ХОПЁРСКІЙ ПОЛКЪ

№ 03 (075)
МАРТ 2022 ГОД

Господи, выведи Россию на путь истинный и спасительный за все страдания и мученическую кончину от смертоносных орудий верных чад ее, такого множества во всех концах ее. Господи, насади твердую веру в сердцах всех сынов ее, да сияет Церковь Твоя православием, благочестием нелицемерным; все сословия научи верить и ходить путями заповедей Твоих.

Праведный Иоанн Кронштадский

В нижнем казачьем храме Крестовоздвиженского собора г. Новохоперска, во главе с настоятелем иереем Андреем Саврасовым, собрались казаки станицы Хопёрской Хопёрского полкового округа Северо-Донского казачьего войска.

г. Новохоперск

ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ

"ДЕРЖАВНАЯ"

ПЕРВОДЕРЖАВНУЮ, РУСЬ ПРАВОСЛАВНУЮ БОЖЕ ХРАНИ!

Периодическое издание Хоперского полкового казачьего округа Северо-Донского казачьего войска

"Хопёрскій Полкъ"
издается с 2015 года
распространяется бесплатно

Публикуемый материал предназначен для читателей достигших 12 лет и не является рекламой (если не отмечено иное).

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

стр. 5 - 28.02.22 г. в нижнем казачьем храме Крестовоздвиженского собора во главе с настоятелем иереем Андреем Саврасовым собрались казаки станицы Хопёрской Хопёрского полкового округа Северо-Донского казачьего войска.

стр. 6 - 26 марта 2022 г. в Терновском районе состоялся автопробег, проведенный в честь солидарности с Президентом страны и действиями Российской Армии на Украине.

стр. 7 - Интервью по поводу нынешней ситуации в России и ближнем зарубежье, заместителя атамана Воронежской региональной общественной казачьей организации «Северо-Донское казачье войско» по работе с молодёжью - Вячеслава Деева.

стр. 8 - «Настоящему казаку Дон всегда помогает... Особенно если ты смотришь на него с высоты птичьего полёта или вспоминаешь о нём на Донбассе, с автоматом в руках...». Правление и весь личный состав Северо-Донского казачьего войска сердечно поздравляют с 60-летием казачьего полковника Пчельникова А.П. – товарища атамана СДКВ.

стр. 10 - Братья казаки и сестры казачки! Сегодня 16 марта 2022 г. в возрасте 58 лет ушёл из жизни, походный атаман станицы Терновской Савальского юрта Хоперского полкового казачьего округа Северо-Донского казачьего войска сотник Деев Владимир Иванович.

ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ ПОД ПРАЗДНОВАНИЕ "ДЕРЖАВНОЙ" ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

протоиерей Димитрий Смирнов

Храм Святителя Митрофана Воронежского, 14 марта 1991 года, вечер

Поздравляю вас с праздником иконы Матери Божией «Державная». Мартовские дни 1917 года, когда эта икона была явлена, стали страшными для России днями, хотя множество людей тогда радовалось, торжествовало и ликовало. Многие, нацепив красные банты, присоединялись к толпам, которые в революционном возбуждении ходили по улицам. Но эта опьяняющая радость революции, радость свободы, конечно, была страшным обольщением, прелестью, и за ней очень скоро последовала скорбь для всей страны и всего народа.

В день явления «Державной» иконы, как вы знаете, произошло переломное и страшное событие: Император Николай Александрович отрекся от престола, вынужденный к этому многочисленными просьбами генералитета и тогдашних руководителей Российского общества. Он оказался предан всеми теми, кто окружал его, и даже члены императорской фамилии присягали на верность временному революционному правительству. И можно сказать, что именно с этих дней начала раскручиваться та кровавая мясорубка, которая впоследствии унесла миллионы жизней, исказила, поломала и наш храм, ныне нами восстанавливаемый, искалечила и душу русского народа.

Вспоминая прошлое, мы часто представляем его упрощенно: дескать, были в России Православие и царская власть, удерживающие зло, но потом власть захватили большевики и совершили кровавые, страшные преступления. А если бы не они, если бы иначе сложилась ситуация: Корнилов бы все-таки дошел до Петрограда и взял его, Керенский нечто сделал, Государь не был в то время в Ставке, окруженный генералами, которые советовали ему отречься от престола, – то все могло бы быть по-другому. И многим кажется, что этот захват власти явился роковой и несчастной случайностью, потому что силы большевиков были ничтожны и они были совсем не самой влиятельной партией в России. А из-за того, что они захватили власть, Россию постигло то страшное несчастье, которое мы до сих пор еще до конца не расхлебали, и нам и детям нашим еще предстоит эту страшную, горькую чашу испивать до дна.

Но мы люди верующие и должны видеть глубинный смысл совершающихся событий, мы должны понимать, что партия большевиков была просто игрушкой в руках дьявола, который от создания мира борется с Самим Богом, противится Самому Богу и на этом пути борьбы выдумывает все новые и новые уловки, предпринимает все новые и новые усилия, чтобы как можно больше людей отвратить от Бога.

Господь пришел в этот падший мир не для того, чтобы воссоздать его заново, а чтобы принести на землю Царство Божие; не для того, чтобы устроить на земле рай, а чтобы принести на землю весть о Царстве Божием, которое не от мира сего. И Он оставляет этот мир его судьбе, оставляет греху развиваться еще больше, как в Апокалипсисе говорится: «Неправедный пусть еще делает неправду; нечистый пусть еще сквернится; праведный да творит правду еще, и святый да освящается еще». Каждому сохраняется свобода, и каждый человек свободно избирает свой путь.

И это страшное падение России, в результате которого началась кровавая мясорубка и проснулись звериные инстинкты в людях, случилось не внезапно. Оно подготавливалось веками. Подготавливалось тем, что зло продолжает существовать на земле; подготавливалось грехом и нечестием русских людей: их формальным отношением к Церкви, их всего-навсего ежегодным причастием Святых Христовых Таин, дурным поведением священства, тем, что верующие люди теряли истинную, настоящую веру, что плохо преподавался Закон Божий в школах, что в семинариях царили нехорошие порядки. Это все подготавливало страшное крушение России, открывало дверь зверю, который вышел из бездны, давало дорогу сатане.

Источником зла в мире является не какая-то партия или политическая сила, источником греха является сатана. А сатана в этом мире действует через нас с вами. Поэтому можно сказать, что источником греха в мире является каждый из нас. И то, что люди в России дошли до такого безумия, есть естественное развитие первородного греха, естественное развитие того зла, которое было даже среди учеников Христовых в лице Иуды Искариота, есть продолжение отступничества, противления Богу. И зло это так и будет преобладать до конца времен, когда станет настолько страшным, настолько неизбывным и всепроникающим, что дальнейшее существование этого мира будет уже невозможным и ненужным.

Что же мы сегодня празднуем в таком случае? А празднуем мы то, что даже совершающаяся трагедия служит к прославлению имени Божия; что это наступающее страшное время оказывается радостным для Церкви. И даже то, что время это начинается весной, как бы предвозвещает расцвет Церкви, потому что слава Церкви есть ее мученики.

Государь Император в день своего отречения от престола вступил на мученический путь, на котором уподобился Самому Христу, потому что, имея власть, богатство и славу, он добровольно лишился их, идя за Христом, как и Христос добровольно пришел на землю и взял на Свои рамена позорный крест, прославив его Своим вольным распятием.

В этом году праздник «Державной» иконы Божией Матери совпал с Крестопоклонной седмицей, с поклонением Кресту. И мы празднуем то, что все препоны, которые устраивает враг, все козни, все ухищрения его служат к еще большему прославлению святых, к еще большему прославлению Церкви Христовой. Ведь что бы ни предпринимал лукавый, что бы он ни делал, как бы ни тщился вратами адовыми поглотить Церковь Христову, все равно Церковь побеждает.

Поэтому хотя дни эти были трагическими для России, мы празднуем явление в это страшное время замечательной чудотворной иконы Матери Божией. Через нее Господь показал нам, что власть над Россией никаким большевикам не принадлежит, что власть эта в руках Божиих и, если отрекается от нее добровольно Государь Император, власть эта переходит в руки Матери Божией. Матерь Божия является Царицей России, Она является вершительницей судеб наших с вами и судеб Церкви Российской. И как бы ни увеличивалось в этом мире зло, мы знаем: чем сильнее зло восстает на нас, тем больше и помощь Божия; чем труднее нам и чем больше скорби на нашем пути, тем больше будет утешение Божие, являемое нам.

Святые мученики, пострадавшие за веру Христову, познали это на своем опыте. Служба, которую мы сегодня совершали, составлена именно при участии мученика, исповедника Патриарха Тихона, составлена теми, кто, быть может, потом пошел в тюрьмы, в лагеря и ссылки. И хотя в ней слышится вопль, исторгнутый скорбью из глубины сердца, но слышится в ней и то, что люди эти обретали утешение в своей молитве, что молитва их была услышана Богом, что Матерь Божия изливала на них Свою богатую милость и благодать.

В другой службе, также составленной в это время – службе всем русским святым, – используются строки русского поэта: «Чем ночь темней, тем ярче звезды; чем глубже скорбь, тем ближе Бог». Нам с вами каждому так или иначе придется пройти через скорбь: через скорбь болезни и смерти. Но с верою во Христа, с крестом Его на груди, с верой в то, что Матерь Божия является вершительницей наших земных судеб, – с этой верой ничего не страшно. И чем больше скорбь, чем темнее облако, которое покрывает нашу землю, тем ближе избавление; чем глубже ночь, тем ближе рассвет. Наша цель – не жить в этом мире вечно, а, участвуя в этих замечательных службах, молясь Спасителю и Его Пречистой Матери, приготовиться к тому, чтобы, пройдя через скорби, которые обязательно грядут на нас, войти в Царство Небесное.

И на этом пути нами управляет Божия Матерь. Она наша Предстательница, Она указывает нам крестный путь. На Своей «Державной» иконе Она держит в руках Крест, как царский скипетр. Этот скипетр царский в Крестопоклонную неделю лежит здесь, посреди храма, напоминая о том, что нам с вами тоже предлежит крестный путь и что путь этот и в начале своем, и в середине, и в конце всегда обязательно являет утешение и радость от Бога.

С этой все превосходящей, неземной радостью – ибо не земная скорбь вспоминается в дни установления этого праздника, – с этой небесной, всепобеждающей радостью я и поздравляю вас. Дай Бог, чтобы радость эта всегда была в наших сердцах. Аминь.

ЕДИНОДУШНАЯ СОЛИДАРНОСТЬ С НАШЕЙ АРМИЕЙ

ПОДДЕРЖИВАЮ РЕШЕНИЕ НАШЕГО ПРЕЗИДЕНТА

Во все времена казаки воспринимались как воины-защитники интересов своего Отечества. Эти славные традиции мы бережно храним. И сегодня многие представители казачества также отважно и стойко защищают жители братских республик Донбасса. С началом специальной операции российских войск обстановка здесь коренным образом изменилось, Украинские националисты и контролируемые ими ВСУ лишаются важных элементов системы военного управления, складов и баз, Удары наносятся точечно только по военным объектам. Мирное население в городах не знает в отличие от жителей Донбасса, что такое ракетные и артиллерийские обстрелы. Все больше украинских солдат понимает, что их сделали заложниками чужих амбиции и складывают оружие.

Поддерживаю решение нашего Президента и верю, что уже в ближайшее время марионеточный режим Украины рухнет, и страна вновь станет нашим добрым и мирным соседом, свободным от нацизма и русофобии.

Виктор Галушкин

Председатель Воронежской региональной общественной казачьей организации, атаман "Северо-Донского казачьего войска", член городского Координационного совета по вопросам межнациональных и межконфессиональных отношений, подполковник в отставке.

28.02.22 г. в нижнем казачьем храме Крестовоздвиженского собора во главе с настоятелем иереем Андреем Саврасовым собрались казаки станицы Хопёрской Хопёрского полкового округа Северо-Донского казачьего войска.

СХОД КАЗАКОВ В КРЕСТОВОЗДВИЖЕНСКОМ СОБОРЕ

Станичники составляют приход собора и с 2010 года участвуют в его восстановлении. Актив станицы совместно с батюшкой ещё входят в состав Хопёрского отдела Конвоя Святого Царя Страстотерпца Николая II, расположенного в Санкт-Петербурге.

Идея регулярных сборов была озвучена отцом Андреем ещё в 2020 году. Так получается проще решать насущные проблемы, обмениваться конструктивными предложениями, более тесно участвовать в жизни прихода.

Сегодня были рассмотрены вопросы о начавшейся спецоперации на Украине, беженцах из Донбасса и ближайших планах по производству ремонтных работ в храме.

Общим решением казаки выразили единодушную солидарность с нашей Армией, готовность для оказания необходимого содействия в размещении беженцев и любой другой поддержки, со своей стороны. Так же, как в 2014 году, когда для жителей из Донбасса был предоставлен станичный штаб, собиралась гуманитарная помощь и т.д…

О деятельности прихода и станицы в прошлом году доложил Председатель приходского совета, атаман Лаенко В.А. Он рассказал о проделанной работе, поведённых мероприятиях и намеченных планах на 2022 год.

ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ

В ЧЕСТЬ СОЛИДАРНОСТИ С ПРЕЗИДЕНТОМ СТРАНЫ

АВТОПРОБЕГ "СИЛА V ПРАВДЕ" И "ZA ПОБЕДУ"

26 марта 2022 г. в Терновском районе состоялся автопробег, проведенный в честь солидарности с Президентом страны и действиями Российской Армии на Украине.

С самого утра атаман станицы Терновской Савальского юрта Хопёрского полкового казачьего округа Северо-Донского казачьего войска, заместитель атамана войска по работе с молодежью Вячеслав Деев и казаки станицы встречали колонну автомобилей из соседней Тамбовской области. Жители Жердевского района, также оказались неравнодушными и пожелали принять участие в автопробеге для поддержки нашей спецоперации.

Воссоединившись, колонна направилась в с. Братки, где всех уже ожидали местные жители и глава администрации Братковского сельского поселения Борисова Л.В. Потом, совместно с представителями Костино-Отдельского сельского поселения и его руководителем Кавешниковым Г.И., объединенная колонна двинулась в с. Терновка.

По прибытии на место сбора ко всем участникам мероприятия с приветственным словом обратился глава Терновского муниципального района Чибисов П.В., который затем и возглавил автопробег.

По ходу движения к патриотической акции присоединялись все желающие.

Пешеходы радостно приветствовали участников автопробега и салютовали руками, а водители встречных машин звуковыми и световыми сигналами.

В общей сложности в автопробеге приняли участие 156 автомобилей. Колонна оказалась протяженностью около 3-х километров. Все машины были с Российскими триколорами и буквами V и Z, символизирующими слоганы "Сила V правде" и "Za победу".

Около полудня колонна возвратилась в райцентр, где был организован небольшой праздничный концерт. После окончания выступлений казаки Савальского юрта во главе с атаманом станицы Терновской Деевым В.А. совершили ещё и свой, казачий автопробег по населённым пунктам Терновского и Жердевского районов. Итоговое расстояние выбранного маршрута составило более 60 км.

В заключение мероприятия Вячеслав Александрович отметил, что в свете негативного информационного потока о проводимой спецоперации и военнослужащих Российской Армии, общая поддержка им не просто нужна, а необходима. Так же, как в своё время нашим дедам, которые защищали страну в годы Великой Отечественной войны и ждали писем из дома, как глоток воздуха.

Атаманское Правление СДКВ выражает благодарность главам Терновского района Чибисову П.В. и Братковского сельского поселения Борисовой Л.В. за организацию автопробега, а также казакам станицы Жердевской и хутора Питимского Александру Эльмукову и Сергею Клепикову в формировании колонны из Тамбовской области.

Советник заместителя Атамана по работе с молодежью СДКВ, заместитель председателя Молодежного Совета Национальной Палаты при губернаторе Воронежской области Никита Копан, благодарит всех участников акции и особенно молодёжь, таким образом, поддержавшую нашу Армию и Президента.

ПРЕСС-СЛУЖБА СЮ ХПКО СДКВ

ИНТЕРВЬЮ В. ДЕЕВА ИНТЕРНЕТ-КАНАЛУ «TV ГУБЕРНИЯ»

«ВРЕМЯ «РАЗБРАСЫВАТЬ КАМНИ» ПРОШЛО, ПОРА СОБИРАТЬ СВОЁ»

В середине марта 2022 г. интернет-канал «TV Губерния» обратился в правление Северо-Донского казачьего войска с предложением взять интервью о специальной военной операции ВС России и помощи временным переселенцам из Донбасса.

Интернет-канал «TV Губерния» продолжает информировать читателей о гражданской позиции воронежских общественных активистов, политиков, деятелей науки и культуры в связи с событиями в ДНР, ЛНР и Украине.

Автор очередного комментария по поводу нынешней ситуации в России и ближнем зарубежье - Вячеслав Деев, заместитель атамана Воронежской региональной общественной казачьей организации «Северо-Донское казачье войско» по работе с молодёжью, координатор молодёжного движения Совета по вопросам межнациональных и межконфессиональных отношений при администрации Воронежа, член Общественного совета при УМВД России по городу Воронежу: «Война на Донбассе продолжается 8 лет. Все попытки решить эту проблему путем переговоров исчерпались. Киевский режим полностью проигнорировал Минские соглашения, предусматривающие нахождение донецких и луганских территорий в составе Украины. Важно, что гарантами этого международного документа выступали Германия и Франция, следовательно, украинская власть наплевала как на эти страны. Как, впрочем, и на саму себя, ведь Украина тоже подписала те соглашения!

Продолжая многолетний обстрел Донбасса, хунта пыталась полностью его «зачистить», для чего она стянула туда стотысячные группировки войск. Ликвидацию родного нам народа Россия не могла допустить, поэтому встала на защиту Донбасса - соответственно, в границах ДНР и ЛНР, согласно их конституций и проведённых в 2014 году референдумов о самоопределении. Дальше вести переговоры уже не было смысла, нужны были решительные действия для спасения людей.

За свою историю Россия много раз помогала другим народам, освобождая и охраняя их. А защитить своих, кровных - как говорится, сам Бог велел. Территории ДНР и ЛНР всегда были не только русской, но и казачьей землёй: входили в состав Войска Донского. Время «разбрасывать камни» прошло, пора собирать своё. На примере этих республик русские во всем мире увидят: Россия их никогда не оставит и всегда защитит. Операцию по освобождению Донбасса нужно было провести максимально аккуратно. Для этого предварительно вывели людей из зон обстрела, чтобы те не пострадали. В России их приняли, как родных, помогают всем необходимым. Наше Северо-Донское войско тоже не осталось в стороне. Мы собираем и оказываем гуманитарную помощь эвакуированным из Донбасса, как в пунктах временного размещения, так и по конкретным адресам проживания семей. Взаимодействуем в этом направлении с представителями местной власти и со многими общественными организациями. Наиболее тесно сотрудничаем с организацией «Российский Красный Крест». Когда смотришь в глаза вынужденных переселенцев, понимаешь, сколько боли и страха перенесено каждым из них; осознаёшь, что спецоперация была просто необходима для спасения этих людей! И если будет нужно выдвинуться для защиты ДНР и ЛНР, то мы готовы это сделать.

Зарубежные санкции против России ударят бумерангом по их инициаторам. Глобальная экономика, которую они построили, рассчитана на взаимодействие всех стран, как точек поставки сырья, производства, обмена и купли-продажи. Для нас они особой роли не сыграют. Если у тебя есть дефицитный товар, то продать ты его сможешь всегда, не на запад, так на восток, поэтому только одних природных ресурсов нам хватит для безбедного проживания. В то же время санкции стимулируют развитие нашего собственного производства, чтобы в дальнейшем быть более независимыми от других стран. Так что от западных санкций нам будет положительный эффект в любом случае.

Важно сказать вот ещё что. Начиная с середины XX века, «горячие» войны уходят в прошлое, остаются лишь локальные конфликты. На первое место выходят «холодные», в том числе информационные войны. Результат нашего проигрыша в одной из них - развал СССР...

С приходом к власти Владимира Путина, остановившего падение страны, коллективный Запад вновь развязал против нас такую же войну. Мировому обществу стал навязываться образ недемократичной, тоталитарной, отсталой и агрессивной России. Настроить против нас как можно больше стран, чтобы никто не хотел иметь с нами дело - вот задача западной пропаганды. Но у нас говорят: «Человека судят не по словам, а по делам». Россия всегда доказывала свою правоту не болтовнёй, а реальными делами, за что её и уважали во всем мире. Для нас сейчас настал исторический момент, чтобы во весь голос заявить о себе, сбросить ярмо западных мнений и ценностей и двинуться к восстановлению России, как самобытной и самодостаточной державы. Для этого нужна полная консолидация нашего общества. И выполнить эту работу, как и другие указания нашего главнокомандующего, Северо-Донские казаки всегда готовы».

Источник: http://tv-gubernia.ru/novosti/politika/v...

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ЮБИЛЕЕМ!

Правление и весь личный состав Северо-Донского казачьего войска сердечно поздравляют с 60-летием казачьего полковника Пчельникова А.П. – товарища (заместителя) атамана СДКВ.

– Мы желаем Алексею Петровичу всяческих благ, здоровья, всё такой же неиссякаемой энергии, Божьей помощи во всех его благих начинаниях и дальнейших успехов в трудах на пользу и во славу всего северо-донского казачества, – говорит войсковой атаман, член Рабочей группы по делам казачества в Воронежской областии казачий полковник Виктор ГАЛУШКИН.

"НАСТОЯЩЕМУ КАЗАКУ ДОН ВСЕГДА ПОМОГАЕТ ..."

Та фраза, что вынесена выше в заголовок, имеет своё продолжение. Услышать её полностью довелось именно от Алексея Пчельникова, и звучит она так: «Настоящему казаку Дон всегда помогает… Особенно если ты смотришь на него с высоты птичьего полёта или вспоминаешь о нём на Донбассе, с автоматом в руках…».

Прежде, чем сделать пояснения на этот счёт, хочу отметить: до того, как стать товарищем, то есть заместителем войскового атамана, Алексей был атаманом станицы Лискинской на своей малой родине – в придонском городе Лиски Воронежской области, а также атаманом Донского округа с центром всё в той же станице Лискинской.

В ответ на вопрос, сколько уже лет он входит в состав войскового правления, юбиляр рассмеялся:

– По-моему, я там всегда был – с той поры, как только стало возрождаться казачество в нашем воронежском Придонье. Началось это не год и не два назад, поскольку у нас есть даже своя войсковая медаль – «30 лет СДКВ. 1990-2020»…

Как рассказал войсковой атаман Виктор Васильевич Галушкин, патриотично настроенный и инициативный казак Пчельников участвовал в работе самых первых Кругов Союза казаков России, существующего с того же 1990 года; он прекрасно знает первого, ныне Почётного Верховного атамана СКР – Александра Гавриловича Мартынова (тот не раз бывал не только в Воронеже, но и в Лисках)…

Кроме того, Пчельников был «северо-донским сподвижником» даже для начальника Управления Президента РФ по вопросам казачества, Генерала армии и Героя России Петр Степановича Дейнекина (1937-2017), который и после скоропостижной кончины остался почётным казаком СДКВ, а при жизни регулярно встречался с членами войскового правления и всегда внимательно выслушивал «казачьи соображения» Алексея Петровича.

… Беседовать с потомственным казаком Пчельниковым всегда интересно, поскольку он прекрасно знает историю придонского края, его казачьи традиции и обычаи, а ещё – войсковой уклад, то бишь правила, которые стали уже нормой при проведении, к примеру, войсковых сборов, при посвящении станичников в атаманы и т.д.

Он – большой ценитель донского фольклора и активный участник учреждённого по инициативе атамана Галушкина Всероссийского фестиваля «Казачье братство», который «прописался» на берегу Дона у села Колодежанское Подгоренского района почти 20 лет назад.

Жаль только, что всякий раз, даже в праздники, слышишь от Алексея: «Извини, спешу, работы – выше крыши добрячего куреня» (вариант: «… выше церковных маковок»).

И тут самое время вернуться к приведённой выше фразе: «Настоящему казаку Дон всегда помогает… Особенно если ты смотришь на него с высоты птичьего полёта или вспоминаешь о нём на Донбассе, с автоматом в руках…».

На снимке: Виктор Галушкин (слева) и Алексей Пчельников.

Православный казак Алексей Пчельников имел непосредственное отношению к строительству главного собора Лискинского благочиния Воронежской митрополии – великолепной и очень высокой церкви Владимирской иконы Божией Матери. Ныне он успешно проявляет свои прорабские наработки и организаторские способности на восстановлении подшефного объекта СДКВ – старинного храма Казанской иконы Божией Матери в селе Владимировка.

Как убежденный христианин, казак Пчельников не мог остаться в стороне, когда в 2014 году на Украине произошёл государственный переворот и «безбожные нацики» двинулись на православный Донбасс – он стал командиром взвода добровольцев Северо-Донского казачьего округа (ныне СДКВ).

Воронежцы под его началом проявили себя истинными защитниками «непокорных и непокорённых» жителей самопровозглашённой (ныне признанной РФ) Луганской Народной Республики. Домой они вернулись хоть и не с победой, но с чувством исполненного долга и наградами ЛНР. Ныне же состоят в общественной организации «Союз добровольцев Донбасса», занимаются вопросами гуманитарной помощи и взаимовыручки.

Вообще же, А.П. Пчельникова отличают прямота суждений и принципиальность. По словам атамана Галушкина, «непорядочных людей он чует за версту и никогда им руку не подаст».

Показательный момент: когда Алексей поступил учиться в московский землеустроительный институт, он чуть ли не в первый же день «набил морду» … Шамилю Басаеву – да-да, тому самому будущему «террористу № 1 в России». К слову, тот был отчислен то ли за прогулы, то ли за неуспеваемость. А Пчельников, вдобавок ко всему, несколько лет назад стал … студентом-заочником юридического вуза и направил свои стопы в … аэроклуб, а потом без колебаний совершил свой первый прыжок с парашютом.

Стоит ли удивляться, что Пчельников проявляет непримиримость по отношению к «ряженым казакам и асфальтовым атаманчикам»? Его прямая заслуга есть в том, что Северо-Донской казачий округ в 2019 году решительно избавился от «балласта» и перерегистрировался в качестве одноимённого Войска.

Тогда же, в 2019-м, СДКВ получило соответствующее Свидетельство о регистрации и обрело в торжественной обстановке, с соблюдением обряда «крепление к девку», новое Войсковое Знамя.

Между тем, член войскового правления северодонских казаков (штаб расположен в городе Воронеже) Алексей Пчельников всегда выступал и выступает за неподдельное казачье братство.

Он способствовал созданию Белгородского и Липецкого округов Союза казаков России, поддерживает с ними постоянную деловую связь. К примеру, регулярно посещает белгородский патриотический центр «Станица Атаманская» в Прохоровском районе.

Его прекрасно знают казаки станицы Урюпинской (Волгоградская область); Пчельников – желанный гость и вдумчивый собрат на сборах Донского казачьего войска СКР.

Он непременно бывает в Урюпинске на поминальных службах и Крестных ходах в память о жертвах геноцида казачьего народа, а краеведу Виктору Сивогривову (на снимке – в центре) помог издать соответствующую исследовательскую работу под названием «Страшная быль».

При всем при этом товарищ войскового атамана Алексей Петрович Пчельников проявляет себя исключительно как «человечный человек», когда это касается подрастающего поколения.

За последнее десятилетие в его адрес прозвучало много добрых слов от руководителей и воспитанников подшефных учреждений СДКВ – Верхнемамонского Матвея Платова казачьего кадетского корпуса, Воронежского детского дома и Павловского молодёжного конно-спортивного клуба «Олимп» (на снимке ниже: руководитель и главный тренер клуба – Сергей и Евгения Жуковы).

Материальная помощь, призы для спортивных соревнований, подарки к праздникам и другое входит в круг забот «казачьего куратора», который занимается всем этим совершенно бескорыстно, но от души…

При этом встречи в детском доме проходят неформально, с организацией игр, хороводов и так далее — во всём этом постоянно участвует ансамбль «Радовесь».

В кадетском корпусе он вместе с другими членами войскового правления участвовал даже «вышел на субботник» по закладке Аллеи Памяти.

Примечательно, что «кавалер» «донбасских» и казачьих наград товарищ войскового атамана Алексей Пчельников получил признание со стороны областных властей.

К примеру, на торжественном сборе, посвящённом 25-летию северо-донского общественного казачьего формирования (7 ноября 2015 года) председатель региональной Рабочей группы по делам казачества Андрей Марков вручил ему Почётную грамоту за подписью губернатора.

Последовавший ответ – «Служу Отечеству, вере православной и казачьему Дону» – как нельзя лучше выражает жизненную позицию Алексея Петровича Пчельникова.

… С юбилеем, брат-казак! Говорю это от имени всех наших сподвижников, в том числе от той части из них, что запечатлел нижний фотоснимок.

Слава Богу, что мы – казаки!
Есаул Николай СТАРЫХ,
официальный представитель СДКВ.

Иллюстрации — из войскового музея и информационной базы сайта СДКВ.

СВЕТЛАЯ ПАМЯТЬ И ВЕЧНЫЙ ПОКОЙ!

УШЁЛ ИЗ ЖИЗНИ ПОХОДНЫЙ АТАМАН ДЕЕВ ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ.

Братья казаки и сестры казачки! Сегодня 16 марта 2022 г. в возрасте 58 лет ушёл из жизни, походный атаман станицы Терновской Савальского юрта Хоперского полкового казачьего округа Северо-Донского казачьего войска сотник Деев Владимир Иванович.

Для казаков ВРОКО СДКВ Владимир Иванович был братом и наставником, справедливым, мудрым старшим товарищем. Казаки навсегда запомнят его образцовым офицером, надёжным другом, примерным мужем и отцом. Всегда жизнерадостный, целеустремлённый, готовый прийти на помощь. Владимир Иванович внёс огромный вклад в развитие Терновской станицы, в дело становления, развития казачества и патриотического воспитания молодежи.

Светлая память и вечный покой!

Мóлим Тя́, Преблагúй Гóсподи, помяни́ во Цáрствии Твоéм правослáвных вóинов, на брáни убиéнных, и приими́ и́х в небéсный чертóг Твóй.

Короткий век, недолог путь
Отмеренный судьбою.
Ты наши встречи не забудь
В прошедших днях с тобою.
Всё было чисто и светло,
Когда мы рядом были,
Как на экране полотно,
Где в кадрах мы дружили.

Судьба протикала часы,
Минуты и мгновенья,
И радость звёздной полосы,
Седины, и паренье.
Запечатлела нашу жизнь
Во взлётах и посадках.
Я не могу сказать: «Держись!»
Ушёл ты без оглядки!

Ушёл от нас. Лишь память в нас,
Останется при жизни.
Судьба - роман, а путь - рассказ
С рожденья и до тризны.
Сегодня день, когда друзья
Прощаются с тобою,
Прожиты годы все не зря,
То в тишине, то с боем.

Короткий век, недолог путь,
А нынче боль и свечи.
В ином миру, когда-нибудь,
Возможно будут встречи.
Сегодня мы, брат милый наш,
Прощаемся с тобою.
Ты в небе обретёшь покой
Расставшись здесь с землёю.

ПРЕСС-СЛУЖБА СЮ ХПКО СДКВ

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ "ОТЕЧЕСТВО И ВОЛОНТЕРЫ"

"ДОБРЫЕ СЕРДЦА"

ВОЛОНТЕРСКОЕ БРАТСТВО СТУДЕНТОВ И КАЗАКОВ

Оказание помощи Донбассу и другие патриотические акции с участием молодых казаков и атаманов проводит дружественный СДКВ воронежский вуз. Рассказываем новости.

Содружество организовано по инициативе заместителя войскового атамана по работе с молодёжью, координатора молодёжного патриотического движения при администрации г.Воронежа Вячеслава Деева.

В транспортном госуниверситете имени адмирала С.О. Макарова (Воронежский филиал) совместный проект «Отечество и волонтёры» курирует специалист по воспитательной работе со студентами Анна Осьминина.

На текущий год разработан и воплощается в жизнь план делового сотрудничества на основе волонтёрского отряда «Добрые сердца», которым как раз и руководит Анна Осьминина. Она, кстати, награждена за активность войсковой медалью «30 лет СДКВ. 1990-2020».

В названном добровольческом объединении состоят студенты и молодые казаки станиц Терновской и Жердевской Хопёрского полкового округа Северо-Донского казачьего войска (штаб округа – в Новохопёрске, штаб СДКВ – в Воронеже).

Однако, в означенный план свои коррективы внесла военная спецоперация России на Украине. Так, члены отряда «Добрые сердца» во главе с Вячеславом Деевым и Анной Осьмининой оказали помощь Воронежскому отделению Российского Красного Креста в разборе и фасовке гуманитарной помощи для Донбасса.

Кроме того, «внеочередным» мероприятием стало посещение уникального Передвижного музея РФ «Поезд Победы» – он совершил кратковременную остановку на ж.д. станции Воронеж.

Между тем, продолжая традицию по поддержанию в надлежащем состоянии памятников и знаков воинской славы, ранее волонтёры привели в должный порядок мемориальную доску, которая установлена на многоэтажном доме по ул.Остужева, 8 – здесь жил Герой Советского Союза подполковник Маношин Константин Васильевич (1917-1971).

По заведённому в прежние годы обычаю казаки приняли участие в вузовской акции «Свеча Памяти», посвящённой Дню освобождения Воронежа от немецко-фашистских захватчиков. Мимо их внимания не прошли мероприятия, связанные с подготовкой госуниверситета имени адмирала С.О.Макарова к 350-летию Петра Первого и с другими историческими личностями России.

Они присутствовали на студенческом концерте в честь защитников Отечества, а также совместно с вузовской делегацией и членом Молодёжного совета Национальной палаты при губернаторе Воронежской области Никитой Копаном возложили цветы к братской могиле в городском Парке Патриотов.

В ближайших казачье-вузовских планах, связанных с реализацией проекта «Отечество и волонтёры», – подготовка к Санкт-Петербургскому молодёжному историческому форуму «Патриоты России». Он посвящается героям войны 1812 года и проводится в честь 210-летия разгрома французов-захватчиков — как известно, весомый вклад во всенародную победу внесли донские казаки.

Подготовил Виктор ШЕВЧЕНКО.

ОТКЛИКНУЛИСЬ НА ПРОСЬБУ

КАЗАКИ И ВОЛОНТЁРЫ В ДОНОРСКОЙ АКЦИИ

9 марта 2022 года казаки станицы Терновской Савальского юрта Хопёрского полкового казачьего округа Северо-Донского казачьего войска прибыли в столицу Черноземья г. Воронеж для сдачи крови на безвозмездной основе.

В этот день на станцию переливания крови также направились представители Воронежского филиала Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Государственный университет морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова». Это ребята, состоящие в общественном объединении "ДОБРЫЕ СЕРДЦА", под руководством Анны Сергеевны Осьмининой.

Казаки и молодые волонтёры откликнулись на просьбу о донорстве Е.В. Дроновой, руководителя Воронежского регионального отделения Общероссийской общественной организации "Российский Красный Крест". Елена Викторовна констатировала, что за время действия карантина объёмы сдачи крови значительно снизились и сейчас их необходимо срочно восполнять.

«Кровь можно сдавать через каждый 61 день, и мы решили взять это дело за правило, т.е. сделать акцию постоянной – пояснил заместитель атамана СДКВ по работе с молодежью Вячеслав Деев. Думаю, что в будущем к нам захотят присоединиться ещё больше желающих стать донорами».

Правление Северо-Донского войска благодарит всех добровольцев за то, что отдавая часть своей крови, они не только физически помогают другим, но и передают им часть своей доброй, светлой и щедрой души. Вы, несомненно, меняете мир к лучшему, и это достойно самого высокого уважения!

ПРЕСС-СЛУЖБА СЮ ХПКО СДКВ

РОДСТВЕННАЯ СВЯЗЬ ОДНОПОЛЧАН

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГ ТАМАРЫ ЛОБОВОЙ

В СВЕТЕ ПРАЗДНОВАНИЯ «ХОПЁРСКИХ КАЗАЧЬИХ ДНЕЙ»

5 марта 2022 г. в штабе Хопёрского полкового округа Северо-Донского казачьего войска состоялась презентация книг хопёрской казачки, писателя, историка и журналиста Лобовой Т.М. Мероприятие проводил атаман ХПКО, вахмистр Конвоя Святого Царя Страстотерпца Николая II Лаенко В.А.

Хочется добавить, что этих людей связывает не только взаимная дружба, любовь к хопёрским казакам, но и общая история.

Предки Тамары Михайловны и Владимира Анатольевича служили в Хопёрском казачьем полку, ещё во времена его пребывания в Новохопёрской крепости. В 1777 г. их передислоцировали на Северный Кавказ, нынешний Ставропольский край, где и проживают Тамара Лобова, и троюродный брат атамана Василий Лаенко.

Родственная связь однополчан, дала о себе знать спустя почти 300 лет. В 2015 году мать-казачка всё-таки отыскала на Воронежской земле потомков тех далёких сослуживцев, вместе покорявших Кавказ в суровом и воинственном 18 веке.

Владимиру Лаенко позвонил из Кисловодска хопёрский казак Михаил Иванович Остроухов, живущий в одном городе с Тамарой Михайловной, предки которого, так же служили в Хопёрском полку вместе с Лобовыми и Лоенковыми. Они состояли в одних архивных списках, которые давнему краеведу и казачьему историку - Тамаре Лобовой, в своё время удалось найти.

Таким образом через сотни лет перекинулась обратная связь с Северного Кавказа в Новохопёрск, как когда-то с Хопра на Ставрополье.

Владимир Анатольевич рассказал о жизни и творчестве Тамары Михайловны, представил несколько её книг и очерков с дарственной надписью Новохопёрским казакам. Большой интерес вызвали фотографии нынешних хопёрцев на Кавказе, присланные Михаилом Ивановичем Остроуховым, а также журналы Благословенный Кавказ Ставропольской Митрополии, казачьи газеты Лик Кавказа и другие.

В презентационном мероприятии приняли участие казаки Северо-Донского войска из станиц Аннинской и Хопёрской.

ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ

PS. Лобова Тамара Михайловна родилась 7 апреля 1940 года в г. Душанбе Таджикской ССР, в ссыльной семье потомственного казака из станицы Суворовской. В 1945 году им разрешили вернуться в Кисловодск, на родину матери Тамары Михайловны. С 1947 года по 1957 год Т. Лобова училась в средней школе. Одновременно со школой закончила Ессентукский аэроклуб. Затем работала инструктором по парашютному спорту. В 1968 году окончила Пятигорский пединститут, факультет русского языка и литературы. С 1965 года по 1980 год работала экскурсоводом в Кисловодском бюро путешествий и экскурсий. С 2003 года – член Союза писателей России.

Её произведения печатались в столичных и местных журналах: «Проза», «Наш современник», «Родная Кубань», «Литературный факел», «На боевом посту», в казачьем журнале станицы им. Каледина (Канада), в газетах: «Кавказский край», «Терский казак», «Казачий Терек», «Гудок», «Историческая газета», «Голос Родины», «Кавказская здравница», «Кубанские вести», «Казачьи вести», «Ильчи» (Дагестан) и др.

В 2001 году вышла книга «Рождены для службы царской», в 2007 году – «Крик подстреленной птицы», а в 2010 году – книга для детей «Забавные истории».

Многие годы возглавляет в Кисловодске совет музея Андрея Губина.

ПРАВЕДНЫЙ ФЕОДОР УШАКОВ, ВОИН

Житие (начало)

Адмирал российского флота Феодор Ушаков родился 13 февраля 1745 года в сельце Бурнаково Романовского уезда Ярославской провинции и происходил из небогатого, но древнего дворянского рода. Родителей его звали Феодор Игнатьевич и Параскева Никитична, и были они людьми благочестивыми и глубоко верующими.

В послепетровские времена дворянских юношей обыкновенно определяли в гвардию, служил в ней и отец будущего адмирала Феодор Игнатьевич, и даже пришлось ему повоевать с турками в войну 1735–1739 годов, но после рождения третьего сына Феодора он был уволен от службы с пожалованием сержантского чина лейб-гвардии Преображенского полка. Вернувшись в родное сельцо, он сменил царскую службу на хозяйственные хлопоты и воспитание детей.

День рождения будущего адмирала Российского флота – 13 февраля – приходится между празднованием памяти двух воинов-великомучеников: Феодора Стратилата и Феодора Тирона (память 8 и 17 февраля), – а вся жизнь российского флотоводца, от младенчества до дня кончины, прошла под благотворным влиянием его родного дяди, преподобного Феодора Санаксарского – великого воина в духовной брани. Преподобный Феодор родился и вырос в том же сельце Бурнаково, отсюда ушел в юности служить в столичную гвардию, но затем, стремясь душою к иному служению, желая стяжать звание воина Царя Небесного, бежал из столицы в пустынные двинские леса, чтобы одному Богу работать, укрепляясь в подвиге поста и молитвы; был сыскан, доставлен к императрице, которая, вняв Промыслу Божиему о молодом подвижнике, благоволила оставить его в Александро-Невском монастыре, где он принял монашеский постриг в 1748 году, – и это исключительное для дворянского семейства Ушаковых событие, вкупе с последующими известиями о его монашеском служении Богу, было постоянным предметом бесед среди родственников и служило им назидательным примером.

Большое семейство Ушаковых состояло в приходе храма Богоявления-на-Острову, находившегося в трех верстах от Бурнаково на левом берегу Волги. В этом храме Феодора крестили, здесь же была школа для дворянских детей, где он обучался грамоте и счету. Феодор Игнатьевич и Параскева Никитична, будучи очень набожны, почитали главным условием воспитания детей развитие высоких религиозных чувств и строгой нравственности. Эти чувства, возбужденные примерами семейства и особенно родного дяди-монаха, глубоко запечатлелись в сердце возраставшего отрока, сохранились и стали господствующими во всю его последующую жизнь. В глуши деревенского поместья было много простора для физического развития; отрок Феодор, обладая врожденным безстрашием характера, нередко, в сопровождении таких же смельчаков, отваживался, как отмечают биографы, на подвиги не по летам –так, например, со старостою деревни своей он хаживал на медведя. Эти качества – безстрашие и пренебрежение опасностью – также укрепились в характере Феодора. Скромный и уступчивый в обычных условиях, Феодор Ушаков как бы перерождался в минуты опасности и без страха смотрел ей прямо в лицо.

В возрасте шестнадцати лет Феодор был представлен в герольдмейстерскую контору для смотра, где и показал, что "российской грамоте и писать обучен... желает-де он, Феодор, в Морской кадетский корпус в кадеты".

Морской кадетский корпус располагался в Санкт-Петербурге, на углу набережной Большой Невы и 12-й линии Васильевского острова. В феврале 1761 года туда был зачислен Феодор Ушаков, но дяди своего в Александро-Невском монастыре уже не застал – монах Феодор был в Санаксаре, на берегу Мокши, в Тамбовской провинции.

Ко времени поступления Феодора Ушакова Морской корпус представлял собою еще не настроившееся для правильной учебной жизни заведение. Науки преподавались достаточно хорошо, чтобы образовать исправного морского офицера, но внутреннего порядка, должного наблюдения за нравственностью юношей не было. Кадеты были предоставлены самим себе, и при склонности подростков к подражанию и молодечеству дурные товарищи могли иметь большее влияние, чем хорошие. Кроме того, много надежд в деле воспитания возлагалось на розгу. Но неблагоприятные школьные условия не отразились на юноше Феодоре; добрые свойства его характера, принесенные им в корпус из родной семьи, оградили его от порчи. Будущий адмирал, отличаясь хорошей учебой и доброй нравственностью, прилежно постигал преподаваемые ему науки, особую склонность проявляя к арифметике, навигации и истории, и через пять лет успешно, одним из лучших, окончил Морской корпус, получил офицерский чин и был приведен к присяге:

"Аз, Феодор Ушаков, обещаюся и клянуся Всемогущим Богом пред Святым Его Евангелием в том, что хощу и должен ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ моей всемилостивейшей Государыне ИМПЕРАТРИЦЕ ЕКАТЕРИНЕ АЛЕКСЕЕВНЕ САМОДЕРЖИЦЕ и ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА любезнейшему Сыну Государю Цезаревичу и Великому Князю Павлу Петровичу, законному всероссийскаго престола Наследнику, верно и нелицемерно служить и во всем повиноваться, не щадя живота своего до последней капли крови... В чем да поможет мне Господь Бог Всемогущий!".

Вся последующая жизнь Феодора Феодоровича стала подтверждением того, что он ни в чем не изменил данной им присяге.

После выпуска из Морского корпуса Феодора Ушакова направили на флот Балтийского моря. Северные моря редко бывают спокойными, и для молодого офицера это была хорошая морская школа. Первые годы службы на флоте прошли в интенсивной учебе под руководством опытных моряков. Благодаря своему усердию, пытливости ума, ревностному отношению к делу и высоким душевным качествам, молодой мичман Феодор Ушаков успешно прошел эту первую школу морской практики и был переведен на юг, в Азовскую флотилию.

В конце XVII – начале XVIII века выдвинулась государственная задача возвращения России побережья Черного моря. В 1775 году, при императрице Екатерине II, было принято решение о создании на Черном море регулярного линейного флота. В 1778 году, в тридцати верстах выше устья Днепра, недалеко от урочища Глубокая пристань было устроено адмиралтейство, основаны порт и город Херсон. Началась работа по сооружению эллингов под корабли, однако из-за больших трудностей с доставкой леса из глубинных районов России строительство затянулось. Дело начало поправляться лишь с прибытием офицеров и команд на строившиеся корабли. В августе 1783 года в Херсон прибыл и капитан второго ранга Феодор Ушаков.

В это же время в городе началась эпидемия чумы. В Херсоне был установлен карантин. В то время считалось, что чума распространяется по воздуху. Для отгнания морового поветрия на улицах разводили костры, окуривали жилища, но эпидемия усиливалась. Несмотря на сложную военную обстановку, требовавшую продолжения строительства кораблей, был дан приказ полностью прекратить работы и все силы направить на борьбу с чумой.

Все команды были выведены в степь. Не хватало лекарей, их обязанности принимали на себя командиры. Капитан Феодор Ушаков стал твердо устанавливать особый карантинный режим. Всю свою команду он разделил на артели. У каждой имелась своя палатка из камыша, по сторонам которой были установлены козлы для проветривания белья. На значительном удалении располагалась больничная палатка. Если в артели появлялся заболевший, его немедленно отправляли в отдельную палатку, а старую вместе со всеми вещами сжигали. Остальные артельщики переводились на карантин. Общение одной артели с другой было строго запрещено. Ушаков сам неустанно за всем этим следил. В результате энергичных действий Феодора Ушакова в его команде чума исчезла на четыре месяца раньше, чем в других. В самое тяжелое по напряженности время эпидемии он никого не посылал в госпиталь, переполненный больными, и спас от смерти многих, пользуя их при команде. Здесь проявились, конечно, его исключительные способности решать самые трудные и неожиданные задачи; но, главным образом, здесь сказалась великая любовь Феодора Ушакова к ближним своим, любовь милующая, сострадательная, подсказывавшая ему наиболее верные решения.

За умелые действия и проявленные при этом старания Феодор Ушаков был произведен в капитаны первого ранга и награжден своим первым орденом святого Владимира четвертой степени.

Трактатом между Россией и Турцией от 28 декабря 1783 года Крым был окончательно присоединен к России. И тогда же Екатериной II был издан указ об устройстве на южных рубежах новых укреплений, среди которых необходимо было выстроить и "крепость большую Севастополь, где ныне Ахтияр и где должны быть Адмиралтейство, верфь для первого ранга кораблей, порт и военное селение". В августе 1785 года в Севастополь из Херсона на 66-пушечном линейном корабле "Святой Павел" прибыл капитан первого ранга Феодор Ушаков.

11 августа 1787 года Турция объявила войну России. Для ведения боевых действий были развернуты две армии: Екатеринославская под предводительством генерал-фельдмаршала Г.А. Потемкина-Таврического и Украинская генерал-фельдмаршала П.А. Румянцева-Задунайского. На первое время им предписывалось лишь охранять российские границы,и только Севастопольскому флоту было велено действовать решительно. Вскоре произошла первая генеральная баталия. Турецкий флот насчитывал семнадцать линейных кораблей и восемь фрегатов, а в русской эскадре, авангардом которой командовал капитан бригадирского ранга Феодор Ушаков, было всего два линейных корабля и десять фрегатов. 29 июня 1788 года противники обнаружили друг друга и, находясь во взаимной близости, старались занять выгодную позицию и сохранить линию баталии. Но 3 июля у острова Фидониси бой стал неизбежен. Турецкий флот всей мощью своей линии стал спускаться на русские корабли. И тут авангардный отряд Ушакова, "употребив старание и искусство", прибавил парусов и решительным маневром лишил возможности командующего турецким флотом Эски-Гассана охватить русские корабли и взять их на абордаж. Вместе с тем Ушаков отрезал от основных сил два передовых турецких корабля. Те, в свою очередь, обнаружив свое гибельное положение, не дожидаясь никакого сигнала, бросились спасаться бегством "с великой поспешностью". Эски-Гассан вынужден был пуститься вдогонку своим кораблям. Победа была за русской эскадрой.

Это сражение хоть и не имело существенного влияния на дела всей кампании, но было примечательно в другом. Впервые в открытом бою малочисленный русский флот одержал победу над превосходящими силами противника. Начальствуя только авангардом, Феодор Ушаков в действительности руководил боем всей эскадры, и его личная храбрость, искусное владение тактикой, выдающиеся качества командира и высокий духовный облик решили сражение в нашу пользу. Это была прежде всего духовная победа, в которой христианское самоотвержение исполнило силой воинское искусство. Вера в вечную жизнь, несомненное упование на помощь Божию и, следовательно, неустрашимость перед неприятелем – вот что было решающим во флотоводческом таланте Феодора Ушакова. По своему смирению и отсутствию тщеславия Феодор Ушаков в донесении не себе приписал успех, но отдал должное мужеству и стремлению к победе своих подчиненных: "Все находящиеся в команде вверенного мне корабля "Святого Павла" господа обер-офицеры и нижних чинов служители каждый по своему званию определенные от меня им должности исполняли с таким отменным старанием и храбрым духом, что за необходимый долг почитаю отнесть им всякую за то достойную похвалу...".

Закончился первый год войны, в который сокрушились турецкие морские силы, а молодой Черноморский флот одержал решительную победу, приведя Оттоманскую Порту "в чрезвычайный страх и ужас". Феодор Ушаков, получив чин контр-адмирала, был назначен в начале 1790 года командующим Черноморским флотом. Князь Потемкин писал Императрице: "Благодаря Бога, и флот и флотилия наши сильней уже турецких. Есть во флоте Севастопольском контр-адмирал Ушаков. Отлично знающ, предприимчив и охотник к службе. Он мой будет помощник". А в боевой инструкции князя Потемкина Феодору Ушакову говорилось: "Требуйте от всякого, чтоб дрались мужественно или, лучше скажу, по-черноморски; чтоб были внимательны к исполнению повелений и не упускали полезных случаев... Бог с вами! Возлагайте твердую на Него надежду. Ополчась Верою, конечно победим. Молю Создателя и поручаю вас ходатайству Господа нашего Иисуса Христа!".

315 ЛЕТ НАЗАД ПЕТР I ИЗДАЛ УКАЗ О ЗАЩИТЕ ОТЕЧЕСТВА (1707)

СВОИМ -ВСЁ, ВРАГАМ - ПО ЗАКОНУ

«О ПРЕДОСТОРОЖНОСТЯХ НА СЛУЧАЙ ВТОРЖЕНИЯ НЕПРИЯТЕЛЬСКОГО».

В 1707 году над Россией нависла смертельная угроза. Карл XII разгромил всех союзников царя Петра. Дания капитулировала. Польша покорилась, избрала на престол ставленника скандинавов Станислава Лещинского. Прежний польский король и курфюрст Саксонии Август Сильный выдал неприятелям русских солдат и нашего посла, снабжал шведов всем необходимым, помогал изготовиться к новому походу на Русь. Мы остались в одиночестве. А шведская армия считалась лучшей в Европе. До тех пор одолеть ее не мог ни один противник. Массированного штыкового удара пехоты Карла или натиска его тяжелой конницы в бою не выдерживал никто.

Впрочем, схватка предстояла даже не один на один. К вражескому наступлению готовы были подключиться многие шляхтичи. Крымское ханство и Османская империя только и ждали разгрома русских, чтобы вмешаться, погреть руки. Карл XII даже не скрывал, что диктовать условия мира намерен в Москве, а вместе с тем — низложить Петра, возвести на трон марионеточного царька, себе забрать Псков, Новгород, Русский Север, срыть юный Санкт-Петербург, полякам отдать Смоленск и Украину, а остальную Россию поделить на удельные княжества.

В ожидании нашествия Петр I расположил ставку в Жолкве, под Львовом. Здесь прошел военный совет, на котором было решено: на территории Речи Посполитой, а та включала в себя Правобережную Украину, Белоруссию, Литву, генерального сражения не давать. В случае поражения вся местная шляхта переметнулась бы к врагу, и отступать в свои пределы русским стало бы крайне трудно. Постановили: когда начнется вторжение, отходить к нашим границам. Но при этом в марте 1707-го Петр издал указ о защите Отечества — «О предосторожностях на случай вторжения неприятельского».

Население заблаговременно оповещалось: супостат на русской земле не должен получить ничего — ни продовольствия, ни фуража. На двести верст в глубину от границы, от Пскова через Смоленск и до «черкасских (т.е. украинских) городов», требовалось не держать «на виду» запасов хлеба, сена и т.д. Зарывать все в ямах, прятать в лесах, а самим готовить убежища в чащобах и болотах. Тактика выжженной земли не была каким-то уникальным царским изобретением: таковые порой провозглашались многими тогдашними властителями, например, персидскими шахами в войнах с османами. Однако данные меры люди должны были осуществлять сознательно, ради спасения родной страны. Указ Петра объявили крестьянам заранее, «ободрив их и растолковав сию меру».

Этот стратегический документ стал частью целого комплекса мероприятий, продуманных и планомерно вводимых царем. Опасность вторжения шведов существовала еще в 1706 году, когда Карл XII вступил в Белоруссию, блокировал русскую армию в крепости Гродно. В то время Петр издал еще один указ, предписавший поднимать на борьбу весь народ — рубить в лесах и на дорогах сплошные засеки от Смоленска до Брянска, собирать мужиков с охотничьими ружьями, рогатинами, косами, создавать из них отряды для самообороны, несения караулов.

В тот раз подобное напряжение сил не понадобилось. Царскую армию из Гродно удалось вывести, и Карл, безуспешно погонявшись за ней по белорусским болотам, сильно измотанный, ушел на запад — добивать Саксонию. Но сами меры не были отменены.

В апреле 1707-го Петр в дополнение к предшествующим актам отправил в Москву указ о подготовке столицы к возможной осаде. Требовалось отремонтировать укрепления Кремля и Китай-города, укомплектовать гарнизон, собрать запасы продовольствия, выкопать в центре города-крепости колодцы. Предусматривалась эвакуация из Москвы в район Белоозера правительственных учреждений «с лучшею святынею, також с церковными и казенными богатствы и нужными посольскими письмами». Назначалось также укрепить и палисадировать Серпухов, Можайск, Тверь. Дворянам вместе со слугами надлежало формировать отряды ополчения. В последующих разъяснениях, обращенных к народу, Петр уточнял, что непосредственной опасности пока нет, армия прикрывает границы и будет их оборонять, но на всякий случай готовиться все-таки нужно, «осторожного коня и зверь не вредит».

Если же взглянем на эти приготовления в совокупности, то картина предстанет более чем определенная. Под угрозой вражеского нашествия царь планировал и организовывал народную войну. Все жители России должны были понять: Отечество общее, одно для всех — и для государя, и для солдата, и для любого труженика. Каждого призывали персонально, лично, осознать себя защитником родной страны. А защищать ее следовало всеми доступными способами: с дробовиком или рогатиной в руках, собственным трудом по строительству и ремонту укреплений, вывозом в лес или сжиганием хлеба и сена, чтобы голодали неприятельские солдаты, падали их лошади.

В нашей истории нечто подобное случалось и прежде — в период Смуты, интервенции поляков. Но тогда люди поднимались против оккупантов стихийно, причем далеко не сразу, а лишь после того, как чужеземцы и их пособники допекли, показали свое истинное лицо посредством грабежей, насилия, святотатства. Целенаправленную организацию общенародной войны на государственном уровне Петр осуществлял впервые, звал на нее всю Россию, вырабатывал, четко определял основные направления и методы противодействия врагу. Превращал огромную страну в единый военный лагерь, где у всех свои задачи — у ратников, горожан, крестьян. Их усилия сходились к одной главной цели: победе над захватчиками и спасению Отечества.

В ходе Северной войны такая политика оправдала себя в полной мере. Когда шведы вступили в российские владения, на Левобережную Украину, крестьяне сами, без каких-либо дополнительных указаний, укрывались по лесам и крепостям, прятали продовольствие, сено, овес, уничтожали мелкие группы вражеских фуражиров. Города и местечки запирали перед неприятелем ворота, держались в осадах, погибали, но сдаваться отказывались. Народ не пошел за изменником Мазепой, отверг все воззвания Карла XII, обещавшего жизнь, спокойствие, хорошую оплату за поставки хлеба, мяса, сала, фуража. Усталость, ослабление, потери шведской армии, вынужденной ради пропитания рейдировать туда-сюда и брать с боями населенные пункты, во многом предопределили ее разгром и гибель под Полтавой.

Примерно то же самое повторилось в 1812-м. Правда, Александр I не обладал дальновидностью и решительностью Петра Великого. На государственном уровне планы народной войны не вводились. Она опять стала разворачиваться стихийно и именно по тем направлениям, которые предвидел и считал целесообразными первый российский император: «оголожение» захватчика — лишение его продовольственной базы, создание крестьянских партизанских отрядов, участие добровольцев в обороне городов и даже их сожжении, чтобы не достались врагу. После Бородинской битвы и оставления Москвы Кутузов стал очень умело использовать эти процессы, развивать инициативу патриотов, налаживая общую координацию действий с помощью казачьих, кавалерийских подразделений.

В полном масштабе петровская программа всеобщей защиты Родины была введена в действие в 1941 году. Распоряжения советского правительства об эвакуации или уничтожении ценного имущества, запасов сырья, топлива и продовольствия, организация партизанского движения, мобилизация населения на оборонительные работы, в ополчение, «истребительные отряды» — все это четко соответствовало указам государя перед шведским нашествием, а речи Сталина, обращенные к народу в это трагическое время, во многом перекликались с петровскими призывами. Подвиг Зои Космодемьянской, пытавшейся поджечь сено, предназначенное для германских лошадей, или членов «Молодой гвардии», портивших оборудование угольных шахт, — разве это не части все той же, испытанной веками программы?

Таким образом, можно утверждать, что планы общенародной защиты Отечества, разработанные и внедренные Петром I в преддверии смертельного столкновения со шведами и их сателлитами, во многом заложили традиционные основы русского патриотизма. Именно эти принципы получили развитие во всех последующих тяжелых испытаниях, которые довелось пережить нашей стране.

Кстати, давно пора бы покончить с историческими фальсификациями, возникавшими в разные времена и немало исказившими образ Петра Великого. До революции главной его заслугой с какой-то стати признавалось прорубание окна в Европу, сближение российских порядков и фасонов одежды с западными. Родился миф о противостоянии государя с православной церковью. Впоследствии столь же вздорные анекдоты дали почву для обвинений в космополитизме, протестантских увлечениях, разврате, пьянстве и в конце концов для изображения царя чуть ли не антихристом.

Реальные факты показывают: да, Петр совершал ошибки, как и любой смертный. В молодости действительно увлекся копированием иностранных образцов, проявлял чрезмерное доверие к зарубежным специалистам. Но патриотом он был всегда, твердым и бескомпромиссным. Его самостоятельное правление началось с изгнания из России иезуитов, вместе с его сестрой Софьей готовивших введение церковной унии, расторжением крайне невыгодных для страны договоров с иностранцами, заключенных прежним правительством. Что же касается ошибок, то Петр умел их осознавать и исправлять. Война во многом открыла ему глаза на истинные качества иноземных «спецов», и еще задолго до Полтавы он подчеркивал в приказах по армии: офицеров на ответственные посты назначать из своих, из русских.

В зрелые годы канули в Лету и буйные забавы юности. Зарубежные очевидцы отмечали, что государь очень сдержанно ведет себя на пиршествах, спиртное употребляет весьма умеренно (для иностранцев это было удивительно). Любовную связь с простолюдинкой, безродной пленницей царь не побоялся узаконить в браке, сделав Екатерину императрицей, — для западных монархов такой шаг являлся вообще неслыханным. А чужеземные механизмы управления он перенимал отнюдь не бездумно. Выборочно заимствовал импортные модели, ориентируясь на самые сильные державы той эпохи, Швецию и Францию.

Особо стоит коснуться отношения царя к православию. Критики, огульно обвиняющие Петра, почему-то забывают о его близкой дружбе со св. Митрофаном Воронежским. Предпочитают не замечать, что именно он выдвинул на высокие посты в церкви св. Димитрия Ростовского, св. Иоанна Тобольского, св. Иннокентия Иркутского, добился официального прославления св. Андрея Боголюбского. По указаниям государя широко развернулась миссионерская работа. Только в одной Тобольской епархии было крещено 40 тыс. инородцев, открыто 37 храмов. При Петре наши православные церкви открылись в Лондоне, Берлине, Париже.

Даже его поход на Неву для отвоевания прежде отнятого у России выхода к морю начался совершенно необычно для «просвещенного» XVIII века — с паломничества в Соловецкий монастырь, строительства церкви на Заячьем острове, благословения у старца Иова, святого прозорливца, которому являлась Сама Пресвятая Богородица. Победы Петра Великого отмечались целым рядом чудотворных икон. Одна открылась воинам после взятия Азова, другая — когда овладели Нотебургом. На поле Полтавской битвы по приказу царя привезли Казанскую икону Божией Матери, перед ней государь молился, ею благословляли солдат. На месте битвы он повелел основать монастырь, в заложенном им Санкт-Петербурге — Александро-Невскую лавру. Возродил знаменитый Валаамский монастырь, уничтоженный под властью шведов. Строил многочисленные храмы, и некоторые возводились по его собственноручным эскизам. В войсках ввел должности полковых и корабельных священников, установил обязательные службы.

Спрашивается, кому же нужны легенды об антихристианстве государя-труженика и прочая грязь? Ответ прост: именно тем, кто на дух не переносит патриотические установки Петра. Ведь если антихрист, то получается, что прав не он, а... Мазепа.

Валерий ШАМБАРОВ
Газета «Культура» Журнал «Свой» 11.02.2017
https://portal-kultura.ru/svoy/l

210 ЛЕТ СОБСТВЕННОМУ ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА КОНВОЮ

Съ разрѣшенія и одобренія Командира Дивизіона Полковника А. И. РОГОЖИНА составилъ помощникъ Командира Полковникъ Н. В. ГАЛУШКИНЪ Родному Дивизіону къ 150-лѣтнему юбилею Собственнаго ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА КОНВОЯ

СОБСТВЕННЫЙ ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА КОНВОЙ

Живыхъ не много остается
Насъ, офицеровъ Царскихъ дней,
Все тише сердце наше бьется ...
Н. Михайловъ

Но пока сердце, безгранично преданное родной Части, еще бьется, считаю своимъ священнымъ долгомъ всѣ касающіеся нашей исторіи документы, бережно хранимые г. г. офицерами Конвоя ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА, въ видѣ «Краткаго Очерка», передать тѣмъ, кто послѣ нашей смерти будетъ имѣть честь служить подъ нашими Славою увѣнчанными Штандартами.

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ НИКОЛАЙ II АЛЕКСАНДРОВИЧЪ
Державный Шефъ Л.-Гв. 1, 2-й Кубанскихъ и Л.-Гв. 3 и 4-й Терскихъ казачьихъ сотенъ Собственнаго ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Конвоя Изволилъ числиться въ Собственномъ Конвоѣ съ 6 мая 1868 года. Мученически убіенный въ ночь съ 16 на 17 Іюля 1918 года въ Екатеринбургѣ.

ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ КУБАНЦЫ И ТЕРЦЫ 1861 г. — 1961 г. (продолжение)

Государыня Императрица скончалась 26-го мая 1880 года. 2-й Кубанскій и Кавказскій эскадроны провожали тѣло въ Бозѣ почившей Императрицы отъ Зимняго Дворца въ Петропавловскій Соборъ.

2-й Кубанскій эскадронъ, въ траурѣ, доканчивалъ срокъ службы въ Петербургѣ. Въ августѣ пришли на смѣну терцы.

15-го августа въ Царскомъ Селѣ Императоръ АЛЕКСАНДРЪ II смотрѣлъ оба эскадрона.

Оставшись вполнѣ довольнымъ отличнымъ ихъ состояніемъ, Государь въ Высочайшемъ приказѣ объявилъ признательность Командующему Императорской Главной Квартирой генералъ-адъютанту графу Адлербергъ и Монаршее благоволеніе командиру Конвоя и всѣмъ чинамъ 2-го Кубанскаго эскадрона, отправлявшагося на льготу, за усердную и примѣрную службу при Особѣ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА.

Въ 1881 году Родина наша была потрясена дерзкими посягательствами на жизнь Государя Императора АЛЕКСАНДРА II НИКОЛАЕВИЧА.

Страшное событіе совершилось въ воскресенье 1-го марта.

Въ этотъ день былъ послѣдній въ Россійской Императорской Арміи «разводъ карауловъ съ церемоніей», происходившій въ Михайловскомъ манежѣ. Въ послѣдовавшія царствованія разводовъ «съ церемоніей» уже больше не было.

1-го марта 1881-го года, караулы въ Михайловскомъ манежѣ были выстроены въ слѣдующемъ порядкѣ: на правомъ флангѣ караулъ Л.-Гв. Сапернаго батальона, назначенный въ этотъ день въ главный караулъ. Лѣвѣе его находились караулы отъ Пажескаго ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Корпуса, Павловскаго Военнаго Училища и Шефскихъ частей Петербургскаго гарнизона. Правѣе главнаго караула — ординарцы и посыльные отъ Шефскихъ частей.

За группой начальствующихъ лицъ и генералитета офицеры и воспитанники военно-учебныхъ заведеній.

Послѣ прибытія командира Гвардейскаго Корпуса, Государя Наслѣдника Цесаревича и Великаго Князя Александра Александровича и С.-Петербурскаго генералъ-губернатора генералъ-адъютанта Гурко, въ манежъ прибылъ Государь Императоръ АЛЕКСАНДРЪ II НИКОЛАЕВИЧЪ, котораго посреди манежа встрѣтилъ рапортомъ Наслѣдникъ Цесаревичъ.

Государь сѣлъ верхомъ на поданнаго ему коня.

По окончаніи объѣзда Государемъ всѣхъ карауловъ къ Нему начался подходъ ординарцевъ и посыльныхъ, а затѣмъ подъѣздъ конныхъ ординарцевъ.

Послѣ представленія Государю, ординарцы пѣшихъ частей маршировали по прямому направленію вдоль манежа и строились въ другомъ концѣ его, въ порядкѣ частей, а конные проѣзжали рысью передъ главнымъ карауломъ и строились на прежнемъ мѣстѣ.

Тотчасъ послѣ подъѣзда конныхъ ординарцевъ, посреди манежа передъ Государемъ казаками былъ поставленъ барьеръ. Конные ординарцы, справа по одному, брали этотъ барьеръ и возвращались на свои мѣста.

Затѣмъ наряженный отъ каждаго взвода Конвоя всадникъ выскакивалъ изъ глубины манежа и, на полномъ ходу, стрѣлялъ изъ ружья въ бумагу, которую клалъ на его пути казакъ, прижимая ее горсточкой земли. Далѣе слѣдовалъ церемоніальный маршъ всѣхъ карауловъ передъ Государемъ.

Пока караулы, послѣ церемоніальнаго марша, строились на своихъ мѣстахъ, Государь бесѣдовалъ со Свитою и присутствовавшими иностранными послами.

Въ этотъ роковой, какъ оказалось нѣсколько часовъ спустя, день Государь, объѣзжая, послѣ окончанія развода, войска, былъ особенно привѣтливъ. По отбытіи изъ манежа Императора АЛЕКСАНДРА II, Государь Наслѣдникъ Цесаревичъ Великій Князь Александръ Александровичъ скомандовалъ: «Бить по карауламъ!» и караулы, слѣдуя къ выходамъ изъ манежа, отправлялись по назначенію.

Было около 2-хъ часовъ дня, когда Государь Императоръ изъ Михайловскаго манежа возвращался во Дворецъ по Екатерининскому каналу мимо Михайловскаго театра.

Не успѣлъ Царскій экипажъ, конвоируемый командиромъ и шестью казаками бывшаго на службѣ въ Петербургѣ Л.-Гв. Терскаго казачьяго эскадрона Конвоя ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА поравняться съ выходившими на каналъ зданіями Дворцовыхъ службъ, какъ подъ каретою Государя раздался взрывъ. Полусломанный Царскій экипажъ остановился въ облакахъ дыма.

Одинъ изъ конвойцевъ, казакъ Александръ Малевичъ, получивъ тяжелыя раны, упалъ позади кареты, близъ тротуара. Ординарецъ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА, конвоецъ унтеръ-офицеръ Косьма Мачневъ, сидѣвшій съ кучеромъ, склонился въ изнеможеніи, судорожно схватившись за козлы экипажа. Невдалекѣ отъ Царскаго экипажа упало нѣсколько частныхъ лицъ.

Конвойцы съ ужасомъ впились глазами въ остановившуюся карету. Дверцы ея отворились, и Государь Императоръ АЛЕКСАНДРЪ II НИКОЛАЕВИЧЪ

вышелъ невредимый, спрашивая у Своихъ казаковъ-конвойцевъ, что случилось...

Осѣнивъ Себя крестнымъ знаменіемъ, Государь направился къ тротуару. Раздался новый взрывъ, но уже подъ ЕГО ногами...

Государь упалъ, обливаясь кровью... Подоспѣвшая Свита приподняла Государя Императора. Подбѣжалъ Великій Князь Михаилъ Николаевичъ. «Холодно, холодно...» слабымъ голосомъ проговорилъ Государь. Услышавъ предложеніе объ оказаніи первой помощи въ ближайшемъ домѣ, Онъ тихо произнесъ: «Во дворецъ! Тамъ хочу умереть...»

Смертельно раненаго Государя Императора АЛЕКСАНДРА II НИКОЛАЕВИЧА посадили въ сани. Противъ Государя, поддерживая Его, сталъ командиръ Л.-Гв. Терскаго казачьего эскадрона ротмистръ Кулебякинъ. Съ двухъ сторонъ поддерживали Императора, стоя на полозьяхъ саней, казаки-конвойцы Петръ Кузменко и Михей Луценко.

Во время пути ротмистръ Кулебякинъ увидѣлъ, что Государь что-то говоритъ, обращаясь къ нему, но, оглушенный взрывами, не могъ разслышать словъ. Государь снова заговорилъ. На этотъ разъ казакъ Кузменко закричалъ своему командиру: «Ваше Высокоблагородіе, Царь-Батюшка спрашиваетъ: «что, и ты тоже раненъ?»

Ротмистръ Кулебякинъ, потрясенный страданіями умирающаго Императора, едва сдерживая рыданіе, отвѣтилъ: «Что я? Что, Ваше Императорское Величество, съ Вами сдѣлали!»

ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ
АЛЕКСАНДРЪ III АЛЕКСАНДРОВИЧЪ
Изволилъ числиться въ Собственномъ Конвоѣ
съ 29-го мая 1859 года.
Въ Бозѣ почилъ 20-го октября 1894 года.

Послѣднія минуты страданія Царя-Освободителя были тяжелы: по мѣрѣ приближенія къ Зимнему Дворцу, Онъ терялъ сознаніе отъ потери крови, сочившейся изъ оборванныхъ мускуловъ раненых ногъ.

Алая черкеска ротмистра Кулебякина почернѣла, залитая Царской кровью. Раздробленныя на мельчайшіе кусочки кости голеней увеличивали невозможныя, ужасающія страданія умирающаго Государя.

По прибытіи въ Зимній Дворецъ, Государь Императоръ пріобщился Св. Таинъ и въ 3 часа 35 минутъ дня въ Бозѣ почилъ...

Всѣ бывшіе при Государѣ Императорѣ конвойцы-казаки Л.-Гв. Терскаго казачьяго эскадрона, вмѣстѣ съ командиромъ своимъ, ротмистромъ Кулебякинымъ, были переранены и контужены:

Ротмистръ Кулебякинъ былъ раненъ въ правую руку выше локтя, въ лѣвый глазъ, совершенно поврежденный, и въ лѣвую часть головы.

Ординарецъ Государя, унтеръ-офицеръ Косьма Мачневъ, получилъ 17 ранъ.

Унтеръ-офицеръ Андрей Шошинъ раненъ въ голову.

Казакъ Александръ Малевичъ раненъ въ бедро и грудь, умеръ черезъ десять минутъ послѣ раненія.

Казакъ Петръ Кузменко раненъ въ лѣвый глазъ и въ голову.

Казаки Михей Луценко, Никандръ Сагѣевъ и Иванъ Алейниковъ, всѣ трое получили раненія въ ноги.

Лошадей убито 2 и ранено 4.

(Кромѣ наряда для сопровожденія Царскаго экипажа, отъ Императорскаго Конвоя выставлялись конные посты отъ Зимняго Дворца по Набережной до Лѣтняго Сада и вокругъ его со стороны Фонтанки, Инженернаго Замка и Марсова поля.)

2-го марта Императорскій Конвой принесъ присягу Государю Императору АЛЕКСАНДРУ III АЛЕКСАНДРОВИЧУ.

Послѣ церемоніи принесенія присяги, ИХЪ ВЕЛИЧЕСТВА выѣхали изъ Зимняго Дворца въ закрытомъ экипажѣ, за которымъ слѣдовало всего лишь три казака Конвоя. Населеніе столицы, возмущенное совершеннымъ преступленіемъ 1-го марта, съ необычайнымъ энтузіазмомъ привѣтствовало Государя Императора АЛЕКСАНДРА АЛЕКСАНДРОВИЧА и Государыню Императрицу МАРІЮ ѲЕОДОРОВНУ.

2-го марта происходили похороны убитаго вмѣстѣ съ Императоромъ АЛЕКСАНДРОМЪ II Его конвойца, казака Александра Малевича. Малевичъ принадлежалъ къ старообрядцамъ, пріемлющимъ священство. За гробомъ покойнаго шли командиръ и офицеры Конвоя, а также взводъ Л.-Гв. Терскаго казачьяго эскадрона, въ парадной формѣ.

Отпѣваніе и похороны были на Громовскомъ кладбищѣ; при этомъ старообрядческій священникъ впервые не встрѣтилъ препятствій къ отправленію публичнаго богослуженія на самомъ кладбищѣ.

Осиротѣвшей семьѣ казака Малевича Высочайше назначена пенсія въ 100 рублей. Всѣ конвойцы, раненые 1-го марта 1881 года, вышли въ отставку, получивъ, въ скорбную память смерти Государя Императора АЛЕКСАНДРА II, спеціально изготовленныя серебряныя медали. Казаки произведены въ унтеръ-офицеры, и всѣмъ имъ, по приказу Государя Императора АЛЕКСАНДРА III, назначены пенсіи: Мачневу 150 рублей; Шошину 100 рублей; Луценко, Кузменко, Сагѣеву и Алейникову по 60 рублей.

Въ субботу 7-го марта главныя улицы Петербурга, по которымъ было назначено перенесеніе тѣла Императора АЛЕКСАНДРА II НИКОЛАЕВИЧА, облеклись въ глубокій трауръ. На перекрестныхъ улицахъ, прилегавшихъ къ пути слѣдованія кортежа, стоялъ опечаленный русскій народъ.

Траурное шествіе началось въ 11 часовъ 30 минутъ утра. За главнымъ церемоніймейстромъ слѣдовали 2 эскадрона Собственнаго ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА Конвоя

Весь кортежъ раздѣлялся на 12 отдѣленій, предводимыхъ особыми церемоніймейстрами; въ немъ были представители всей Россіи, провожая погибшаго Государя Императора АЛЕКСАНДРА II въ Его пути къ мѣсту упокоенія.

Кортежъ былъ настолько великъ, что въ то время, когда гробъ съ покойнымъ Государемъ находился у Зимняго Дворца, эскадроны Государева Конвоя двигались по Васильевскому острову.

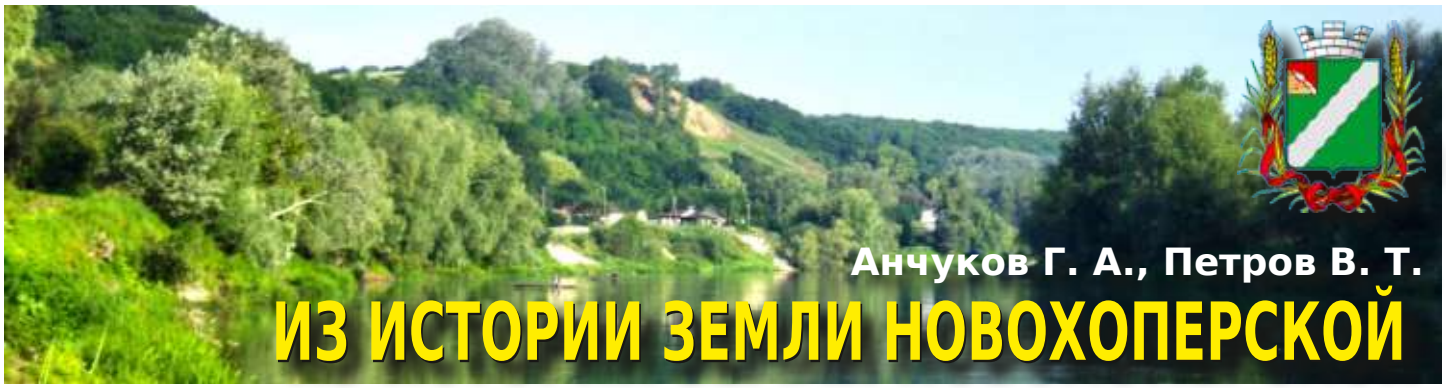
Въ два часа дня траурный катафалкъ приблизился къ Іоанновскимъ воротамъ Петропавловской крѣпости.

Десять минутъ спустя, гробъ съ тѣломъ убіеннаго Царя-Освободителя былъ внесенъ въ соборъ Государемъ Императоромъ АЛЕКСАНДРОМЪ III АЛЕКСАНДРОВИЧЕМЪ съ Великими Князьями — Сыновьями и Братьями въ Бозѣ почившаго Монарха.

Торжественное погребеніе состоялось 15-го марта. 6-го октября 1883-го года, въ Высочайшемъ присутствіи, на освященномъ мѣстѣ взрыва былъ заложенъ храмъ. На торжество закладки храма собраны были Знамена и Штандарты всѣхъ гвардейскихъ частей. Отъ кавалеріи участвовалъ сводный эскадронъ, въ которомъ находились: Штандартъ, адъютантъ, 3 унтеръ-офицера и 7 казаковъ Собственнаго Императорскаго Конвоя.

Всѣмъ чинамъ Императорскаго Конвоя, состоявшимъ на службѣ въ строю по 1-е марта 1881 года, Высочайше повелѣно имѣть вензелевое изображеніе Имени погибшаго Государя Императора АЛЕКСАНДРА II на эполетахъ и погонахъ у офицеровъ, и на плечевыхъ шнурахъ у казаковъ. Юнкерамъ и оруженосцамъ Кавказскаго эскадрона вензеля положено имѣть на мундирахъ, съ лѣвой стороны груди и на погонахъ плащей.

КРАЙ РОДНОЙ С ДЕТСТВА ЛЮБИМЫЙ



Анчуков Г. А., Петров В. Т.

ИЗ ИСТОРИИ ЗЕМЛИ НОВОХОПЕРСКОЙ

ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ Г.К. ЖУКОВА

Лишь выход в свет военных мемуаров нашего прославленного военачальника маршала Георгия Константиновича Жукова превратил животрепещущую новохоперскую легенду в быль или, если сказать более значительно: у нас вместе с этими мемуарами появился еще один значительный памятник истории, в виде этого короткого отрывка...

Особенно сильные бои по уничтожению антоновских банд развернулись в конце мая 1921 года в районе реки Вороны, у населенных пунктов Семеновка, Никольское, Пущино, Никольское-Перевоз, Тривки, Ключки, Екатериновка и у реки Хопер. Здесь хорошо действовали кавалерийская бригада Г.И. Котовского, кавбригада Дмитренко, Борисоглебские кавалерийские курсы и наша 14-я отдельная кавбригада под командованием Милонова. Но полностью уничтожить банду в то время все же нам не удалось.

Основное поражение антоновцам было нанесено в районе Сердобска, Бакуры, Елани, где боевые действия возглавил И.П. Уборевич. Остатки разгромленной банды бросились врассыпную в общем направлении на Пензу. В Саратовской губернии они были почти полностью ликвидированы с помощью крестьян, ненавидевших бандитов.

В течение лета 1921 года частями под командованием И.П. Уборевича при большой поддержке местного населения были ликвидированы и банды Васьки Карася, и Богуславского под Новохоперском.

С антоновцами было немало трудных боев. Особенно запомнился мне бой весной 1921 года под селом Вязовая Почта, недалеко от станции Жердевка. Рано утром наш полк в составе бригады был поднят по боевой тревоге. По данным разведки, в 10-15 километрах от села было обнаружено сосредоточение до трех тысяч сабель антоновцев. Наш 1-й кавполк следовал из Вязовой Почты в левой колонне; правее, в 4-5 километрах, двигался 2-й полк бригады. Мне с эскадроном при 4 станковых пулеметах и одном орудии было приказано двигаться по тракту в головном отряде.

Пройдя не более пяти километров, эскадрон столкнулся с отрядом антоновцев примерно в 250 сабель. Несмотря на численное превосходство врага, развернув эскадрон и направив на противника огонь орудия и пулеметов, мы бросились в атаку. Антоновцы не выдержали стремительного удара и отступили, неся большие потери.

Во время рукопашной схватки один антоновец выстрелом из обреза убил подо мной коня. Падая, конь придавил меня, и я был бы неминуемо зарублен, если бы не выручил подоспевший политрук Ночевка. Сильным ударом клинка он зарубил бандита и, схватив за поводья его коня, помог мне сесть в седло.

Вскоре мы заметили колонну конницы противника, стремившуюся обойти фланг эскадрона. Немедленно развернули против нее все огневые средства и послали доложить командиру полка сложившуюся обстановку. Через 20-30 минут наш полк двинулся вперед и завязал огневой бой.

2-й полк бригады, столкнувшись с численно превосходящим противником, вынужден был отойти назад. Пользуясь этим, отряд антоновцев ударил нам во фланг. Командир полка решил повернуть обратно в Вязовую Почту, чтобы заманить противника на невыгодную для него местность. Мне было приказано прикрывать выход полка из боя.

Заметив наш маневр, антоновцы всеми силами навалились на мой эскадрон, который действовал уже как арьергард полка.

Бой был для нас крайне тяжелым. Враг видел, что мы в меньшинстве, и был уверен, что сомнет нас. Однако осуществить это оказалось не так-то просто. Спасло то, что при эскадроне было 4 станковых пулемета с запасом патронов и 76-мм орудие.

Маневрируя пулеметами и орудием, эскадрон почти в упор расстреливал атакующие порядки противника. Мы видели, как поле боя покрывалось вражескими трупами, и медленно, шаг за шагом, с боем отходили назад. Но и наши ряды редели. На моих глазах свалился с коня тяжело раненный командир взвода, мой товарищ Ухач-Огорович.

Это был способный командир и хорошо воспитанный человек. Отец его, полковник старой армии, с первых дней перешел на сторону советской власти, был одним из ведущих преподавателей на наших рязанских командных курсах.

Теряя сознание, он прошептал:

- Напиши маме. Не оставляй меня бандитам.

Его, как и всех раненых и убитых, мы увезли с собой на пулеметных санях и орудийном лафете, чтобы бандиты не могли над ними надругаться.

Предполагавшаяся контратака полка не состоялась: не выдержал весенний лед на реке, которую надо было форсировать, и нам пришлось отходить до самой Вязовой Почты.

Уже в самом селе, спасая пулемет, я бросился на группу бандитов. Выстрелом из винтовки подо мной вторично за этот день была убита лошадь. С револьвером в руках пришлось отбиваться от наседавших бандитов, пытавшихся взять меня живым. Опять спас политрук Ночевка, подскочивший с бойцами Брыксиным, Юршковым и Ковалевым.

В этом бою мой эскадрон потерял 10 человек убитыми и 15 ранеными. Трое из них на второй день умерли, в том числе и Ухач-Огорович, мой друг и боевой товарищ.

Это был тяжелый для нас день. Потеря многих наших боевых товарищей болью отозвалась в сердце каждого из нас. Только сознание, что была разгромлена такая многочисленная банда, приносило удовлетворение.

За этот выдающийся подвиг большинство командно-политического состава и бойцов было отмечено правительственными наградами. Был награжден и я. Вот что значилось в приказе РВСР за № 183 от 31 августа 1922 года: "Награжден орденом Красного Знамени командир 2-го эскадрона 1-го кавалерийского полка отдельной кавалерийской бригады за то, что в бою под селом Вязовая Почта Тамбовской губернии 5 марта 1921 г., несмотря на атаки противника силой 1500- 2000 сабель, он с эскадроном в течение 7 часов сдерживал натиск врага и, перейдя затем в контратаку, после 6 рукопашных схваток разбил банду".

* * *

(...) Английский генерал А. У. Нокс писал тогда своему правительству о том, что можно разбить миллионную армию большевиков, но когда 150 миллионов русских не хотят белых, а хотят красных, то бесцельно помогать белым.

ПОСЛЕ ГРАЖДАНСКОЙ

Историческая справка. ***После опубликования декрета СНК от 27.01.1918 г. " О порядке изменения границ губернских, уездных и прочих" большинство изменений утверждалось лишь волостными, уездными и губернскими исполкомами.***

По декрету ВЦИК РСФСР от 04.01.1923 г., в связи с уточнением границ Воронежской и Тамбовской губерний, из Борисоглебского уезда Тамбовской губернии в Новохоперский уезд Воронежской губернии отошла Архангельская волость. Из Новохоперского уезда в Тамбовскую губернию отошли Танцырейская, Третьяковская, Песковская, Мазурская, Сухоеланская, Тюковская, Макашевская, Горельская и Губаревская волости, а также селения Солдатские выселки, Самодуровка, село и станция Поворино Рождественской волости, села Кирсановки (три) и Ржавец Верхне-Карачанской волости.

К 1924 году Новохоперский уезд входил в число 9-ти уездов Воронежской губернии.

В 1928-29 годах вместо деления страны на губернии, уезды, волости вводятся новые административные единицы - области, округа, районы.

14 мая 1928 года ВЦИК и СНК РСФСР приняли постановление об образовании на территории бывших Воронежской, Курской, Тамбовской и Орловской губерний Центрально-Черноземной области (ЦЧО), с центром в г.Воронеже.

16 июля 1928 года ВЦИК и СНК РСФСР определили состав округов ЦЧО (11) и сеть из 178 районов. (В Борисоглебский округ в числе многих современных районов вошли Новохоперский (с центром в г. Новохоперске) и вновь организованный Еланьколеновский - с центром в с. Елань-Колено).

23 июля 1930 года ЦИК и СНК СССР постановлением "О ликвидации округов" переподчинил районы непосредственно областному центру.

ЦЧО просуществовала до 1934 года. 13 июня 1934 года она была разделена на Воронежскую и Курскую области. В состав Воронежской области, в числе 89-ти, вошли Новохоперский и Елань-Коленовский районы.

Ушло в никуда после гражданской войны название "Новохоперский уезд" - ушло безвозвратно. До сих пор в официальном обиходе используется слово "сельсовет". Нетрудно догадаться, что именно после Октябрьской революции в некоем промежуточном итоге сельсоветы и стали определяющими административными единицами.

Чтобы зримо и легко можно было представить границы двух новых районов, возникших на территории Новохоперского уезда, об этом следует говорить исходя из названий сельсоветов.

Итак, в конце 1920-х в состав Новохоперского района вошли: Аверинский, Алферовский, Варваринский, К-Садовский, Кочережинский, Краснянский, Московский, Новоильменский, Пыховский, Русановский, Старожильский сельсоветы, Горсовет (г.Новохоперск, х.Замельничный) и Поселковый совет (п.Новохоперский).

В Елань-Коленовский район вошли в свою очередь: Елань-Коленовский, Подосиновский, Березовский, Бурляевский. Полежаевский, Михайловский, Анохинский, Добринский, Абрамовский, Синявский, Вязовский, Ярковский сельсоветы и Абрамовский поселковый.

На территории Новохоперского района на начало 1930-х годов насчитывалось 73 колхоза, на территории Еланьколеновского - 74.

К числу самых ярких событий в каждом из районов, соответственно, следует отнести организацию Хоперского государственного заповедника и строительство Еланьколеновского сахарного завода.

Историческая справка. К концу XVIII века леса по берегам Хопра находились в частном владении. Во второй половине XIX века часть этих лесов перешла в удельное ведомство. Интенсивные, неконтролируемые вырубки в погоне за прибылью оголили берега Хопра, что напрямую вело к нарушению водного режима и оскудению богатейших природных ресурсов.

Основополагающие декреты по природоохранительной работе принимались в стране даже в 1919-1925 годы. В 1930-м создается Межведомственный государственный комитет содействия развитию и охране природных богатств РСФСР, в 1933-м - Комитет по заповедникам при Президиуме ВЦИК...

10 февраля 1935 года постановлением ВЦИК и Совнаркома РСФСР был создан Хоперский государственный заповедник с целью защиты и восстановления численности ценного пушного зверька - русской выхухоли, который встречался только в бассейнах рек Волги, Дона, Днепра, но из-за хищнического промысла был почти полностью истреблен. Другой задачей заповедника была охрана всей природы в пойме Хопра и её изучение.

Сразу же, практически с момента организации заповедника было начато изучение его растительного покрова. Исследования вела ботаник С. А. Красовская. Эти исследования стали точкой отсчета для всех последующих ботанических работ на территории заповедника.

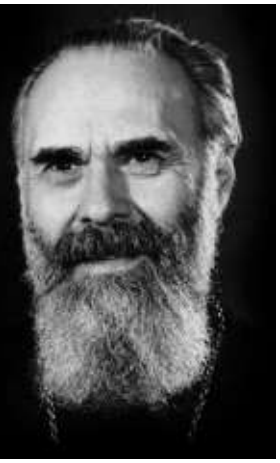
В августе 1937 г. в заповедник привезли для реакклиматизации черных бобров и поселили их в озерах Сосновое и Юрмище; в 1938 г. - пятнистых оленей с Дальнего Востока с целью "сохранения вида от полного уничтожения с последующим возвращением в пределы его естественного ареала и обогащением фауны заповедников и окружающих их территорий ...."

В 1940 году заповедник выпустил первый том трудов, в котором были помещены семь научных работ, посвященных различным направлениям деятельности заповедника.

КАЗАК БЕЗ ВЕРЫ - НЕ КАЗАК

Антоний, митрополит Сурожский

О СЛЫШАНИИ И ДЕЛАНИИ



Митрополит Антоний (в миру Андрей Борисович Блум; 19 июня 1914, Лозанна — 4 августа 2003, Лондон) — епископ Русской православной церкви, митрополит Сурожский. В 1965—1974 годы — Патриарший экзарх Западной Европы.

Автор многочисленных книг и статей о духовной жизни и православной духовности, мемуаров. Один из наиболее популярных православных проповедников XX века; его проповеди и выступления вызвали значительный интерес как у православных читателей (главным образом в странах бывшего СССР), так и в инославной среде.

БЕСЕДА О ПРИТЧАХ

(продолжение)

Я вам дам пример, вероятно, очень примитивный – но тем не менее: вы идете в зоопарк, стоите перед клеткой и смотрите на тигра. Вы видите, как он лежит, встает, ходит, рычит, и говорите: «Какой великолепный зверь!». И вдруг вы случайно обнаруживаете, что сторож забыл хорошенько запереть дверцу клетки, что тигр распахнул ее, уже находится снаружи, с вашей стороны решетки... Он уже не «великолепен», он «ужасен», потому что в этот момент вы не любуетесь его красотой, а охвачены ужасом: он может напасть на вас, ранить, растерзать, убить. Что произошло? Произошло то, что в первом случае вы с самого начала смотрите на тигра отстраненно; когда он оказался снаружи, вы видите только себя самого.

Разумеется, такое не часто случается с нами; но это может случиться, когда на нас бросается большой пес или даже маленькая собачонка. Сначала наша реакция: «Ах, какая прелесть!»; но в тот момент, как она покажет клыки, это уже не «милый песик». Всё это очень важно, потому что, чтобы выражаться притчами, как говорил Христос, надо иметь глубокую близость, глубинное общение с тем, о чем вы говорите, с проблемами, но и с тем, что выбираете предметом притчи, и вы должны быть отрешенными в том смысле, чтобы ощущать себя свободными, не связанными и способными взглянуть на предмет сам по себе.

Я уже сотни раз давал в приходе пример, но боюсь, что дам его еще раз – в надежде, что многие из вас его не слышали, некоторые – забыли, а те, кто помнит, могут пока вздремнуть.

В одной из книг Чарльза Уильямса есть рассказ о женщине по имени Лестер. Эту молодую женщину убило при авиакатастрофе; самолет упал, все погибли, тела ее нет, а душа находится на месте гибели: на Вестминстерском мосту. Эта Лестер была до конца и совершенно эгоцентрична и эгоистична; она никогда ничего не замечала из того, что не касалось, не затрагивало ее лично, так что весь окружающий мир никогда для нее не существовал. И вот, она стоит на мосту, мимо проходят толпы людей, и она никого не видит. День сменяется ночью, проходит и ночь – всё что она видит, это дома и пятна в них, то яркие, то темные, и это ничего не означает для нее, потому что ну никак ее не касается. Пока вдруг мимо не проходит ее муж, и его она видит. Не потому что была так уж особенно привязана к нему; но хоть как-то связана с ним, она им обладала, она пользовалась всем, что он мог ей дать. Он был частью ее жизни, и поэтому она может его видеть, он существует. И с этого момента она начинает что-то открывать, начав с мужа и дальше к тому, что она еще знала. В какой-то момент она оказывается уже не на мосту, а на берегу Темзы, и смотрит на реку. Когда у нее было тело, она с ужасом отшатывалась от этой реки, потому что видела ее жирные воды, отяжелевшие отбросами, и ее реакция была: Боже мой! Какой ужас, если бы пришлось этой воды напиться! Как отвратительно было бы в эти воды погрузиться!.. Но теперь у нее нет тела, и у нее нет этой физической реакции на эти воды; она видит их такими, какие они есть: именно таковы должны быть воды реки, протекающей через большой город и уносящей всё, что город сбрасывает в реку на ее пути к морю. Она видит эти воды как таковые. И потому что она принимает их такими, она начинает сквозь слои густоты видеть дальнейшие слои меньшей густоты, большей прозрачности.

Она видит этот поверхностный загрязненный слой, затем ниже – еще большую прозрачность, глубже – большую чистоту, дальше и дальше. Так что, переходя от одного слоя к следующему, она обнаруживает, что сердцевина реки состоит из воды, не из отбросов, грязи; там – вода! И вглядываясь еще глубже, она видит совершенно особенную воду; и в сердцевине этой воды, которая стала частью человеческой истории, так сказать, человеческой жизни, видит воду первозданную, сотворенную Богом воду, совершенно чистую, прозрачную; и в самой сердцевине этой воды сверкающий поток, – это та самая вода, которую Христос дал самарянке. Почему она это видит? Потому что в этот момент она совершенно отрешена от себя; у нее нет физического тела, которое мешало ей видеть эти воды, как они есть, а не такими, каковы они по отношению к ней.

Вот одна из причин, почему так часто истина, предстающая нам как таковая, абстрактно, не достигает до нас; притча же доходит до нас в той степени, в какой мы способны воспринять ее. Иногда притчу надо пояснить: апостолы ничего не поняли в притче о семени и сеятеле, а им надо было понять, необходимо было понять.

А порой – вы, вероятно, помните, как Христос обращался к толпе. Он шел, Его окружала толпа, и Он говорил с учениками, потом кто-то из толпы задавал вопрос, и Он отвечал; и что случалось? Представим себе небольшую толпу – вроде нас сейчас, и Христос говорит с учениками о вещах, которые на грани их понимания, но Он сеет семена, которые принесут плод после Его смерти и воскресения, когда ученики поймут всё, что стоит за словами. А затем вдруг кто-то, женщина, мужчина, выступает вперед и ставит вопрос, и Христос прерывает Свою беседу с учениками и отвечает на вопрос. А что делает толпа? Нам ничего об этом не говорится, но так легко себе представить, что в этой толпе есть мужчины, женщины, у которых этот вопрос еще не сформулировался достаточно ясно, чтобы поставить его, но уже где-то созревает, он уже принимает некие очертания, хотя человек еще неспособен выразить его словами; и вот кто-то задал вопрос: это же мой вопрос!.. И они слушают. Но есть и другие люди, у которых никогда не возникало подобного вопроса; они, вероятно, переглядывались и говорили: О чем это они говорят? Один глупец задал нелепый вопрос, а Этот тратит время на ответ! Что это с ними?..

Так вот, что-то подобное происходит с нами, когда мы читаем Евангелие; такие случаи встречаются и в житиях святых. Иногда в житии мы видим, как святого окружают люди, и святой совершает непонятный поступок. Я сейчас думаю о святом Амвросии Оптинском. Он беседовал с группой просвещенных людей, которые ставили ему вопросы о духовной жизни; и вдруг он оставил их, бросился в толпу, вытащил из толпы убого одетую старую крестьянку, посадил ее рядом с собой на пенек и стал обсуждать с ней, как следует кормить индюшек. Когда он кончил, она поблагодарила и отошла, и те духовные люди сказали: «В чем дело? Мы не понимаем тебя! Ты беседовал с нами о духовных предметах, и всё оставил, чтобы говорить с ней об индюшках, о том, как их кормить...». И он ответил: «Да, потому что духовная беседа для вас – роскошь, а для нее эти индюшки – вопрос жизни и смерти. Ее нанял пасти индюшек богатый крестьянин, индюшки у нее мрут, и хозяин сказал, что если мор не прекратится, он ее прогонит. А для нее это означает остаться без крова и умереть с голода. Так что для нее совет о том, как кормить индюшек, важнее, чем для вас знать, как святые лицезрели Бога».

Так что видите, данный случай по той же линии: есть кто-то, для кого вопрос реален, и к этому человеку притча обращена на самых разных уровнях; на самом очевидном, на котором представлен образ, но также на самом глубоком уровне, какой только доступен ему. И потом в какой-то момент понимание кончается, образ исчерпал свое содержание; человек должен сначала созреть и измениться, чтобы он смог сделать следующий шаг и открыть для себя новый уровень – подобно Лестер, которая открыла, обнаружила, быть может, пять, шесть, десять слоев, пока не дошла до сверкающего потока воды живой, воды жизни вечной.

Вот, пожалуй, всё, что я могу сказать вам о притчах. Не знаю, пригодится ли вам что-либо из сказанного; и если у вас есть вопросы, я могу попробовать ответить на них.

(Вопрос) «Имеющий уши да слышит...»: как Вы думаете, Христос в каком-то смысле не хотел, чтобы люди понимали?..

Нет, я думаю, Он хотел, чтобы они понимали то, к пониманию чего уже созрели. Одна из проблем, с которой мы сталкиваемся в жизни, возникает из-за того, что мы сталкиваемся с вещами, которые превосходят нас, а нам кажется, что мы их понимаем, потому что головой – да, понимаем. Но они остаются совершенно бесплодными в нас, и из-за того, что мы думаем, будто поняли их, мы никогда не переходим в реальность из мира фантазии. Христос предлагал Свое учение и Свои притчи так, чтобы каждый человек мог понять их на уровне собственной зрелости. Он не предлагал интеллектуальных построений, которые могут быть поняты только умственно и отложены в уме, в памяти как интересный материал.

Я помню, очень давно один из моих воспитанников спросил меня в летнем лагере, что ему читать о духовной жизни. И я ответил: «Читай Добротолюбие!». В каком-то смысле это был самоочевидный ответ, это очень практично, в нем всё есть. Я упомянул об этом при одном старом священнике, отце Сергии Четверикове, и он мне сказал: «Никогда не говори так!». – Я удивился: «Что вы имеете в виду? Я посоветовал читать самую лучшую книгу, какая только есть!». – И он ответил: «Да! У него возникнет иллюзия, будто умом он всё понял; в лучшем случае он станет, словно обезьяна, подражать примерам, которые вычитает там. Он станет прошколенной обезьяной, он никогда не поймет самую суть вещей, но то, что он прочитает о них не вовремя, станет помехой, не даст ему прочесть и понять эти вещи, когда он достаточно созреет для них».

Я думаю, «имеющий уши слышать да слышит» подразумевает вот это. Христос не старается навязать умственное понимание; Он дает образ, и вы воспринимаете из него столько, сколько способны воспринять. И потому что вы восприняли его всем своим нутром, всем своим опытом жизни, всей чуткостью своего сердца, всей своей способностью понимать и себя, и всех и вся, вы сможете применить его. Я так понимаю эти слова; может быть, я ошибаюсь, я не утверждаю, что прав, но вот как я это чувствую. Потому что если сказать некоторые вещи слишком рано, это ничего не даст.

(Вопрос о десяти девах со светильниками)

Это трудная притча, потому что в каком-то смысле, если мы честны и не слишком благочестивы, то у нас большую симпатию вызывают несчастные неразумные девы, которых выгнали вон, а не «мудрые» девы, которые отказались поделиться с первыми елеем для светильников.

Мне кажется, суть ее в том, что если вы идете навстречу Господу, внутри у вас должно быть горючее, которое поддержит пламя; если внутри у вас ничего нет, кроме порыва «я хочу встретить Его», если кроме этого вы абсолютно пусты, без содержания, поделиться с вами елеем невозможно. Невозможно в один миг передать человеку зрелость. Но я не смею утверждать, что правильно понимаю эту притчу, меня всегда несколько отталкивали «мудрые» девы...

Лондон, 18 ноября 1993 г. Пер. с англ.

О ДЕТСКИХ ГОДАХ БУДУЩЕГО ИМПЕРАТОРА

Живые и яркие подробности детства последнего российского императора, святого царственного страстотерпца, увлекательны. Книга Ильи СУРГУЧЕВА написана от лица мальчика, который по стечению обстоятельств воспитывался вместе с маленьким Николаем Александровичем в Аничковом дворце.

ДЕТСТВО ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II

Илья Дмитриевич Сургучёв

МОЁ "ВЛИЯНИЕ"

Да, конечно: дворец есть дворец, и каждое утро почтительнейший, ловчайший, с ухватками фокусника лакей сервировал нам какао, горку твёрдо-ледяного сливочного, фигурно вылепленного масла и горку таких булочек, что плакать хотелось. Всё это бесшумное и торжественное великолепие сначала ослепляло, но потом стало привычным и скоро приелось. Одно только и было интересно, что необыкновенно чистые, до прозрачности вымытые ногти лакея. А всё остальное: ну да, булочки; ну да, масло; ну да, салфеточки; но сиди за столом по команде; не болтай ногами; не разложи локтей, как хочется; не зевни; таскайся целый день в воскресном костюме; береги глянец сапог; будь начеку к осмотрам, к внезапным ревизиям, на которых ты играешь роль отставного козы барабанщика; вперёд не забегай, в серёдке не мешай и сзади не отставай; потом в сад на пятнадцать минут, а в саду через стенку слышно, как шумит Невский проспект, а с ним — целый мир. Про петербургский климат много писали плохого, но когда там весна или начало осени, то рая не нужно. И вот чувствуешь, кожей ощущаешь, что простой весёлый воробей попал в компанию экзотических птиц.

И разве это — счастье?

Счастье в том, чтобы зажать в ладонь, ещё не выспавшуюся, мамин двугривенный и, в одних трусиках, пулей лететь в мелочную лавочку купца Воробьёва, спуститься по сбитым ступенькам в полутёмное подвальное помещение, вдохнуть очаровательный, только в России известный, запах квашеной капусты, маринованной, в бочонке, сельди, и толстой сахарной бумаги; купить осьмушку затвердевшего масла, бутылку новодеревенского молока и трёхкопеечную марку для городского письма — и всё это донести с шиком, с разгоном, не пролить, не разбить, не потерять и потом воссесть за стол, ощутить беспокойный аппетит, уплетать, вспоминать тающий сон, мысленно разрабатывать программу дня — и потом свобода, пыльная дорога, сады, сирень, воздух — по копейке штука и горизонтом пахнет.

У воробья была своя жизнь, и особенно у воробья коломенского, который живёт в одноэтажном деревянном доме.

Но Александр Третий (я это понял потом) был человек умный, не набитый придворной спесью. Я потом уже узнал, что он просил, например, своего брата Алексея «сделать Ники мужчиной». И, вводя в свою семью меня, он умышленно выбирал мальчишку с воли, чтобы приблизить к этой воле птиц экзотических, ибо, собираясь царствовать, собираясь управлять людьми, нужно уметь ходить по земле, нужно позволять ветрам дуть на себя, нужно иметь представление о каких-то вещах, которых в клетку не заманишь. На больших высотах дышат так, а внизу — иначе.

И вот однажды в саду, во время дружеской болтовни, Ники расспросил меня про Коломну: что такое Коломна? Где она находится и подчиняются ли дедушке тамошние люди?

Я рассказал всё честно и откровенно.

— А что ты делал в Коломне? — спросил Ники.

Несмотря на дружбу, на одинаковый возраст, на склонность к шалостям, я своим детским инстинктом чувствовал снисходительное к себе отношение, как к бедному родственнику, которого пока что терпят, а потом прогонят и скоро забудут. Потом уже, в зрелые годы, я осознал свою аничковскую жизнь и понял, что тайна династий заключается в том, что они несут в себе особенную, я сказал бы — козлиную — кровь. Пример: если вы возьмёте самого лучшего, самого великолепного барана и поставите его во главе бараньего же стада, то рано или поздно он заведёт стадо в пропасть. Козлишко же, самый плохонький, самый шелудивенький, приведёт и выведет баранов на правильную дорогу. На земле много учёных, но никому в голову не приходило изучить загадку династий, козлиного водительства, ибо таковая загадка несомненно существует. И ещё другое ибо: стада человеческие, увы, имеют много общего со стадами бараньими. Я имею право сказать это, ибо едал хлеб из семидесяти печей.

И когда Ники, этот козлёнок, поправляя меня в пении, повелевал мне не ошибаться, он смотрел на меня такими глазами, которых я нигде не видал, и я чувствовал некоторую робость, совершенно тогда необъяснимую, как будто огонёк прикасался к моей крови. И теперь этот Ники спрашивает меня же о вещах, которые я прекрасно знаю и которых он не знает. Это был клад, с которым можно было взять реванш. Я почувствовал вдохновение и ответил:

— В Коломне я был представляльщиком.

Райский птенец был озадачен, что и требовалось доказать.

— Что такое «представляльщиком»? — спросил он.

На цирковых афишах часто пишут: «Чтобы верить, надо видеть». Эта фраза всегда ласкала моё воображение, и на этот раз я имел удовольствие её повторить.

— Чтобы верить, надо видеть.

— Ну где же это я увижу? — сказал жалобно Ники. — Не в саду же этом?

— В саду этом ты ничего не увидишь, — ответил я.

— Ну покажи, Володя, покажи.

И тут я почувствовал, что бездомный бедный воробей имеет свои преимущества.

— Я показал бы, да ты всем расскажешь.

— Никому не скажу, Володя.

— Побожись.

У нас в Коломне был такой статут: когда вам говорили: «побожись», вы должны были гордо и презрительно ответить: «к моей ж... приложись». Но кому в голову могло прийти требовать исполнения этих статутов в дворцовой обстановке, и я ограничился только гордой и загадочной улыбкой.

— Я буду побожись, — сказал печально Ники, явно не знавший слова «божиться».

— Скажи: убей меня Бог, что не скажу.

— Убей меня Бог, что не скажу.

— Ни отцу, ни матери, ни тинь тилили, ни за верёвочку.

— Ни отцу, ни матери, — и тут Ники запнулся: дальнейших хитросплетений, как я, впрочем, и ожидал, он выговорить не мог. И я гордо усмехнулся такой беспомощности.

— Ладно, — сказал я, идя на уступки. — Но помни: если обманешь, то Бог с корнем вырвет ноги. Понял?

— Понял, понял, — лепетал Ники, едва ли что-нибудь понимая.

Теперь, на склоне лет, я, вспоминая дворцовую жизнь, начинаю понимать, какой это ужас, когда ребёнку вбивают в голову четыре языка, четыре синтаксиса, четыре этимологии. Какая это путаница, какая непросветная темень!

— Ну вот, — сказал я, — теперь смотри.

Я пошёл за толстое дерево, сломил небольшую ветку и, опираясь на неё, как на трость, вышел, пьяно качаясь. Сделал снисходительный жест почтеннейшей публике, помахал на себя ладонью, как веером, и баском спел:

Шик, блеск, иммер элеган
И пустой карман,
Ах, простите, госыпода,
Я сегодня пьян...

Дело в том, что в Коломну время от времени приезжал какой-то полотняный балаган, который мы звали комедией и куда на стоячие места нас пускали за три копейки. Я воровски экономил на маминых покупках эти три копейки, пробирался в стоячие места, садился верхом на острый забор и, не замечая страданий от этой позиции, жадно, запоем впивался в «парфорсное» представление: Бог с младых ногтей моих благословил меня любовью к театру. Я всех знал: и шпагоглотальщика Вольдемара, и артистку шаха персидского трапезистку Мари, и трёх учёных собак, клоуна Шпильку и куплетиста Этьена. Теперь я думаю, что в этом Этьене были какие-то проблески таланта. Я бредил им, я видел его во сне, я следил за ним, когда он в свободные минуты выходил из балагана и неизменно направлялся в трактирное заведение. Перед стойкой он делал молчаливый жест, и там уже знали, что нужно. У Этьена слезились глаза, и они казались мне самыми прекрасными мире. У Этьена была грязная шёлковая двубортная жилетка, и она казалась мне с королевского плеча. Когда он пел: «Если барин при цепочке, эфто значит без часов» — он вынимал из жилетного карманчика цепочку, и на ней действительно часов не оказывалось, и это имело дикий успех, ибо в этом было презрение к барину.

Если барин при калошах,
Эфто значит без сапог...

В кабаке, за три копейки, Этьену давали маленький, зелёного толстого стекла стаканчик, и Этьен, как-то особенно вкусно, брал его на ладонь, долго и молча вдыхал аромат сивухи, всячески отдалял момент наслаждения и вдруг вскрикивал: «Запаливай!»

В дворцовом саду этим волшебным Этьеном был я, маленький Володя, но моя почтеннейшая публика в лице Ники понятия не имела, что такое шик, блеск и в особенности иммер элеган (впрочем, последнего я и сам не знал). Ники не понимал символизма «пустой карман» и что такое «пьян».

— Но у меня тоже пустой карман, — недоуменно говорил Ники, выворачивая свой карманчик.

— Да, — учительствовал я. — Карман пустой, но, если ты попросишь своего папу, он тебе может двадцать копеек дать.

— А что такое двадцать копеек? — продолжал вопрошать Ники.

— Фунт карамели можно купить, — выходил я из себя.

— А что такое «пьян»?

Я прошёлся по лужайке, покачиваясь.

— Вот что такое «пьян», — объяснял я. Ники тоже прошёлся покачиваясь.

— И я пьян? — спросил он.

— Конечно, пьян, но ведь всё это понарошке.

— Как это понарошке?

— Так, понарошке. А чтоб было всамделишнее, нужно водку пить.

— Какую водку?

— Так, горькая вода есть такая.

— А зачем же пить горькую воду?

— Чтобы запаливать.

— А ты пил?

— Нет.

— Почему?

— Потому что мама выдерет.

— А-а... — с почтением протянул Ники, потому что он знал, что такое «выдерет».

Дружеская беседа затянулась. Перешли на самую соблазнительную вещь: табак.

— А ты пробовал курить? — спросил Ники.

Я почувствовал ошибку в слове «пробовать», но смолчал и ответил:

— Пробовал.

— Ну и что же?

— Да ничего.

— Мне страшно покурить хочется, — сказал Ники.

— А вот сопри у отца папирос и покурим.

Весь дворец знал, что турецкий султан прислал Александру несколько картонок папирос, но все они были заперты под замок. Пришлось посушить на солнце лопух и тонко нарезать его ниточками. Потом догадались набрать окурков в пепельнице, крошили их в газетную бумагу, сворачивали, но выходило плохо: один конец толстый, другой — тонкий. Но это уже было опасно. Нюхали друг друга изо рта, не пахнет ли табаком? И потом, по коломенскому рецепту, жевали сухой чай. Это отбивало запах. Но если император Николай Второй был исправным курильщиком, то в этом были и мои семена.

Шалун он был большой и обаятельный, но на расправу — жидок. Я был влюблён в него, что называется, по-институтски: не было ничего, в чём бы я мог отказать ему. И когда Александр ловил нас в преступлениях, я всегда умолял его:

— Ники — не виноват.

— Ты не виноват? — спросил однажды Александр.

— Я не виноват, — ответил Ники, прямо глядя в глаза.

— Ах, ты не виноват? — рассердился Александр. — Так вот это тебе лично, а это — за Володю.

— Почему за Володю? — со слезами спрашивал Ники, почёсывая ниже спины.

— Потому что Володя за других не прячется. Володя — мальчик, а ты — девчонка.

— Я не девчонка, — заревел Ники. — Я мальчик.

— Ну, ну, не реви, — ответил отец и в утешение дал нам по новенькому четвертаку.

Вспоминаю, как иногда, выезжая, например, в театр, родители заходили к нам прощаться. В те времена была мода на длинные шлейфы, и Мария Феодоровна обязана была покатать нас всех на шлейфе и всегда начинала с меня. Я теперь понимаю, какая это была огромная деликатность — и как всё вообще было невероятно деликатно в этой очаровательной и простой семье.

И потому я горько плакал, когда прочитал, что Николай Второй записал в своём предсмертном дневнике: «Кругом — трусость и измена».

Но... этого нужно было ожидать.

Мы малодушны, мы коварны,
Бесстыдны, злы, неблагодарны;
Мы сердцем хладные скопцы,
Клеветники, рабы, глупцы...

ЧИТАЕМ ДЕТЯМ

Михаил Зощенко

САМОЕ ГЛАВНОЕ
РАССКАЗЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ОБЕЗЬЯНА

В одном городе на юге был зоологический сад. Небольшой зоологический сад, в котором находились один тигр, два крокодила, три змеи, зебра, страус и одна обезьяна, или, попросту говоря, мартышка.

И, конечно, разная мелочь – птички, рыбки, лягушки и прочая незначительная чепуха из мира животных.

В начале войны, когда фашисты бомбили этот город, одна бомба попала прямо в зоологический сад. И там она разорвалась с громадным оглушительным треском. Всем зверям на удивление.

Причём были убиты три змеи – все сразу, что, быть может, и не является таким уж тяжёлым фактом. И, к сожалению, страус.

Другие же звери не пострадали. И, как говорится, только лишь отделались испугом.

Из зверей наиболее всего была перепугана обезьяна, мартышка. Её клетку опрокинуло воздушной волной. Эта клетка упала со своего возвышения. Боковая стенка сломалась. И наша обезьяна выпала из клетки прямо на дорожку сада.

Она выпала на дорожку, но не осталась лежать неподвижной по примеру людей, привыкших к военным действиям. Наоборот. Она тотчас влезла на дерево. Оттуда прыгнула на забор. С забора на улицу. И, как угорелая, побежала.

Бежит и, наверно, думает: «Э нет, – думает, – если тут бомбы кидают, то я не согласна». И значит, что есть силы бежит по улицам города. И до того шибко бежит – будто её собаки за пятки хватают.

Пробежала она через весь город. Выбежала на шоссе. И бежит по этому шоссе прочь из города. Ну – обезьяна. Не человек. Не понимает, что к чему. Не видит смысла оставаться в этом городе.

Бежала, бежала и устала. Переутомилась. Влезла на дерево. Съела муху для подкрепления сил. И ещё пару червячков. И заснула на ветке, там, где сидела.

А в это время ехала по дороге военная машина. Шофёр увидел обезьяну на дереве. Удивился. Тихонько подкрался к ней. Накрыл её своей шинелькой. И посадил в свою машину. Подумал: «Лучше я её подарю каким-нибудь своим знакомым, чем она тут погибнет от голода, холода и других лишений». И значит, поехал вместе с обезьяной.

Приехал в город Борисов. Пошёл по своим служебным делам. А мартышку в машине оставил. Сказал ей:

– Подожди меня тут, милочка. Сейчас вернусь.

Но мартышка наша не стала ждать. Она вылезла из машины через разбитое стекло и пошла себе по улицам гулять.

И вот идёт она, как миленькая, по улице, гуляет, прохаживается, задеря хвост. Народ, конечно, удивляется, хочет её поймать. Но поймать её не так-то легко. Она живая, проворная, бегает быстро на своих четырёх руках. Так что её не поймали, а только замучили напрасной беготнёй.

Замучилась, устала и, конечно, кушать захотела.

А в городе где она может покушать? На улицах ничего такого съедобного нет. Не может же она со своим хвостом в столовую зайти. Или в кооператив. Тем более денег у неё нет. Скидки нет. Продуктовых карточек она не имеет. Кошмар.

Всё-таки она зашла в один кооператив. Почувствовала, что там что-то такое имеется. А там отпускали населению овощи – морковку, брюкву и огурцы.

Заскочила она в этот магазин. Видит – большая очередь. Нет, в очереди она не стала стоять. И не стала расталкивать людей, чтобы пробиться к прилавку. Она прямо по головам покупателей добежала до продавщицы. Вскочила на прилавок. Не спросила, почём стоит кило морковки. А просто схватила целый пучок морковки. И как говорится, была такова. Выбежала из магазина, довольная своей покупкой. Ну – обезьяна. Не понимает, что к чему. Не видит смысла оставаться без продовольствия.

Конечно, в магазине шум произошёл, гам, переполох. Публика закричала. Продавщица, которая вешала брюкву, та вообще чуть в обморок не грохнулась от неожиданности. И действительно, можно напугаться, если вдруг рядом, вместо обычного, нормального покупателя, скачет что-то такое мохнатое, с хвостом. И ещё вдобавок денег не платит.

Публика бросилась за обезьяной на улицу. А та бежит и на ходу морковку жуёт, кушает. Не понимает, что к чему.

И вот впереди всех бегут мальчишки. За ними взрослые. А позади бежит милиционер и дует в свой свисток.

И вдруг, откуда ни возьмись, выскочила собака. И тоже погналась за нашей мартышкой. При этом, такая нахалка, не только тявкает и лает, а прямо-таки норовит схватить обезьяну своими зубами.

Наша мартышка побежала быстрей. Бежит и, наверно, думает: «Эх, – думает, – зря покинула зоосад. В клетке спокойней дышится. Непременно вернусь в зоосад при первой возможности».

И вот бежит она что есть мочи, но собака не отстаёт и вот-вот хочет её схватить.

И тогда наша обезьяна вскочила на какой-то забор. И когда собака подпрыгнула, чтоб схватить мартышку хотя бы за ногу, та со всей своей силы ударила её морковкой по носу. И до того больно ударила, что собака завизжала и побежала домой со своим разбитым носом. Наверно, подумала: «Нет, граждане, лучше я буду дома спокойно лежать, чем ловить вам обезьяну и испытывать такие пренеприятности».

Короче говоря, собака убежала, а наша обезьяна прыгнула во двор.

А во дворе в это время колол дрова один мальчик, подросток, некто Алёша Попов.

Вот он колет дрова и вдруг видит обезьяну. А он очень любил обезьян. И всю свою жизнь мечтал иметь при себе какую-нибудь такую обезьяну. И вдруг – пожалуйста.

Алёша скинул с себя пиджачок и этим пиджачком накрыл мартышку, которая забилась в угол на лестнице.

Мальчик принёс её домой. Накормил её. Чаем напоил. И обезьяна была очень довольна. Но не совсем. Потому что Алёшина бабушка сразу её невзлюбила. Она накричала на мартышку и даже хотела ударить её по лапе. Всё из-за того, что, когда пили чай и бабушка положила свою откусанную конфету на блюдечко, обезьяна схватила эту бабушкину конфету и запихала её в свой рот. Ну – обезьяна. Не человек. Тот если и возьмёт что, так не на глазах же у бабушки. А эта прямо в присутствии бабушки. И конечно, довела её чуть не до слёз.

Бабушка сказала:

– Вообще это крайне неприятно, когда в квартире живёт какая-то макака с хвостом. Она будет меня пугать своим нечеловеческим видом. Будет прыгать на меня в темноте. Будет кушать мои конфеты. Нет, я категорически отказываюсь жить в одной квартире с обезьяной. Кто-нибудь из нас двоих должен находиться в зоологическом саду. Неужели же непременно я должна перейти в зоологический сад? Нет, уж пусть лучше она находится там. А я буду продолжать жить в моей квартире.

Алёша сказал своей бабушке:

– Нет, бабушка, вам не надо переходить в зоосад. Я сам гарантирую, что она больше ничего у вас не съест.

Я её воспитаю как человека. Я научу её кушать с ложечки. И пить чай из стакана. Что касается прыжков, то не могу же я запретить ей лазать на лампу, которая висит на потолке. Оттуда, конечно, она может прыгнуть вам на голову. Но вы, главное, не пугайтесь, если это произойдёт. Потому что это всего лишь безобидная обезьяна, привыкшая в Африке прыгать и скакать.

На другой день Алёша ушёл в школу. И попросил свою бабушку присмотреть за обезьяной. Но бабушка не стала за ней смотреть. Она подумала: «Вот ещё, стану я смотреть за всяким чудовищем». И с этими мыслями бабушка взяла и нарочно заснула в кресле.

И тогда наша обезьяна вылезла через открытую форточку на улицу. И пошла себе по солнечной стороне. Неизвестно – может быть, она прогуляться хотела, но, может быть, и решила снова заглянуть в магазин, чтоб там что-нибудь себе купить. Не за деньги, а так.

А по улице проходил в это время один старик. Инвалид Гаврилыч. Он шёл в баню. И в руках нёс небольшую корзинку, в которой лежало мыло и бельё.

Он увидел обезьяну и сначала даже не поверил своим глазам, что это обезьяна. Он подумал, что это ему показалось, поскольку перед этим он выпил кружку пива.

Вот он с удивлением смотрит на обезьяну. И та на него смотрит. Может быть, думает: «Это ещё что за чучело с корзинкой в руках?»

Наконец Гаврилыч понял, что это настоящая обезьяна, а не воображаемая. И тогда он подумал: «Дайка я её словлю. Отнесу завтра на рынок и там продам её за сто рублей. И на эти деньги подряд выпью десять кружек пива». И с этими мыслями Гаврилыч стал ловить обезьяну, приговаривая:

– Кыс, кыс, кыс… подойди сюда.

Нет, он знал, что это не кошка, но он не понимал, на каком языке с ней надо разговаривать. И только потом сообразил, что это высшее существо из мира зверей. И тогда он вытащил из кармана кусочек сахару, показал его обезьяне и сказал ей, поклонившись:

– Красавица мартышка, не желаете ли скушать кусочек сахара?

Та говорит: «Пожалуйста, желаю»… То есть вообще-то она ничего не сказала, потому что она говорить не умеет. Но она просто подошла, схватила этот кусочек сахару и стала его кушать.

Гаврилыч взял её на руки и посадил в свою корзинку. А в корзинке было тепло и уютно. И наша мартышка не стала оттуда выскакивать. Быть может, она подумала: «Пусть этот старый пень понесёт меня в своей корзинке. Это даже интересно».

Сначала Гаврилыч думал отнести её домой. Но потом ему не захотелось домой возвращаться. И он пошёл с обезьянкой в баню. Подумал: «Ещё и лучше, что я с ней в баню схожу. Я там её вымою. Она будет чистенькая, приятненькая. На шею я ей бантик привяжу. И мне за неё на рынке дороже дадут».

И вот он со своей мартышкой пришёл в баню. И стал с нею мыться.

А в бане было очень тепло, жарко – прямо как в Африке. И наша мартышка была очень довольна такой тёплой атмосферой. Но не совсем. Потому что Гаврилыч намылил её мылом, и мыло попало в рот. Конечно, это невкусно, но уж не настолько, чтоб кричать, царапаться и отказываться мыться – в общем, наша мартышка стала плеваться, но тут мыло попало ей в глаз. И от этого мартышка совершенно обезумела: она укусила Гаврилыча за палец, вырвалась из его рук и, как угорелая, выскочила из бани.

Она выскочила в ту комнату, где раздевались люди. И там она всех перепугала. Никто же не знал, что это обезьяна. Видят – выскочило что-то такое круглое, белое, в пене. Кинулось сначала на диван. Потом на печку. С печки на ящик. С ящика кому-то на голову. И снова на печку.

Некоторые нервные посетители закричали и стали выбегать из бани. И наша обезьяна тоже выбежала. И спустилась вниз по лестнице.

А там внизу находилась касса с окошечками. Обезьяна прыгнула в это окошечко, думая, что там ей будет спокойнее и, главное, не будет такой суетни и толкотни. Но в кассе сидела толстая кассирша, которая ахнула и завизжала. И выбежала из кассы с криком:

– Караул! Кажется, бомба попала в мою кассу. Накапайте мне валерианки.

Нашей мартышке надоели все эти крики. Она выскочила из кассы и побежала по улице.

И вот бежит она по улице, вся мокрая, в мыльной пене. А за ней снова бегут люди. Впереди всех мальчишки. За ними взрослые. За взрослым милиционер. А за милиционером наш престарелый Гаврилыч кое-как одетый, с сапогами в руках.

Но тут снова, откуда ни возьмись, выскочила собака, та самая, которая вчера за ней гналась.

Увидев её, наша мартышка подумала: «Ну, теперь, граждане, я окончательно пропала».

Но собака на этот раз не погналась за ней. Собака только посмотрела на бегущую обезьяну, почувствовала сильную боль в носу и не побежала, даже отвернулась. Наверно, подумала: «Носов не напасёшься – бегать за обезьянами». И хотя отвернулась, но сердито залаяла – дескать, беги, но чувствуй, что я тут.

А в это время наш мальчик, Алёша Попов, вернувшись из школы, не нашёл дома своей любимой обезьянки. Он очень огорчился. И даже слёзы показались на его глазах. Он подумал, что теперь уж никогда больше он не увидит своей славной, обожаемой обезьянки.

И вот от скуки и грусти он вышел на улицу. Идёт по улице меланхоличный такой. И вдруг видит – бегут люди. Нет, сначала он не подумал, что они бегут за его обезьянкой. Он подумал, что они бегут благодаря воздушной тревоге. Но тут он увидел свою обезьяну, всю мокрую, в мыле. Он бросился к ней. Схватил её на руки. И прижал к себе, чтоб никому её не отдавать.

И тогда все бегущие люди остановились и окружили мальчика.

Но тут из толпы вышел наш престарелый Гаврилыч.

И, всем показывая свой укушенный палец, сказал:

– Граждане, не велите этому парнишке брать на руки мою обезьяну, которую я завтра хочу продать на рынке. Это же моя собственная обезьяна, которая укусила меня за палец. Взгляните все на этот мой распухший палец. И это есть доказательство того, что я говорю правду.

Мальчик Алёша Попов сказал:

– Нет, эта обезьяна не его, это моя обезьяна. Видите, с какой охотой она пошла ко мне на руки. И это тоже доказательство того, что я говорю правду.

Но тут из толпы выходит ещё один человек – тот самый шофёр, который привёз обезьяну в своей машине. Он говорит:

– Нет, это не ваша обезьяна. Это моя мартышка, потому что я её привёз. Но я снова уезжаю в свою воинскую часть, и поэтому я подарю обезьяну тому, кто её так любовно держит в своих руках, а не тому, кто хочет её безжалостно на рынке продать ради своей выпивки. Обезьяна принадлежит мальчику.

И тут вся публика захлопала в ладоши. И Алёша Попов, сияющий от счастья, ещё крепче прижал к себе обезьяну. И торжественно понёс её домой.

Гаврилыч же со своим укушенным пальцем пошёл в баню домываться.

И вот с тех пор обезьяна стала жить у мальчика Алёши Попова. Она и сейчас у него живёт. Недавно я ездил в город Борисов. И нарочно зашёл к Алёше – посмотреть, как там она у него живёт. О, она хорошо живёт. Она никуда не убегает. Стала очень послушной. Нос вытирает платком. И чужих конфет не берёт. Так что бабушка очень теперь довольна, не сердится на неё и уж больше не хочет переходить в зоологический сад.

Когда я вошёл в комнату к Алёше, обезьяна сидела за столом. Она сидела важная такая, как кассирша в кино. И чайной ложечкой кушала рисовую кашу.

Алёша сказал мне:

– Я воспитал её как человека, и теперь все дети и даже отчасти взрослые могут брать с неё пример.

ХОЗЯЙКЕ НА ЗАМЕТКУ

Отдельные главы из Настольной книги для хозяек Зинаиды Неженцевой 1907 года. Печатается в сокращении, с сохранением оригинального слога и орфографии.

ГЛАВА V. СМѢСЬ.

474. Приготовленіе фритюра.

Взявъ 2 ½ ф. почечнаго не стараго сала, мочатъ его ½ часа въ водѣ, а затѣмъ, надрѣзавъ на мелкіе куски, складываютъ въ чугунную эмалированную посуду и посыпаютъ сверху мелко нарѣзанными кореньями въ слѣдующемъ количествѣ: одну морковь, ½ петрушки и ¼ сельдерея, а также одной десертной ложкой соли. Размѣшавъ коренья съ саломъ, ставятъ послѣднее на плиту, чтобы оно кипѣло. Когда появится совершенно прозрачный жиръ, то его тотчасъ же процѣживаютъ въ чистую кастрюлю, а оставшееся сало опять топятъ, не давая ему перекипать, такъ какъ отъ этого портится его цвѣтъ. Такимъ же образомъ топится и свиное и гусиное сало. Сало или фритюръ сохраняется на холоду.

475. Приготовленіе фритюра на молокѣ.

Если фритюръ употребляется вмѣсто масла, т.е. если на немъ все жарится для стола, то его лучше приготовлять такимъ образомъ. Сложивъ сало съ кореньями, какъ описано выше, заливаютъ его молокомъ и затѣмъ уже топятъ, пока, не появится прозрачный жиръ, который процѣживаютъ въ чистую кастрюлю и выносятъ на холодъ до употребленія.

476. Соленіе коровьяго масла.

Какъ извѣстно, соленое масло считается и лучшимъ и болѣе выгоднымъ для жаренья на немъ, чѣмъ свѣжее, которое идетъ только для стола, всевозможныхъ сладкихъ блюдъ и тѣста, поэтому не мѣшаетъ всякой хозяйкѣ умѣть хорошо посолить масло. Взявъ свѣжее масло, промываютъ его въ холодной водѣ разъ или два, пока послѣдняя сдѣлается чистой, а не молочной. Отжавъ хорошенько масло, складываютъ его въ большую посудину и, прибавляя понемногу соли, равномфрно смѣшиваютъ ее съ масломъ руками или ложкой. На пудъ масла надо брать 4 – 4½ фунта простой, темной смытой и высушенной соли, такъ какъ отъ бѣлой столовой, оно очень часто горкнетъ. Посоливъ такимъ образомъ масло, его плотно складываютъ въ деревянныя кадочки, а сверху, засыпавъ солью, закрываютъ полотномъ или парафиновой бумагой и деревяннымъ кружкомъ; затѣмъ зарываютъ въ ледъ, или выносятъ въ холодный погребъ.

477. Храненіе свѣжаго масла.

Промывъ хорошенько въ водѣ свѣжее масло, плотно накладываютъ его въ фарфоровую или глиняную посудину и, закрывъ масло сверху полотняной тряпочкой, заливаютъ его легкимъ разсоломъ изъ стакана воды и чайной ложки соли; держатъ на холоду.

478. Храненіе свѣжихъ яицъ.

Взявъ осенью свѣжая яйца, каждое изъ нихъ слегка, обмазываютъ лучшимъ вазелиномъ и, сложивъ ихъ въ ящикъ или корзину, держатъ въ холодномъ, но сухомъ мѣстѣ.

479. Запеканіе окорока.

Берутъ соленый и копченый окорокъ, намачиваютъ его на всю ночь въ холодной водѣ. На другое утро, взявъ 6 - 7 фунтовъ ржаной муки, на окорокъ въ 20 фунтовъ, мѣсятъ изъ нея такое тѣсто, чтобы имъ можно было обмазать окорокъ слоемъ въ палецъ толщины, сглаживая тѣсто мокрой рукой. Когда окорокъ будетъ обмазанъ, его ставятъ въ жаркую печь часа на 3½ - 4 запечься. Затѣмъ, остудивъ, снимаютъ съ него корку изъ тѣста и обвернувъ кость папальоткой изъ бумаги и зачистивъ бока окорока, подаютъ его на столъ.

480. Маринованная рыба.

Взявъ осетрину, севрюгу, коропа, судака или карася, очищаютъ ихъ отъ чешуи и внутренностей, разрѣзаютъ на, куски, солятъ и обжариваютъ въ прованскомъ или постномъ маслѣ. Въ то же время приготовляютъ слѣдующій маринадъ : на 6 - 7 ф. рыбы берутъ 5 стакановъ ухи, сваренной изъ костей и головы судака, кладутъ въ нее одну нарѣзанную кружками морковь, ½ петрушки, ½ стакана сахару, ¾ или 1 стаканъ уксусу, 3 - 4 ложки томату и немного лавроваго листу и перцу. Поставивъ все это на сильный огонь, хорошенько кипятятъ, какъ всякій маринадъ, и горячимъ заливаютъ остуженную и сложенную въ банку рыбу. Когда же маринадъ остынетъ, обвязываютъ банку бычачьимъ пузыремъ или бумагой и выносятъ въ холодное мѣсто. Черезъ 4 - 5 дней рыба готова.

481. Маринованная рыба способъ 2.

Разрѣзавъ на куски и обжаривъ въ прованскомъ маслѣ 4 - 5 ф. рыбы, складываютъ ее въ банки или жестяныя коробки и заливаютъ слѣдующимъ маринадомъ: поджаривъ въ прованскомъ маслѣ нарѣзанныя кружечками морковь и петрушку, кладутъ 3 - 4 ложки томату, 1½ - 1¾ стакана уксусу, ½ стакана сахару и немного лавроваго листу и перцу и, прокипятивъ все это, заливаютъ рыбу. Затѣмъ, запаявъ коробки или обвязавъ банку, выносятъ маринадъ на холодъ.

482. Приготовленіе гусиныхъ полотковъ.

Взявъ молодыхъ хорошо выкормленныхъ гусей, конечно, уже заколотыхъ, выпотрошенныхъ и ощипанныхъ, разрубаютъ каждаго изъ нихъ пополамъ, а затѣмъ натираютъ смѣсью соли съ селитрой, взявъ на пудъ гусей 1¼ – 1½ фун. соли и 2 лота селитры. Натертые полотки складываютъ въ кадку, дно которой, а также и каждый плотно уложенный рядъ полотковъ,

посыпаютъ немного солью, лавровымъ листомъ и перцемъ. Уложивъ такимъ образомъ полотки, накрываютъ ихъ полотномъ, а, сверху еще деревяннымъ кружкомъ съ хорошимъ гнетомъ.

483. Приготовленіе солонины.

Для солонины обыкновенно берутъ ссѣкъ или острецъ, вообще мясистую часть задней ноги, при чемъ мясо должно быть молодое и жирное. Отдѣливъ мясо отъ костей, вытираютъ его насухо полотенцемъ, а затѣмъ натираютъ солью, пока, мясо не пуститъ сока.. Взявъ кадку, посыпаютъ дно ея солью съ селитрой, при чемъ на 1 пудъ мяса берется 1¾ фунта, соли и ¾ фунта, селитры. Затѣмъ, уложивъ рядъ кусковъ мяса, по 10—15 ф., посыпаютъ его немного солью, горькимъ перцемъ и лавровымъ листомъ; потомъ кладутъ такъ же второй рядъ, третій и т. д. Сверху на мясо накладываютъ полотно и деревянный кружокъ съ тяжелымъ камнемъ. Если на третій или четвертый день солонина, не покроется собственнымъ сокомъ, то ее заливаютъ прокипяченной и немного посоленной водой такъ, чтобы все мясо было покрыто.

484. Приготовленіе горчицы.

Протеревъ черезъ сито 4 столовыхъ ложки горчицы, кладутъ ее въ глубокую тарелку или миску, прибавляютъ туда же чайную ложку соли, 2-4 столовыхъ ложки сахару и, обваривъ все это кипяткомъ въ такомъ количествѣ, чтобы горчица имѣла густоту соуса, трутъ въ одну сторону, пока горчица не побѣлѣетъ и не сотрется. Тогда прибавляютъ по вкусу немного виннаго уксусу и, оставляютъ горчицу открытой прямо въ кухнѣ или въ печи въ легкомъ жару, чтобы изъ нея вышла горечь. Затѣмъ ее накладываютъ въ судокъ или въ банку.

485. Раковое масло.

Если любятъ сильный вкусъ раковаго масла въ соусахъ или супѣ, то его недостаточно бываетъ отъ 40-50 штукъ раковъ, которые берутся по описанной выше пропорціи раковаго супа или раковаго пудинга съ соусомъ, а потому его всегда слѣдуетъ имѣть въ заготовкѣ, т.е. лѣтомъ, когда бываетъ много раковъ и ихъ ѣдятъ просто отваренными, слѣдуетъ не выбрасывать всѣ скорлупы и шлемы раковъ, а промывъ ихъ въ водѣ и истолокши въ ступкѣ сложить на глубокую сковороду и прожарить съ кускомъ коровьяго масла въ ¼ или ½ фунта до розовой пѣны. Затѣмъ выливъ полученное раковое масло вмѣстѣ со скорлупами въ кастрюлю съ холодной водой и давъ ему подняться на верхъ и застынуть, снять его, выдавить воду и сложить въ стеклянную баночку, а затѣмъ, обвязавъ ее бумагой, вынести на холодъ.

ОТДѢЛЪ V.

Составленіе меню и выдача провизіи.

При составленіи меню и для экономной выдачи провизіи на какое угодно количество человѣкъ надо имѣть въ виду слѣдующія правила: во-первыхъ, не назначать въ одинъ день все сытныя и тяжелыя блюда, а на другой день, напротивъ, дѣлать совсѣмъ легкій обѣдъ; во-вторыхъ, надо, при выборѣ провизіи заботиться о ея разнообразіи; въ третьихъ, если на одинъ день берется филе или затылокъ для жаренья, то надо на другой день употребить оставшіеся кости на разсольникъ, или супъ съ фрикаделями; или, если на какое-нибудь блюдо требуются одни желтки, то на другой день слѣдуетъ непремѣнно назначить воздушный пирогъ, миндальное пирожное или яблочный кремъ, чтобы употребить оставшіеся бѣлки.

Словомъ, въ хозяйствѣ не должно ничего пропадать. При выдачѣ провизіи на какое угодно количество человѣкъ надо хорошо помнить пропорцію на одного или на 5 человѣкъ, а затѣмъ увеличить ее пропорціонально числу обѣдающихъ.

Спеціально поварской словарь.

Во многихъ поваренныхъ книгахъ, написанныхъ для хозяевъ, встрѣчаются часто слова, непонятныя для непосвященныхъ, а потому привожу здѣсь переводъ общеупотребительныхъ словъ спеціально поварского языка.

Зачистить мясо значитъ отдѣлить его отъ жилъ и костей.

Придать форму мясу - перевязать его шпагатомъ.

Запонировать - смазать яйцомъ и обвалять въ сухаряхъ.

Замариновать - намочить что-либо въ водѣ съ уксусомъ и кореньями.

Заколеровать - прожарить до румянаго цвѣта.

Спассеровать - прожарить не на сильномъ огнѣ, чтобы не было корочки.

Отколеровать - нагрѣть жиръ или масло до кипя.

Припустить - довести до готовности въ собственномъ соку.

Высадить - сгустить выпариваніемъ.

Загратанить - придать чему-либо румяную корочку.

Брезировать - прожарить что-либо въ жирѣ.

Брезъ - жиръ, снятый съ бульона.

Фритюръ - чистый жиръ.

Фюме - крѣпкій бульонъ, вываренный изъ костей до густоты желе.

Ланспикъ - застуженный очищенный бульонъ изъ телячьихъ ножекъ, птицы и рыбы.

Обланжирить - обварить кипяткомъ.

Крутой кипятокъ - вода, кипящая ключемъ.

Пассеровка - заваренное масло съ мукой для соусовъ.

Затянуть - очистить супъ, желе до прозрачности.

Проварить до пара - варить на огнѣ, мѣшая, но не кипятя.

Вытянуть - положить на ложку кусокъ масла и, не спуская его соединить съ чемъ-либо.

Откинуть - выложить изъ воды на дуршлагъ или рѣшето.

Опара - дрожжи, разведенныя водой или молокомъ и заправленныя мукой.

Выбить тѣсто - поднимать его рукой или ложкой и ударять о стѣнки кастрюли или мокотры.

Взбить - превратить что-либо въ легкую пѣну.

Льезонъ - смѣсь изъ молока и желтковъ, провареннаа до пара.

Крутоны или бланкеты - красиво нарѣзанные кусочки хлѣба или ланспика.

Конвертъ или корнетъ - бумажный мѣшокъ, сложенный фунтикомъ.

Букетъ - душистая зелень укропа, и петрушки, связанная вмѣстѣ.

Карамель - пережаренный сахаръ, разведенный водой для подкраски.

Кляръ - вода разводится съ мукой въ жиденькое тѣсто и употребляется вмѣсто яйца при жареніи постныхъ рыбъ.

Шпагатъ - тонкая крѣпкая веревка.

Оттачивать коренья - придать имъ гладкій круглый или продолговатый видъ.

Ложка - безъ обозначенія столовой, десертной или чайной означаетъ кухонную бѣлую ложку.

ВЫХОДИ ИГРАТЬ ВО ДВОР

Главная задача — вывести во двор ребят. Игры, и только игры, — чтобы дух захватывало от интереса — могут выманить подростков из квартир наполненных гаджетами…

ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАЗНОГО ВОЗРАСТА

«Группа, смирно!»

Играющие стоят в одной шеренге. Руководитель, стоя лицом к детям, подает различные строевые команды, которые они должны исполнять в том случае, если руководитель предварительно перед командой скажет слово «группа». Если слово «группа» не произнесено, исполнять команду нельзя. Тот, кто ошибся, делает шаг вперед и продолжает играть. После второй ошибки делает еще один шаг вперед и т. д

Игра продолжается примерно 3 мин. После окончания игры отмечаются самые внимательные, то есть те, кто остался на исходном положении. Согласно правилам шаг вперед делают и те ребята, которые своевременно не выполнили правильную команду.

Вместо шага вперед можно провинившимся начислять штрафные очки. В этом случае победителями считаются те участники, которые наберут наименьшее количество штрафных очков.

«Запрещенное движение»

Построение такое же, как и в предыдущей игре. Руководитель стоит в 5—6 шагах перед строем. Он предлагает играющим выполнять за ним все движения за исключением запрещенного, заранее им установленного (например, нельзя поднимать руки вперед или приседать).

Нарушивший правило игры делает шаг вперед или получает штрафное очко. После объяснения руководитель начинает делать разные движения и все играющие должны повторять их. Неожиданно он выполняет запрещенное движение. Тот, кто повторил это движение, делает шаг вперед или получает штрафное очно.

Игра продолжается 3—5 мин., после чего руководитель подводит итоги.

Согласно правилам игры участники не должны прекращать движения, если руководитель их выполняет. Это — ошибка.

«К своим флажкам!»

Играющие делятся на группы по 6—8 человек и становятся в кружки в разных местах площадки (зала). В центре каждого кружка — водящий с флажком в поднятой руке (флажки разного цвета). По первому сигналу все, кроме держащих флажки, разбегаются по площадке, по второму сигналу приседают и закрывают глаза, отвернувшись от водящих. Дети с флажками в это время меняются местами на площадке.

По команде руководителя: «Все к своим флажкам!» — играющие открывают глаза, ищут свой флажок, бегут и строятся вокруг него. Побеждает группа, быстрее других образовавшая кружок.

Если игроки какой-либо команды подглядывали, когда водящие менялись местами, то ей засчитывается поражение.

«Гонка обручей»

Играющие делятся на равные команды и строятся в шеренги вдоль боковых линий площадки. На правом фланге каждой команды стоит капитан; на него надето 10 гимнастических обручей. По сигналу капитан снимает с себя первый обруч и передает его рядом стоящему игроку. Тот, получив обруч, продевает его через себя сверху вниз или наоборот и передает очередному игрону. В это же время капитан снимает с себя второй обруч и передает его соседу, который, выполнив задание, передает обруч дальше. Таким образом, каждый игрок, передав обруч соседу, тут же получает другой обруч. Замыкающий игрок в шеренге надевает все обручи на себя. Команда, которая быстрее выполнит задание, получает выигрышное очно.

Состязание проводится три раза. Выигрывает команда, игроки которой дважды выиграют.

Считается ошибкой, если игрок передал обруч соседу, предварительно не продев его через себя, или передал два обруча одновременно.

Эстафета «пингвинов»

Участники строятся как для встречной эстафеты. Линии старта и финиша отмечаются на расстоянии 14—16 м одна от другой. Направляющие колонн первой группы зажимают между ногами (выше коленей) волейбольный или набивной мяч. По сигналу направляющие начинают продвигаться вперед и, достигнув противоположной линии старта, передают мячи направляющим встречных колонн. Так действуют все игроки.

Если мяч упал на пол, его нужно подобрать. зажать ногами и только тогда продолжить эстафету. Участники, закончившие эстафету, становятся в конец колонны.

Выигрывает команда, игроки которой быстрее закончат эстафету.

«За мной»

Участники строятся как спицы в колесе - в колонны лучами. Один из них - водящий - бежит за игроками и, ударив последнего какой нибудь колонны с возгласом «за мной!» заставляет всю группу бежать за собой. Пробежав круг, каждый старается занять свое прежнее место. Последний, оставшийся без места, становится водящим.

Побеждает тот, кто ни разу не был водящим или был им меньшее количество раз.

Игру можно усложнить — передвигаться на одной ноге.

«Бег по кругу»

Игроки образуют два круга и в каждом из них получают номера от первого до третьего (в кругах по несколько одинаковых номеров).

Ведущий вызывает номер. Игроки под этим номером из каждого круга быстро обегают круг и возвращаются на прежнее место. Команда, выполнившая задание первой, получает очно.

Игра продолжается 5-7 мин., после чего определяют команду победительницу.

Игру можно усложнить - обегать круг 2-3 раза.

Учредитель: Лаенко В.А. Редакционный совет: Атаманское правление. Гл. редактор Ухаров А.Б.
Адрес: 397400, Россия, Воронежская губ., г. Новохоперск, Соборная площадь (пл. Революции), 5-а. тираж 195 экз.
Материал публикуется на благо родной страны и возрождение православного казачества.
Мнение редакции не всегда совпадает с мнением публикаций. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Апрель

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

24 АПРЕЛЯ 2022 ГОДА
СВЕТЛОЕ ХРИСТОВО ВОСКРЕСЕНЬЕ
ПАСХА

Периодическое издание Хоперского полкового казачьего округа Северо-Донского казачьего войска
"Хопёрскій Полкъ"
Воронежская обл., г. Новохопёрск, пл. Революции (Соборная площадь), д. 5а