия Святого Духа, который веет, как ветер, где хочет, и неизвестно, откуда приходит и куда исчезает. И после Сошествия Святого Духа апостолы вдруг заговорили на разных языках, каких не знали до сих пор.



Для простых, неученых людей, какими были апостолы, арабский, индийский, персидский и другие языки стали понятными, как родные. И заговорили они о столь высоких и божественных истинах, что люди слушали, переходя от удивления к ужасу, потому что видели необыкновенное и слышали чудесное, и никто не мог объяснить, что же это значит. Некоторые смеялись над апостолами, говорили даже, что они пьяные. И тогда возвысил голос апостол Петр и растолковал собравшимся древнее пророчество о том дне, когда Дух Святой, как обильный дождь, прольется на всех людей, жаждущих спасения. И Дух этот пошлет каждому свой дар для пользы других: кому-то дар проповеди, кому-то - дар исцеления, иным - дар писать поучительные книги... И этот день Сочествия Святого Духа можно назвать днем рождения христианской Церкви. Апостолы получили и дары священства - крестить, исповедовать, причащать людей и посвящать достойных во священников. Простым верующим даются дары Святого Духа через таинство Миропомазания. И уже от человека зависит, как он употребит эти дары.

Тропарь праздника Святой Троицы

*Благословен еси, Христе Боже наш,
иже премудры ловцы явлей,
ниспослав им Духа Святого,
и теми уловлей вселенную,
Человеколюбче, слава Тебе.*

Перевод:

Ты, Христе Боже, сделал премудрыми простых рыбаков, когда послал им Святого Духа. Апостолы научили весь мир. Слава Тебе за такую любовь к людям.

РОЖДЕСТВО ИОАННА ПРЕДТЕЧИ, КРЕСТИТЕЛЯ ГОСПОДНЯ

Празднуется 7 июля

Событие Рождества Иоанна Крестителя отражено в первой главе Евангелия от Луки, в которой рассказывается о том, как священник Захария и его супруга Елисавета, жившие в одном из городков иудеи, состарились, но Елисавета так и оставалась без-

детной. Однажды во время богослужения в Иерусалимском храме Захарии явился Архангел Гавриил, который предсказал священнику, что скоро у него родится сын, который станет предтечей предшественником, который своей деятельностью подготовит путь ожидаемого Мессии.

Захария, слыша слова Архангела Гавриила, усомнился в них и попросил знамения*.

На это Архангел Гавриил ответил: ты будешь молчать и не будешь иметь возможности говорить до того дня, как это сбудется, за то, что ты не поверил словам моим, которые сбудутся в свое время.

Святая Елисавета зачала, но скрывала свою беременность пять месяцев, пока ее не посетила ее родственница Дева Мария, чтобы разделить Свою и ее радость, ибо после Благовещения тоже ожидала рождения Своего Сына. Елисавета, по внушению Духа Святого, узнала в гостье Матерь Божию. И святой Иоанн, находившийся в утробе своей матери, воскликнул радостно, приветствуя Богородицу.

Спустя три месяца после встречи праведная Елисавета родила сына. На восьмой день по закону Моисееву совершилось его обрезание. Когда мать назвала его Иоанном, все родственники были удивлены, так как никто в их роду не носил этого имени. Об имени для новорожденного сына спросили святого Захария. Он попросил дощечку и написал на ней: «Иоанн имя ему». Как только Захария это сделал, речь вернулась к нему, по предсказанию архангела, его речь. Исполнившись Духа Святого, он прославил Бога и произнес пророческие слова о том, что в мир вскоре придет Спаситель, а сын его Иоанн будет Предтечей Господа.

После Рождества Господа Иисуса Христа и поклонения пастырей и волхвов нечестивый царь Ирод повелел убить всех младенцев в Вифлееме и его окрестностях.

Услышав об этом, святая Елисавета убежала со своим сыном в пустыню и скрывалась там в пещере. Святой Захария, продолжая свое священническое служение, находился в Иерусалимском храме, когда Ирод послал к нему воинов с приказанием открыть местопребывание младенца Иоанна и его матери. Захария ответил, что оно ему неизвестно, и был убит прямо в храме. Праведная Елисавета осталась с сыном в пещере внутри горы.

Вблизи пещеры вдруг выросла финиковая пальма со множеством плодов и кормила беглецов в пустыне. Вскоре после смерти Захарии умерла и праведная Елисавета. И с того времени ангелы Божии являлись в пещере и кормили младенца Иоанна. Юношей ушел Иоанн в пустыню и жил там подобно древним пророкам. Возмужав в лишениях, он вышел из пустыни и стал проповедовать народу покаяние до тех пор, пока не увидел собственными глазами Господа Иисуса Христа, пришедшего к нему на Иордан принять крещение.

Почему же Предтеча Мессии должен был родиться от престарелых родителей?

Прекрасный ответ на это - в одном церковном стихе, в котором говорится, что «Иоанн Креститель родился от престарелых родителей для того, чтобы быть истинным Предтечей того Бога Слова, Который имел родиться от Девы, дабы сии великие события были преславны».

* Знамение - знак, посредством которого ГОСПОДЬ Обращается к человеку. Знамения называются чудесными и дивными делами Божьими. Через них Господь проявляет Свое отношение к товарному миру. Среди знамений Божьих особое место принадлежит чудесам. Высшим чудом и знамением любви Бога к миру является Боговоплощение - событие вочеловечения в Господе Иисусе Христе Бога, которое не имеет себе равных в истории мир.

«За одним чудом, - говорит святой Амвросий, - должно следовать другое.

Необходимо было Иоанну Крестителю родиться от неплодной матери, чтобы люди приготовились видеть рождение Спасителя от безмужней Девы».

Священник Григорий Дьяченко

ХОЗЯЙКЕ НА ЗАМЕТКУ

Хочется надеяться, что эти беглые заметки все же помогут привлечь внимание читателя к культуре питания, заинтересуют захватывающе интересными проблемами этой многоаспектной науки. Для каждого, кто будет разумно питаться, аппетитная, вкусная и разнообразная пища, приготовленная по рецептам кубанской кухни, которым посвящены главы из книги, станет, несомненно, полноценным элементом здоровья.

Василий Васильевич Турыгин

КУБАНСКАЯ КУХНЯ

ОБРАБОТКА РЫБЫ

Перед очисткой чешуйчатую рыбу, если она замороженная, размораживают. Для этого рыбу кладут в глубокую посуду, заливают холодной водой и держат 2-4 часа в прохладном месте. Соленую рыбу вымачивают до и после очистки целой, разрезанной вдоль или нарезанной порционными кусками. В последнем случае рыба вымачивается почти вдвое быстрее, однако потери питательных веществ при этом увеличиваются. Чешуйчатую соленую рыбу сначала в течение 1-1,5 часа вымачивают в холодной воде, а затем очищают от чешуи, внутренностей и обрубывают плавники.

Крупную рыбу с плотным мясом перед вымачиванием освобождают от костей и разрезают на порции или рубят на куски с костью.

Очень нежную рыбу вымачивают в целом виде или одно филе срезают с костей, а другое оставляют с костью. Подготовленную таким образом рыбу заливают холодной водой и вымачивают от 6 до 12 часов, в зависимости от степени засола, толщины кусков рыбы и т. д. Воду периодически меняют вначале часто, а затем реже.

Крупного судака или леща, пред-



назначенных для фарширования, очищают от чешуи, обрубают у рыбы хвост, удаляют плавники, жабры и промывают. На спинке делают разрезы с обеих сторон позвоночника от головы до хвостового плавника, не разрезая брюшка. Позвоночную кость у головы и хвоста перепиливают и вытаскивают. Через разрезанную спинку удаляют все внутренности, затем срезают реберные косточки. Окончательно ее промывают, обсушивают, распластывают на столе, осторожно срезают мякоть, оставляя на коже слой толщиной около 0,5 см.

Из срезанной мякоти готовят фарш, добавляют в него, по желанию, немного больше, чем обычно, молотого перца и репчатого лука, а также рубленую зелень петрушки, укроп и чеснок. Приготовлен-

кубанская
кухня

СПРАВОЧНИК

ный фарш укладывают в рыбу и закрывают его сверху краями разрезанной спинки, придав тем самым рыбе первоначальную форму.

При варке рыбу рекомендуется завернуть в марлю и перевязать у головы и хвоста шпагатом, ошпаренным кипятком.

Часто фаршируют рыбу, нарезанную кусками. Для этого у очищенной от чешуи и плавников рыбы отрезают голову и через отрез удаляют внутренности. Затем рыбу обмывают и режут поперек кусками в виде колец. Из кусков маленьким ножом вырезают мякоть, из нее готовят фарш и заполняют образовавшиеся свободные места. Фаршированные куски сверху смазывают сырым яйцом и отваривают или припускают в горячем бульоне с кореньями и репчатым луком. Леща чаще фаршируют гречневой кашей и жарят.

ЗАКУСКА ИЗ ПТИЦЫ ПО КУБАНСКИ

В мякоть, снятую со сваренной курицы, добавляют сало-шпик, пропускают через мясорубку с мелкой решеткой два раза. Затем добавляют тертый сыр, вино Кубанское, масло сливочное, разводят все это крепким куриным бульоном, заправляют мускатным орехом, перцем, солью, хорошо размешивают, заливают в формы и охлаждают в холодильнике. Подают с соусом-майонезом с добавлением чеснока.

Нормы продуктов: сало 30 г, мякоть курицы 100 г, масло сливочное 20 г, сыр 20 г, вино 20 г, мускатный орех 1 г, бульон 100 г, соус 50 г, чеснок 10 г Соль, перец по вкусу.

АССОРТИ МЯСНОЕ ПО КУБАНСКИ

Жареную перепелку разрезают на две половинки, на ножки одевают папильотки из бумаги. Сало-шпик, сви-



нину жареную, вареный язык нарезают ломтиками, укладывают на блюдо, сбоку кладут гарнир - зеленый горошек, соленые баклажаны, моченые яблоки, маринованную свеклу, украшенные зеленью петрушки, укропа.

Нормы продуктов: перепелка 1 шт., язык 30 г, свинина жареная 30 г, сало-шпик 30 г, гарнир: зеленый горошек 25 г, баклажаны 25 г, яблоки моченые 25 г, свекла маринованная 25 г, зелень 10 г

ЗАПРАВКА ГОРЧИЧНАЯ

Готовую горчицу, соль, сахар, молотый перец и яичные желтки взбивают с растительным маслом, разводят уксусом и процеживают. Используют для салатов и сельди.

Нормы продуктов: масло растительное 300 г, 3 яйца (желтки), горчица готовая 50 г, уксус (3%) 600 г, сахар 50 г, соль 20 г, перец молотый 1 г

САЛАТ ЗЕЛЕНЬ С ЯЙЦОМ И СМЕТАНОЙ

Листья зеленого салата перебирают, промывают. Нарезают соломкой, кладут в салатник горкой, сверху поливают сметаной, посыпают сваренными вкрутую яйцами, измельченными на терке.

Солью заправляют перед, подачей на стол.

Нормы продуктов: салат зеленый 100 г, сметана 40 г, яйцо. Соль по вкусу.

РЕДИС С МАСЛОМ ПОДСОЛНЕЧНЫМ

У редиса очищают плодоножку, удаляют излишнюю зелень, тонко шинкуют, посыпают солью, укладывают в салатник, заправляют маслом, украшают вырезанной редиской в виде цветочка и веточкой зелени петрушки.

Нормы продуктов: редис 120 г, масло растительное 20 г. Можно салат подавать и со сливочным маслом, норма 40 г.

ОСТРАЯ ЗАКУСКА

Очистить болгарский красный перец, промыть, добавить дольки чеснока, пропустить через мясорубку. Спелые помидоры помыть, вырезать плодоножку, вместе с горьким перцем, пропустить через мясорубку. После этого смешать продукты, добавить соль, растительное масло, толченые грецкие орехи. Положить в стеклянные банки и плотно закрыть крышкой. Хранить в холодильнике.

Нормы продуктов: перец болгарский 500 г, перец горький 200 г, помидоры свежие 500 г, соль по вкусу, грецкие орехи 150 г, масло растительное 100 г, чеснок 200 г.

ГОВЯДИНА С СЫРОМ И ЛУКОМ

Мясо говядины первого сорта нарезают по 150 г, отбивают тычком или молотком, прорезают сухожилия. На отбитые куски мяса кладут поджаренный репчатый лук, свертывают трубочкой, солят, перчат, смачивают в яйце, панируют в сухарях, жарят в большом количестве жира. Готовую говядину при отпуске посыпают тертым сыром. Гарнир - жареный картофель, свежие овощи.

Нормы продуктов: говядина 150 г, лук репчатый 25 г, пол-яйца, сухари 10 г, сыр 15 г, жиры 30 г, гарнир 150 г. Соль, перец по вкусу.

СУДАК ХОЛОДНЫЙ С РАСТИТЕЛЬНЫМ МАСЛОМ

Обработанный судак нарезают на кусочки по 50-60 г, отваривают, отделяют мякоть от кости. Лук репчатый шинкуют кольцами, петрушку режут мелко, подготовленные продукты заправляют растительным маслом, уксусом, хорошо размешивают, кладут в салатник горкой, украшают веточкой зелени.

Нормы продуктов: судак 100 г, лук репчатый 25 г, уксус 10 г, масло растительное 20 г, зелень 10 г. Соль, перец по вкусу.

САЛАТ ОВОЩНОЙ

Овощи промывают, варят по отдельности, картофель, морковь, огурцы свежие или соленые нарезают ломтиками, добавляют зеленый горошек, лук зеленый, вареное яйцо. Подготовленные продукты заправляют соусом-майонезом, вымешивают, заправляют солью. Уложив в салатник горкой, оформляют отварной цветной капустой, свежими огурцами, болгарским перцем, зеленью петрушки.

Нормы продуктов: картофель 50 г, морковь 30 г, огурцы 50 г, лук зеленый 20 г, зеленый горошек 30 г, яйцо, соус-майонез 70 г, цветная капуста 30 г, перец болгарский 15 г, петрушка 5 г.

САЛАТ С ОКОРОКОМ И ТЕРТЫМ ЯЙЦОМ

Копченый окорок режут тонкой соломкой, сваренные вкрутую и очищенные яйца натирают на терке с крупными отверстиями. Это все вместе смешивают, заправляют соусом-майонезом, выкладывают горкой в салатник, посыпают тертым сыром, украшают кружочками

вареного яйца, веточками зелени, консервированными фруктами или свежими огурцами.

Нормы продуктов: окорок 50 г, 2 яйца, соус-майонез 50 г, сыр 10 г, фрукты маринованные 30 г, огурцы свежие 30 г, зелень 5 г.

ПАШТЕТ ИЗ ПЕЧЕНИ

Морковь, лук пошинковать соломкой, поджарить со шпиком до половины готовности, добавить печень, порезанную кубиками, и довести до готовности. Слегка охладить и пропустить два раза через мясорубку, добавить размятое сливочное масло, соль, перец, горячее молоко и хорошо взбить.

Взять форму или маленькую кастрюлю, смазать дно и бока маргарином. Затем эту форму заполнить приготовленной массой и охладить (2-3 часа). При подаче на стол форму с паштетом опустить в горячую воду на одну минуту и, быстро вынув из воды, осторожно опрокинуть. Паштет можно украсить сливочным маслом.

Нормы продуктов: печень 600 г, масло сливочное 100 г, шпик 100 г, лук 75 г, морковь 50 г, молоко 50 г. Соль, перец, по вкусу.

СТУДЕНЬ ИЗ СВИНЫХ СУБПРОДУКТОВ

Свиные субпродукты: ноги, уши, кожу от свиных туш тщательно опалить на легком пламени, очистить пригар, промыть, кости изрубить. Все это залить холодной водой (на 1 кг свиных субпродуктов 2 л воды) и варить при слабом кипении 3-4 часа, периодически снимая жир. Отделить мясо от костей и мелко порубить. Готовится, как «Студень говяжий».

Нормы продуктов: ноги, уши, губы свиные 800 г, головы 400 г, овощи, морковь 40 г, петрушка или сельдерей 50 г, лук репчатый 40 г, чеснок 5 г. Лавровый лист, соль, перец по вкусу.

СТУДЕНЬ ИЗ ТЕЛЯЧЬИХ СУБПРОДУКТОВ

Ножки телячьи ошпарить, удалить с них шерсть, копытца, тщательно промыть. Кости изрубить, залить холодной водой (на 1 кг субпродуктов 1,5 л воды) и варить 2-3 часа. За час до конца варки в студень положить пряные овощи и специи. Готовят так же, как из свиных субпродуктов.

Нормы продуктов: ноги и головы телячьи 800 г, мясо-рубец, легкое 400 г, овощи и специи, как и в свиной студень.

СТУДЕНЬ ГОВЯЖИЙ

Студень можно готовить из набора субпродуктов, а также из одних говяжьих субпродуктов. Обработанные субпродукты промывают, рубят, заливают холодной водой из расчета на один килограмм субпродуктов 2 литра воды и варят при слабом кипении в течение 6-8 часов, с добавлением овощей и специй, периодически снимая жир. (Со сварившихся субпродуктов отделяют мякоть, мелко рубят ее, кладут в бульон, солят и дают прокипеть. Можно добавлять чеснок (по желанию), затем охлаждают и разливают в тарелки или формы. Подают с хреном.

Нормы продуктов: субпродукты 600 г, морковь 40 г, лук репчатый 40 г, петрушка 30 г, лавровый лист 0,2, перец 0,5, чеснок 0,5 г.

САЛАТ ИЗ СОЛЕНЬЯ

Очистить от семян стручковый перец, нарезать кружочками морковь, цветную капусту разделить на мелкие кочешки. Кочан квашеной капусты нарезать соломкой. Подготовленные овощи красиво уложить горкой на большую тарелку и полить растительным маслом, салат украсить зеленью петрушки, укропом, вареной свеклой.

Нормы продуктов: перец 50 г, цветная капуста 50 г, капуста квашеная 40 г, масло растительное 30 г, укроп, петрушка 10 г.

продолжение следует

БУДЬ ЗДОРОВЫМ, СМЕЛЫМ, ЛОВКИМ!

Представленные здесь игры, взятые из книги "Игры и развлечения", выпущенной издательством Министерства обороны в 1955 году для военнослужащих. Массовые подвижные игры и спортивные развлечения увлекают участников и служат прекрасным средством выработки у воинов качеств, необходимых в дни мирной учебы и в боевой обстановке: выносливости, силы, ловкости, смелости, решительности, воли к победе.

ИГРЫ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

VII. ИГРЫ ЗИМОЙ

1. ШТУРМ КРЕПОСТИ

На небольшой возвышенности строится «крепость», состоящая из снежного кольцевого вала высотой 60-100 см. Диаметр круга - 10-15 м.

Посредине «крепости» возвышается снежная фигура. Играющие разделяются на две команды с расчетом, чтобы одна (обороняющаяся) составила примерно 1/3 другой. Защитники располагаются в «крепости», а нападающие до сигнала находятся в 50-60 м от нее. Бой ведется снежками. По сигналу нападающие идут в «атаку», подходят как можно ближе к «крепости» и, бросая снежки, стараются попасть в защитников. Игрок, задетый снежком, выбывает из игры. Защитники также бросают снежки, стараясь вывести из игры как можно больше нападающих. Игра заканчивается, когда «крепость» взята (обита снежная фигура) или когда будут выведены из игры все участники одной из команд. «Крепость» не разрушается.

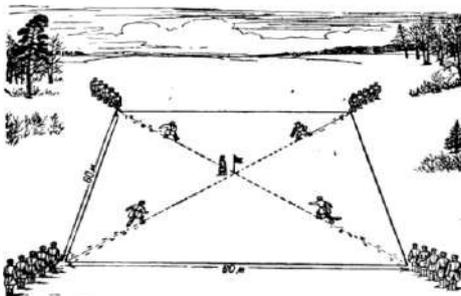
Руководитель должен следить, чтобы играющие не бросали обледеневшие снежки и не метились в лицо.

2. ДОГОНИ НА ЛЫЖАХ

Все играющие на лыжах разбегаются по ограниченному полю. Назначенный руководителем водящий старается догнать кого-нибудь и коснуться его рукой. пойманный сменяет водящего. Игра продолжается назначенное время.

3. ПО ГЛУБОКОМУ СНЕГУ

На глубоком снегу флажками обозначается площадка 60х60 или 100х100 м; в центре ее ставится флажок. Играющие разделяются на четыре команды по 6-8 человек. Каждая команда становится в одном из углов площадки. Руководитель игры находится в центре площадки. По сигналу руководителя по одному играющему из каждой команды бегут по снегу к центру и стараются овладеть флажком. Кому это удастся, тот выигрывает своей команде очко. Затем дается сигнал для вторых номеров и т. д. Команда, набравшая больше очков, - победительница.



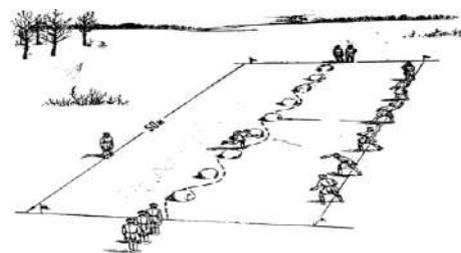
Эту игру можно проводить и с двумя командами. Тогда они стоят в 60-80 м одна от другой, а флажок ставится на середине дистанции.

4. ГОНКА «НЕВИДИМОК»

Заранее заготавливается снежный вал длиной 20-25 м и высотой 40-50 см. Играющие разделяются на две команды, которые стоят в 3 м от одного из концов вала. Руководитель вызывает на старт по одному участнику из каждой команды.

Вызванные ложатся на линии начала вала - один с правой стороны его, другой с левой. По сигналу участники со старта переползают вдоль вала по пластунски, причем каждый старается первым добраться до другого его конца. Победитель выигрывает своей команде очко. Затем руководитель вызывает следующую пару и т. д. Команда, набравшая больше очков, побеждает.

5. ПРОБЕЖКА ПОД ОБСТРЕЛОМ



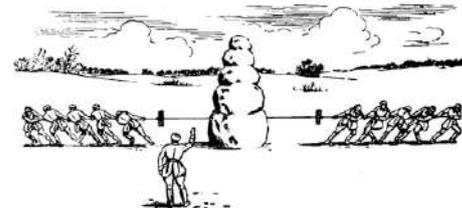
Флажками или вешками отмечают старт и финиш. Расстояние между ними 50 м. По прямой линии вдоль всего пути от старта до финиша через каждые 5 м кладут большой ком снега.

Участники игры делятся на две равные команды; одна из них становится за стартом. Играющие другой команды выстраиваются цепью параллельно ряду снежных комьев, в 10 м от него.

По сигналу руководителя со старта на финиш перебегают игрок первой команды, огибая комья снега: один - справа, другой - слева. Стоящие в цепи «стреляют» (бросают) в «противника» снежками. Судья, который находится между стартом и финишем, засчитывает «стрелкам» одно очко за каждое попадание. Следующий игрок начинает перебежку, как только его товарищ достигнет финиша. Когда первая команда в полном составе соберется на финише, она сменяет своих «противников» в цепи, а игроки второй команды становятся за стартом и поочередно перебегают на финиш.

Выигрывает та команда, которая наберет большее число очков за «меткую стрельбу».

6. СВАЛИ БАШНЮ



Для игры нужно иметь толстую веревку (канат) 10 м длиной и две квадратные дощечки 30х30 см.

В обоих квадратах на пересечении диагоналей просверливают отверстия такой величины, чтобы сквозь них можно было свободно продернуть веревку. До начала игры все участники скатывают большие снежные комья и складывают из них «башню» высотой 2-3 м. Примерно в 80 см от земли башню насквозь протыкают палкой и в отверстие пропускают веревку. На ее концы нанизывают деревянные квадраты и затем завязывают на веревке узлы по обеим сторонам башни. Расстояние между узлами 3 м. Руководитель делит играющих на две равные команды, которые строятся в колонну по одному так, что их разделяет башня. Игроки обеих команд берутся за веревку (держаться за веревку между узлами и башней не разрешается). По сигналу руководителя каждая команда изо всех сил начинает тянуть за веревку в свою сторону.

При дружных усилиях башня падает в сторону команды-победительницы.

РОССІЯ-ЗА ПРАВДУ.



Не бойся, Россия, ты победишь!
 Не бойся, Россия, ты победишь!
 Не бойся, Россия, ты победишь!
 Не бойся, Россия, ты победишь!

Не бойся, Россия, ты победишь!
 Не бойся, Россия, ты победишь!
 Не бойся, Россия, ты победишь!
 Не бойся, Россия, ты победишь!

Не бойся, Россия, ты победишь!
 Не бойся, Россия, ты победишь!
 Не бойся, Россия, ты победишь!
 Не бойся, Россия, ты победишь!

Не бойся, Россия, ты победишь!
 Не бойся, Россия, ты победишь!
 Не бойся, Россия, ты победишь!
 Не бойся, Россия, ты победишь!

Периодическое издание Хопёрского полкового казачьего округа Северо-Донского казачьего войска
"Хопёрскій Полкъ"
Воронежская обл., г. Новохопёрск, пл. Революции (Соборная площадь), д. 5а