

УРОК № 12

К к
Како

Изречение

Д. *Крѣпость высочайшаа*. – (Крепость высочайшая).

У. На прошлом уроке мы читали изречение, в котором обращаемся к Иисусу Христу, Царю Прекрепкому. А в этом изречении Господь назван Крепостью Высочайшею. Что рисуется в вашем воображении?

Д. Замок с высокими стенами, башнями...

У. Словом *крѣпость* в церковнославянском языке называется и защита, и сила. В изречении Господь назван высочайшей духовной силой. Есть ли сила выше силы Божией?

Д. Нет.

У. Для чего мы обращаемся к Богу с такими словами?

Д. Хвалим Бога, просим от Него защиты и укрепления наших сил.

Молитва

Д. *Трисѣѣе*: – (Трисвятое).

У. Молитва, которую вы читаете, называется Трисвятые. В этой молитве слово *Святый* повторяется три раза, поэтому она так называется.

Д. *Сѣѣый вѣе, сѣѣый крѣпкій, сѣѣый везсмѣртный, помилуй насъ*. – (Святый Боже, Святый Крепкий, Святый Безсмертный, помилуй нас).

У. - Эту молитву еще называют ангельской песнью, потому что ее воспевают святые ангелы, окружая на Небе престол Божий. Христиане стали употреблять эту молитву после 400 года по Рождеству Христову. Сильное землетрясение в Константинополе разрушило дома и селения, и народ вместе с императором и патриархом обратился к Богу с молитвой. Во время молебна один благочестивый отрок на виду у всех был поднят невидимую силою на небо, а потом невредимым опять опущен на землю. Он рассказал, что слышал на небе пение ангелов: *Святый Боже, Святый Крепкий, Святый Безсмертный*. Умиленный народ, повторив эту молитву, прибавил прошение *помилуй нас*, и землетрясение прекратилось. В этой молитве Богом мы называем Первое Лицо Святой Троицы – Бога Отца; Крепким – Бога Сына, потому что Он такой же Всемогущий, как и Бог Отец; Бессмертным – Бога Духа Святого, потому что Он не только Сам вечен, как Отец и Сын, но и всем созданиям дает жизнь и бессмертную жизнь – людям.

- В честь Кого мы читаем молитву Трисвятое?

Д. В честь Трех Лиц Пресвятой Троицы.

У. При этом мы делаем три поясных поклона.

Д. **Кѡнстантїнопѡль** – (Константинопѡль) – Константинополь.

У. Это греческое название города, в котором и произошло чудо с отроком, вознесенным на небо.

Д. **Кѡнстантїнь гра́дъ** – (Константїнь град).

У. А это славянское название Константинополя – «город Константинов, Константиноград». Вы видите на иллюстрации Константинопольский храм. Он напоминает крепость. Почему строители воздвигли такой монументальный храм, что они хотели выразить его очертаниями?

Д. Силу Божию.

У. Его крепость высочайшую.

У. Кого вы видите в изображении буквицы Како?

Д. Человек, его ноги вплетены в растения, в растениях – животные.

У. Вспомните, что подразумевали древние под этим образом?

Д. Связь с жизнью, бытием.

У. Догадайтесь, это означает связь с жизнью земной или Небесной?

Д. Земной: за ноги человека держат растения и животные.

У. А кто призывает человека задуматься о высоком, о духовном, о Царствии Небесном?

Д. Птица, которую он держит в руке.

У. Вы уже знаете, что молитвословия тоже можно уподобить птицам. Как птицы летают высоко в небе, так и слова молитв возносятся к Богу. И наши души благодаря словам молитв также возвышаются и устремляются к Небу, поднимаются от земли, а мысли отрываются от земных забот. Посмотрите на выражение лица человека. Он – высшее творение, соединяющее в себе земное и небесное, связанное с земной жизнью, и в его взоре читается вопрос: **Кáко?** Как следует человеку жить, чтобы возвыситься от земных забот, обид, распрей и приподняться душой ко Господу?

Чтение слов на К к

У. Прочитайте имя буквы, которой посвящен урок.

Д. **кáкѡ** – (Кáко).

Работа в «Церковнославянском письменнике»: письмо заглавной и строчной букв.

Продолжение чтения.

Д. **кѹпѣль** – (купель).

У. Это сосуд с водой для совершения Таинства Крещения. С каким русским словом вы нашли сходство?

Д. Купать.

У. Первоначально Крещение совершалось под открытым небом. Позднее, ради бóльшей торжественности, вошло в обычай совершать Крещение в самóй церкви. Поначалу это были небольшие емкости со ступенями с двух сторон, по которым в них спускался крещаемый. Квадратная купель символизирует Град Святой. Позднее размеры купели уменьшались, а саму купель стали приподнимать над полом, помещая ее на особый постамент. Сегодня существуют и маленькие купели для Крещения младенцев.

Д. **кампáнь** – (кампáн).

У. Кампан – это колокол. Предания утверждают, что первые христианские колокола появились в Италии, в области Кампания (оттого и в России они долгое время назывались не колоколами, а кампáнами). Епископу этого города, святому Павлину, было видение ангелов с колокольчиками, которые издавали дивные звуки. По приказу святого Павлина были сделаны колокола по образу и подобию полевых цветков. Металлические «цветки» стали вешать на крышах храмов, а звонили они сами собой, при дуновении ветерка. Позже сложилась и манера звона в колокола, появился особый русский звон «в языки». Почему звон так назвали: «в языки»? Чем вызывается звук колокола?

Д. Подвеской внутри колокола.

У. Эта подвеска называется языком. Недаром встарь говорили, что русские колокола говорят. А еще кампáны называли голосом Неба.

Д. **кадѣльница, кадѣло** – (кадѣльница, кадѣло).

У. Это сосуд для воскурения благовоний, ладана. Древние кадила были в виде ковша с длинной рукояткой. Сегодня мы видим кадила на цепочках. Кадило разжигается при помощи раскаленного угля, на который кладется ладан. Куда воскуряется благовоние?

Д. Наверх, к небу.

У. Каждение, воскурение символизирует молитву, возносящуюся ко Господу.

Д. **кандѣло** – (кандѣло).

У. Этот предмет изображен на рисунке перед Распятием.

Д. Лампада.

Д. кѣвѣтъ – (кивѣт).

У. Это ящик, в который ставятся иконы, или рама со стеклом для образа. Это греческое слово, обозначающее: ящик.

Д. копѣ – (копѣ).

У. Как по-русски звучит это слово?

Д. Копѣ.

У. Копѣ – это священный острый нож в форме копья, который используется священником при совершении богослужения. Копѣм вынимаются части просфор, оно напоминает то копье, которым было пронзено тело Спасителя на Кресте. Вы уже поняли, что всё в храме, в богослужении имеет глубокий смысл.

Д. клиросъ – (клирос).

У. Это место для певчих в церкви на возвышении перед иконостасом, с правой и левой стороны. В народе его еще называли: *крѣлос*, *крѣлос*, от слова *крыло*.

Д. ка̀мѡ – (ка̀мо).

У. Это слово означает: куда.

Д. канѡнникъ – (Канѡнник).

У. Это церковная книга для домашнего чтения, которая включает в себя молитвы вечерние, утренние, малое повечерие, каноны на каждый день седмицы, правило ко Святому Причащению.

Слова под титлами

Д. крѣтъ – (Крѣст).

У. Во времена земной жизни Иисуса Христа крест был страшным и позорным орудием казни. Господь был распят и умер на Кресте, испытав тяжкие муки и страдания. Своим Воскресением Он победил смерть, и Крест как символ Крестной Жертвы Спасителя стал для нас орудием нашего спасения, нашей защиты от зла. Крест означает своей вертикальной прямой линией справедливость и непреложность Божественных заповедей, прямо́ту Божией правды и истины, не допускающей никаких нарушений. Эта прямо́та пересекается главной поперечной перекладиной, означающей любовь и милость Божию к падшим и падающим грешникам, ради которой и был принесен в Жертву Сам Господь, взявший на Себя грехи всех людей. В России самый распространенный крест – восьмиконечный. Форма этого креста более всего соответствует тому Кресту, на котором был распят Христос. Средняя перекладина креста длиннее других, над нею находится прямая

короткая переключина, а под средней переключиной – короткая косая переключина, верхний конец которой обращен на север, а нижний – на юг. Верхняя малая переключина символизирует дощечку с надписью «Иисус Назорянн, Царь Иудейский» (Ин. 19: 19), а нижняя – подножие, на которое опирались ноги Спасителя.

Д. **крѣстное знаменіе** – (Крѣстное знамение).

У. **Зна́мение, знамя, знак** – родственные слова. Что можно определить по знаку или по знамени?

Д. К какой стране принадлежит войско, понять, что располагается в данном месте...

У. Когда мы носим на теле крест и во время молитвы осеняем себя крестным зна́мением, мы свидетельствуем о нашей вере в Спасителя. Для крестного зна́мения мы складываем три пальца правой руки (большой, указательный и средний) вместе концами ровно, а два других (безымянный и мизинец) пригибаем вниз к ладони. Сложенные вместе три первых пальца выражают нашу веру в Бога Отца, Бога Сына и Бога Святого Духа как в Единую и Нераздельную Троицу, а два пальца, пригнутые к ладони, означают две природы Иисуса Христа – Божественную и человеческую. Осенять себя крестным зна́мением надо не торопясь: возложить его на лоб, на грудь, на правое плечо и затем на левое. Какую силу дает нам крестное зна́мение?

Д. Отгонять зло, творить добро.

Д. **крѣтитѣль** – (Креститѣль).

У. В реке Иордан Господь принял Крещение от пророка и праведника Иоанна, который в дальнейшем стал именоваться Крестителем и Предтечей Господним. По материнской линии Иоанн Предтеча приходился родственником Иисусу Христу. Святой Иоанн вырос в дикой пустыне, готовя себя к великому служению строгой жизнью, постом и молитвой. Он носил грубую одежду, препоясанную кожаным поясом, и питался диким медом и акридами (род саранчи). Иоанн Креститель оставался пустынножителем до тех пор, пока Господь не призвал его в тридцатилетнем возрасте к проповеди еврейскому народу. Он безбоязненно и строго обличал пороки всех людей – как простых, так и сильных мира сего. За это он скоро пострадал: по приказу царя Ирода ему отсекали голову. Церковью Иоанн Предтеча прославляется как ангел, мученик, пророк и друг Христов.

Д. **крѣщеніе** – (Крещѣние).

У. Это первое церковное Таинство, которое совершается над человеком. Приняв святое Крещение, мы становимся членами Церкви и получаем нателный крест, который должны всегда носить. По словам Иисуса Христа, Крещение – это необходимое условие для рождения свыше, чтобы войти в Царство Божие

(Ин. 3: 3-5). Это духовное рождение человека, только после Крещения он может приступать к другим церковным Таинствам, прежде всего к Таинству Причащения, через которое грешный человек силой Христовой избавляется от смерти и получает Жизнь вечную, воссоединяется с Богом. Во время Крещения человек трижды погружается в воду, что означает тридневное пребывание Христа во гробе, после чего свершилось Его Воскресение. Каждый крещаемый повторяет путь Христа: умирает, чтобы затем воскреснуть. Умирает для греховной жизни и воскресает, чтобы начать новую жизнь, жизнь с Богом. Всё его естество при этом обновляется до самых своих оснований. Крещение – это начало новой жизни, для которой нужен труд, борьба со своими страстями, дурными наклонностями, стремление вести благочестивую жизнь.

Д. **кнѣзь** – (князь).

У. От древнего слова *правитель*. Это звание, титул, сначала называвший главу рода, затем – главу государства.

Д. **кнѣгинѧ** – (княгиня).

У. Жена князя.

Д. **Велікій кнѣзь Владіміръ во градѣ Кіевѣ**. – (Великий князь Владимир во граде Кіеве).

У. Кто изображен на рисунке?

Д. Князь Владимир.

У. Святой равноапостольный князь Владимир. Будучи язычником, он вел неправедную жизнь, но душа его томилась, искала света и мира. Прослышав о его душевных переживаниях, представители соседних с Русью народов стали приходить с предложениями принять их веру. Среди них были магометане, иудеи, христиане. Не сразу князь Владимир сделал свой выбор. Сначала он отправил «десять мужей добрых и смысленых», дабы они на местах ознакомились с тем, что предлагают проповедники новой веры. В Царьграде (Константинополе, или Византии) они попали в великолепный собор Святой Софии, в котором сам патриарх совершал торжественную службу. Великолепие храма, участие всего духовенства с патриархом во главе, стройное, глубоко молитвенное пение, как бы отрешавшее молящихся от земли, величие и простота всей службы привели послов в священный восторг и растрогали до глубины души. Они рассказали об этом князю Владимиру, и тот уверился в необходимости выбора христианской веры.

У. В каком городе он правил?

Д. В Кіеве.

У. Там же в реке Днепр и было совершено Крещение русского народа, Крещение Руси, принятие христианской веры целым народом.

Д. **зѧ кс** – (зачало двадесять шестое).

Д. **Сѣагѡ Іѡанна Златоустагѡ къ молѣтвы, по числѣ часѡвъ днѣви и нѡщи.** – (Святѡго Иоанна Златоустаго двадесять и четыре молитвы, по числу часов днѣви и нѡщи).

У. Святой Иоанн Златоуст – архиепископ Константинопольский. Он обладал даром слова, был великим проповедником веры Христовой и потому получил именование Златоуст. Почему святому дали такое имя?

Д. У него были «золотые» уста, умение говорить «золотые слова»...

У. Иоанн Златоуст написал множество молитв, растолковывал людям значение Священного Писания, много проповедовал. В православном молитвослове содержатся его молитвы. Посмотрѣте, сколько кратких молитв Иоанна Златоуста читается в молитвенном правиле на сон грядущим?

Д. 24.

У. Как сказано об их количестве в изречении? Скажите по-русски.

Д. По числу часов дня и ночи.

У. А сколько часов в сутках?

Д. 24.

У. На каждый час своя молитва. Рассмотрите часы, на циферблате изображена церковнославянская цифирь. Покажите и назовите цифру 3, 5, 11...

Д. Трѣ, пѣть, единѡнадесять.

У. Цифры от 13 до 24 на циферблате не помещают. Определите, каким вечерним и ночным часам соответствуют церковнославянские буквы-цифры **ѣ, ѣ, ї, ѧ, ѡ** на циферблате?

Д. **ѣ** - **ѣ** – (ѡсьмь – двѡдѣсять) – восемь – двадцать.

ѣ - **ѧ** – (дѣвѣять – двѡдѣсять и едѣн) – девѣять – двадцать один.

ї - **ѡ** – (дѣсять – двѡдѣсять и двѡ) – десять – двадцать два.

ѧ - **ѣ** – (единѡнадесять – двѡдѣсять и трѣ) – одиннадцѣть – двадцѣть трѣ.

ѡ - **ѧ** – (двѡнадесять – двѡдѣсять и четѣре) – двѣнадцѣть – двадцѣть четѣре.

Домашнее задание

См. урок № 1.