

УРОК № 4

Г г Глаголь

Изучаемый материал

- ѡѣ;
- ^ глаголь-титло;
- чередование к/ч;
- окончания -ѡви, -ѣви у слов бѣѣ, гдѣ;
- местоименная форма тѣ;
- глагольные формы ѣмамы, ѣсмы, -хѣ (аорист 1 л.).

Повторение

- Буква ѡ именуется *Я* и читается, как русская Я.
- Буква ѣ именуется *Ять* и читается, как русская Е.
- Буква в именуется *Йжица* и читается, как русская В.
- Форма ѣси – ты (Ты) есть.
- Форма даждь – дай.
- Союз ѡкѡ – как, так как.
- Добро-титло ^.
- Камѡра ^, третий знак ударения, употребляемый в формах, означающих более чем один предмет.

Изречения

У. Прочитаем изречения, написанные на стр. 18. Помним, что в церковнославянском языке произношение совпадает с написанием.

Д. Гдѣ, слава тебѣ. – (Господи, слава Тебе). – Господи, слава Тебе.

У. Скажите, а мы, удостоенные Божьих милостей, хвалим ли неустанно Бога?

Д. Нет, не постоянно.

У. А кто хвалит Бога, не умолкая, постоянно?

Д. Ангелы, святые, природа.

У. А мы порой заняты своими делами и не замечаем милости Божьей к нам. Чем мы пользуемся, не понимая, что это подарок Божий?

Д. Воздухом, светом, сном, присутствием родителей, умом, способностью ходить...

У. Чем мы можем воздавать славу Всевышнему?

Д. Словом восхваления и добрыми делами.

У. А остальной мир, «всякое дыхание»?

Д. Своей красотой, многообразием.

Д. *На ѡ́треннихъ поуча́хсѧ въ тѧ́.* – (На ѹ́тренних поуча́хся в Тѧ́).

У. Что вызвало затруднение при чтении?

Д. Буквы ѡу.

У. - Эти две буквы в начале слова являются одной, именуемой *Ук*, которая читается, как русская У.

- Как сказать по-церковнославянски: утром?

Д. На ѹ́тренних.

Д. ...-ахся.

У. *Поучахся* – это слово называет действие, произошедшее в прошлом (со мной). *-ся* – эта «концовка» вам знакома в словах, называющих действия: *потянулся, умылся, открылся*... Означает она: себя. «Потянул, умыл, открыл» кого?

Д. Себя.

У. Поучах – я поучал. Кого?

Д. - Себя.

У. Иными словами, я поразмышлял.

Д. А еще здесь новое слово *тѧ́*.

У. Это слово означает: Тебя.

Д. *Ѹ́треневати ѧ́ славослѡ́вити тѧ́.* – (и́треневати и славослѡ́вити Тѧ́).

У. «Концовка» *-ти* подобна «концовке» *-ть* в русском языке у слов, называющих действие: *думать, читать, учить*... Есть ли в русском языке слово *ѹ́трить*?

Д. Нет.

У. А в церковнославянском оно звучит: *ѹ́треневати*. А вечером что мы делаем?

Д. Вечеряем.

У. Вот это слово в русском языке есть. Что призван делать человек, восстав от сна, утром?

Д. Славить Бога словом, молитвой.

Д. *Горѣ́ ѧ́мѣимъ сердца́.* - *Ѹ́мамы ко гдѸ́.* – (Горѣ́ имѣим сердца́. – и́мамы ко Гѡсподу).

У. На этой странице изображен горный пейзаж. Куда устремлена вершина горы?

Д. Вверх, в небо, к солнцу.

У. Это образное, художественное, поэтическое выражение. Молитва призывает

нас не карабкаться на гору, а устремить ввысь, к Богу, свое сердце. Слово *сердце* родственно словам *середина*, *сердцевина*. В нём сосредоточена наша душа, дух, любовь, доброта.

- А знаете ли вы, как называется по-церковнославянски низ?

Д. или У. Дол.

У. В русском литературном языке есть выражение *поникнуть до́лу*, что значит: наклониться к земле, книзу, а в переносном, образном смысле – унывать, грустить. Господь не хочет, чтобы мы унывали, чтобы наши головы поникли до́лу. Он хочет, чтобы мы могли радоваться окружающему миру и умели благодарить Его, чтобы наши мысли всегда были устремлены *горе́*. Когда на богослужении звучит призыв священника *Горе́ имѣим сердца́!* (Да имеем сердца, устремленные ввысь!), что мы ответим?

Д. Ёмамы ко Господу.

У. Посмотрите на стр. 10 на икону Пресвятой Троицы. За правым Ангелом мы видим изображение горы. Это символ духовного возвышения, ведь правый Ангел изображает Бога Духа Святого.

Д. **Возведо́хъ Ѿчи мой въ го́ры.** (Возведо́хъ о́чи мой въ го́ры).

У. Вы уже читали слово *поучахся*, которое называет действие, произошедшее в прошлом. Слово *возведо́х* тоже называет действие в прошлом.

Д. Я возвёл.

У. *Око*, *очи* – церковнославянские, возвышенные слова, а вот русские родственные слова *очки*, *окно* вам известны. Подумайте, почему эти предметы так названы?

Д. Очки надеваются на очи, а окна как бы являются глазами, очами дома.

У. Как бы мы по-русски сказали *возведох очи*?

Д. Я поднял глаза.

У. Речь идет об очах сердечных – духовных, высоте духа. Правда, прозаично, не возвышенно будет звучать: *Поднял глаза мои кверху*? А если я в обыденной речи выскажусь: *Возведи очи на меня*? Это будет уместно?

Д. Нет.

У. Мы еще раз убедились, что церковнославянский язык – язык торжественный, возвышенный, не обыденный. Но многие слова из него «перетекли» в наш повседневный язык и украшают нашу речь, наполняют ее красками, оттенками, глубоким смыслом. Так что же мы должны устремлять ко Господу?

Д. Сердце, очи.

У. И слух тоже!

Д. **Ты̀ ёси́ ѡꙋповáнїе на́ше.** (Ты́ еси́ упова́ние на́ше).

У. Упование означает: надежда. На что мы надеемся?

Д. На милость Божию.

Д. Блѣ́ни есмѣ и мы. – (Блаже́ни есмѣ и мы́).

У. Есмѣ означает: есть, только уже мы́. Блаженны есть и мы! Когда человек становится блаженным?

Д. Если он свято жил.

Д. Принесѣ́те гдѣ́ви сла́вѹ ѥ́мени е́гѡ. – (Принесѣ́те Го́сподеви сла́ву ѥ́мени Егѡ́).

У. Го́сподеви – Го́споду. Слова *Госпо́дь* и *Бог* могут иметь «концовки» *-еви*, *-ови*. Поставьте в это изречение слово *Бог* с нужной «концовкой».

Д. Принесѣ́те Бо́гови сла́ву ѥ́мени Егѡ́.

У. Как можно прославить Бога?

Д. Молитву произнести.

У. А как могут восславить Господа художник, поэт, музыкант, скульптор?

Д. Написать икону, картину, стихи, музыку, создать памятник.

У. А учитель?

Д. Научить любить Бога, понимать церковнославянский язык, Закон Божий...

У. А учи́тели словѣ́нские святы́е Кирилл и Мефодий?

Д. Они научили славян понимать богослужебные тексты, дали письменность, азбуку.

Д. Гото́во се́рдце моѐ, вѣ́же, гото́во се́рдце моѐ: воспою́ и пою́ во сла́вѣ моѐй! – (Гото́во се́рдце моѐ, Бо́же, гото́во се́рдце моѐ: воспою́ и пою́ во сла́ве моѐй!)

У. К чему мы подготовили наше сердце предыдущей беседой?

Д. Петь Богу!

У. Смотрите, опять сказано *воспою́*, а не *запою́*. Как понять это слово?

Д. Буду петь ввысь, к Небу, Богу.

У. Посмотрѣ́те, как древние изобразили буквицу Глаголь.

Д. Птица с полуоткрытым клювом, из которого исходит росток, переплетенная ремнями, украшенная узорами.

У. Это «глаголющая», говорящая, хвалящая Бога птица. Почему птица, а не другое животное?

Д. Поѣ́т именно птица. И поѣ́т красиво.

У. Что означает росток, исходящий из клюва?

Д. Слова хвалебные, красивые, высокие.

У. Вспомните буквицу Буки: там человек вплетен в растительность. Что это означает?

Д. Связь с бытиём, с жизнью.

У. Что можно сказать про образ «глаголющей» птицы, вросшей в бытие, жизнь?

Д. Всё живое хвалит Господа.

У. Представьте, какой верой и каким ярким, красочным видением обладали наши предки. Нам даже сложно понять, что они подразумевали под такими простыми на первый взгляд изображениями.

Чтение слов на Г г

У. Прочитайте имя буквы, которой посвящен урок.

Д. глаго́ль – (Глаго́ль).

У. Вы уже слышали слово *глаго́ль*. *Глагол* означает: слово. Как вы понимаете выражение *неизглаго́ланная красота*, что значит *нельзя изглаго́латъ*?

Д. О ней нельзя рассказать словами.

У. По-русски *несказáнная*. Где такая красота?

Д. В Раю.

Работа в «Церковнославянском письменнике»: письмо заглавной и строчной букв.

Продолжение чтения.

Д. ѿ глаго́ль-тѣ́тло – (глаго́ль-тѣ́тло).

У. Видя это титло, мы читаем сокращенное слово со звуком [г].

Д. горà – (горá).

У. Вы уже понимаете, когда говорится о земной поверхности, а когда о Вышнем мире, Царствии Небесном.

Д. горѣ – (горé).

У. Слово *гора* отвечает на вопрос *что?* А слово *горé* – на вопрос *куда?* Направим, устремим сердца куда?

Д. Вверх, ввысь.

Д. гра́дъ – (гра́д).

У. Приведите примеры со словами *град* и *город*.

Д. Город многолюдный. «Град на острове стоит с златоглавыми церквами, с теремами да садами». Град Небесный.

У. Сравните наш земной город и Град Небесный. Попробуйте его вообразить и рассказать о нем.

Д. Град на облаках, в лучах незаходимо́го солнца, ангелы, неувядающие чудесные растения, дивные животные, несмолкаемое пение...

Д. гла́съ – (глас).

У. Каково русское звучание соответствующего слова?

Д. Го́лос.

У. Придумайте выражения со словами *голос* и *глас*.

Д. Красивый голос, громкий голос. Грозный глас. Петь первым голосом...

У. ...Тропарь, глас первый. Помните, мы говорили о восьми гла́сах в песнопениях Церкви на прошлом уроке?

Д. гла́ва – (глава́).

У. Как по-русски звучит это слово?

Д. Голова́.

У. Придумайте сочетания слов со словом *глава*.

Д. Глава книги, глава дома, глава государства.

У. Слово *глава* в значении «часть тела» используется только в церковнославянском языке, в поэзии, но не в повседневной, обыденной, «обычно-дневной» речи.

Чтение слов, называющих части человеческого тела.

У. На этой же 19-й странице мы видим Адама в Раю среди той природы, о которой вы сейчас говорили. Из чего сотворил Господь тело Адама?

Д. Из земли, из почвы.

У. - И вдунул в лицо его дыхание жизни, то есть дал ему дух свободный, разумный, живой и бессмертный, по образу и подобию Своему. Этим «дуновением Божиим» или бессмертною душою и отличается человек от всех остальных живых существ.

- Каковы отличительные качества человека?

Д. Он умеет говорить и понимать сказанное, думать.

У. Прочитаем названия частей человеческого тела. Внимательно присматривайтесь к ударениям и непривычным для нас звучаниям.

Д. тѣ́ло – (те́ло).

Д. ра́мена – (ра́мена).

У. Так называются плечи, а одно плечо – ра́мо.

Д. рѣ́цѣ – (ру́це) – ру́ки.

Д. десни́ца – (десни́ца).

У. Это правая рука. Стоять одесnúю – значит, стоять по правую руку, справа.

Д. шѣйца – (шѹйца).

У. Это левая рука. Стоять ошѹюю – значит, стоять по левую руку, слева.

Д. пѣрсты – (пѣрсты).

У. Вам знакомо слово *перстень*? Что это?

Д. Украшение, надеваемое на палец.

У. Догадайтесь, что такое *перст*?

Д. Палец.

Д. нѣзѣ – (нозѣ) – нѣги.

Д. лицѣ (лицѣ) – лицо.

Д. челѣ – (челѣ).

У. Вам известно слово *чѣлка*. На что свисает прядь волос?

Д. На лоб. Чело – это лоб.

Д. Ѡчи, ѡѡши – (ѣчи, ѹши) – глаза, уши.

Д. нѣсъ – (нѣс) – нос.

Д. ѡѡста – (уста).

У. Если мы записываем ответ, то это письменный ответ, а если проговариваем его, то это устный ответ. Чем мы проговариваем слова?

Д. Устами, губами.

Д. влѣси – (влѣси) – волосы.

Д. вѣя – (вѣя).

У. Это шея.

У. Назовите по-церковнославянски голову, лицо, глаза, уши, губы, волосы, плечи, руки, ноги, пальцы, правую руку, левую.

Д. ...

У. Какая часть тела должна управлять всеми остальными? Скажите это слово по-церковнославянски.

Д. Главѣ.

У. Это главная часть тела.

Слова под титлами

У. Какие слова пишутся под титлами?

Д. Священные.

У. Какие титла вы уже знаете?

Д. Простое, буквенные.

У. Просмотрите сначала слова под титлами и подумайте, как они произносятся.

Д. гдѣ, гдѣнь, гпѣжѣ – (Господѣ, Господень, Госпожѣ).

Д. глѣблетѣ, глѣтѣ, глѣблѣ – (глаголет, глаголет, глагол).

У. Можно ли в выражении *мы глаголем* написать слово *глаголем* под титлом?

Д. Нет, под титлами пишутся только священные слова.

У. О Ком же это говорится?

Д. О Боге.

У. Прочитайте надписи под иллюстрациями.

Д. ѿггѣль гдѣнь, гласѣ трѣбный – (ангел Господень, глас трубный).

У. О чем возвещает ангел гласом трубным?

Д. Созывает Небесные Силы, нас призывает посмотреть на Небо...

Имена

Гавріїлѣ – (Гавриїл)

Галиїна – (Галиїна)

Геннадії – (Геннадій)

Герасіимѣ – (Герасим)

Германѣ – (Герман)

Геѡргіи – (Георгій)

Глѣбѣ – (Глѣб)

Григоріи – (Григорій)

Гѡрїи – (Гѡрій)

У. - Вы знаете об архангеле Михаиле, он победил сатану. А архангел Гавриил возвестил Богородице, что Она избрана быть Матерью Сына Божьего. Его имя значит: крепость Божья.

- Всем известна наука география, вы видели географические карты. Что на них изображено?

Д. Земля.

У. *География* – слово греческого происхождения, значит: землеописание. И в имени *Георгий* сокрыт тот же корень, оно означает: земледелец. В Святцах,

книге, в которой написаны дни почитания святых, есть только имя *Георгий*. Но мы знаем имена *Юрий, Егор (Егорий)*, это варианты имени *Георгий*. Если вашего друга зовут *Егором, Юрой, Жорой*, какое имя вы впишете в записку о его здравии?

Д. Георгий.

У. А если друзей зовут *Гриша, Галя*?

Д. Григорий, Галина.

Цифирь

У. Число три обозначается буквой Глаголь под титлом: *ѣ*. Прочитайте слова на стр. 21 и одновременно дайте переложение на русский язык. Внимательно всматривайтесь в написания слов, некоторые формы звучат непривычно. Привыкайте! Иллюстрации помогут вам понять смысл написанных слов.

Д. *Трѣе гѡлѡби, трѣ голѡбицы, трѣ гнѣзда* – (трие гóлуби, трѣ голубѣицы, трѣ гнѣзда) – три голубя, три голубицы, три гнездá.

У. Эти слова называли количество, а теперь прочитайте слова, называющие порядок при счете.

Д. *трѣтѣй, трѣтѣа, трѣтѣе* – (трѣтий, трѣтия, трѣтие) – третий, третья, третье.

Д. *ѣ дни - трѣе дни, трѣ дни* – (трие дни, трѣ дни) – три дня.

Д. *ѣ недѣли - трѣ недѣли* – (трѣ недѣли) – три недели (или три воскресных дня).

Д. *трѣ лѣта* – (трѣ лѣта) – три года.

Д. *недѣла ѣ - недѣла трѣтѣа* – (недѣля трѣтия) – неделя третья (или третье воскресенье).

Д. *въ недѣлю ѣю (трѣтѣю) поста* – (в недѣлю трѣтию поста) – в неделю третью поста (или в третье воскресенье поста).

Д. *стѣхъ ѣ - стѣхъ трѣтѣй* – (стѣх трѣтий).

У. О каких стихах идет речь?

Д. ...

У. Мы привыкли, что в стихах есть рифма, одинаковые концовки, что стихи записываются строфами. Здесь идет речь, конечно же, о богослужебных книгах, а не о художественной литературе. Все богослужебные книги разделены на главы,

а главы поделены на фразы-стихи. Каждый стих пронумерован. Благодаря этому мы легко можем находить нужные части текстов.

Д. лѣто трѣтїе – (лѣто трѣтие) – год третий.

Домашнее задание

См. урок № 1.