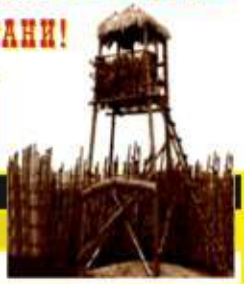
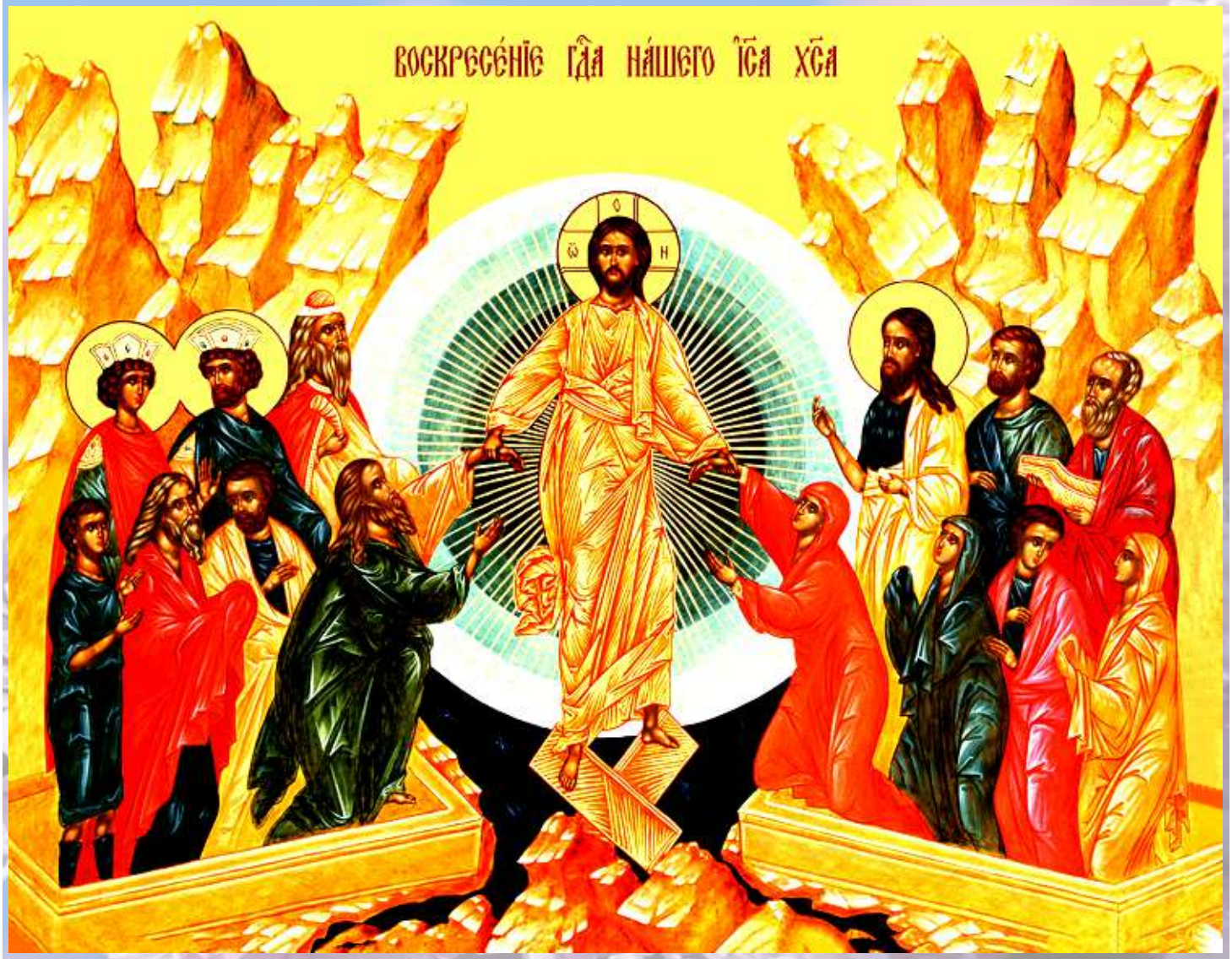
ХОПЁРСКИЙ ПОЛКОВОЙ КАЗАЧИЙ ОКРУГ СЕВЕРО-ДОНСКОГО КАЗАЧЬЕГО ВОЙСКА
ПЕРВОДЕРЖАВНУЮ, РУСЬ ПРАВОСЛАВНУЮ, БОЖЕ ХРАНИ!

ХОПЁРСКИЙ ПОЛК



№ 05 (065)
МАЙ 2021 ГОДА

ХРИСТОСЪ ВОСКРЕСЕ!



Кончилась Четыредесятница, или Великий Пост. Приспел праздник воскрешения Христом праведного Лазаря из мертвых в показание воскресения Христова из мертвых и будущего всеобщего воскресения. Итак, в будущем для всех воскресении начнется новая жизнь вечная для праведных и покаявшихся, а для грешников неверующих и нераскаянных – мука вечная, как объявил о том Сам Христос. Слово Его не мимо идет. Праведный Лазарь после воскресения жил несколько лет, был архиереем и скончался в глубокой старости. Готовиться нужно всем к будущей жизни. Человек сотворен для жизни бесконечной, только грех ввел в мир смерть и жизнь краткую, полную болезни и скорбей; но Агнец Божий взял на Себя грех мира – Христос победил смерть.

Слава величайшему празднику Воскресения Христова из мертвых и торжеству воскресения.

Слава будущему общему воскресению людей. Никто да не смеет помрачить славы этого всемирного события.

Праведный Иоанн Кронштадский

Святой апостол Петр сказал: Благословен Бог и Отец Господа нашего Иисуса Христа, по великой Своей милости возродивший нас воскресением Иисуса Христа из мертвых к упованию живому (1Пет. 1:3).

Тяжко и скорбно было апостолам, когда закатилось Солнце их, когда страшной смертью на Кресте умер их Учитель, всем сердцем ими любимый, Тот, Кого они исповедовали Мессией, Сыном Божиим, Христом. Им казалось, что все погибло с этой смертью, все рушилось: вся надежда, вся вера их. Как не восторжествовало Величайшее Добро, как не победила зло Сама Святая Любовь, сошедшая с небес?

Когда святые апостолы Лука и Клеопа шли из Иерусалима в Еммаус, их встретил на пути воскресший Господь Иисус Христос. Но, как сказано в Священном Писании, глаза их были удержаны, так что они не узнали Его (Лк. 24:16). Они вступили с Ним в разговор как с простым спутником. Когда Господь спросил их, почему они так печальны, они с удивлением ответили: «Ты один только в Иерусалиме не знаешь, что случилось в эти дни. Разве не знаешь, что распяли нашего Господа, Учителя нашего, Того, в Кого мы верили? Мы же надеялись, что Он Тот, Кто должен избавить народ израильский. Но вот уже третий день ныне, как это свершилось» (см. Лк. 24:17–21).

святитель Лука (Войно-Ясенецкий)

СЛОВО В ПЕРВЫЙ ДЕНЬ ПАСХИ

Они забыли слова Христовы о том, что в третий день после Своей смерти Он воскреснет. Если бы они помнили это, если бы без остатка вместили в свои сердца полное прекрасной надежды обетование великой радости, то не были бы печальны, а ждали бы Воскресения Христова. Но отчаяние апостолов было столь безграничным, что, когда Христос воскрес, когда святая Мария Магдалина увидела Его, когда другие жены-мироносицы, узрев пустой гроб и Ангела, сидящего на отваленном камне, побежали к ним в великом страхе, трепете и радости, чтобы возвестить им об этом, – даже тогда они сочли слова их ложью и не поверили им (см. Лк. 24:4–11).

Когда потом в течение сорока дней Господь являлся Своим ученикам, они встречали Его по-разному. Иногда они смотрели на Него в страхе и смущении, думая, будто это призрак, дух Христа. И Господу приходилось убеждать их в том, что они ошибаются. Он показывал им Свои руки и ноги, пронзенные гвоздями, ел перед ними рыбу и мед (см. Лк. 24:39–40, 42–43).

Вот что говорит о Воскресении Христовом св. апостол Павел: Если же о Христе проповедуется, что Он воскрес из мертвых, то как некоторые из вас говорят, что нет воскресения мертвых? Если нет воскресения мертвых, то и Христос не воскрес, а если Христос не воскрес, то и проповедь наша тщетна, тщетна и вера ваша. Но Христос воскрес из мертвых, Первенец из умерших. Ибо как смерть через человека, так через Человека и воскресение мертвых. Как в Адаме все умирают, так во Христе все оживут, каждый в своем порядке: Первенец – Христос, потом Христовы, в пришествие Его (1Кор. 15:12–14, 20–23).

Безумно сомневаться в истинности Воскресения Христова, ибо если мы не верим в то, что Господь Иисус Христос воскрес и воскреснем все мы, значит, мы отвергаем все учение Его, все дела Его, все, что Он явил миру. Проповедь Его была проповедью о вечной жизни в царстве Божием, указанием пути к спасению. Как же не верить, что Христос воскрес?

Что может лучше убедить людей в этом изумительном чуде – Воскресении Господа Иисуса Христа, – как не смерть Его? Неужели кто-нибудь смеет думать, что Святейший святых, Величайший Чудотворец и Учитель, Какого никогда не видел мир, стоявший неизмеримо выше прочих учителей, в Котором, по словам апостола, не было никакого греха (см. 1Пет. 2:22), – Сын Божий мог быть навеки поглощен темной смертью? Если бы Он не воскрес, то в душах наших умерла бы вера в святую любовь и вечную правду. Тот, кто отвергает чудо Воскресения Христа, низко падает в нравственном достоинстве, ибо не верит в безусловное добро, в святую истину.

А теперь вдумаемся в то, почему Господь в течение сорока дней по Воскресении являлся только Своим ученикам, а не всем людям. По нашему, человеческому, разумению кажется более естественным, чтобы Он в блеске Воскресения и величии славы явился как Победитель всему миру. Так кажется нам, но Господь судил иначе. Он знал, что величайшего чуда Воскресения Его не смогут вместить сердца людей, слышавших Его речи, постоянно видевших Его ходящим по улицам и площадям их городов. Такова человеческая природа: великие исторические события никогда не могут быть постигнуты во всей полноте и оценены их современниками. Нужны долгие годы, десятки, иногда даже сотни лет для того, чтобы, помышляя об этих событиях, смотря на них в далекой исторической перспективе, люди смогли понять их значение и сопоставить их со всеми условиями жизни, при которых они произошли.

И величайшее из всех событий мира, Воскресение Господа Иисуса Христа, конечно, не могло быть постигнуто современниками. Поэтому тщетно было бы Господу являться им: они бы все равно не поверили своим глазам, не узнали бы Его, как не узнавали даже Его ученики. Они бы сомневались и спорили об имени Его. Одни, может быть, поверили бы в то, что Он воскресший Христос, а другие со злобой стали бы оспаривать возможность Воскресения.

Господь знал, что только просвещенные Божией благодатью, горячо Его любившие ученики могли поверить увиденному и стать истинными свидетелями Его Воскресения, и предоставил им свидетельствовать о Себе всему миру, ибо проповедь апостолов была проповедью о Воскресении Христовом, о царстве небесном и о грядущем воскресении всех христиан. На их глазах воссиял из Гроба Господня небесный свет, который постепенно проникал в сердца способных его воспринять. И ныне свет Христов воссиял из Гроба Господня и озаряет наши сердца. Будем же жить в этом свете и тянуться к нему всем своим существом! Будем же лобызать ноги воскресшего ныне Спасителя нашего Господа Иисуса Христа. Аминь.

6 мая 1945 г.

В мае Новохопёрской казачьей газете «Хопёрскій полкъ» Духовно-просветительским центром Санкт-Петербурга выдано Свиде-тельство об аккредитации

"ХОПЁРСКІЙ ПОЛКЪ" ПРОШЕЛ АККРЕДИТАЦИЮ

В феврале 2021 г. Духовно-просветительским центром Санкт-Петербурга при храме Тихвинской иконы Божией Матери г. Сестрорецка было рассмотрено заявление атамана станицы Хопёрской Северо-Донского казачьего войска и учредителя газеты «Хопёрскій полкъ» В.А. Лаенко о прохождении аккредитации для данного Новохопёрского казачьего издания.

На суд комиссии отправлено более 70-и экземпляров газеты за несколько лет. После изучения представленных материалов аккредитационная комиссия вынесла положительное решение.

В результате газета получила право быть информационным ресурсом указанного центра Северной столицы, кроме того наш хопёрский казачий вестник может выходить в виде приложения к газете «Общество и Экология».

В свою очередь данное издание аккредитовано для распространения в Государственной Думе РФ и Законодательном Собрании Санкт-Петербурга. Её главный редактор С.А. Лисовский лично знаком с президентом России В.В. Путиным, неоднократно встречался с ним по общественным и экологическим вопросам в стране.

Газета «Хопёрскій полкъ» издаётся ежемесячно с 28 февраля 2015 года. В 2017 году объём печатного текста был доведён до 24-х страниц. Газета публикует материалы о деятельности казаков Хопёрского полкового округа (11 районов Воронежской области) и Хопёрского отдела Санкт-Петербургской общественной организации «Возрождение духовного и культурного наследия казачества «Конвой Святого Царя Страстотерпца» (г.Воронеж, Воронежская область).

В каждом номере есть православная страничка, материалы по истории казачества, Российской армии, Царская тема, краеведение, спорт.

В рубрике «Хозяйке на заметку» можно найти старинные рецепты приготовления различных блюд. Подвижные игры и головоломки будут интересны для подростков, а на последней странице обязательно сказка для самых маленьких.

Поддерживать соответствующий тираж удаётся благодаря слаженной работе казачьего коллектива: автора и учредителя В.А. Лаенко, главного редактора А.Б. Ухарова, редакционного совета - журналиста Д.Н. Колесникова и фотокорреспондента А.И. Сущенко.

Газета рассчитана на широкий круг читателей, интересующихся казачьей жизнью, историей России, а также предназначена для семейного чтения.

ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ

ВЕСТИ ХОПЁРСКОГО КАЗАЧЕСТВА

В период с 8 по 10 мая 2021 года приход и настоятель храма Тихвинской иконы Божией Матери города Сестрорецка архимандрит Гавриил (Коневиченко) организовали в Санкт-Петербурге проведение казачьих Царских дней. Как и в Екатеринбурге они показали востребованность и актуальность истории Царской России в современном обществе.

На этот раз отмечался 10-летний юбилей Санкт-Петербургской общественной организации «Возрождение духовного и культурного наследия казачества «Конвой Святого Царя Страстотерпца Николая II».

ЦАРСКИЕ ДНИ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

8 мая в Северную столицу прибыли наказные атаманы 9 структурных подразделений Конвоя со всей страны: Хопёрского, Иркутского, Самарского, Карельского, Белгородского, Кубанского, Сочинского, Крымского и Дивеевского отделов, а также казаки из города Тулы и Республики Абхазия.

Под руководством президента Фонда «Берега» Ольги Линицкой казаки посетили Царское село где помолились в Феодоровском Государевом соборе. Затем они прошли по памятным местам, связанным с жизнью и деятельностью Императора Николая II, Августейшей семьи, военных гвардейских подразделений и Собственного Его Императорского Величества Конвоя.

Вечером этого дня казак Петербургского Конвоя, академик Академии русской словесности и изящных искусств им. Г.Р. Державина, потомок последнего камер-казака Императрицы Марии Фёдоровны Вячеслав Анатольевич Поляков провёл серию лекций по истории Императорского Двора и порядке его служения Российским самодержцам

9 мая состоялся торжественный Юбилейный Сход «Конвоя Святого Царя Страстотерпца Николая II».

Празднование началось с Божественной литургии недели Антипасхи в храме Тихвинской иконы Божией Матери города Сестрорецка, которую совершил настоятель храма и духовник Конвоя архимандрит Гавриил (Коневиченко). Все конвойцы исповедались и причастились Святых Христовых Таин.

По окончании богослужения состоялся Крестный ход вокруг храма и территории мемориального комплекса «Расстрельная комната». Казаки несли иконы: походную Верховного Атамана всех казачьих войск святого Мученика Цесаревича Алексия, конвойскую походную икону «Иконостас святых царственных мучеников государя Николая II, цесаревича Алексея, государыни Александры Федоровны, великих княжон Ольги, Татьяны, Марии и Анастасии, прмц. Елизаветы Федоровны», икону преподобного Серафима Саровского, икону преподобного Сергия Радонежского, Надымскую Царственную казачью Чудотворную икону и штандарт Конвоя.

После Крестного хода отец Гавриил отслужил панихиду по убиенным воинам за Веру и Отечество живот свой положившим, в память о всех погибших в годы Великой Отечественной Войны.

Затем казаки вышли на построение у покаянного Царского креста под звуки Имперского гимна и доклада вахмистра Санкт-Петербургского Конвоя Ильи Пивника походному атаману архимандриту Гавриилу.

Поздравить конвойцев прибыли офицеры-подводники во главе с Председателем Совета ветеранов-подводников г. Сестрорецка полковником Е.А. Никитиным. В виду проведения торжественных мероприятиях, посвящённых 76-й годовщины Победы, другие официальные лица Петербурга и Сестрорецка передали свои поздравления заранее.

В честь первого Юбилея Конвоя святого Государя Императора Николая II казакам были вручены соответствующие награды за верноподданное служение. К тому же все руководители региональных представительств получили памятную чарку – колоколец с именной гравировкой и двуглавым орлом конвойского штандарта, выполненные из посеребрённой колокольной меди.

В далёком 1917 году офицеры Собственного Его Императорского Величества Конвоя заказали серебряные бокалы с личной подписью в память славного служения этого гвардейского подразделения Русской Армии и раздали их офицерскому Собранию в трагический момент его расформирования.

Теперь же - гордо поднятые серебряные крылья Имперских орлов на колокольной вершине чарки, символизировали возрождение духовной преемственности доброй памяти служения Белому Царю и период его десятилетнего Всероссийского благовеста!

Торжественный сход начал свою работу в Императорской библиотеке памяти Николая II Духовно – просветительского центра пасхальной соборной молитвой Христос Воскресе! Воистину Воскресе! Возглашающей победу жизни над смертью, воскрешение и оживление всего святого и богоугодного, возвещающую всеобщую радость всему миру.

По уважительным причинам на Юбилее не смогли присутствовать руководители Тобольского, Ставропольского и Благовещенского отделов. Для них была организована онлайн-конференция.

Затем состоялся показ фильма «АПОСТОЛЫ МОНАРХИИ. Десять лет Конвою Памяти Святого Царя Страстотерпца Николая II». Казаки увидели замечательную картину о зарождении и становлении Конвоя, этапах его формирования и развития в настоящее время.

С докладом об истории образования Конвоя Святого Царя Страстотерпца Николая II и проделанной работе за 10 лет выступил его духовник, окормитель, вдохновитель, руководитель и создатель архимандрит Гавриил (Коневиченко).

Батюшка рассказал о самой идее данного Конвоя, посетившей казаков во время их паломничества по Святой земле, местам, связанным с жизнью и смертью Спасителя нашего Господа Иисуса Христа, апостолов, русских святых, посещения Императорского православного палестинского общества.

В общем, но довольно обширном докладе, были указаны основные значимые мероприятия и достижения за этот период.

После чего были заслушаны отчёты всех подразделений в порядке их образования, начиная с первого - Хопёрского отдела. В своём докладе атаман Хопёрского полкового округа СДКВ, вахмистр Конвоя Владимир Лаенко отметил, что взаимоотношения хопёрцев и Сестрорецкой общины начались 29 сентября 2014 года с письма – обращения, после прочтения первого альманаха «Конвой».

«Это издание нам подарил атаман, тогда ещё Северо-Донского казачьего округа СКР, Галушкин В.В., зная глубокую монархическую приверженность хопёрцев в возрождении Российского казачества. На сход по образованию Хопёрского отдела Конвоя 30 августа 2015г. мы отправились, также с благословения Виктора Васильевича у которого тоже имеется фамильное родство с автором книги «Собственный Его Императорского Величества Конвой» Н.В. Галушкиным, одним из последних конвойцев».

Так же атаман отметил положительную динамику развития Конвоя на общероссийском пространстве и призвал не останавливаться на достигнутых результатах, а выходить на международный уровень прогрессии, к тому же все предпосылки для этого и востребованность уже имеются.

Окончив выступление Владимир Анатольевич вручил отцу Гавриилу Поздравительный адрес от Хопёрского отдела Конвоя и от имени атамана Галушкина наградил памятной медалью «30 лет Северо-Донскому казачьему войску». Также передал портрет Императора Николая II в конвойной справе с дарственной подписью от казака станицы Терновской Николая Семенихина, который тот нарисовал, будучи ещё учеником в школе. А от хопёрцев, в честь 55-летия батюшки, подарил папаху-кубанку с вышитым крестом иерейского облачения.

С особым вниманием было воспринято выступление атамана подразделения Экологической полиции при казачьей общине «Невская сечь» , главного редактора газеты «Общество и Экология», председателя Союза казачьих журналистов Санкт-Петербурга С.А. Лисовского.

«Проблемы экологии уже давно вышли за пределы национальных государств и представляют угрозу мирового масштаба, но начинать решать их нужно с местного уровня, - отметил Сергей Анатольевич».

Казаки так же единодушно поддержали идею о создании экологических подразделений при каждом отделе Конвоя.

Эксперт Центра Гуманистической Экологии и Культуры, профессор Китайского Нефтяного Университета (Пекин) Александр Владимирович Посадский выступил с научным докладом о казачьем потенциале при формировании Российской Империи в прошлом и Великой России настоящего и будущего времени.

Продолжая свою работу казачий Сход приступил к следующим вопросам повестки дня, а именно к учреждению Тульского отдела Санкт-Петербургской общественной организации «Возрождение духовного и культурного наследия казачества „Конвой Святого Царя Страстотерпца Николая II“ в Тульской области и Посольского отдела как структурного подразделения в Республике Абхазия.

После единогласного голосования «любо» данные отделы были созданы.

Закончились мероприятия Юбилейного Схода глубоким вечером богатой праздничной трапезой, гостеприимно организованной Тихвинским казачьим приходом г. Сестрорецка.

Заключительный третий день был посвящён обмену опытом между структурными подразделениями, расширением взаимодействия, обсуждением ближайших планов и совместных мероприятий. Покидая Северную столицу, атаманы совершили небольшие экскурсии по городу.

Продолжение Царских дней Санкт-Петербурга конвойцы проведут у себя дома: на Дону и Кубани, Тоболе и Волге, Ангаре и Оке, в Крыму и Кавказе, Карелии и Приморье. Теперь они станут продолжением тех самых Екатеринбургских, памятных дней 2018 года, в которых наши казаки приняли самое непосредственное участие.

ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ

ВЕСТИ ХОПЁРСКОГО КАЗАЧЕСТВА

22.05.2021 года, в день перенесения мощей святителя Николая Чудотворца из Мир Ликийских в Бари, Крестовоздвиженский собор г. Новохопёрска отмечает свой второй престольный праздник этого месяца.

14 мая состоялась Божественная литургия в честь иконы Божией Матери Нечаянная Радость (левого придела), а сегодня приход собрался на престол великого и преславного Угодника Божия (празднование правого придела).

ПРАЗДНИК СВЯТИТЕЛЯ НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА В КРЕСТОВОЗДВИЖЕНСКОМ СОБОРЕ

Настоятель собора иерей Андрей Саврасов отслужил литургию в нижнем казачьем храме св. Царственных страстотерпцев. Песнопения исполнил хор Успенского храма с. Русаново.

В алтаре священнику помогали: атаман Хопёрского полкового округа СДКВ, вахмистр «Конвоя Святого Царя Страстотерпца Николая II» Лаенко В.А., товарищ атамана Сущенко А.И., казачата Павел и Арсений Саврасовы.

С началом молебна был организован Крестный ход вокруг собора со старинной иконой святителя Николая Чудотворца. Данный образ отреставрирован в 2018 году трудами кошевого атамана Северо-Донского казачьего войска Рыбенко А.Н., товарищем атамана СДКВ Пчельникова А.П. и реставратора Клюева А.Н.

По завершении молебна в верхнем храме собора состоялась небольшая праздничная трапеза.

ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ

СПРАВКА: Согласно историческим источникам рядом с Хопёрской крепостью, напротив ее южных ворот в 1716 году поставлен Собор Николая Чудотворца. В 1760 году сообщалось уже о существовании соборной Крестовоздвиженской церкви зачатой с 1737 года. Димитрий Самбикин указывает дату строительства каменного Крестовоздвиженского собора с приделом св. Николая, построенного вместо сгоревшего деревянного собора св. Николая Чудотворца, — 1774 год, а в самом приделе службы идут с 1743 года.

В XIX веке, во времена православной Российской Империи, в селе Каменка-Садовка был построен замечательный храм святителя Николая Чудотворца. В безбожное лихолетье Советского периода нашей истории его полностью уничтожили.

МОЛЕБЕН В ЧЕСТЬ ПРЕСТОЛЬНОГО ПРАЗДНИКА СЕЛА КАМЕНКА-САДОВКА

По инициативе священника Андрея Саврасова и казаков Хопёрского отдела Конвоя памяти Святого Царя Страстотерпца Николая II на месте разрушенного храма несколько лет назад был установлен Поклонный крест, дар от Царского Конвоя.

Регулярно батюшка с казаками приезжают в Садовку на «летнего» и «зимнего» Николу. Не стал исключением и этот год. 22 мая отец Андрей отслужил молебен у креста с иконой святителя Николая, нашего скорого помощника и верного заступника.

На молебную службу и для общения со священником собрались местные жители. Прибежали детишки. Всем было интересно услышать Слово Божие, узнать об истории церкви Христовой, поговорить о своих проблемах.

Закончились мероприятия проповедью иерея Андрея о духовном возрождении нашего народа, обращении к Богу и вере православной, о становлении христианина прежде всего внутри себя.

ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ

ВЕСТИ ХОПЁРСКОГО КАЗАЧЕСТВА

29 мая 2021 года по благословению епископа Борисоглебского и Бутурлиновского Сергия в г. Борисоглебске состоялся детский Крестный ход в честь праздника благоверного царевича Дмитрия Угличского.

ДЕТСКИЙ КРЕСТНЫЙ ХОД В БОРИСОГЛЕБСКЕ

По традиции празднование началось с Божественной литургии в храме Казанской иконы Божией Матери. Соборное богослужение возглавил секретарь Епархиального управления Борисоглебской епархии иерей Павел Приступ.

Ему сослужили благочинный Борисоглебского церковного округа протоиерей Николай Попов, настоятель храма в честь Казанской иконы Божией Матери протоиерей Виктор Цокало и духовенство епархии.

На литургии молились дети Борисоглебского благочиния, среди них были воспитанники воскресных школ приходов городских храмов, учащиеся общеобразовательных школ. Около 300 детей стали участниками праздничного мероприятия. Песнопения исполнял детский хор Казанского храма г. Поворино под управлением О. Козыревой.

После богослужения детский крестный ход направился к храму святых благоверных князей-страстотерпцев Бориса и Глеба, в сопровождении казаков Хоперского полкового округа Северо-Донского казачьего войска, где состоялся благодарственный молебен. По окончании молебна детям были вручены памятные грамоты и подарки за участие в различных конкурсах. В городском парке детей ждали бесплатные аттракционы и сладкое угощение.

СПРАВКА: ***28 мая отмечается день памяти святого благоверного царевича Дмитрия Угличского (погибшего в 1591 году – 15 мая по ст. ст.). Своей короткой, но значимой жизнью царевич Дмитрий особо почитаем православными. Считается, что святой покровительствует нуждающимся в заботе детям. По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла «День царевича Димитрия» приобрел в 2011 году статус Всероссийского православного детского праздника.***

ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ

НИКТО НЕ ЗАБЫТ, НИЧТО НЕ ЗАБЫТО

«ЭТОТ ДЕНЬ ПОБЕДЫ!» ПРАЗДНИК ВСЕХ – ОТ МАЛА ДО ВЕЛИКА...

Донцы-станичники всех возрастов, их подшефные детдомовцы, кадеты и студенты приняли активное участие в праздничных мероприятиях, посвящённых 76-й годовщине Великой Победы.

Сегодня рассказывает заместитель атамана Северо-Донского казачьего войска (СДКВ) по работе с молодёжью Вячеслав ДЕЕВ:

– В нашем традиционном праздничном автопробеге, который состоялся 8 мая, приняли участие: казаки станиц Терновской и Жердевской Савальского юрта Хопёрского полкового казачьего округа СДКВ; представители дружественных СДКВ учреждений и организаций: волонтёрского студенческого отряда «Добрые сердца» (воронежский филиал транспортного вуза им. адмирала С.О.Макарова), общественной ветеранской организации «Боевое братство» и ДОСААФ.

Наш автопробег объединил савальско-прихопёрские поселения Воронежской и Тамбовской областей. При этом маршрут выглядел следующим образом:

Русаново - Терновка - Братки - Терновка - Русаново - Новотроицкое - Козловка - Тамбовка - Семигоровка - Николаевка - Питим - Липовка - Пичаево - Натальевка - Жердевка - Есипово - Русаново.

Выражаю благодарность всем, кто принял участие в автопробеге и тем, кто помог его организовать: главам поселений Борисовой Людмиле Викторовне, Рыбкиной Татьяне Васильевне и Тульской Наталье Ивановне. Отдельное спасибо – настоятелю церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы протоиерею Григорию Луканову (с. Русаново Терновского района) – он поддержал и благословил нашу акцию.

Администрация и жители Шукавского сельского поселения Верхнехавского района выразили признательность атаману станицы Панинской Игорю Алексеевичу Пономареву за праздник, устроенный 9 Мая.

Как уже сообщал сайт «СДКВ», в День Победы войсковой старшина Пономарев из Панинского района побывал на своей малой родине – в

На снимке: глава Шукавского поселения Виктор Семёнович Захаров (в центре), рядом – атаман Пономарев.

казачьей Шукавке (соседний Верхнехавский район). Вместе с ним приехали члены станичного молодёжного военно-историчес-кого клуба «Красная Звезда».

Состоялись раздача «георгиевских ленточек», возложение цветов, чествование активистов патриотической работы, «победный салют» и угощение селян «полевой кашей»...

Лауреат войскового конкурса-2020 «Моя родословная» Василий Кривов (с. Средний Карачан, Грибановский район) играет на аккордеоне, гитаре и баяне, к тому же поёт. В общем, талантливый парень-казачок! Кстати, успешный спортсмен-силовик.

Он с «малых лет» участвует в мероприятиях станицы Карачано-Хопёрской имени атамана Чигарёва Хопёрского полкового округа СДКВ, чему способствует отец-казак, атаман названной станицы Василий Васильевич Кривов.

Как и в прошлом году, в мае 2021 года Вася участвовал в онлайн-шествии «Бессмертного полка» с портретом дедушки-казака Василия Никифоровича Кривова.

На прилагаемых снимках Василий Кривов-младший запечатлен на сельском концерте в честь Великой Победы (майский праздник 2021 года).

В подшефном СДКВ Верхнемамонском казачьем кадетском корпусе уже не первый год успешно действует волонтёрское объединение «Казачий зов».

В честь Дня Победы младшая группа волонтёров под руководством педагога дополнительного образования Ю.В. Овчаренко посетила воинское захоронение в селе Гороховка, где обрели вечный покой 153 участника освобождения населённого пункта от немецко-фашистских захватчиков.

Волонтёры ухаживают за этим захоронением. Почтив память павших минутой молчания, кадеты возложили к братской могиле венок.

Члены правления СДКВ побывали на выставке детского творчества «День Победы», проходившей в Воронежской торгово-социальной ассоциации «Галерея Чижова».

Здесь до 19 мая были размещены для всеобщего ознакомления рисунки и поделки воспитанников подшефного Воронежского детского дома.

Заместитель директора детского дома Людмила Макарова пояснила:

– На протяжении месяца ребята придумывали, рисовали и мастерили самоделки на тему Великой Отечественной войны. Сюжеты выбирали самостоятельно. Вдохновение находили в фильмах – художественных и документальных. В общей сложности наши дети создали 15 поделок и 25 рисунков.

Атаман СДКВ Виктор Галушкин одобрил патриотическую работу детдомовских наставников и положительно оценил все без исключения детские творения.

Вообще же при подведении итогов конкурса должны учитываться мнения не только посетителей «Галереи Чижова», но и специальной конкурсной комиссии. Для детей-победителей предусмотрены памятные призы.

Подобно неиссякаемому роднику, горазд на творческую выдумку И.А. Пономарев – атаман станицы Панинской (штаб в р.п. Перелешинский Панинского района Воронежской обл.).

В арсенале его многолетней патриотической деятельности – шефство над воинскими захоронениями, конные пробеги, поисковая работа, разбивка атаманского «Парка Памяти», организация станичного музея и военно-исторического клуба «Красная Звезда», кружковая работа с детьми, проведение акций памяти с «полевой кухней», раздача «георгиевских ленточек» на междугородней автотрассе, посещение ветеранов на дому 9 Мая, исторические реконструкции с привлечением воронежского ВИК «Отечество», различные выставки и многое другое.

На снимке: атаман станицы Панинской Игорь Алексеевич Пономарев с внуком.

В этом году, с учётом пандемии по коронавирусу, атаман Пономарев добавил, «ко всему прочему», патриотические акции в соцсетях. Одна из них называется «Дети войны».

Как сказано во «вступительном обращении к землякам», «пришло время сполна воздать должное людям, чьё детство было опалено войной, и сказать им великое спасибо за труд во имя Великой Победы, за послевоенное восстановление народного хозяйства». Интересно, что обращение «подписано» не только правлением станицы Панинская, но и молодёжным ВИК «Красная Звезда».

Печально, что среди нас всё меньше остаётся и детей войны. Так, 11 января 2021 года ушла из жизни Любовь Степановна Похомова-Кукина (род. 1.04.1941). Её портрет (см. фото ниже) размещён на «ленте» в «Одноклассниках».

Пользователь «ОК» Светлана Швидченко (Карафизи) в своём отзыве написала: «Это замечательная идея – сохранить память о детях войны. Ведь история страны складывается из историй конкретных людей».

Примечательный момент: фронтовики не просто «представлены». На «ленте» размещены фотографии орденов и медалей, копии документов – наградных листов, приказов, указов и т.д. Но даже при этом, как говорит Игорь Алексеевич Пономарев, «поиск не окончен».

Вот, казалось, всё понятно с бывшим связистом И.А. Зыбковым (1909 – 1996): награждён медалью «За оборону Ленинграда», орденами Отечественной войны II степени и Трудового Красного Знамени. Но Антонина Прудченко (Сенькина) написала в «ОК»: «Был ещё орден в виде звезды с изображением красноармейца. Лично я его помню — в детстве рассматривала, дедушка иногда дозволял».

Остаётся добавить, что войсковой старшина Пономарев является координатором военно-патриотической и краеведческой работы СДКВ. Он выступает за то, чтобы и другие атаманы уделяли больше внимания патриотической работы в соцсетях. Ведь даже юные воспитанники подшефных учреждений Войска – кадетского

ПРИКАЗ

Ещё один проект-2021 в соцсетях называется «Дорога Памяти». Он рассказывает о конкретных фронтовиках-земляках, а началось «многосерийное» повествование с Героя Советского Союза, кавалера двух орденов Красной Звезды, разведчика П.А. Анищенкова (1919 – 1990). (См. фото ниже).

корпуса и детского дома – ныне являются «уверенными пользователями» этих самых сетей.

К слову, некоторое время назад Пономарев привозил в детдом выставку оружия. Мальчишки остались очень довольны.

Подготовил Виктор ШЕВЧЕНКО.

НИКТО НЕ ЗАБЫТ, НИЧТО НЕ ЗАБЫТО

ДЕНЬ ПОБЕДЫ. 9 МАЯ 2021-ГО. «МЫ ПРАЗДНУЕМ ВМЕСТЕ СО ВСЕЮ СТРАНОЙ...»

Из последних сообщений на войсковой сайт «СДКВ» (Воронеж)

Рассказывает казачка хутора Слобода станицы Таловской Татьяна Борисова (Королёва):

– Наш хутор находится не в Таловском районе Воронежской области, как станица, а в соседнем, Бобровском районе. Но полсотни километров – разве это расстояние в современных условиях?! Тем более, что мои младшие внуки Ярослав и Герман всегда стремятся к «единению» со своей станицей и всем Северо-Донским казачьим войском.

«Установку» атамана СДКВ Виктора Васильевича Галушкина – «пройти в День Победы по райцентру Таловая с войсковым знаменем» – они восприняли как неоспоримое руководство к действию. Пришлось дедушке-казаку – моему супругу Александру – «решать транспортный вопрос заранее и бесповоротно».

В общем, поездка, «казачье шествие» во «всеобщей таловской колонне», возложение венков 9 Мая 2021 года состоялись, и никакой дождь не мог омрачить праздничное настроение внуков. При этом им очень пришлось по душе «официальное» заявление станичного атамана Ивана Александровича Черемисина: дескать, «уж кого-кого, а казачат он готов пускать на патриотические мероприятия в первую очередь, даже если надо «скромничать» с количеством людей из-за пандемии по коронавирусу».

Давний друг сайта «СДКВ» – Георгий Корнаев. Он работает старшим научным сотрудником в Историко-мемориальном музее им. Г.А.Цаголова города Дигора (Республика Северная Осетия-Алания). От него сегодня получено очередное сообщение.

Наш сайт уже рассказывал о том, что Георгий бывал в Воронеже. Здесь в братской могиле мемориала «Чижовский плацдарм» захоронен славный сын осетинского народа лейтенант Лазарь Дзотов, который летом 1942 года предвосхитил подвиг Александра Матросова – закрыл своим телом вражескую амбразуру.

Георгий попросил поклониться праху Лазаря Дзотова. Сам же он только что побывал на Историко-мемориальном комплексе «Барбашово поле» (это неподалёку от Владикавказа, ранее носившего название Орджоникидзе).

Здесь осенью 1942 года проходили кровопролитные, ожесточённые бои, поскольку гитлеровцы хотели любой ценой прорваться к нефтяным залежам Грозного и Баку. Но этому не было суждено сбыться!

Одной из ключевых частей мемориала «Барбашово поле» является памятник сибиряку Герою Советского

Союза Петру Барбашову. Естественно, Георгий Корнаев поклонился ему, а также осмотрел внимательно весь комплекс, о чём и сообщил нам...

Атаман станицы Панинской (штаб в р.п. Перелешинский Панинского района) Игорь Пономарев умеет оперативно решать организационные вопросы и без отлагательств воплощать идеи в жизнь. Это подтверждает и праздничная практика.

Вот, скажем, много ли времени требуется на то, чтобы посетить поселковое кладбище и прикрепить на могильные оградки фронтовиков «георгиевские ленточки»? Конечно же, нет, было бы только желание. А доброе дело сделано, и на душе оттого хорошо.

Особенно в том случае, когда имеешь такую же толковую и мобильную супругу! Елена Анатольевна – первая помощница «своему замечательному атаману» Игорю Алексеевичу...

Помимо всего прочего, сегодня войсковой старшина Пономарев побывал на своей малой родине – на празднике в казачьей Шукавке (соседний Верхнехавский район).

Жители и глава поселения были очень рады визиту атамана, его супруги и членов станичного молодёжного военно-исторического клуба «Красная Звезда» – парень с девушкой в форме раздали селянам «георгиевские ленточки»; была возложена цветочная корзина к памятнику воевавшим землякам; прозвучал «победный залп»...

В общем, все были все в восторге: сказали, что это в селе впервые. А если что и было подобное раньше, то «после войны».

Вполне естественно, что участники художественной самодеятельности получили заслуженные награды.

А все селяне отведали полевой каши...

Подготовил Николай СТАРЫХ, гл. редактор сайта «СДКВ».

800 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО

ЗАСТУПНИК ЗЕМЛИ РУССКОЙ

Благоверный князь Александр Невский не должен оставаться в нашем сознании лишь героем прошлого, некогда победившим шведских и немецких рыцарей…

Его образ актуален для России и сегодня, спустя восемь веков… Вся государственная, политическая, международная деятельность Александра Невского определялась его искренней любовью к своему народу и преданностью вере отцов. Эти ценности носят вневременный характер для любой нации.

Александр Невский не только защитил наше Отечество от нашествия Запада, но и сумел выстроить такие отношения с Ордой, которые обеспечивали сохранение Руси от постоянных набегов кочевников. Это потребовало от него огромной мудрости, дипломатического такта, способности идти против течения. Подвиг Александра Невского – не только на Чудском озере и на Неве, но и там, в Орде, где ему удалось склонить на свою сторону хана и, что самое главное, заручиться его поддержкой.

…Он был одним из тех, кто заложил основы нашего государства, ставшего общим домом как для православных, так и для представителей других традиционных религий – мусульман, буддистов, иудеев.

Патриарх Московский и всея Руси Кирилл

В 2021 г. Российской Федерации предстоит отметить 800-летие со дня рождения выдающегося военачальника и политического деятеля русской истории – князя Александра Невского. В соответствии с указом президента создан Организационный комитет по подготовке и проведению мероприятий, посвящённых празднованию этого знаменательного события, органам государственной власти всех уровней рекомендовано принять участие в этой работе.

Фигура князя Александра Невского – одна из важнейших опорных точек национального самосознания России, способствующих укреплению единства и консолидации общества. Память о деятельности и подвигах князя – неотъемлемая часть культурного и военно-исторического наследия России.

В условиях постоянно нарастающей международной напряжённости, информационной агрессии и санкционного давления на РФ со стороны стран коллективного Запада актуальность популяризации и широкого освещения деятельности Александра Невского сложно переоценить.

Между задачами, решавшимися Александром Невским, и проблемами, стоящими перед современной Россией, обнаруживаются прямые параллели. Как и 800 лет назад, Российское государство вынуждено отвечать на вызовы навязываемых извне ценностных установок, укреплять моральный дух, патриотизм, военно-политическое влияние, государственность.

Геополитический и цивилизационный выбор самостоятельного развития

В XIII в. Русь столкнулась с двумя угрозами: с северо-запада на псковские и новгородские земли вторглись рыцари Тевтонского и Ливонского орденов, с востока страна подверглась разгрому полчищ кочевников. Поход рыцарей-крестоносцев на Русь в 1240–1242 гг. проводился с целью подчинения Пскова и Новгорода Римской католической церкви.

Князь Александр Ярославич Невский (1221–1263 гг.) – знаковая фигура российской истории, полководец, возглавлявший русские войска и отстоявший северо-западные территории от захвата шведскими и немецкими феодалами в критический период отечественной истории, когда страна была разорена Батыевым нашествием и, казалось, навеки утратила самостоятельность.

Имя Невский князь Александр получил после разгрома войск шведов на р. Неве в 1240 г., принёсшего князю заслуженную славу, поскольку эта победа оказалась неожиданной как для его врагов, знавших о бедственном положении Руси после недавнего нашествия Золотой Орды, так и для многих пессимистически настроенных соотечественников.

Сегодня большинство российских исследователей сходятся во мнении, что шведская агрессия 1240 г. была частью скоординированного Папским Престолом наступления на Восток. Организация крестовых походов в данном направлении была важной частью деятельности папы Григория IX, неустанно призывавшего католических правителей к завоеванию земель язычников и фактически приравнивавшихся к ним православных. В связи с этим уместно вспомнить, как в 1204 г., в ходе Четвёртого крестового похода, вместо запланированного отвоевания Святой земли была захвачена столица православной Византийской империи – Константинополь (знаменитый Царьград русских летописей). На завоёванных византийских землях было основано государство крестоносцев – просуществовавшая более 50 лет Латинская империя. Ворвавшись в православный Константинополь, крестоносцы подвергли город разграблению. Не избежал этой участи и знаменитый храм Святой Софии. В Западную Европу были вывезены многочисленные реликвии и произведения искусства, которые до сих пор можно обнаружить в церквях, монастырях и музеях по всей Европе.

В массовом сознании крестовые походы ассоциируются с завоеванием Святой земли. Немногие специалисты помнят о крестовых походах против альбигойских еретиков и мусульман Испании. При этом, как правило, упускается из виду тот факт, что и территория Восточной и Северной Европы становилась полем вооружённой католической экспансии.

Знамя веры, религиозной борьбы на протяжении столетий поднималось для укрепления военно-политических амбиций Папского Престола. Объявление крестовых походов либо отлучение от церкви неугодных правителей являлись важными средствами в арсенале римских понтификов. Например, папа римский Александр II поддержал претензии нормандского герцога Вильгельма Завоевателя на английский престол, отлучив от церкви англосаксонского правителя

Кадр из фильма С. Эйзенштейна «Александр Невский»

Гарольда II Годвинсона и благословив вторжение в Англию, тем самым придав ему характер "священной войны".

Целостный обзор внешней политики стран католического Запада в контексте крестовых походов свидетельствует о том, что, по-видимому, прав был Л. Н. Гумилёв, рассматривавший многочисленные проявления его внешней агрессии в качестве всплеска пассионарности суперэтноса. Концепцию Л. Н. Гумилёва можно во многом упрекнуть в частностях, однако в целом, в приложении к сравнительному анализу масштабных многовековых исторических и геополитических процессов, она оказывается полезной. Крестовые походы, как и другие примеры внешней экспансии, говорят о том, что выбор западного вектора означал бы утрату самостоятельности и самобытности России.

Некоторые западные трактовки

В то же время со стороны западных историков закономерно наблюдается тенденция преуменьшать значение Невской битвы и победы Александра Невского на Чудском озере. Так, современный британский историк Д. Николь объясняет победы русского князя численным превосходством и другими, неподтверждёнными обстоятельствами. Однако все подобные размышления имеют незначительную объективную ценность, так как с точки зрения оценки долгосрочных последствий военно-политической деятельности Александра Невского важны не тактические средства, а стратегические и геополитические результаты его побед. А эти результаты сложно подвергать сомнению, так как успехи политики князя надолго отбили охоту у западных агрессоров ввязываться в авантюры на русских землях.

Западные государства во главе с римским папой решили воспользоваться бедственными для Руси последствиями Батыева нашествия и добиться стратегического преобладания в ключевых пунктах восточно-балтийской торговли – в устье Невы и на Ладоге. Поход шведов совпал с наступлением тевтонско-ливонских рыцарей на псковские земли. Причём часть бояр и бывший псковский князь Ярослав Владимирович поддерживали латинскую партию. У Ярослава были тесные связи с католическими военными орденами, он подолгу жил в Риге, а его родная сестра вышла замуж за брата рижского епископа Альберта. Возглавлял войска рыцарей в походе на псковские земли другой брат епископа Альберта – епископ Дерпта Герман. Сам Ярослав не раз выступал на стороне рыцарей против своих соотечественников, в частности вместе с немцами брал русскую крепость Изборск.

Авторитет князя Александра среди народа и рост его политического влияния привели к обострению отношений князя с ориентированным на интересы западного капитала боярством и купечеством, в результате, несмотря на свои военные успехи, князь был вынужден покинуть Новгород.

После вторжения на Русь войск тевтонско-ливонских рыцарей новгородцы были вынуждены просить князя вернуться. Весной 1241 г. князь Александр прибыл в Новгород и изгнал захватчиков из русских городов Копорья и Пскова.

5 апреля 1242 г. на льду Чудского озера произошла окончившаяся победой русских войск битва, вошедшая в историю под названием Ледового побоища.

Окончательную победу русским в 1242 г. принесло Чудское озеро.

Воин-дипломат

Александр Невский проявил себя не только как выдающийся военачальник, но и как прозорливый и мудрый политик-дипломат. В частности, он успешно противостоял попыткам католического Рима включить Русь в западную коалицию против Золотой Орды. Князю удалось дипломатическими методами предотвратить разорительные нашествия кочевников на русские земли и не поддаться на политические провокации Папского Престола.

Война Руси против шведов и тевтонско-ливонских рыцарей носила характер борьбы православного Востока с католическим Западом. Победа Александра Невского на Чудском озере положила конец продвижению крестоносцев на Восток. В 1243 г. между Новгородом и Ливонским орденом был заключён мирный договор. Рыцари-крестоносцы отказались от своих завоеваний в русских землях.

Российский историк Н. И. Костомаров отмечал: "XIII век был периодом самого ужасного потрясения для Руси. <...> Задачею политического деятеля того времени было поставить Русь по возможности в такие отношения к разным врагам, при которых она могла удержать своё существование. Человек, который принял на себя эту задачу и положил твёрдое основание на будущие времена дальнейшему исполнению этой задачи, по справедливости может назваться истинным представителем своего века. Таким является в русской истории князь Александр Ярославич Невский".

Другой российский историк, Г. В. Вернадский, считал, что в условиях сложившейся к XIII в. геополитической обстановки зажатости между агрессивным католическим Западом и могущественной Золотой Ордой "Русь могла погибнуть между двух огней в героической борьбе, но устоять и спастись в борьбе одновременно на два фронта она не могла".

Политическая прозорливость и глубина стратегического видения Александра Невского заключались в том, что он сумел расставить верные приоритеты своей внешней политики, сделал ставку на разгром захватчиков с Запада и тактическое урегулирование отношений с Востоком. Выбор князя сосредоточить усилия на борьбе с западной угрозой был обусловлен тем фактом, что Золотая Орда претендовала только на материальные богатства, тогда как представители католического Запада желали не только материального, но и духовного порабощения Руси.

Историческое значение князя Александра Невского продолжает сохранять актуальность до тех пор, пока Российское государство представляет собой самостоятельную, суверенную геополитическую величину, особую, уникальную и самобытную многонациональную российскую православную цивилизацию.

На фоне разногласий, междоусобных столкновений русских князей Александр Невский предстаёт верным долгу и готовым к самопожертвованию человеком твёрдых убеждений. Несмотря на сильную внутреннюю оппозицию своей политике, князь смог сделать выбор в пользу интересов Родины.

Вахтанг Сургуладзе
https://riss.ru/article/15916/
продолжение следует

Съ разрѣшенія и одобренія Командира Дивизіона Полковника А. И. РОГОЖИНА составилъ помощникъ Командира Полковникъ Н. В. ГАЛУШКИНЪ Родному Дивизіону къ 150-лѣтнему юбилею Собственнаго ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА КОНВОЯ

СОБСТВЕННЫЙ ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА КОНВОЙ

Живыхъ не много остается
Насъ, офицеровъ Царскихъ дней,
Все тише сердце наше бьется ...
Н. Михайловъ

Но пока сердце, безгранично преданное родной Части, еще бьется, считаю своимъ священнымъ долгомъ всѣ касающіеся нашей исторіи документы, бережно хранимые г. г. офицерами Конвоя ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА, въ видѣ «Краткаго Очерка», передать тѣмъ, кто послѣ нашей смерти будетъ имѣть честь служить подъ нашими Славою увѣнчанными Штандартами.

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ НИКОЛАЙ II АЛЕКСАНДРОВИЧЪ
Державный Шефъ Л.-Гв. 1, 2-й Кубанскихъ и Л.-Гв. 3 и 4-й Терскихъ казачьихъ сотенъ Собственнаго ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Конвоя Изволилъ числиться въ Собственномъ Конвоѣ съ 6 мая 1868 года. Мученически убіенный въ ночь съ 16 на 17 Іюля 1918 года въ Екатеринбургѣ.

Въ виду предстоящей поѣздки Государя на Кавказъ, туда же выступилъ походнымъ порядкомъ взводъ казаковъ-линейцевъ Конвоя, подъ командою хорунжаго Фирсова, и взводъ горцевъ, подъ командою князя Айдемирова. Конвойцы направились въ городъ Ставрополь, откуда были переведены въ крѣпость Владикавказъ.

Мѣсто встрѣчи Государя было предоставлено распоряженію командира Кавказскаго Корпуса, генералу барону Розену.

Кромѣ взвода хорунжаго Фирсова, выѣхалъ въ городъ Вознесенскъ, Херсонской губерніи, штабсъ-ротмистръ Разсвѣтаевъ съ нарядомъ линейцевъ для встрѣчи Государя и съ казаками, сопровождавшими Царскихъ лошадей.

Въ Вознесенскѣ, въ ожиданіи Царскаго смотра, находился въ полномъ составѣ пятый пѣхотный корпусъ и конница съ конной артиллеріей.

Государь прибылъ въ Вознесенскъ 18-го августа, и въ тотъ же день состоялся Высочайшій смотръ кавалеріи. Просторное поле близъ города было заполнено 350 эскадронами конницы и 144 орудіями конной артиллеріи.

Встрѣча отъ Конвоя, штабсъ-ротмистръ Разсвѣтаевъ и 4 конвойца, находилась на главномъ пунктѣ общей встрѣчи.

Въ Вознесенскѣ собралось все Царское Семейство, прибылъ и Великій Князь Михаилъ Павловичъ.

Послѣ смотровъ и парадовъ, завершившихся маневрами, Государь съ Наслѣдникомъ Цесаревичемъ и Великимъ Княземъ Михаиломъ Павловичемъ отбылъ въ Одессу, откуда направился въ Крымъ, въ Бахчисарай и Массандру.

22-го сентября «Сѣверная Звѣзда», подъ Императорскимъ Штандартомъ, стала на Геленджикскомъ рейдѣ и черезъ пять дней прибыла въ Редутъ-кале. Сѣдой Кавказъ сверкалъ и переливался своими вѣчными снѣгами.

Императоръ НИКОЛАЙ I на Кавказѣ былъ встрѣченъ генераломъ барономъ Розенъ и, въ его сопровожденіи, направился къ Кутаису.

Въ нѣсколькихъ верстахъ Государя ожидалъ владѣтель Мингреліи князь Дадіани. ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО изволилъ остановиться на ночлегъ въ домѣ князя, въ м. Зугдиди. Почетный караулъ изъ князей мингрельскихъ привѣтствовалъ Императора.

28-го сентября Государь отбылъ далѣе, провожаемый знатнѣйшими лицами Мингреліи и княземъ Дадіани. На границѣ Имеретіи мингрельцевъ смѣнили знатные князья и дворяне имеретинскіе.

Въ Кутаисѣ былъ Царскій ночлегъ, охранявшійся почетнымъ карауломъ отъ тѣхъ же лицъ. 29-го числа Императору НИКОЛАЮ I представились владѣльцы сванетскіе, князья Михаилъ и Татарханъ, Додешкильяни, и князья Цебельдинскіе.

Послѣ осмотра города, Государь, съ блестящимъ конвоемъ, направился къ границамъ Грузіи и былъ встрѣченъ цвѣтомъ грузинской аристократіи и почетными старшинами ближайшихъ осетинскихъ ауловъ.

Отъ самаго Редутъ-кале Государь слѣдовалъ по дорогѣ, вновь устроенной для удобнаго сообщенія Грузіи съ берегомъ Чернаго моря. Черезъ Сурамскій перевалъ, Государь прибылъ въ Ахалцыхъ. У «Страшнаго Окопа», Онъ принялъ почетнѣйшихъ бековъ и армянъ-переселенцевъ изъ Эрзерума. Въ Ахалкалакахъ привѣтствовали Государя беки и почетные старшины ахалкалакскіе; въ Гумрахъ (Александрополь) — армянскіе старшины, переселенцы изъ Карса.

Государь Императоръ, сопровождаемый чинами Собственнаго Конвоя, все время слѣдовалъ и среди конвоя отъ мѣстныхъ національностей, быстро смѣнявшихся.

Въ Гумрахъ Государь принялъ эрзерумскаго сараскира, прибывшаго съ поздравленіями отъ турецкаго султана. На границѣ Арменіи ожидали Русскаго Императора знатные беки, мелики и куртинскіе старшины.

Конница Кенчерли, подъ командованіемъ нахичеванскаго наиба полковника Эсханъ-Хана, встрѣтила Царскій кортежъ на пути къ Эчміадзину. У монастыря ожидалъ патріархъ всѣхъ армянъ Іоаннесъ, верхомъ, съ двумя татарами (скороходами) и почетной стражей изъ 50 армянъ.

Осмотрѣвъ достопримѣчательности монастыря, Государь посѣтилъ патріарха и принялъ отъ него въ даръ частицу Св. Креста Господня. Патріархъ обратился къ Императору НИКОЛАЮ I со слѣдующими словами:

«Знаменіе побѣды Животворящаго Креста да сопутствуетъ Тебѣ и всему потомству Твоему, противъ видимыхъ и невидимыхъ враговъ, отнынѣ и до вѣка. Аминь!»

Пребываніе въ Эчміадзинѣ закончилось смотромъ знаменитой конницы Кенчерли, послѣ чего Государь Императоръ отбылъ въ Эривань, гдѣ принялъ персидское посольство, во главѣ съ наслѣднымъ принцемъ Валіатомъ, прибывшимъ съ поздравленіями отъ Падишаха.

8-го октября Государь прибылъ въ Тифлисъ и принялъ представителей Закавказскаго края.

11-го числа грузинскіе князья и дворяне собрались верхомъ на площади передъ Дворцомъ, и въ Высочайшемъ присутствіи произвели джигитовку, закончившуюся разными національными играми.

Въ теченіе четырехдневнаго пребыванія въ Тифлисѣ, Государь посѣтилъ балъ, данный грузинскимъ дворянствомъ, подробно знакомился съ городомъ и произвелъ смотръ войскамъ гарнизона.

12-го октября, въ 6 часовъ утра, Императоръ НИКОЛАЙ I отбылъ во Владикавказъ и ночевалъ, у подножья главнаго Кавказскаго хребта, въ Квишхети. Дальнѣйшій переѣздъ черезъ горы былъ совершенъ исключительно верхомъ. Путь этотъ былъ труденъ и опасенъ, т. к. вся дорога, при сильномъ морозѣ, покрылась льдомъ.

Государь Императоръ НИКОЛАЙ I, въ письмѣ къ кн. Паскевичу отъ 21-го октября 1837 года, подробно описывая путешествіе по Кавказу, подтвердилъ эту трудность и опасность, закончивъ письмо слѣдующими словами:

«...Да, забылъ было сказать, что, выѣзжая изъ самаго Тифлиса, на первомъ спускѣ, Богъ насъ спасъ отъ явной смерти. Лошади понесли на крутомъ поворотѣ вправо, и мы бы непремѣнно полетѣли въ пропасть, куда уносныя лошади и правыя коренныя и пристяжная упали черезъ парапетъ, если бы Божія рука не остановила заднихъ колесъ у самаго парапета. Переднія колеса на него уже съѣхали, но лошади, упавъ, повисли совершенно на воздухѣ за одну шею, хомутами на дышлѣ, сломали его, и тѣмъ мы легко опрокинулись налѣво съ малымъ ушибомъ...

«Признаюсь, думалъ я, что конецъ мнѣ; ибо мы имѣли время обозрѣть и разглядѣть, что намъ не было никакого спасенія, какъ въ Промыслѣ милосерднаго Бога, что и сбылось. Ибо, «живый въ помощи Вышняго въ кровѣ Бога небеснаго водворится». Такъ я думалъ, думаю и буду думать...»(Н. Тальбергъ. «Изъ Исторической копилки». Журналъ «Наши Вѣсти». № 103.)

Переваливъ горы, Государь ѣхалъ верхомъ вдоль Терека до Казбека и прибылъ на ночлегъ во Владикавказъ.

Штабсъ-ротмистръ Разсвѣтаевъ, съ нарядомъ линейцевъ-конвойцевъ, сопровождавшій Государя во время путешествія по Кавказу, во Владикавказѣ соединился со взводами Конвоя, ротмистра князя Айдемирова и хорунжаго Фирсова.

14-го октября удостоены представленія ЕГО ВЕЛИЧЕСТВУ депутаты отъ разныхъ горскихъ народовъ, проживавшихъ за Терекомъ.

Изъ Владикавказа Государь, въ сопровожденіи Своего Конвоя, прослѣдовалъ въ Екатеринодаръ, гдѣ особенно торжественно былъ встрѣченъ Атаманомъ и представителями всего Черноморскаго Войска. Дальнѣйшій маршрутъ Государя Императора былъ: Пятигорскъ съ его минеральными водами, городъ Георгіевскъ и городъ Ставрополь.

Во всѣхъ этихъ мѣстахъ Царскіе ночлеги охранялись Собственнымъ Императорскимъ Конвоемъ.

За отличную службу, конвойцамъ Высочайше пожалованы награды: штабсъ-ротмистру Разсвѣтаеву орденъ Св. Владиміра 4 ст. и 1000 рублей, хорунжему Фирсову — чинъ поручика гвардіи, уряднику Евсѣеву — чинъ хорунжаго, съ опредѣленіемъ въ одинъ изъ линейныхъ казачьихъ полковъ, 4 урядникамъ — по 100 рублей и 21 казаку — по 50 рублей.Всѣ казаки Конвоя, сопровождавшіе Государя въ Его путешествіи по Кавказу, произведены въ урядники, съ оставленіемъ въ гвардіи, на казачьихъ окладахъ. Изъ горцевъ Конвоя, князь Айдемировъ получилъ 2 тысячи рублей, 5 юнкеровъ произведены въ корнеты армейскихъ кавалерійскихъ полковъ, 4 юнкера и 3 оруженосца награждены золотыми медалями «за усердіе», на Анненской лентѣ, для ношенія на шеѣ, и 8 оруженосцевъ произведены въ юнкера, но съ оставленіемъ на старомъ окладѣ. (Изъ воспоминаній штабсъ-ротмистра Разсвѣтаева.)

Покинувъ Кавказъ, Государь отбылъ на Донъ. Собственнаго Конвоя казаки были отпущены на льготу, т. к. въ Петербургъ прибыла ихъ смѣна. Горцы получили трехмѣсячный отпускъ въ свои дома.

10-го декабря въ Петербургѣ, въ Зимнемъ Дворцѣ, взвился Императорскій Штандартъ, возвѣстившій о благополучномъ прибытіи Государя Императора НИКОЛАЯ I изъ далекаго и опаснаго путешествія. Выраженіе покорности горскими представителями давало свѣтлыя надежды на умиротвореніе всего края. Но, къ сожалѣнію, потребовалось еще четверть вѣка борьбы съ враждебными племенами горцевъ, усмиренныхъ только силою русскаго оружія.

Въ сентябрѣ 1840 года состоялся торжественный въѣздъ въ столицу Государыни Императрицы съ высоконареченной невѣстой Наслѣдника Престола, принцессой Маріей Гессенъ-Дармштадтской. Въ этомъ торжествѣ участвовалъ весь Конвой ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА, включая и вновь прибывшія на смѣну команды линейныхъ казаковъ.

3-го сентября Высочайшій кортежъ двинулся по дорогѣ изъ Гатчины въ Царское Село, въ сопровожденіи двухъ командъ линейныхъ казаковъ Собственнаго Конвоя и эскадрона лейбъ-гусаръ.

Въ іюлѣ команды линейцевъ были командированы въ мѣстечко Княжій Дворъ, Новгородской губерніи, въ города Варшаву и Гомель. Каждая команда, въ составѣ 1 офицера и 5 казаковъ, обязана была слѣдовать за Государемъ Императоромъ на всѣ смотры, ученья и маневры, составляя часть Государевой Свиты. Кромѣ того, при Государѣ всегда находились 2 трубача Собственнаго ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА Конвоя.

Въ Варшавѣ, на Высочайшемъ смотру войскъ, присутствовалъ король Прусскій, пожаловавшій поручику Фирсову орденъ Краснаго Орла 4-й ст. и 4 казакамъ прусскія серебряныя медали и золотые часы.

Линейцы получили эти награды за лихую ординарческую ѣзду, для чего требовалась большая ловкость и умѣнье владѣть своимъ оружіемъ. Передъ представленіемъ Государю Императору, ординарцы производили джигитовку съ пальбой изъ ружей и пистолетовъ. На землѣ, на извѣстномъ разстояніи, раскладывались бумажные листы. Казаки выскакивали впередъ и на полномъ карьерѣ давали залпъ по этимъ листамъ, щеголяя мѣткостью своей стрѣльбы.

Въ Царскомъ Селѣ линейцы не имѣли своего постояннаго помѣщенія и находились въ одной изъ Кирасирскихъ казармъ, въ то время, какъ лошади ихъ стояли въ конюшнѣ Л.-Гв. Гусарскаго полка. Такое неудобство было прекращено Высочайшимъ повелѣніемъ:

«Для помѣщенія казаковъ Собственнаго Его Императорскаго Величества Конвоя построить вновь казарму и конюшни съ принадлежностями, на избранномъ для того мѣстѣ въ Царскомъ Селѣ.» (Высочайшая резолюція 29-го октября 1842 г. на докладѣ генерала Бенкендорфа.)

Новое двухэтажное зданіе, съ конюшней, ледникомъ и кладовой было выстроено на одномъ изъ обширныхъ дворовъ при артиллерійскихъ казармахъ. Казаки Конвоя заняли его 23 сентября 1845 года.

Находясь въ Царскомъ Селѣ, команда линейныхъ казаковъ Конвоя ежедневно выставляла наружные посты подъ колоннадою и у Зубовскаго подъѣзда; на ночь къ нимъ прибавлялось еще два - у Александровскаго новаго Дворца и у Большого стараго.

О постахъ внутри Дворцовъ свѣдѣній не сохранилось, «потому что наряды были словесные». Иногда внутренніе посты занимались согласно личнаго приказанія Государя Императора.

Офицеры въ линейный полуэскадронъ не всегда назначались изъ природныхъ линейцевъ. Въ 1843 году былъ принятъ корнетъ Л.-Гв. Атаманскаго полка Леванъ Гурьели, племянникъ правительницы Мингреліи, Ея Высочества Нины Георгіевны. Точно такъ же былъ случай пріема слишкомъ молодого для должности офицера Императорскаго Конвоя, гдѣ требовались боевая опытность и знаніе службы. Такъ, со смѣною 1843 года прибылъ 13-лѣтній корнетъ Алпатовъ. Но это былъ уже георгіевскій кавалеръ, получившій орденъ и офицерскій чинъ за подвиги и мужество, проявленные въ сраженіяхъ съ непокорными горцами, и зачисленный въ Императорскій Конвой, по личному желанію Государя.

Продолжение следует

130 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

Харлампий Васильевич Ермаков (7 февраля 1891, хутор Антипов станицы Вёшенской Области Войска Донского (ныне Шолоховского района Ростовской области) — 17 июня 1927, Миллерово Северо-Кавказского края (ныне Ростовская область) — комдив 1 повстанческой дивизии в Вёшенском восстании, полный кавалер Георгиевского креста. Есаул. Прототип Григория Мелехова — главного героя романа М. А. Шолохова «Тихий Дон»

ЕРМАКОВ ХАРЛАМПИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ

Михаил Шолохов, всемирно известный советский романист, лауреат Нобелевской премии 1965 года, создавая «Тихий Дон», главным героем сделал своего земляка, которого знал лично и с которым много беседовал о его жизни. Сегодня можно утверждать, что прототипом Григория Мелехова была действительно легендарная личность казачьего Дона в Первую мировую и Гражданскую войны — Харлампий Васильевич Ермаков...

У этого человека, даже для времён Гражданской войны в России, удивительная по личному трагизму судьба. Он прожил всего лишь немногим более 36 лет. Из них десять лет находился на военной службе, но какой?! Пять лет верой и правдой служил «Богу, царю и Отечеству» в старой русской армии. Три с половиной года служил в Красной армии. Полтора года прослужил в Белой армии.

И, кроме того, два с половиной года просидел в советских тюрьмах, пока его не расстреляли как «контрреволюционера» и «врага народа». Подпись под постановлением о расстреле Х. В. Ермакова поставил небезызвестный в истории СССР Генрих Ягода, причастный к массовым сталинским репрессиям, который в 1927 году был пока ещё только заместителем председателя ОГПУ.

А начинал Харлампий Ермаков свой жизненный путь так же, как подавляющая часть донских казаков на рубеже двух столетий.

...Родился на хуторе Базки (или хутор Антиповский) станицы Вёшенской Области Войска Донского (ныне Ростовская область). Вырос и получил воспитание в трудовой здоровой казачьей семье. Окончил вёшенскую двухклассную церковно-приходскую школу.

Много читал, занимаясь самообразованием. Своё образование Харлампий Ермаков основательно пополнил, уже находясь на службе. В 1914 году он прошёл курсы учебной команды и общеобразовательные в Новочеркасске; в 1917-м — краткосрочное обучение в Новочеркасском казачьем военном училище; в 1921 году — красные курсы в Таганроге.

Молодой казак начал действительную службу в январе 1913 года. До 1916 года он служил в 12-м Донском казачьем генерал-фельдмаршала князя Потёмкина-Таврического полку, который находился на русско-германском фронте. Получил чин подхорунжего, был взводным урядником.

В том, что Харлампий Ермаков являлся подлинным героем Первой мировой войны, сомнений нет, поскольку за первые два года боевых действий отважный донской казак станицы Вёшенской (как и шолоховский Григорий Мелехов) был награждён полным Георгиевским бантом. То есть имел все четыре Георгиевских креста — 1-й, 2-й, 3-й и 4-й степеней — и четыре Георгиевских медали «За храбрость»!

При этом надо учесть, что казак Ермаков был за это время 14 (!) раз ранен и имел контузию. В ноябре 1916 года, получив тяжёлое ранение в левую руку, был отправлен с фронта на излечение в Ростовский госпиталь, откуда затем его отправили домой.

В июне 1917 года он был мобилизован во 2-й Донской казачий запасной полк, стоявший в станице Каменской. Согласно Георгиевскому статуту, полный георгиевский кавалер производится в офицеры — в хорунжие. В Каменской он встретил Октябрь 1917 года и начало Гражданской войны на Дону, что стало самым сложным и противоречивым периодом в его жизни, равно как и в судьбе шолоховского героя.

...Первоначально хорунжий Харлампий Ермаков встал на сторону Советов, вступив в отряд Ф. Г. Подтёлкова. В бою с отрядом калединского офицера В. М. Чернецова (легендарного героя белого Дона) у станицы Лихой он получает ранение и отправляется домой.

В станице Вёшенской его в феврале 1918 года сперва избирают атаманом, затем председателем исполкома той же станицы, а вскоре, когда власть опять поменялась, он становится помощником станичного атамана. Но мирная жизнь длилась для Ермакова всего два месяца.

Летом и осенью 1918 года Харлампий Ермаков служит в рядах белой Донской армии генерала Краснова. Казачий офицер сражается на антибольшевистском Северном фронте в составе 26-го Донского казачьего полка, где был сотенным вахмистром. Полк воевал на Царицынском и Балашовском направлениях.

В декабре 1918 года вместе с казаками своего полка бросает фронт и возвращается домой, в станицу Вёшенскую. Там он волей судьбы (как и Григорий Мелехов) принимает деятельное участие в Верхнедонском (или Вёшенском) восстании казаков 1919 года, вспыхнувшем 12 марта.

Сперва хорунжий Харлампий Ермаков избирается командиром повстанческой сотни, затем командиром казачьего полка и вскоре после того назначается командиром отрядов Каргалинского района боевых действий, сведённых в дивизию под его начальством.

Естественно, возникает вопрос: почему недавний фронтовик, бросивший ряды белоказачьей армии генерала Краснова, уставший от войны с её кровопролитием, снова взялся за оружие? Что заставило его это сделать? Почему герой Первой мировой

войны опять стал участвовать в новой для себя войне, войне Гражданской?

Причина была веская и смертельно опасная для человека, носившего на плечах офицерские погоны, а на груди «царские» кресты и медали. Вошедшие на Верхний Дон красные воинские части, получив циркулярное письмо Оргбюро ЦК РКП(б) от 24 января 1919 года за подписью Я. М. Свердлова, приступили к исполнению широкомасштабной операции по «расказачиванию». Во многих местах она вылилась в подлинный геноцид казачьего населения, массовые расстрелы казаков — стариков и лиц призывного возраста.

Офицер Харлампий Ермаков, в соответствии с требованиями вышеуказанного документа, подлежал безоговорочному уничтожению как «классовый враг». Поэтому он и оказался в рядах участников Вёшенского восстания, защищавших свои жизни, свои семьи, свой уклад жизни и право называться казаками.

Своей сводной дивизией хорунжий Ермаков командовал до соединения вёшенских повстанцев с Белой армией. Когда к станице Вёшенской подошла группа генерал-майора А. С. Секретова, он сдал командование дивизией и получил назначение офицером для поручений при его штабе. В августе 1919 года в бою под станицей Филимоновской получает ранение в левую руку и снова оказывается в госпитале.

В октябре выздоровевший Харлампий Ермаков назначается помощником командира полка по хозяйственной части, затем — по строевой части. Новый атаман Всевеликого войска Донского генерал А. П. Богаевский производит его сперва в сотники, а через месяц — в есаулы.

Белые войска на Юге России после неудавшегося деникинского похода на Москву отступали. Часть Донской белоказачьей армии уходила на Кубань. В начале марта 1920 года Ермаков под станицей Георгиевской с большой группой донцов попадает в плен к красно-зелёным.

Военнопленные белые казаки вскоре пополняют ряды Красной армии. Красноармеец Харлампий Ермаков участвует во взятии Новороссийска. Вскоре становится командиром кавалерийского эскадрона, затем принимает дела командира 3-го отдельного кавалерийского полка.

Во главе этого полка, вошедшего в состав 1-й Конной армии, он принимает участие в боях на Польском фронте, участвует во взятии города Львова. Затем его полк перебрасывают вместе с другими будённовскими частями на Южный фронт, против Русской армии генерала Врангеля.

Ермаков чувствует, что недоверие к бывшему белому офицеру в его лице, несмотря на всю его воинскую доблесть, не ослабело у красного командования. Он дважды подвергается фильтрации в Особых отделах 1-й Конной армии и Юго-Западного фронта. Но ничего компрометирующего его не находят.

Ермакова переназначают во 82-й кавалерийский полк, в котором было много донских казаков. После завершения войны в Крыму полк перебрасывается на Дон, который всё ещё живёт отголосками Гражданской войны. Там ему поручают вести борьбу с повстанческими «бандами» Попова и Андрианова.

В середине 1921 года следует новое назначение — командиром школы младших командиров (дивизионной кавалерийской школы) в городе Майкопе. Ермаков продолжал расти по служебной лестнице в Рабоче-Крестьянской Красной армии (РККА)…

Но тучи уже сгущались над его головой. Командующий Северо-Кавказским военным округом, верный сподвижник Сталина, один из лидеров военной оппозиции на VIII съезде РКП(б) К. Е. Ворошилов развернул беспощадную борьбу с бывшими офицерами. В феврале 1923 года старший краском Харлампий Ермаков уволен из рядов РККА.

Он возвращается в станицу Вёшенскую, в родной хутор Базки. Его приглашают на работу в сельсовет.

Выписка из протокола 39

...ия Коллегии ОГПУ (судебное) от „6" июня 1927 г.

СЛУШАЛИ:	ПОСТАНОВИЛИ:
...ло № 45529 по обв.гр. ...КОВА Харлампия Васильевича по 58/11 и 58/18 ст. ...К. ...рассматрив. во внесу... ...м порядке, согласно ... През. ЦИК СССР от ...27 года).	ЕРМАКОВА Харлампия Васильевича - РАССТРЕЛЯТЬ. Дело сдать в архив.

Секретарь Коллегии ОГПУ

Но в том же 1923 году Ермакова арестовывают. Следствие не дало против него улик, и в следующем году бывший белый и красный офицер освобождается под поручительство. Решение об освобождении принял краевой суд.

Ермаков встречается с молодым, уже известным писателем Михаилом Шолоховым, своим земляком. Рассказывает ему о своей судьбе, об участии в войнах, о службе в трёх армиях — Российской императорской, Белой и Красной. Поразительная по личному трагизму судьба героя-казака поразила Шолохова. Так появилась идея создания «Тихого Дона» с главным его героем Григорием Мелеховым.

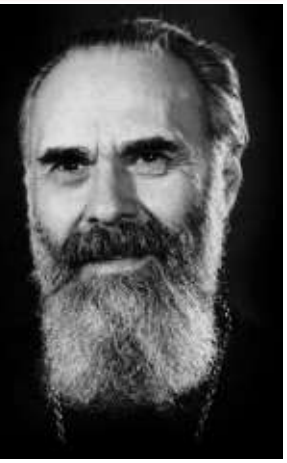
В январе 1927 года Харлампия Ермакова вновь арестовывают. Но сфабриковать против него дело так и не удалось. Тогда вмешалась Москва — судебная коллегия Объединённого главного политического управления СССР, которая принимает расстрельное постановление.

Реабилитация состоялась только в августе 1989 года. Президиум Ростовского областного суда отменил постановление коллегии ОГПУ и прекратил дело в отношении Харлампия Ивановича Ермакова «за отсутствием состава преступления».

КАЗАК БЕЗ ВЕРЫ - НЕ КАЗАК

Антоний, митрополит Сурожский

О СЛЫШАНИИ И ДЕЛАНИИ



Митрополит Антоний (в миру Андрей Борисович Блум; 19 июня 1914, Лозанна — 4 августа 2003, Лондон) — епископ Русской православной церкви, митрополит Сурожский. В 1965—1974 годы — Патриарший экзарх Западной Европы.

Автор многочисленных книг и статей о духовной жизни и православной духовности, мемуаров. Один из наиболее популярных православных проповедников XX века; его проповеди и выступления вызвали значительный интерес как у православных читателей (главным образом в странах бывшего СССР), так и в инославной среде.

ОБ ИСЦЕЛЕНИЯХ

Неделя 7-я по Пятидесятнице
Мф. 9:27–35
Во имя Отца и Сына и Святого Духа.

Евангелие нам говорит, что, исцеляя больных, Спаситель одних спрашивает: «Веруете ли, что Я могу это сотворить?» И когда болящие заявляют о своей вере, они тем самым свидетельствуют, что познали, узнали в Господе Иисусе Христе Сына Божия, имеющего всякую власть на небеси и на земли. Вера эта может быть зачаточной, может быть полной, но в любом случае эта вера присутствовала в каждом из приходивших ко Христу за исцелением. Они не верили просто в чудо, потому что многие в то время предлагали исцеление и колдовством, и молитвой, и возложением рук, или разными обрядами синагоги; они свидетельствовали о том, Кто есть Христос...

В других случаях Спаситель спрашивает: «Хочешь ли ты быть исцелен?» Казалось бы, этот вопрос не только неожиданный, но просто непонятный: кто же не хочет быть исцелен? Но слово «исцеление» не значит просто телесное выздоровление; быть исцеленным – это значит быть как бы вновь сотворенным, снова стать цельным, без изъяна, в полной гармонии между Богом и собой, гармонии между совестью, внутренней правдой – и жизнью. И вот эти два вопроса Спаситель Христос ставит так или иначе каждому. Всякий из нас готов ответить: Да! Я хочу цельности! – но так ли это? Хотим ли мы цельности всей нашей природы и ума, исцеленного от всякого помрачения, и сердца, очищенного от всякой нечистоты, и воли, направленной только на гармонию с волей Божией, и плоти, свободной от всех нечистых влечений, – хотим ли мы этого? Хотим ли так быть исцеленными, чтобы ничего в нас не осталось, что не было бы Божиим, и что не было бы достойно нашего человеческого величия и чести, достоинства?

Будь оно так, мы должны были бы всей жизнью и внутренним нашим устремлением, и всеми нашими поступками и словами быть как бы подобием Христа. В Послании к Римлянам ясно сказано об этом: мы должны принимать друг друга так, как Христос нас принял (Рим. 15:7). И в другом месте Апостол говорит о том, что Бог во Христе пришел к нам примирять нас с Собой тогда, когда мы были еще Его врагами (Рим. 5:8, 10), когда в нас качествовала злоба, отчужденность друг от друга, отчужденность от Бога, внутренняя разделенность, порабощение души плотью, помрачение ума, нечистота сердца: тогда, именно тогда к нам пришел Господь, предлагая нам исцеление, предлагая вернуть нас к той цельности, которая изначально нам была предложена – только с одной оговоркой: в то время, когда нас сотворил Господь, мы были свободны выбрать; в том мире, в котором мы живем, эта свобода не полностью нам принадлежит. Мы окружены напором зла, мы окружены полутьмой, а иногда глубокой тьмой; на нас находят искушения и изнутри, и извне. Говоря об исцелении, прося о нем – готовы ли мы взять на себя этот крест, крест беспощадной борьбы с самими собой для того, чтобы удостоиться стать учениками Христа, для того, чтобы стать, сколько нам возможно на этой земле, явлением во плоти, явлением в слове, в сердце, в жизни, в воле – явлением Спасителя Христа, Который всего Себя отдал для спасения других. И об этом тоже говорит Послание к Римлянам.

Подумаем об этом: имеем ли мы такую веру в Господа, что Он действительно – Сын Божий, пришедший "спасти" нас, что в Нем Едином та цельность человеческого естества, к которой мы стремимся; что если мы просим о том, чтобы нам стать цельными, исцелиться, нам следует знать, помнить, действительно помнить, что и сами мы должны быть наподобие Господа и Бога нашего Иисуса Христа... Мы можем поставить вопрос: неужели в том мире, в котором мы живем, нет правды, справедливости, неужели нет возмездия за зло?.. – и вспомним то, что Апостол говорит: «Гнев человека не творит правды Божией» (Иак. 1:20). Не нам гневаться; нам – отдавать нашу жизнь наподобие Спасителя: «Прости им, Отче, они не знают,что творят!» (Лк. 23:34). Это – предел исцеленности, это предел подражания, уподобления Христу. Если мы просим об исцелении, нам нужно помнить, какой ценой мы должны за него заплатить, какой ценой мы должны возблагодарить Бога за этот дар цельности по подобию Его. Аминь.

22 июля 1990 г.

«ВЫ, СИЛЬНЫЕ, НОСИТЕ НЕМОЩИ СЛАБЫХ...»

Неделя 7-я по Пятидесятнице
Мф. 9:27–35
Во имя Отца и Сына и Святого Духа.

В сегодняшнем послании апостол Павел призывает всех христиан быть силой и опорой для тех, кто слаб. Каждому из нас и всей христианской общине он говорит: «Вы, сильные, носите немощи слабых» (Рим. 15:1).

И это должно заставить нас задуматься. Можно ли действительно назвать нас «сильными» по сравнению с другими людьми? Разве мы не видим, каждый из нас, как мы хрупки и как мы слабы? Разве мы не чувствуем, что как бы мы ни стремились быть собственными Божиими людьми, у нас нет ни сил, ни крепости осуществить наше человеческое и наше христианское призвание? Но тут мы должны вспомнить другое слово апостола Павла. Павел тоже чувствовал, что он слаб, что нет у него той силы, которая сделала бы его способным на апостольство, и молил Господа дать ему силы. И Господь ответил ему и сказал: «Моя сила совершается в немощи». И Павел, поняв, что это

означает, восклицает: «Поэтому я буду хвалиться только немощами моими, дабы всё было действием благодати Господней» (2Кор. 12:9).

Но эта немощь – не трусость, не робость, не безволие, не лень, – всё то, что можно назвать инертностью, расслабленностью и что не дает нам совершить то, что мы сами считаем правдой, то, по чему тоскует наша душа, о чем мы умом понимаем, что это – самое прекрасное, самое святое, и что воля наша неспособна, однако, привести в исполнение. Речь идет о другой немощи: о сознании, что мы не можем достичь того величия, к которому призваны, если только Бог не поможет нам: ибо мы призваны быть сынами и дочерьми Всевышнего, собственными Божиими детьми. Да – по приобщенности; но, приобщившись, быть так же всецело и совершенно Божиими детьми, как был Божиим Сыном Единородный Сын Божий.

Но что означает, что мы должны поддерживать, помогать, бодрить тех, кто слаб? Начало ответа, может быть, мы можем уловить в сегодняшнем Евангелии. Христос встретил слепого; Он дал ему зрение. Мы окружены людьми, которые слепы – не физически, но во многих других отношениях; людьми, которым нужно найти такое зрение и такое прозрение, которое позволило бы им вырасти в полную меру их роста и стать подлинно счастливыми, – счастливыми не в поверхностном смысле удовлетворения жизненной удачей, которая всё равно оставляет нас голодными и тоскующими, – но иного рода счастьем.

На что же мы можем раскрыть глаза другим людям? Прежде всего, дать им увидеть, как они велики, как они значительны для Бога. Каждый из нас вызван к бытию не только волей Божией, но и Его любовью. Каждый из нас значит для Бога так много, что ради нашего спасения Он дал Своего Единородного Сына: всю Его жизнь, всё Его страдание, всю Его смерть. Вот что каждый из нас, каждая человеческая личность во всем мире значит для Бога. И так немногие из нас понимают, как безгранично мы драгоценны для Бога: так же, как Сам Бог безграничен.

Можно раскрыть их глаза и на то, что в них живет, качествует этот голод, и что он слишком велик, чтобы его могли утолить вещи тварного мира. Один только Бог может его утолить. Но как увидеть Бога? Из воскресенья в воскресенье и раз за разом слышим мы слова Христовы: «Блаженны чистые сердцем, потому что они узрят Бога» (Мф. 5:8). И вот каждого человека вокруг нас мы должны побуждать относиться бережно и благоговейно к собственной чистоте, бороться за чистоту ума, за чистоту сердца, за чистоту жизни с тем, чтобы, став сначала менее тусклым, затем более просветленным, а потом и совершенно прозрачным, человек умом и сердцем увидел бы Бога.

Здесь каждый может обернуться к нам и сказать: «Врачу, исцелися сам!» И воистину, мы можем помочь другим, только если сами боремся и стремимся вырасти в меру величия Божия, величия Единородного Сына Божия, ставшего сыном человеческим, в меру чистоты, которая позволит нам видеть Бога.

И многое другое мы можем обнаружить в нас самих и в других людях – разные формы слепоты. Обнаружив их, мы должны обратить на них внимание других, потому что если мы неспособны быть до конца тем, чем должны бы быть, то, может, по нашему слову другие сумеют достигнуть того, что мы, по нерадению, по слабости, не умеем осуществить.

Подобно тому и немота человека из сегодняшнего евангельского отрывка: сколько среди нас немых – по ущербности, по болезни, но – увы! – не потому что нас охватило созерцательное безмолвие перед лицом величия Божия и нашей собственной красоты. И нет пути обнаружить, Кто есть Бог, и что есть Бог, если мы не обнаружим святость и красоту в себе самих. Один русский проповедник сказал раз: Когда Бог смотрит на нас, Он не видит ни добродетелей, ни успехов, которых нет, но Он видит извечную красоту, которой Он нас одарил...

Вот наша весть каждому человеку и весть каждого нам самим: благоговей перед этой красотой, возлюби ее, восполни ее, стань великим! И тогда окажется, что мы выполним то, к чему нас призывает апостол Павел в своем послании: мы поддержали и понесли того, кто хрупок и слаб, но не своей силой, а силой Божией, потому что всё возможно в укрепляющем нас Духе Божием. Аминь.

14 августа 1983

О БОГАТОМ ЮНОШЕ

Неделя 12-я по Пятидесятнице

Мф. 19:16–26

Во имя Отца и Сына и Святого Духа.

На каждой литургии, когда мы приближаемся к той части ее, которую совершить может один только Бог: приношение не только нашего тела и души, но смерти и воскресения Христа во спасение мира, в начале ее звучат слова: «Всякое ныне житейское отложим попечение...» И в этом контексте так ясно, так убедительно ясно, что мы не призваны отказаться от заботы о мире, который Бог так возлюбил, что дал Своего Единородного Сына, чтобы мир был спасен; но мы призваны отложить все, что является нашей мелкой человеческой озабоченностью, для того чтобы вступить в заботу Божию, в любовь и сострадание Божии, на путь осуществления и воплощения любви и сострадания, которые были и навсегда остаются Христовыми.

Сегодня мы читали два евангельских отрывка (Мф 19:16–26 и Лк 4:16–22).

Юноша стремился к вечной жизни, тосковал по ней, как все мы тоскуем; что он мог дать взамен? И что было такого, что могло закрыть ему вход в нее? Он думал, что ключом, который откроет для него двери небес, являются его добродетели, его верность заповедям. И действительно, тот, кто настолько верен, тот уже положил руку на плуг. Но препятствием на его пути стояло богатство: он был богат вещами земными, у него было имущество и была забота об этом имуществе. И в той мере, в какой он был глубоко укоренен в земле, он не был свободен отправиться в путь, который ведет с земли на небо, от земной тварности к тому, чтобы разделить самую природу Божию, став учеником Христа и приобщившись ко всему, чем Христос был и есть вовеки и как человек, и как Бог.

И в другом отрывке, который сегодня читался, нам говорится, что Христос пришел провозгласить Царство тем, которые были лишены всего, пришел исцелить больных, дать зрение слепым, проповедать новизну жизни измученным и тем, в жизни которых не осталось надежды.

И вот из обоих отрывков мы должны научиться прежде всего быть верными тому пути, который Бог нам указал для того, чтобы очиститься, чтобы стать свободными и не превратиться в рабов этих заповедей, но сделать их подготовкой к полной отдаче себя Богу в сознании, что мы тоже слепы, что мы тоже лишены вещей вечных, что мы тоже нуждаемся в Божием чуде, потому что никто не может вырасти в полноту роста Христова иначе как силой Божией.

Вот почему в заключение первого отрывка, который мы слышали, когда Апостолы говорят: «Но кто же тогда может спастись?» – ответ Христа: «Это невозможно человеку, но возможно Богу».

Будем поэтому не только прислушиваться к словам Литургии «Отложим теперь всякое житейское попечение», не только на мгновение сосредоточиваться на том, что здесь происходит, для того, чтобы забыть, что происходит вне этого храма, но будем учиться изо дня в день освобождаться от всего, что препятствует нам быть способными так соединиться с умом, и сердцем, и волей Божиими, чтобы наша забота о мире стала выражением Божественной заботы, чтобы, разделяя эту заботу с Ним, мы встретили Живого Бога в любви и самоотдаче. Аминь.

14 сентября 1986 г.

КНИГА О ДЕТСКИХ ГОДАХ БУДУЩЕГО ИМПЕРАТОРА

Живые и яркие подробности детства последнего российского императора, святого царственного страстотерпца, увлекательны. Книга Ильи СУРГУЧЕВА написана от лица мальчика, который по стечению обстоятельств воспитывался вместе с маленьким Николаем Александровичем в Аничковом дворце.

Илья Дмитриевич Сургучёв

ДЕТСТВО ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II

Загадка

Странное дело: с тех пор прошло уже шестьдесят пять лет. Много утекло воды, и если бы государь Николай Второй был жив, то он был бы такой старый, как я. Всю жизнь он был милостив и благосклонен ко мне, выручал меня в тягчайших обстоятельствах моей жизни. Мать моя после окончания своей воспитательной работы была назначена начальницей Василеостровской женской гимназии и имела свободный, почти семейный доступ к государю. Надо только было позвонить к обер-гофмаршалу, и государь принимал её по первой просьбе, и если ей нужно было подождать, то ждала она не в приёмной, а у него в кабинете, около его письменного стола. Он обыкновенно говорил:

— Милая Диденька, посидите, пожалуйста, а мне нужно прочитать вот эти ещё бумаги. Может, хотите покурить?

Он знал, что мать терпеть не могла табаку и всегда притворно сердилась на эти приглашения. Она уходила к окну, отворяла раму и садилась там, развернув газету, а государь опять шутил:

— Вы там не очень-то на воздусях, а то протянет сквознячок, схватите насморк, чихать будете. А это как-то не подходит к вашей должности. Несолидно.

— А вы, Никенька, не отвлекайтесь, читайте скорее ваши бумаги, а то мне некогда.

— В самом деле? Работы много?

— Я думаю, что много.

— Ну, ну, я сейчас. Ах, как они мне надоели, эти бумаги!

— А чего это перо ваше так скрипит?

— Просто паршивое перо. Некому досмотреть.

— Следующий раз принесу хороших перьев.

— А что вы думаете, Диденька? Буду очень благодарен.

Опять начиналось шуршание бумаг.

— Страшно медленно пишу. Это ваша вина, Диди. Это вы мне почерк ставили.

— Медленно, да чётко, — огрызалась мать, — никто не скажет — как курица лапой.

— А вот когда Витте читает мои письмена, то всегда криво улыбается, и мне кажется, что он думает: «бабий почерк».

— И ничуть! — вспыхивала мать. — И ничуть! Я давала ваш почерк графологам.

— Ну? И что?

— Все в один голос сказали: ясная, трезвая голова, всегда логическая. Скрытная.

— Скрытная?

— Да.

Молчание.

— Да в нашем ремесле иначе нельзя, — следует не сразу ответ. — Ну вот, готово. Перекочювывайте сюда, Диди. В чём дело? Опять прошения? Опять по мою душу? Много? Всё многосемейные? Правоучение?

Он сам берёт из материнских рук ридикюль и начинает доставать оттуда вчетверо сложенные бумаги.

Мать начинает жаловаться на табачный дым.

— Да разве это дым, Диди? Это же ладан, — говорит, шутя, государь.

— Стыдно называть ладаном эту гадость! Ладан — священная вещь.

— Ну-ну, не буду. Сколько там душ?

— Да вот у этой пять.

— Пять? Ну дадим ей пять тысяч.

— Много, ваше величество. Куда столько?

— Какая вы жадюга, Диди! Что ж, царь не может дать бедной женщине пяти тысяч?

— А я говорю — много.

— А я в порядке высочайшего повеления приказываю вам всеподданнейше молчать.

Мать в притворном испуге зажимала рот, а государь говорил:

— Ага! Когда-то я вас боялся, а теперь вы дрожите от раскатов моего голоса. Времена меняются, Диди? А?

Начальница гимназии, по закону, не имела права освобождать учениц от платы. Она должна была представлять их прошения в Опекунский совет ведомства императрицы Марии со своим заключением, и только из Опекунского совета получалось распоряжение: освободить от платы или нет. Мама моя никогда этого не делала. Она эти прошения сохраняла у себя и при поездке к царю брала их с собой. Царь самолично брал у моей мамы ридикюль, вынимал оттуда все прошения и на каждом из них писал сумму, какую она находила нужным дать той или другой семье. Затем подсчитывал общую сумму денег, и на этом работа его кончалась. У матери было такое впечатление, что ему нравилось отвлечься от больших деловых забот и заняться такими пустяками. В конце беседы он, всегда шёпотом, просил никому ни слова не говорить о его помощи.

Мне доподлинно было известно, что за все двадцать два года деятельности моей мамы как начальницы гимназии ни одно прошение об освобождении от платы не было представлено в Опекунский совет. Это порождало удивление этою ведомства, куда ежегодно от всех женских гимназий поступало огромное число таких ходатайств. Но мама моя, памятуя приказ царя, никогда и никому не говорила, что это даёт он.

Я об этом упоминаю для того, чтобы осветить отношения его, бесконечно милостивые, к своей старой учительнице. Это были чувства того, быть может, порядка, какие у Пушкина, например, были по отношению к Арине Родионовне. Так же милостив он был и по отношению ко мне. Так, по его протекции я был переведён из полка на службу в Главный штаб: ему хотелось, чтобы я был поближе к матери. Он выручил меня из большой беды, когда я попал под военно-окружной суд после побега Фельдмана из севастопольской крепостной гауптвахты. Он принимал меня в частных аудиенциях. Вплоть до восшествия на престол я каждое шестое декабря приезжал к нему на именины. Он крестил моих детей, часто выручал, особенно в дни болезни, деньгами, но никогда, ни одним словом, не обмолвился о детских днях, прожитых вместе. А как-никак, прожито было вместе три года.

И я часто и подолгу ломал себе голову: в чём дело? Ничто так не сближает людей, как детство. И ничто так не приятно вспомнить в зрелые годы, как детские, вместе прожитые дни. Мне иногда казалось, что виною тут разница положений: он — царь, великий и самодержавный, я — далёкий и маленький его слуга. Правда, вся моя кровь и жизнь в его распоряжении — стоит только сказать слово, — но всё-таки разница остаётся разницей. Иногда казалось, что ему просто некогда думать об этом, голова занята не тысячью, а миллионом вещей: где тут вспомнить о детских пустяках? Но вот приезжала мать из дворца и говорила так просто и так мило:

— Ну, наморочила Ники голову так, что он, кажется, будет аспирин принимать. Всё торгуется, всё хочет побольше дать. Не знает того, что людей баловать нельзя. Просишь пятьсот, а он смеётся и пять тысяч пишет. «Ну что вам, Диди, лишнего нолика жалко? Ведь нужно, может быть, людям». Да ведь мало ли что нужно? На всех не напасёшься. А он: «Царь должен на всех напастись». Прямо стыдно ходить: обираю его как липку. А он ещё полдюжины мадеры обещался прислать. Какая-то, говорит, необыкновенная мадера: сам только по праздникам пьёт. По-моему, это он политику ведёт: хочет, чтобы я Алёшеньку учила. Намёки такие делает, что, мол, отца грамоте учила, ну и сына тоже. А я: «Нет, говорю, здоровье не то, печёнка никудышная». Смеётся: «В Карлсбад, говорит, пошлю вас, Диди, в починку отдам свою старуху милую». Ну прямо вот брошусь на колени и разревусь: «Бери всё, здоровье, последние годы, последний отдых, последние силы...»

И по старческим щекам текут мелкие матовые слёзы.

И тут меня разбирала не то досада, не то ревность: почему он со мной никогда так не говорит? Ведь я же его товарищ, старый кунак. Разве у нас нечего вспомнить? Разве не залезали на деревья в Аничковом саду и не плевали на прохожих? Разве не дразнили Чукувера? Не играли в снежки? Не боролись на снегу? Не лепили баб?

В чём дело?

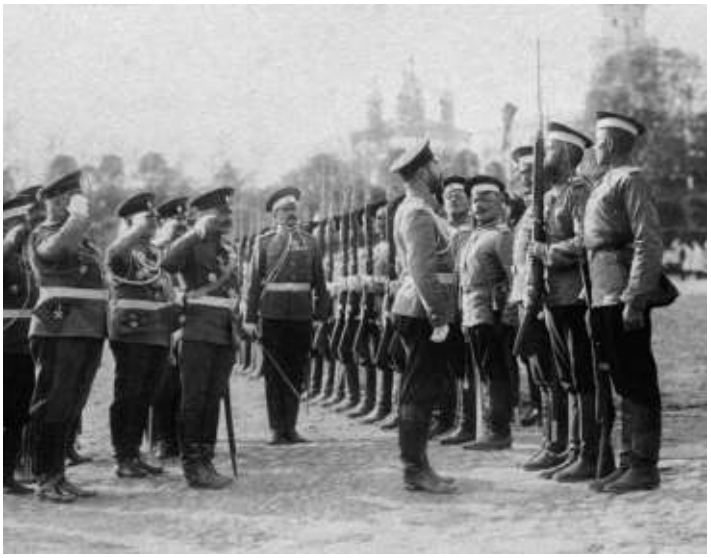
И вот однажды был такой случай.

В 1916 году царь приехал в Севастополь, чтобы благословить войска, отправлявшиеся на фронт, и пробыл с нами целых пять дней. Жил он в своём поезде, стоявшем на Царской ветке. В конце пятого дня он должен был уехать в Петроград. Вечером, часов в восемь, прибыли высшие должностные лица, чтобы откланяться. До отхода поезда оставалось часа четыре, и, чтобы не задерживать людей, государь после беседы встал и, улыбаясь, сказал:

— Ну, господа, а теперь считайте, что государь уехал.

Попрощался, и все мы вышли из вагона.

Я один остался на путях, полагая своей обязанностью, как коменданта, быть при поезде до самого его отхода.



Было темно, потом вызвездило. Глаз привык к темноте, вижу, как кот. Хожу, разгуливаю вдоль поезда, стараюсь не шуметь. Вспыхнул в вагоне свет у письменного стола. Значит, сел за работу. По занавеске порою шевелится тень. Из города подвезли провизию на завтрашний день, потом лёд. Поездная прислуга, не стесняясь, галдит.

— Тише! Государь работает! — говорю.

Смотрят на меня с удивлением, как на провинциала.

— Государь к нам привычен, — говорят.

Разместили провизию, надели кепки, залились в город погулять до отхода, и какой-то нахал шепчет мне на ухо фамильярно:

— У вас здесь публика пикантная, господин комендант.

Думаю: попадись ты мне в городе, я бы показал тебе пикантность, а тут, у царского поезда, не хочется делать тарарама.

Завихрились и исчезли.

Час прошёл, другой, слышны из города часы, вот соборные, вот крепостные — все по колоколам знаю. Посмотрел в портсигар: две папиросы, надо экономию наводить. Воздух осенний, море начинает йодом пахнуть, по путям мыкаются паровозишки, манёвры, посвистывают. А лампа в окне всё горит, всё голову наклонённую вижу да порою дым от папироски.

Вдруг шорох по песку. Кто-то идёт прямо на меня.

— Кто?

— Это вы, Олленгрэн?

Оторопел.

— Я, ваше императорское величество.

— Почему не уехали?

— Счёл долгом остаться до отхода поезда, ваше императорское величество.

— И что зря себя мучаете? И так тут со мной намаялись. Пять круглых дней.

— За счастье почитаю, ваше императорское величество.

— Нет ли у вас папиросы: у меня вышли, а прислугу будить не хочется.

Раскрываю портсигар. Царь шарит рукой.

— Да у вас всего две.

— Рад стараться, ваше императорское величество.

— Не возьму. Неэтично.

И отдать себе отчёта не могу, как у меня вырвалось:

— По старому приятельству можно, ваше императорское величество.

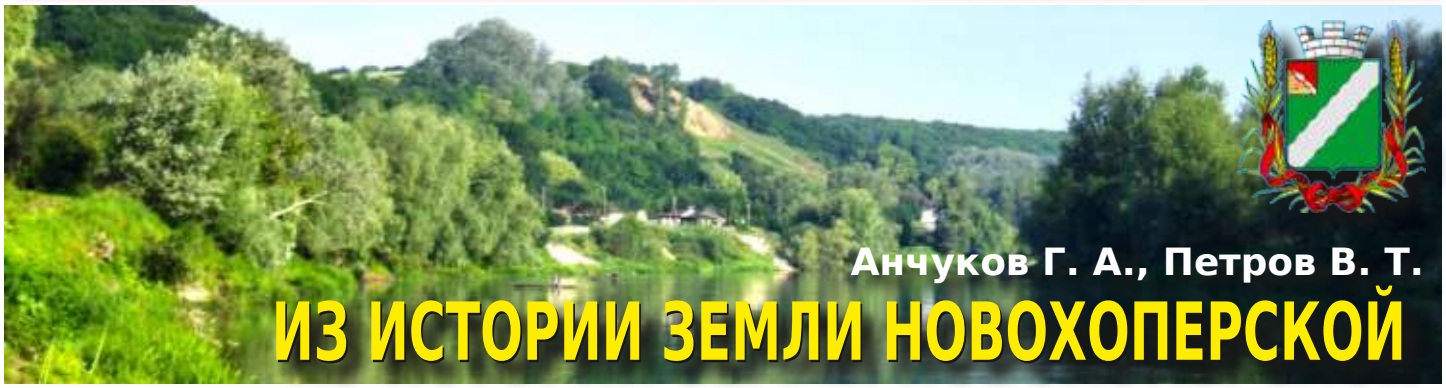
Царь засмеялся и сказал:

— Ну, разве что по старому приятельству.

Мы закурили в темноте, и тут последовал разговор, потрясший меня до основания.

Продолжение следует:

КРАЙ РОДНОЙ С ДЕТСТВА ЛЮБИМЫЙ



Анчуков Г. А., Петров В. Т.

ИЗ ИСТОРИИ ЗЕМЛИ НОВОХОПЕРСКОЙ

По воле Российской Империи НА КРУГИ СВОЯ

Описание земель трех разоренных городков Пристанского, Григорьевского и Беляевского, как владели казаки в новопо-строенной крепости.

10 Мая 1720 года

(продолжение)

Юрт Мотовилин. В нем угодья:

До Еланского устья вверх по Елани до устья речки Татарки, в тех урочищах лес и сенные покосы, рыбныя ловли в Савале и в Елани, ловят неводами. Озеро Татарский Ильмень, озеро Ольховое, озеро Голое. На речке Татарке озеро без прозвания. В них рыбныя ловли. Ловят неводами. А помянутый юрт ныне пуст и никто им не владеет.

Юрт Дубовский. В нем угодья:

По реке Савале рыбныя ловли, леса и сенные покосы по обе стороны до помянутого Кривого озера, которое помянулось в Беляевском юрту.

Затоны: Каменный, Коловертный, Дубовый. В них рыбная ловля. Ловят неводами.

Озеро Дурные Трости Верхния, озеро Дурные Трости Нижняя. В них рыбная ловля. Ловят сетьми и вентерьми.

А с устья речки Таволжанки и через реку Савалу наколено, а на берегу реки Савалы на правой стороне дуб, на нем грань, а от того дуба и от грани лугом на Новый куст, а подле куста одинокий дуб, на нем две грани, а от того дуба и от грани чрез луг подле Осиновой рощи и через Земецкую дорогу меж дву шпилей лощиною на взгорье три дуба на одном корени, на правом дубе грань, а от тех трех дубов чрез Круглый буерак и меж Росошнаго и Круглого липягов, на вершине на одиноком дубе грань и от того дуба прямо чрез Костиков буерак на Росошную вершину, которая подле большой Павловской дороги, что ездят на Осередь, а от той вершины на лево тою Осерецкою большою дорогою к реке Елань и через реку Елань.

Юрт Коленской. В нем угодья:

По обе стороны до устья, где впала в реку Савалу, леса хороменные и сенные покосы и рыбная ловля неводами.

К тому ж юрту озера:

Озеро Кастыли, озеро Пупочное, озеро Чаплино, озеро Лапушное, озеро Осиновское, озеро Мелкий Ильмень и в них рыбныя ловли. Ловят неводами.

А от Елани речки тою-же большою Осередскою дорогою до Колпачной вершины налево степью прямо чрез гребень на вершины речки Добренской, а по речке Добренской по обе стороны сенные покосы , а чрез речку Добренскую подле Капитиных липягов, а с вершины речки Добринской на вершины речки Паники, что зовется большая Лопатина чрез степь к пяти курганам, от пяти курганов чрез Тулучеевскую дорогу, что ездят из села Ключей в Тулучеевку, и от той дороги к крутому буераку, и от крутого буерака на вершины речки Татарки по обе стороны лес и сенные покосы, а от вершины речки Татарки на вершины речки Пыховки, а по той речке Пыховке по обе стороны лес яругами и сенные покосы, а от речки Пыховки на вершины речки Паники, а по той речке Панике сенные покосы, а с вершины речки Паники на вершины речки Акуловки, а от той речки до реки Хопра лес яругами и сенные покосы на левой стороне новозачатой Хоперской крепости, на правой стороне Хоперских казаков Михайловской станицы.

А на межевании и описи были старожилы той Хоперской крепости, бывшей Пристанской станицы казаки: Трофим Иванов сын Жуков, Федот Игнатов сын Лисицын, Иван Гаврилов сын Коновалов, Федор Иванов сын Скворец....

Заверил это межевание после многочисленных дополнительных подписей Хоперской крепости посадских людей, Борисоглебского уезда Новокарачановской и Старокарачановских слобод станичников, земцев тамбовцев и нескольких поверенных подьячих полковник и комендант Иван Нейм...

НА ПУТИ К УЕЗДНОМУ ЦЕНТРУ

Историческая справка. Деление России на губернии пошло от Петра I. Воронежский край первоначально вошел в состав Азовской губернии. После передачи Азова туркам, в 1711 году, г. Воронеж становится центром губернии.

В 1719 году в губерниях было введено разделение на провинции, В состав Азовской (с цектром в г. Воронеже) входили Воронежская, Елецкая, Тамбовская и Шацкая провинции, а также Новое правление азовское и казаки донские. В этом же году к Воронежской провинции была приписана и Хоперская крепость, ранее числившаяся в Павловской доле (Доля - территориально-податной округ в 5536 дворов.).

В 1722 году через Хоперскую крепость должен был проехать Петр I, возвращавшийся с юга. Стремясь "видеть очи" державного плотника, на Хопер прибыл воронежский губернатор П. В. Измайлов. Вскоре выяснилось, что "сею почтовою дорогой Его Величество итить не изволит". Петр проехал через Павловск.

Пребывание г. Борисоглебска в Тамбовской провинции с 1727 года и его тесная связь с Хоперской крепостью привели к тому, что с 1745 года Хоперская крепость тоже стала относиться к Тамбовской провинции.

К 70-м годам XVIII века Воронежская губерния состояла из 4-Х провинций (Воронежской, Елецкой, Шацкой и Тамбовской), в состав которых входило 37 уездов.

В 1766 году от Воронежской губернии отошла Тамбовская провинция, в замен того в числе других населенных пунктов к ней присоединены города Хоперск и Борисоглебск...

Первый летописец Воронежского края Болховитинов адресовал через века новохоперцам вот такое сообщение: "Хоперская крепость также земляная, регулярная с бастионами, рвом окруженная, находится по реке Хопер. Оная построена в 1710, или, как по другим запискам значится в 1716 году; населена была из ближайших городов купцами и разночинцами; имела свой магистрат и коменданта. Пушек на валах 20 (чугунных - 18, 12, 6 и 3 калибров - прим. сост.). Повыше оныя на той же реке устроены были верфь, магазин для материалов и припасов и гошпиталь".

Отсюда и случилась дата основания города Новохоперска, которая, как говорится, теперь у нас и на виду, и на слуху.

По И. Кириллову, в 1723 году, согласно переписи, возле Хоперской крепости проживало 80 купцов.

Сообщения Болховитинова и Кириллова, План Новохоперской крепости с ситуацией из личного архива нашего фотокраеведа Н. Я. Копытина (предположительно датируемый 1770-ми годами) позволяют обрисовать картину былого примерно так.

Фрагмент плана Новохоперской крепости с ситуацией

Крепость представляла собой квадрат - 200 шагов в поперечнике. По углам квадрата - остроконечные бастионы. Вся конфигурация окружалась сначала сухим рвом, а затем земляным валом. На южном и восточном фасадах - ворота.

В случае нападения в этом форти-фикационном сооружении могли укрыться около полутора тысяч человек.

Помимо дальних слобод Пыховки, Красненькой и Алферовки в непосредственной близости от крепости вскоре выросли две купеческие, однодворческая и казацкая слободы.

По современным меркам квадрат крепости ложится примерно на площадь и сквер около Воскресенского собора, сам собор, горсад, кинотеатр, рынок и здание Сбербанка в центре Новохоперска.

Первая купеческая слобода - это теперь улица К. Маркса, вторая - части улиц 25 Октября и Дзержинского (левая сторона подъема от так называемой Банной горы и часть левой стороны Дзержинки после поворота на нее возле музея), однодворческая слобода - улица Ленина.

Астраханская дорога подходила к крепости с левобережной стороны Хопра приблизительно по нити современной автодороги. Вот только упиралась она в Хопер (в переправу) около Банной горы (Хопер почти касался этой горы и катил свои воды дальше через Селиванову яму).

Часть казачьих куреней (казацкой слободы) находилась возле переправы, остальные - на теперешней "Казачке".

Верфь базировалась вблизи косы Лучки (неподалеку от местоположения сегодняшнего городского кордона госзаповедника).

Один храм находился напротив южных ворот крепости, другой - в верхней части казацкой слободы.

Такая картина не могла возникнуть в мгновение ока, она складывалась в течение полувека, образно говоря, чтобы в некотором промежуточном итоге именоваться городом Хоперском.

Верфь у подножия крепости в первой половине XVIII века в Большую историю Русского Флота не вошла - боевые суда Донской флотилии в 1723-1741 годах на ней не строились. Об этом свидетельствуют "Материалы для Истории Русского Флота".

Что касается небольших речных судов для люда военного и купеческого, то они, безусловно, строились в эту пору здесь и спускались на воду. Необходимость в этой верфи отпала в начале второй половины XVIII века.

В 1769 году Новохоперскую крепость посетил глава одной из пяти экспедиций Академии наук Российской империи 1768-1774 гг. академик Иоанн-Антон Гюльденштедт. По его описанию, внутри крепости был расположен дом коменданта, с прилежащими к нему постройками, канцелярией, архив, гауптвахта, тюрьма и пороховой погреб.

В 1769 году крепость воспринималась как уже утратившая свое военное значение. В ней не было солдат, но комендант-капитан все же оставался.

В своем описании крепости Гюльденштедт упоминает о разговорах со старожилами околокрепостной округи. Они связывали появление названия "Новохоперская" с изменением русла Хопра.

На "Плане Новохоперской крепости с ситуацией", если на него смотреть не фрагментарно, Старый Хопер и Новый Хопер отчетливо обозначены. Новый значительно приблизился к крепости.

Картография из личного архива нашего краеведп А.Я. Лаенко - еще одно свидетельство существования на некотором отрезке времени города Хоперска.

Ничуть не меньше разгадок таит в себе "История хоперского полка кубанского казачьего войска 1696-1698 годы" В. Толстова. Это - реликтовое издание. Даже небольшой отрывок из этой книги, ставший вдруг доступным, открывает еще один пласт хоперского колорита.

По Толстову, в число 219 охотников, записавшихся для поселения в Новохоперскую крепость, вошло 94 старых хоперца со своими семействами.

Все вместе они составили казачью общину казаков Хоперской крепости, или "Хоперскую команду".

Этой команде приходилось нести конную службу и при крепости, и в округе, и при дальних командировках.

В 1738 году "Хоперской команде", по ходатайству ее начальника - ротмистра Н. Иноземцева, по указу Императрицы Анны Иоановны, были жалованы четыре значка и старое знамя в качестве первой царской награды - "За усердие и отличие".

В октябре 1774 года из хоперских казаков сформировался 5-сотенный полк кадрового назначения, в который вошли и крещеные азиаты из села Бобры Битюцкой волости. В их числе был и полковник Феминицын, помогавший полковнику Конону Устинову в формировании полка.

В 1777 году хоперский полк переселился на Северный Кавказ. По версии И. Кузнецова, Конон Устинов возглавил хоперских казаков в 1775 году Ротмистра Капустина сместили с должности на большом войсковом круге за отсутствие рвения у Хоперской команды в военных действиях против Пугачева в 1773-1774 годах. Полку грозила даже ссылка на поселение в Забайкалье.

ХОЗЯЙКЕ НА ЗАМЕТКУ

Отдельные главы из Настольной книги для хозяек Зинаиды Неженцевой 1907 года. Печатается в сокращении, с сохранением оригинального слога и орфографии.

ОТДѢЛЪ III. РАЗНОЕ ТѢСТО.

При приготовленіи всевозможнаго тѣста надо помнить слѣдующія правила:

1. Чтобы прѣсное тѣсто было вкусное и нѣжное, надо его мѣсить раньше употребленія въ дѣло, а затѣмъ, завернувъ въ полотенце или салфетку, чтобы оно не обвѣтрилось, дать ему вылежаться ½ часа и больше.

2. Чтобы разсыпчатое тѣсто было нѣжное и не жирное, надо мѣсить его со всѣми продуктами, исключая масла, до половины готовности, а затѣмъ, положивъ послѣднее, нельзя долго его мять въ рукахъ, а надо быстро и хорошо промѣсить его, а затѣмъ остудить на холодѣ.

3. Для хорошей тонкой слойки требуется холодный воздухъ, мягкая мука, соленое масло и очень горячая печь. Малѣйшее отклоненіе отъ этихъ требованій дѣлаетъ слойку грубой, жесткой и жирной.

4. Для кислаго тѣста требуется теплая температура какъ продуктовъ, такъ и воздуха. Самая нормальная температура для дрождей 30°, какъ жидкости, въ которую они кладутся, такъ равно и воздуха, гдѣ тѣсто ставится, такъ какъ при болѣе жаркой температуръ дрожди завариваются и теряютъ подъемную силу, при болѣе низкой они застываютъ и поднятіе тѣста идетъ очень медленно. Поставить тѣсто въ тепло — значить окружить его тепломъ со всѣхъ сторонъ, а не укрыть только верхъ опарнаго горшка. Для кислаго тѣста берется мука самая сухая, такъ какъ сырая мука при поднятіи тѣста разжижаетъ его. Болѣе крутое и болѣе сдобное кислое тѣсто требуетъ для поднятія большаго количества дрождей и времени.

5. Для жирныхъ тѣстъ листы никогда, не смазываются масломъ.

6. Всѣ тѣста, кромѣ кислаго, можно сохранять на, холоду въ теченье нѣсколькихъ дней, завернувъ ихъ въ полотенце.

7. Для печенія всякаго тѣста, требуется русская печь, приспособленная для этого, а съ печеніемъ тѣста въ духовой можно мириться только въ крайнемъ случаѣ.

8. Крутизна тѣста узнается такъ: при надавливаніи тѣста пальцемъ ямка въ крутомъ тѣстѣ быстро выполняется, въ среднемъ постепенно, а въ мягкомъ очень медленно или и совсѣмъ не выполняется.

330. Лапша.

Муки ... 1-1¼ фунта.
Яицъ ... 3 - 4 штуки.
Воды ... ½ стакана.
Соли ... 1 чайная ложка.

Насыпавъ на, столъ сухой муки, дѣлаютъ въ ней ямку, куда вбиваютъ 3 - 4 яйца и вливаютъ столько воды, сколько мѣста, займутъ въ стаканѣ эти яйца, т.-е. ½ – ¾ стакана или около того; прибавивъ чайную ложку соли, замѣшиваютъ тѣсто при помощи вилки, а именно: размѣшавъ ею сначала всю жидкость въ равномѣрную кашицу, прибавляютъ понемногу муки, а затѣмъ мѣсятъ руками крутое тѣсто и даютъ ему вылежаться. Раздѣливъ тѣсто на 3 - 4 части, дѣлаютъ изъ него круглыя пышки, тонко раскатавъ которыя, нарѣзаютъ ихъ полосками и даютъ просохнуть на столѣ, а затѣмъ, сложивъ разомъ нѣсколько полосокъ вмѣстѣ, тонко шинкуютъ ихъ, какъ бураки для малороссійскаго борща. Подсушивъ лапшу на столѣ, пока она не будетъ отдѣляться одна отъ другой, складываютъ ее въ стеклянную банку и держать въ сухомъ мѣстѣ.

331. Прѣсное тѣсто.

Муки ... ¾ -1 фунтъ.
Воды ... ½ стакана.
Яицъ ... 1 штука.
Соли ... ½ чайной ложки.

Насыпавъ ¾ или фунтъ сухой муки на столъ или доску и сдѣлавъ въ ней отверстіе, вливаютъ ½ стакана воды, вбиваютъ 1 яйцо и, прибавивъ ½ чайной ложки соли, мѣсятъ тѣсто средней крутизны, какъ описано выше. Давъ ему вылежаться, употребляютъ его въ дѣло.

332. Вареники съ творогомъ. (На 5 персонъ.)

Муки ... 1 фунтъ.
Яицъ ... 2—3 штуки.
Творогу ... 1 фунтъ.
Соли ... 1 чайная ложка.
Масла ... ¼ фунта.

Замѣсивъ прѣсное тѣсто на ½ стакана, даютъ ему вылежаться, а въ это время приготовляютъ фаршъ (№ 71) для варениковъ изъ 1 фун. творогу. Раскатавъ тѣсто довольно тонко, вырѣзаютъ выемкой маленькіе кружки; нафаршировавъ ихъ творогомъ, варятъ въ крутомъ соленомъ кипяткѣ, какъ колдуны, а когда они всплывутъ наверхъ, вынимаютъ ихъ шумовкой въ глубокую посуду и обливаютъ распущеннымъ свѣжимъ масломъ. Вареники подаются на столъ со сметаной, но, конечно, отдѣльно одно отъ другого.

333. Постное прѣсное тѣсто.

Муки ... ¾ – 1 фунтъ.
Воды ... ½ стакана.
Масла постнаго ... 1 чайная лож.
Соли ... ½ чайной ложки.

Замѣсивъ тѣсто изъ ¾ или 1 фунта муки, ½ стакана, воды, чайной ложки постнаго масла и ½ чайной ложки соли по извѣстнымъ уже правиламъ, даютъ ему вылежаться и употребляютъ на постные вареники и ушки.

334. Прѣсные жареные пирожки. (Пропорц. на 30—40 штукъ.)

Муки ... 1¾ - 2 фунта.
Воды ... 1 стаканъ.
Яйцо ... 1 штука.
Водки ... 1 рюмка.
Соды ... 1 чайная ложка.
Соли ... ½ чайной ложки.
Фарша мясного ... 2 фунта.
Свиного или гусинаго сала ... 2 столовыхъ ложки.

Замѣшиваютъ прѣсное тѣсто изъ 1½ - 1¼ фунта муки, 1 стакана воды, 1 яйца, 1 рюмки водки, чайной ложечки соды и ½ чайной ложечки соли (для вкуса можно положить чайную ложку сахару). Когда тѣсто замѣсится до половины готовности, въ него кладутъ двѣ столовыхъ ложки холоднаго гусинаго или свиного сала, и тогда уже мѣсятъ тѣсто до средней крутизны, стараясь сдѣлать это, какъ

можно быстрѣе, чтобы тѣсто не замаслилось. Давъ ему полежать подъ полотенцемъ, тонко раскатываютъ его и, вырѣзавъ большой выемкой кружки, дѣлаютъ пирожки съ мяснымъ или какимъ-либо другимъ фаршемъ вродѣ варениковъ. Передъ обѣдомъ, наливъ на сковороду немного смальца, даютъ ему закипѣть и тогда обжариваютъ въ немъ пирожки съ обѣихъ сторонъ до румяности; затѣмъ, сложивъ ихъ на блюдо, подаютъ къ супу или борщу. Эти пирожки дѣлаются очень скоро, а главное сюда употребляется смалецъ, который остается послѣ жаренья гусей и утокъ.

335. Ватрушки къ борщу. (Пропорц. на 20—25 штукъ.)

Муки ... ¾ фунта.
Сметаны ... ¼ фунта.
Масла ... ⅛ фунта.
Соли ... ½ чайной ложки.
Творогу ... 1 фунтъ.
Яицъ ... 1 штука.
Сахару ... 1 десертная ложка.

Взявъ ¾ муки, ¼ фунта, сметаны, ⅛ фунта распущеннаго масла и ½ чайной ложечки соли, мѣсятъ тѣсто для ватрушекъ; когда оно будетъ готово, его выносятъ на холодъ. Въ это время приготовляютъ слѣдующей фаршъ: протеревъ черезъ сито фунтъ творогу, кладутъ въ него 1 яйцо и ложку распущеннаго свѣжаго масла, затѣмъ соли и сахару по вкусу и, кто хочетъ, ¼ стакана кишмишу. Размѣшавъ все это, раскатываютъ тѣсто толщиною въ ½ мизинца и, вырѣзавъ средней выемкой кружки, кладутъ на середину понемногу фаршу, а края завертываютъ въ видѣ оборки; положивъ ватрушки на листъ, смазываютъ ихъ яйцомъ съ водой и рекутъ.

336. Сладкія ватрушки. (Пропорц. на 30 штукъ.)

Молоко ... 1½ стакана.
Мука ... 1½ фунта.
Дрождей ... 4 - 5 золотниковъ.
Масла ... 1 фунта.
Творогу ... 1½ фунта.
Сметаны ... ½ стакана.
Яицъ ... 5 штукъ,
Водки ... 1 рюмочку.
Соли ... 1 чайная ложка.
Кишмишу ... ½ стакана.
Сахару ... ½ стакана.
Корицы ... 1 - 2 вершка.

Приготовляютъ кислое сдобное тѣсто, какъ для пончиковъ, только прибавляютъ туда 1/, фунта муки, такъ какъ это для печенаго, не жаренаго тѣста, или же дѣлаютъ разсыпчатое тѣсто, какъ для александрійскаго пирожнаго. Фаршъ же для такихъ ватрушекъ описанъ въ отдѣлѣ фаршей (№ 72). Приготовивъ то и другое, дѣлаютъ ватрушки, какъ только что описано и, смазавъ ихъ яйцомъ, пекутъ ихъ на листъ, смазанномъ масломъ.

337. Блинчатые пирожки. (Пропорц. на 25—30 штукъ.)

Масла ... ¼ фунта.
Яицъ ... 3 Штуки.
Молока ... 2 стакана.
Сахару ... 1 столовая ложка.
Муки ... 1½ стакана.
Соли ... ½ чайной ложки.
Фарша мясного ... 1½ фунта.

Стеревъ отдѣльно ⅛ фунта масла добѣла въ горшкѣ или глиняной плошкѣ и 2 желтка со столовой ложкой сахару, смѣшиваютъ то и другое вмѣстѣ; а затѣмъ, отмѣривъ 2 стакана молока (или молока пополамъ съ водой) и 1½ стакана, муки, постепенно подмѣшиваютъ въ тѣсто по очереди то и другое. Передъ печеніемъ блинчиковъ кладутъ въ тѣсто ½ чайной ложки соли и 2 взбитыхъ бѣлка и, нагрѣвъ сковородки, смазываютъ ихъ масломъ и пекутъ блинчики на горячей плитѣ.

По мѣрѣ того, какъ блинчики будутъ готовы, снимаютъ ихъ со сковороды и складываютъ на столѣ одинъ на другой. Приготовивъ мясной фаршъ, кладутъ его на, поджаренную сторону блинчика и свертываютъ послѣдній валькомъ; а затѣмъ, запонировавъ блинчики въ яйцо и сухари, жарятъ на плитѣ въ кипящемъ маслѣ или салѣ, налитомъ на сковороду на палецъ вышины.

Когда пирожки подрумянятся, выкладываютъ ихъ на блюдо и подаютъ къ супу и борщу.

338. Разсыпчатые пирожки. (Пропорц. на 25—30 штукъ.)

Муки ... 1½ фунта.
Сметаны ... ½ – ¾ стакана.
Спирту водочнаго ... 1 рюмку.
Яицъ ... 2 штуки.
Соли ... 1 чайная ложка.
Масла ... ½ фунта,
Мясного фарша ... 1½ фунта.

Высыпавъ на, столъ 1½ фунта просѣянной муки и сдѣлавъ въ ней ямку, кладутъ туда ½ – ¾ стакана сметаны, водочную рюмку спирту или водки, или ½ чайной ложечки соды, 2 яйца, (или 1 яйцо и 1 желтокъ, и чайную ложечку соли; смѣшавъ это вилкой до половины готовности тѣста, кладутъ туда кусочками ½ фунта соленаго масла и быстро мѣсятъ тѣсто руками, чтобы не было кусочковъ масла; затѣмъ выносятъ тѣсто на холодъ.

Приготовивъ мясной, рисовый или капустный фаршъ, Тѣсто тонко раскатываютъ и, наложивъ много фаршу, заклеиваютъ пироги наверху оборочкой или зубчиками, кладутъ ихъ на листъ и, смазавъ яйцомъ пополамъ съ водой, пекутъ въ горячей духовой, ставя сначала на низъ ея, а потомъ на верхъ. Когда пирожки подрумянятся, ихъ выкладываютъ на блюдо и подаютъ теплыми.

339. Пирожки изъ кислаго тѣста. (Пропорц. на 60 штукъ.)

Молока ... 3 стакана.
Дрождей ... 7— 8 золотниковъ.
Муки ... 3 фунта.
Масла ... ½ фунта.
Сахару ... ¼ стакана.
Водки или спирту ... 1 рюмку.
Соли ... 1 десертная ложка.
Желтковъ ... 6—7 штукъ.

Взявъ 2 стакана молока и стаканъ воды, или 3 стакана молока, или пополамъ того и другого, словомъ, того, что есть подъ рукой; нагрѣваютъ эту жидкость до 30°, вливаютъ въ высокій глазированный горшокъ или мокотру и кладутъ туда 7—8 золотниковъ сухихъ дрождей. Размѣшавъ ихъ хорошенько, подсыпаютъ понемногу 1½ ф. муки, все время мѣшая, чтобы не было комковъ эта смѣсь называется опарой. Поставивъ опару въ теплое мѣсто, даютъ ей подниматься 2 часа, а въ это время приготовляютъ ½ фунта, распущеннаго масла, 6—7 желтковъ, стертыхъ съ ¼ стакана сахару, одну рюмку водки или спирту и десертную ложку соли, если масло свѣжее и чайную, если оно соленое. Когда, опара поднимется въ 1½ —2 раза и сдѣлается вся ноздреватая, въ нее кладутъ, все время мѣшая, приготовленные масло, желтки, водку, соль и наконецъ еще 1½ или 1¾ фунта муки. Послѣ этого тѣсто мѣсятъ хорошенько рукой или веселкой, приподнимая его снизу вверхъ, чтобы тѣсто соединилось и было бы тягучимъ, какъ резина, И отставало бы отъ руки и горшка. Вымѣсивъ тѣсто, ставятъ его въ тепло на 2½ - 3 часа подняться и, когда тѣсто поднимется въ 2½ - 3 раза, то, засыпавъ столъ или доску хорошимъ слоемъ муки, выкладываютъ его на нее, перевернувъ его въ мукѣ, чтобы оно не приставало къ рукамъ и рѣжутъ на одинаковыя пышки, чтобы ихъ было 60—65 штукъ не меньше. Раздѣлавъ пышки, даютъ имъ 10 —15 минутъ подниматься, а затѣмъ, не очень тонко раскатавъ, дѣлаютъ изъ нихъ пирожки съ какимъ-нибудь заранѣе приготовленнымъ фаршемъ. Положивъ пирожки на листъ, смазанный масломъ, даютъ имъ опять подняться въ теченіе 10—15 минуть, а затѣмъ, смазавъ ихъ желткомъ, размѣшаннымъ со столовой ложкой воды и щепоткой сахару, ставятъ ихъ на низъ горячей духовой, чтобы они поднялись, и подрумянились снизу, а потомъ переставляютъ на верхъ.

Когда пирожки зарумянятся, они готовы. Тогда, вынувъ листъ съ пирожками изъ печи, спрыскиваютъ немного водой и, накрывъ полотенцемъ даютъ имъ отойти; когда же они станутъ мягкими, снимаютъ полотенце и, смазавъ ихъ масломъ, чтобы они блестѣли, подаютъ на столъ.

ВЫХОДИ ИГРАТЬ ВО ДВОР

Главная задача — вывести во двор ребят. Игры, и только игры, — чтобы дух захватывало от интереса — могут выманить подростков из квартир наполненных гаджетами...

ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАЗНОГО ВОЗРАСТА

«Лабиринт»

Из числа играющих выбираются двое: убегающий и догоняющий.

Остальные становятся в шеренги по 5 человек и размыкаются на длину вытянутых рук. Затем все поворачиваются направо и опять размыкаются, разведя руки в стороны. Между играющими, таким образом, образуются как бы параллельные коридоры, направление которых меняется в зависимости от того, в какую сторону они повернуты.

В одном из коридоров находится убегающий, его преследует догоняющий, Передвигаться они могут только вдоль коридоров, подлезать под руки нельзя.

Руководитель условливается с участниками игры, что всякий раз, когда он подает сигнал, все поворачиваются направо и вновь поднимают руки в стороны. Благодаря этому убегающий и догоняющий могут неожиданно оказаться в разных коридорах. Если догоняющему удастся осалить убегающего, дети меняются ролями. После этого выделяется новая пара и игра продолжается.

«Не давай мяча водящему»

Один из играющих — водящий — в начале игры находится на середине площадки. Остальные игроки размещаются на площадке в произвольном порядке и, бегая, перебрасывают друг другу баскетбольный мяч.

Водящий старается завладеть мячом. С того места, где ему удалось поймать мяч, он бросает его в любого игрока. В случае попадания игрок становится водящим, а прежний водящий участвует в игре наравне с остальными.

Победителем считается тот, кто за время игры (5—8 мин.) был меньшее число раз водящим.

Согласно правилам игрок, в которого попали мячом, должен поднять руку и громко сказать: «Я -- водящий!» Любой игрок имеет право поднять или поймать мяч, огскочивший от игрока, который стал водящим, и продолжать игру.

«Колесо»

Играющие делятся на несколько групп, по 6—8 человек в каждой, и выбирают водящего. На земле чертят круг диаметром 2 м. Каждая группа выстраивается по одному в затылок друг другу. Группы становятся лучеобразно, как спицы в колесе, лицом к центру круга, на одинаковом расстоянии друг от друга. Первый игрок в каждой колонне стоит на линии круга. Водящий стоит в стороне.

Он бежит вокруг «колеса», становится в затылок последнему игроку в какой-либо спице и дотрагивается до него. Тот передает таким же образом сигнал «вперед! и т.д. Когда первый в спице игрок получает сигнал, он кричит: «Есть», бежит вдоль своей колонны, выбегает за колесо», обегает его снаружи и возвращается на свое место. Все игроки этой колонны (и водящий) бегут за ним, стараясь обогнать друг друга. Игрок, оказавшись в колонне последним, становится водящим.

«Воротца»

Все играющие образуют круг. Затем в одном месте его размыкают.

Из числа играющих выделяются двое: один — «догонялка», другой — «челнок». Остальные участники игры поднимают руки, образуя воротца. В начале игры в первых воротцах стоит «догонялка», а во вторых«челнок». По сигналу руководителя игра начинается. «Челнок» бежит змейкой по кругу, не пропуская ни одни воротца, а «догонялка» с полотенцем в руках неотступно преследует его, чтобы запятнать. Если «догонялка» сумеет это сделать до того, как «челнок» дойдет до конца круга, то сам становится «челноком», а прежний «челнок», осаленный им, идет в конец круга и образует новые воротца. Если же «челнок» не будет настигнут раньше, чем проскочит последние воротца, то он получает полотенце и становится «догонялной», а «челноком» становится очередной игрок из круга.

Вариант. Игроки в кругу рассчитываются на первый-второй, образуя отдельные команды. Каждая команда выделяет поочередно трех «догонялок» и трех «челноков». За каждое удачное преследование команде начисляется выигрышное очно. Выигрывает команда, Чьи «догонялки» наберут больше очков.

«Передал — садись!»

Играющие делятся на несколько команд, по 7—8 человек в каждой, и строятся за общей линией старта в колонну по одному. Впереди каждой колонны лицом к ней на расстоянии 5—6 м становятся капитаны. Капитаны получают по волейбольному мячу. По сигналу каждый капитан передает мяч первому игроку своей колонны. Поймав мяч, этот игрок возвращает его капитану и приседает. Капитан бросает мяч второму, затем третьему и последующим игрокам. Каждый из них, вернув мяч капитану, садится (приседает). Получив мяч от последнего игрока своей колонны, капитан поднимает его вверх, а все игроки его команды вскакивают.

Выигрывает команда, игроки которой быстрее выполнят задание и ее капитан поднимет мяч вверх.

Если во время игры игрок уронит мяч, он должен поднять его и бросить капитану, став предварительно на свое место.

24. «На новое место»

Играющие делятся на две-три команды и строятся за общей линией старта в колонны по одному. На расстоянии 15—20 м от них проводится черта. По сигналу руководителя первые и вторые номера каждой колонны, взявшись за руки, бегут за черту. Первые номера остаются за чертой, а вторые возвращаются назад, берутся за руки с третьими игроками и опять вместе бегут к черте, где остаются вторые номера; третьи номера возвращаются, чтобы так же побежать с четвертыми, ит. д.

Побеждает команда, игроки которой первыми окажутся на новом месте, т. е. за чертой.

Вариант. Игроки, возвращающиеся за новым игроком, передвигаются вперед прыжками на одной ноге.

ДЛЯ ДУШИ, СЕРДЦА И УМА

Красная горка

Чик был молодой красноголовый воробей. Когда ему исполнился год от рождения, он женился на Чирике и решил зажить своим домиком.

— Чик, — сказала Чирика на воробьином языке, — Чик, а где же мы устроим себе гнездо? Ведь все дупла в нашем саду уже заняты.

— Эка штука! — ответил Чик, тоже, конечно, по-воробьиному. — Ну, выгоним соседей из дому и займём их дупло.

Он очень любил драться и обрадовался такому удобному случаю показать Чирике свою удаль. И, раньше чем робкая Чирика успела его остановить, он сорвался с ветки и помчался к большой рябине с дуплом. Там жил его сосед — такой же молодой воробей, как Чик.

Хозяина около дома не было.

«Заберусь в дупло, — решил Чик, — а когда прилетит хозяин, буду кричать, что он хочет отбить у меня дом. Слетятся старики — и вот зададим соседу!»

Он и забыл совсем, что сосед женат и жена его уже пятый день мастерит гнездо в дупле.

Только Чик просунул в дырку голову, — рраз! — кто-то больно щёлкнул его по носу. Пискнул Чик и отскочил от дупла. А сзади уже мчался на него сосед. С криком сшиблись они в воздухе, упали на землю, сцепились и покатились в канаву.

Чик дрался на славу, и соседу его приходилось уже плохо. Но на шум драки со всего сада слетелись старики воробьи. Они сейчас же разобрали, кто прав, кто виноват, и задали Чику такую встрёпку, что он не помнил, как и вырвался от них.

В себя пришёл Чик в каких-то кустах, где прежде ему никогда не случалось бывать. Все косточки у него ныли.

Рядом с ним сидела перепуганная Чирика.

— Чик! — сказала она так грустно, что он, верно бы, расплакался, если б только воробьи умели плакать. — Чик, мы теперь никогда больше не вернёмся в родной сад! Где мы выведем теперь детей?

Чик и сам понимал, что ему нельзя больше попадаться на глаза старикам воробьям: они забьют его насмерть. Всё-таки он не хотел показать Чирике, что трусит. Поправил клювом свои растрёпанные пёрышки, немножно отдышался и сказал беспечно:

— Эка штука! Найдём себе другое место, ещё получше.

И они отправились куда глаза глядят — искать себе новое место для житья.

Виталий Бианки

СКАЗКИ-НЕСКАЗКИ

Только вылетели они из кустов, как очутились на берегу весёлой голубой реки. За рекой поднималась высокая-высокая гора из красной глины и песка. Под самой вершиной обрыва виднелось множество дырок и норок. У больших дырок сидели парочками галки и рыжие соколки-пустельги; из маленьких норок то и дело вылетали быстрые ласточки-береговушки. Целая стая их лёгкой тучкой носилась над обрывом.

— Смотри, как у них весело! — сказала Чирика. — Давай и мы устроим себе гнездо на Красной горке.

Чик с опаской поглядел на соколков и галок. Он думал: «Хорошо береговушкам: они сами копают себе норки в песке. А мне чужое гнездо отбивать?» И снова у него заныли сразу все косточки.

— Нет, — сказал он, — тут мне не нравится: такой шум, прямо оглохнуть можно.

И они полетели дальше.

Дальше была роща, а за рощей — домик с дощатым сараем.

Чик и Чирика опустились на крышу сарая. Чик сразу заметил, что тут нет ни воробьёв, ни ласточек.

— Вот где житьё-то! — радостно сказал он Чирике. — Гляди, сколько разбросано по двору зерна и крошек. Мы будем тут одни и никого к себе не пустим.

— Чш! — шикнула Чирика. — Смотри, какое страшилище там, на крыльце.

И правда: на крыльце спал толстый Рыжий Кот.

— Эка штука! — храбро сказал Чик. — Что он нам сделает? Гляди, вот как я его сейчас!..

Он слетел с крыши и так стремительно понёсся на Кота, что Чирика даже вскрикнула.

Но Чик ловко подхватил у Кота из-под носа хлебную крошку и — раз-раз! — опять уже был на крыше.

Кот даже не шевельнулся, только приоткрыл один глаз и зорко поглядел на забияку.

— Видела? — хвастал Чик. — А ты боишься!

Чирика не стала с ним спорить, и оба принялись искать удобное место для гнезда.

Выбрали широкую щель под крышей сарая. Сюда принялись они таскать сначала солому, потом конский волос, пух и перья.

Не прошло и недели, как Чирика положила в гнездо первое яичко — маленькое, всё в розовато-бурых пестринках. Чик был так рад ему, что сложил даже песенку в честь своей жены и себя самого:

Чирик, Чик-чик, Чирик, Чик-чик,
Чики-чики,Чики, Чик, Чирик!

Песенка эта решительно ничего не значила, зато её так удобно было распевать, прыгая по забору.

Когда в гнезде стало шесть яичек, Чирика села их высиживать.

Чик полетел собирать для неё червячков и мух, потому что теперь её надо было кормить нежной пищей. Он замешкался немного, и Чирике захотелось поглядеть, где он.

Только она высунула нос из щели, как с крыши протянулась за ней рыжая лапа с растопыренными когтями. Рванулась Чирика — и целый пучок перьев оставила в когтях у Кота. Ещё чуть-чуть — и была бы её песенка спета.

Кот проводил её глазами, запустил в щель лапу и выволок разом всё гнездо — целый ком соломы, перьев и пуха. Напрасно кричала Чирика, напрасно подоспевший Чик смело кидался на Кота, — никто не пришёл им на помощь. Рыжий разбойник преспокойно съел все шесть их драгоценных яичек. Ветер поднял пустое лёгкое гнездо и скинул его с крыши на землю.

В тот же день воробьи навсегда покинули сарай и переселились в рощу, подальше от Рыжего Кота.

В роще им скоро посчастливилось найти свободное дупло. Они снова принялись таскать солому и целую неделю трудились, строили гнездо.

В соседях у них жили толстоклювый Зяблик с Зяблихой, пёстрый Мухолов с Мухоловкой и франтоватый Щегол со Щеглихой. У каждой пары был свой дом, пищи хватало всем, но Чик успел уже подраться с соседями — просто так, чтобы показать им, какой он храбрый и сильный.

Только Зяблик оказался посильней его и хорошо потрепал забияку. Тогда Чик стал осторожней. Он уже не лез в драку, а только топорщил перья и задиристо чирикал, когда мимо пролетал кто-нибудь из соседей. За это соседи на него не сердились: они и сами любили похвастать перед другими своей силой и удалью.

Жили спокойно, пока вдруг не стряслась беда.

Первый поднял тревогу Зяблик. Он жил дальше других от воробьёв, но Чик услышал его громкое тревожное: рюм-пиньк-пиньк! рюм-пиньк-пиньк!

— Скорей, скорей! — крикнул Чик Чирике. — Слышишь: Зяблик запинькал — опасность!

И правда: кто-то страшный к ним приближался. После Зяблика закричал Щегол, а там и Пёстрый Мухолов. Мухолов жил всего за четыре дерева от воробьёв. Если уж он увидел врага, значит, враг был совсем близко.

Чирика вылетела из дупла и села на ветку рядом с Чиком. Соседи предупредили их об опасности, и они приготовились встретить её лицом к лицу.

В кустах мелькнула пушистая рыжая шерсть, и лютый враг их — Кот — вышел на открытое место. Он видел, что соседи уже выдали его воробьям и ему теперь не поймать Чирику в гнезде. Он злился.

Вдруг кончик его хвоста зашевелился в траве, глаза прищурились: Кот увидел дупло. Что же, ведь с полдюжины воробьиных яиц — неплохой завтрак! И Кот облизнулся. Он вскарабкался на дерево и запустил в дупло лапу.

Чик и Чирика подняли крик на всю рощу. Но и тут никто не пришёл к ним на помощь. Соседи сидели по своим местам и громко кричали от страха. Каждая пара боялась за свой дом.

Кот зацепил когтями гнездо и вытащил его из дупла.

Но в этот раз он пришёл слишком рано: яиц в гнезде не оказалось, сколько он ни искал.

Тогда он кинул гнездо и сам спустился на землю. Воробьи провожали его криком.

У самых кустов Кот остановился и обернулся к ним с таким видом, точно хотел сказать:

«Погодите, миленькие, погодите! Никуда вы от меня не денетесь! Устраивайте себе новое гнездо, где хотите, выводите птенцов, а я приду и слопаю их, да и вас заодно».

И он так грозно фыркнул, что Чирика вздрогнула от страха.

Кот ушёл, а Чик с Чирикой остались горевать у разорённого гнезда.

Наконец Чирика сказала:

— Чик, ведь через несколько дней у меня непременно будет новое яичко. Летим скорей, найдём себе местечко где-нибудь за рекой. Там уж Кот не достанет нас.

Она и не знала, что через реку есть мост и что Кот частенько хаживает по этому мосту. Чик этого тоже не знал.

— Летим, — согласился он.

И они полетели.

Скоро очутились они под самой Красной горкой.

— К нам, к нам летите! — кричали им береговушки на своём, на ласточкином, языке. — У нас на Красной горке житьё дружное, весёлое.

— Да, — крикнул им Чик, — а сами драться будете!

— Зачем нам драться? — отвечали береговушки. — У нас над рекой мошек на всех хватает, у нас на Красной горке пустых норок много — выбирай любую.

— А пустельги? А галки? — не унимался Чик.

— Пустельги ловят себе в полях кузнечиков и мышей. Нас они не трогают. Мы все в дружбе.

И Чирика сказала:

— Летали мы с тобой, Чик, летали, а краше этого места не видели. Давай тут жить.

— Что ж, — сдался Чик, — раз норки у них есть свободные и драться никто не будет, можно попробовать.

Подлетели они к горе, и верно: ни пустельги их не тронули, ни галки.

Стали норку себе по вкусу выбирать: чтобы и не очень глубокая была, и вход пошире. Нашлись такие две рядом.

В одной они гнездо выстроили, и Чирика высиживать села, в другой Чик ночевал.

У береговушек, у галок, у соколков — у всех давно уже вывелись птенцы. Одна Чирика терпеливо сидела в тёмной своей норке. Чик с утра до ночи таскал ей туда пищу.

Прошло две недели. Рыжий Кот не показывался. Воробьи уж и забыли о нём.

Чик с нетерпением ждал птенцов. Каждый раз, как притаскивал он Чирике червяка или муху, он спрашивал её:

— Тукают?

— Нет ещё, не тукают.

— А скоро будут?

— Скоро, скоро, — терпеливо отвечала Чирика.

Однажды утром Чирика позвала его из норки:

— Лети скорей: один тукнул!

Чик сейчас же примчался в гнездо. Тут он услышал, как в одном яйце птенчик чуть слышно тукал в скорлупу слабым клювиком. Чирика осторожно помогла ему: надломить скорлупку в разных местах.

Прошло несколько минут, и птенчик показался из яйца — крошечный, голый, слепой. На тоненькой-тоненькой шейке моталась большая голая голова.

— Да какой он смешной! — удивился Чик.

— Совсем не смешной! — обиделась Чирика. — Очень хорошенький птенчик. А тебе нечего тут делать, бери вот скорлупки да закинь их куда-нибудь подальше от гнезда.

Пока Чик относил скорлупки, выклевался второй птенчик и начал постукивать третий.

Вот тут-то и началась тревога на Красной горке.

Из своей норки воробьи услышали, как пронзительно вдруг закричали ласточки.

Чик выскочил наружу и сейчас же вернулся с известием, что Рыжий Кот карабкается по обрыву.

— Он видел меня! — кричал Чик. — Он сейчас будет здесь и вытащит нас вместе с птенцами.

Скорей, скорей летим прочь отсюда!

— Нет, — грустно ответила Чирика. — Никуда я не полечу от маленьких моих птенчиков. Пусть будет, что будет.

И сколько ни звал Чик, она и с места не тронулась.

Тогда Чик вылетел из норки и стал, как сумасшедший, кидаться на Кота. А Кот лез и лез по обрыву. Тучей вились над ним ласточки, с криком летели на выручку к ним галки и пустельги.

Кот быстро вскарабкался наверх и уцепился лапой за край норки. Теперь ему оставалось только просунуть другую лапу за гнездом и вытащить его вместе с Чирикой, птенцами и яйцами.

Но в эту минуту одна пустельга клюнула его в хвост, другая — в голову, а две галки ударили в спину.

Кот зашипел от боли, повернулся и хотел схватить птиц передними лапами. Но птицы увернулись, и он кубарем покатился вниз. Ему не за что было уцепиться: песок сыпался вместе с ним, и чем дальше, тем скорей, чем дальше, тем скорей.

Птицам стало уже не видно, где Кот; с обрыва неслось только облако красной пыли. Плюх! — и облако остановилось над водой.

Когда оно рассеялось, птицы увидели мокрую кошачью голову посредине реки. Сзади на крыльях поспевал Чик и клевал Кота в затылок.

Кот переплыл реку и выбрался на берег. Чик и тут от него не отстал. Кот был так напуган, что не посмел схватить его, задрал мокрый хвост и галопом помчался домой.

С той поры ни разу не видели на Красной горке Рыжего Кота.

Чирика спокойно вывела шестерых птенцов, а немного погодя и ещё шестерых, и все они остались жить в свободных ласточкиных гнёздах.

А Чик перестал задирать соседей и крепко подружился с ласточками.