



ХОПЁРСКИЙ ПОЛКОВОЙ КАЗАЧИЙ ОКРУГ СЕВЕРО-ДОНСКОГО КАЗАЧЬЕГО ВОЙСКА
ПЕРВОДЕРЖАВНУЮ, РУСЬ ПРАВОСЛАВНУЮ, БОЖЕ ХРАНИ!

ХОПЁРСКИЙ ПОЯНЪ

№ 11 (059)

НОЯБРЬ 2020 ГОДА



Познай христианство во всем его духе, плане Божиим, в его всецелой идее, величественной широте, благодати, премудрости и правде Божией, подивись величию дела Божия, дела спасения человеческого рода, смиренно и преданно преклонись перед ним и будь исполнителем христианских добродетелей, с помощью благодати Божией.

Праведный Иоанн Кронштадский

СЛОВО В ДЕНЬ КАЗАНСКИЯ БОЖИЯ МАТЕРИ, СКАЗАННОЕ В ПРЕДТЕЧЕНСКОЙ ЦЕРКВИ АРХИЕРЕЙСКОГО ДОМА 22 ОКТЯБРЯ 1857 ГОДА.

«Взбранной воеводе победительная, яко избавившаяся от злых благодатственная восписуем Ти раби Твои, Богородице!»

Ныне не словом только, а самым делом – нарочитым торжеством св. Церковь и отечество наше восписуют благодарственная Пресвятой Богородице, как взбранной воеводе и победительнице, избавившей нас от злых в начале семнадцатого столетия. Страшное то было время для православной России. Род Рюрика, благочестивый род, царствовавший столько веков, пресекался на престоле русском; попытки возвести на этот престол кого-либо из соотечественников остались безуспешными; появившиеся самозванцы потрясли государство до последних оснований и угрожали самому его православию; внутри отечества господствовали распри, нестроения, междоусобия; внешние враги – шведы и поляки вступили с своими полчищами в пределы России и опустошали ея страны. Тогда некоторые из русских решились-было призвать на престол отечественный польского королевича Владислава с условием, чтобы он переменял латинство на православие. Имя Владислава, под этим условием, уже поминалось в православных церквях... Но отец его, король польский, думал иначе: он надеялся покорить себе Россию оружием и сам соделаться ея царем, ни мало не изменяя своей вере; войска польския овладели уже Москвою... Кто-ж спасет тебя, бедствующая Россия, в эту тяжкую годину? Не было спасения на земле, – оно подано свыше. Предки наши, по благословию пастырей, наложили на себя трехдневный пост и обратились с молитвою к Богу. И вот в одну ночь к одному благочестивому иерарху греческому, по имени Арсению, проживавшему в

митрополит Макарий
(Булгаков)



Москве, в плену у поляков, явился преподобный Сергей Радонежский и сказал, что молитва угодников русских о своем отечестве услышана, и что Бог, по ходатайству в особенности Пресвятой Богородицы, избавит Москву от врагов. Эта весть быстро разнеслась по всему войску русскому, осаждавшему столицу, и оно, воодушевленное надеждою на помощь взбранной Воеводы, сделало нападение на врагов, изгнало их из Москвы и спасло Церковь и отечество от угрожавших им опасностей. Когда, вслед за тем, положено было принести торжественное благодарение Господу, и народ вместе с войском вступали в Кремль: на встречу им вышел маститый иерарх Арсений, неся в руках чудотворную икону Божия Матери Казанския, – и все пали пред нею на колени в слезах и единогласно приписали ей свое избавление от врагов. В память этого-то достопамятного события и установлен настоящий праздник.

Таким образом, настоящий праздник напоминает собою одно из тех многочисленных событий, когда Пресвятая Богородица, по молитвам наших предков, избавляла их от врагов... Братие! Вспомним, что и у каждого из нас, как христианина, есть свои враги – враги спасения, и научимся, по примеру предков, искать себе помощи против этих врагов и избавления от них у Царицы небесной.

Первый враг нашего спасения есть наша собственная плоть, или точнее – наше естество, низверженное грехом (Гал. 5, 16). Полчища, какая враг этот высылает против нас, суть наши собственные страсти и вообще влечения ко злу: они воюют и против "закона" нашего "ума" – против тех остатков добра, какие еще сохранились в нашей природе, и против нового благодатного закона, принятого и усвоенного нами со времени крещения (Рим. 7, 14–23). Иногда они силятся подорвать нашу веру, иногда поколебать нашу надежду, иногда погасить нашу любовь к Богу и ближним, и всегда стараются лишить нас какой-либо добродетели и причинить смерть нашей душе. Ибо всякая страсть, коль скоро мы уступаем ей, а тем более когда она делается господствующею в нас, непременно умерщвляет нашу душу, увлекая ее ко грехам, и похищает у нас противоположные нравственные совершенства, если мы их имели. Борьба с этими врагами тем более опасна, что они суть враги наши домашние, и часто достигает до такой степени, что мы решительно не в состоянии бываем противустоять им. О, в эти тяжкия минуты, когда бездна готова разверзнуться пред вами и поглотить вас, спешите, христиане, взывать из глубины души к Пресвятой Деве: Мати Божия, помози нам! Взбранная Воеводо!

Порази наших врагов, не дай нам пасть под бременем страстей, не дай соделаться их рабами и потерять «свободу славы чад Божиих» (Рим. 8, 21).

Второй враг нашего спасения есть мир, – не тот прекрасный мир, который создан Богом и отражает в себе Его безконечная совершенства, а мир собственно людской, низверженный грехами человеческими (Матф. 10, 22). Здесь на каждом шагу мы встречаем опасности для своего спасения. Опасности – от этих разнообразных благ житейских, которые возбуждают и питают наши страсти; – от этих порочных удовольствий, приманок и соблазнов; – от нравов и обычаев общества, которые иногда трудно, а иногда почти невозможно совместить с требованиями христианства. Опасности – и от бедствий жизни, бесчисленных и разнообразных, болезней, неудач, лишений и всякого рода скорбей, которые нередко в состоянии поколебать самую твердую душу и увлечь ее к порокам. Опасности, наконец, – от злых людей, которые стараются действовать против благочестивых и соблазнительным примером собственной жизни, и своими ядовитыми для нравственности беседами и нередко еще более ядовитыми сочинениями, а иногда употребляют против добродетели клевету, презрение, даже гонения (2Тим. 3, 12). Души христианския, стремящиеся к горней отчизне! Плывая по этому житейскому морю, воздвигаемому непрестанно бурей напастей и искушений, чаще – чаще взывайте о помощи к Царице небесной, да сохранит Она вас, своим всемогущим ходатайством пред Богом, от крушений и потопления, да наставит вас, как бороться с разъяренными волнами, как пройти мимо подводных камней, и да приведет вашу утлую ладью к тихому пристанищу вечноности.



Третий и последний враг нашего спасения, или вернее – первый и последний – есть диавол, который, по выражению Писания, «яко лев рыкающий ходит, иский кого поглотить» (1Петр. 5, 8–9). Он, как дух, действует на нас невидимо, духовно. Действует непосредственно на нашу душу и, замечая ее слабую сторону, пользуется ими, чтобы влагать в нее худые мысли, желания и чувствования, в особенности же старается возбуждать наше воображение разными греховными мечтами и соблазнительными картинками, и чрез воображение возбуждает и воспламеняет наши страсти (Иоан. 13, 2; Деян. 5, 3). В то же время и точно таким же образом лукавый действует и на души окружающих нас ближних, а чрез них употребляет против нас уже и все внешняя, видимая средства, какия

только могут находиться во власти людей, чтобы искушать нашу веру и благочестие и увлекать нас к порокам (Апок. 2, 10). О, если в какой борьбе, то особенно в борьбе с «духами злыми поднебесными» нам необходима помощь небесная! Эти враги и сильнее нас, и хитрее, и искуснее. Если когда, то особенно в минуты этой борьбы мы должны призывать взбранную Воеводу, да наставит Она нас проразумевать «умышления» сатаны (2Кор. 2, 11), да укрепит нас противустоять «кознем диавольским» и да подаст нам средства «вся стрелы лукавого разжженные угасити» (Ефес. 6, 11. 16).

Вообще же, братие, напечателем глубже в нашем уме и сердце ту отрадную истину, что Пресвятая Дева – Богородица, столько раз избавлявшая предков наших от врагов, всегда готова оказать и каждому из нас такую же помощь, если только мы будем прибегать к ней с теплою молитвою. Кто бы ни явился в известное время нашим врагом, – плоть ли с ее страстями и похотями, мир ли с его безчисленными соблазнами, диавол ли с его духовными искушениями: важно то, что все это суть враги нашего спасения. А Пресвятая Дева, как Матерь нашего Спасителя, без сомнения, всего более желает каждому из нас вечного спасения. Если Она избавляла предков наших и от таких врагов, которые угрожали одному внешнему их благосостоянию: не тем ли скорее подвигнется Она для избавления нас от врагов, угрожающих погубить самую души наши в геенне огненной.

Аминь.



ВЕСТИ ХОПЁРСКОГО КАЗАЧЕСТВА



ЮБИЛЕЙ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ

«Юбилей не должен пройти мимо простых станичников»

Такую задачу поставил войсковой атаман В.В. Галушкин на Атаманском сборе СДКВ, который состоялся в Воронеже вчера, в День всеобщего поминовения усопших.

- Сегодняшний день именуется также Дмитриевской субботой. По преданию, он установлен великим князем Дмитрием Донским в память о воинах, погибших в Куликовской битве. Да будет Царствие Небесное всем казакам, почившим во славу своего Отечества...

Так начал своё пастырское обращение к участникам этого Малого Круга, «имевшего место 7 ноября на территории конноспортивного клуба в микрорайоне Малышево», иерей Сергей Мансуров – председатель Епархиального отдела по работе с казачеством.

Небольшое число участников было обусловлено эпидемиологическими ограничениями по коронавирусу. Тем не менее, данное торжественное мероприятие «на очень свежем, прямо-таки антивирусном воздухе», проходило с соблюдением ещё и всех православных и казачьих правил.

Донской гимн прозвучал в музыкальном исполнении казака-баяниста, Заслуженного артиста России Юрия Фабричных.

Войсковой атаман СДКВ Виктор Галушкин в своём приветствии счёл нужным подчеркнуть:

- Мы собрались не только для того, чтобы воздать должное почившим казакам и придать торжественность «историческому факту»: 3 ноября исполнилось 30 лет с момента создания нашего общественного казачьего формирования. Уверен, среди атаманов и почётных гостей, которые будут сегодня поощрены, нет случайных людей. Однако, юбилей не должен пройти мимо простых станичников, рядовых казаков...

Атаманам либо их законным представителям были выданы для последующего торжественного вручения заслуженным донцам (разумеется, с учётом местных условий и обстоятельств) юбилейные медали «Северо-Донское казачье войско. 30 лет. 1990 – 2000».

Часть казаков, которые активно участвовали в общевойсковых мероприятиях, получают такие награды в ходе первого же «послекоронавирусного» Большого сбора. В их числе, к примеру, победители творческого молодёжного конкурса «Казачья родословная», завершившегося в канун 30-летия СДКВ.

Кстати, 7 ноября с признательностью приняла юбилейную медаль Анна Осьминина – руководитель отряда «Добрые сердца» (Воронежский филиал морского Университета имени адмирала С.О.Макарова).

Студенты и казаки-волонтёры провели много совместных благотворительных акций в связи с 75-летием Великой Победы, в чём несомненная заслуга заместителя войскового атамана по работе с молодёжью Вячеслава Деева, тоже отмеченного медалью СДКВ.

Примечательный момент: член войскового правления, атаман станицы Панинской Игорь Пономарев от имени «единого блока народно-патриотических организаций» вручил медаль «75 лет Великой Победы» есаулу Николаю Старых – главному редактору сайта «Северо-Донское казачье войско», учреждённого в начале 2020 года и опубликовавшего немало материалов в честь юбилея Победы.

Ещё любопытно, что за укрепление патриотических связей и казачьего братства юбилейной медалью СДКВ были награждены: атаман Липецкого казачьего отдела Союза казаков России Владимир Смольянинов и потомственный донской казак Александр Келер, который проживает в Германии.

К слову, в этом плане успешно проявил себя и атаман Хопёрского полкового округа СДКВ Владимир Ланенко, наладивший хорошие взаимоотношения с Сестрорецким Духовно-просветительским центром, Санкт-Петербургской общественной организацией Царского Конвоя, Ставропольским казачьим войском (в своё время хопёрцы основали станицы на Кубани) и независимой газетой «Общество и экология» (редактор С.А. Лисовский).

- Я впервые присутствовал на таком мероприятии войскового значения, – сказал новый атаман станицы Аннинской СДКВ Дмитрий Кожанов – ветеран Вооружённых Сил, член Союза добровольцев Донбасса. – Всё было торжественно, всё ещё больше настраивает на плодотворную работу по возрождению казачества. С юбилеем, СДКВ!

Что ж, с юбилеем!

**Подготовил Виктор ШЕВЧЕНКО.
Фото Николая СТАРЫХ.**

ВЕСТИ ХОПЁРСКОГО КАЗАЧЕСТВА

21 ноября 2020г. в с. Михайловка Новохоперского района Воронежской области состоялось знаменательное историческое событие. В этот день впервые на этой земле была отслужена Божественная литургия во вновь построенном храме.



НА МИХАЙЛОВ ДЕНЬ В МИХАЙЛОВКЕ

Продолжая свою храмосозидательную работу в местах, где их никогда не было, настоятель о. Андрей Саврасов с Божией помощью, при поддержке местной помощи и меценатов установил здесь храм во имя Архистратига Божия Михаила, в честь названия села и его первых основателей.

На открытие храма и первую службу священник – казак и Конвонец пригласил братьев казаков Северо-Донского казачьего войска и хутора Русановского Всевеликого войска Донского.

Товарищ атамана ст. Хоперской Александр Сущенко вместе с русановцем Владимиром Шрамко и казаками Анатолием, батюшкиными сыновьями Серафимом и Арсением помогали в алтаре, а семинарист вахмистр Хоперского отдела «Конвоя Святого Царя Стратотерпца Николая II» Владимир Лаенко читал Апостола и пел на клиросе, как в старые добрые времена.

Ах, как пели конвойцы в своем Феодоровском соборе, в Царском селе, в начале XX века!! Об их знаменитом хоре ходили легенды. Его знали не только в столице – хор успешно конкурировал с лучшими профессиональными коллективами того времени.

По окончании литургии состоялся молебен, перед началом которого отец Андрей поздравил прихожан с праздником, сказал проповедь на Евангельское чтение и вручил благодарности ктиторами храма и всем, кто внес свою лепту в строительство дома Божьего.

Затем слово было предоставлено атаману Лаенко. Владимир Анатольевич высоко оценил понесен-

ные труды как священника, так и местных жителей. Он отметил, что с воздвижением храма у жителей теперь есть свой день села, т.к. сёлами назывались поселения с церковью, свой престольный праздник, свой храм в котором можно причащаться Тела и Крови Христовой. «А это и есть духовная победа – созидание дела Божия, - продолжил атаман. С возрождением храма должна возродиться и активная жизнь в селе». После чего от имени казаков атаман наградил о. Андрея медалью «75 лет Победы в Великой Отечественной Войне», юбилей которой отмечается в этом году, и поздравил всех с Победой в нашем Отечестве и с духовной Победой сегодня на нашей малой Родине!

После молебна батюшка отслужил панихиду, на которой казаки



молились о новопреставленном рабе Божием Игоре, воистину жизнь свою за Веру и Царя положившего. Ибо как верноподданный Конвонец Игорь Евгеньевич Смыков служил верой и правдой Церкви Христовой и доброй памяти Государя Императора Николая II.

Закончился этот торжественный день общим фото у храма на память для жителей и для новой истории села.

ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ



ВЕСТИ ХОПЁРСКОГО КАЗАЧЕСТВА

04.10.2020г. в селе Верхний Карачан Грибановского района епископ Борисоглебский и Бутурлиновский Сергей совершил чин великого освящения храма во имя святых бессребреников Косьмы и Дамиана Асийских, а затем возглавил служение Божественной литургии в новоосвященном храме.



ОСВЯЩЕНИЕ ХРАМА В С. ВЕРХНИЙ КАРАЧАН

Село Верхний Карачан было основано в 1706 - 1712гг. служивыми людьми и до Октябрьского переворота 1917г. входило в состав Новохоперского уезда Воронежской губернии. Церковь Космо-Дамиановская построена в 1736 году, а кирпичная церковь построена в 1868 году.

На праздничное богослужение прибыли казаки Савальского юрта ХПКО СДКВ совместно с атаманом станицы Карачано-Хоперской В. И. Кривовым.

По ходу службы хоперцы участвовали в крестном ходе вокруг храма, в авангарде которого с церковным фонарем шел сын атамана Василий.

Обращаясь к духовенству и пастве владыка Сергей поздравил всех собравшихся с освящением храма и преподнес настоятелю и прихожанам икону священномученика Феодора Богоявленного, пресвитера Среднекарачанского.

Затем Архипастырь вручил ктиторами храма С.А. Кравцу и Н.Д. Шубенину медали Воронежской епархии Русской Православной Церкви святителя Митрофана, первого епископа Воронежского III степени.

В благословение за помощь приходу храма во имя святых бессребреников Косьмы и Дамиана Асийских и в связи с великим освящением Космодамиановского храма Владыка вручил Архипастырьскую грамоту главе Верхнекарачанского сельского поселения Е.В. Степанищевой.

Настоятель храма протоиерей Андрей Черницын, от лица духовенства, прихожан и жителей поселка, сердечно поблагодарил Правящего Архипастыря за совершение чина великого освящения храма и духовное попечение о своей пастве.

ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ



ВЕСТИ ХОПЁРСКОГО КАЗАЧЕСТВА

15 ноября 2020 г. в формате Митрофановских чтений, по инициативе отдела взаимодействия с казачеством Борисоглебской епархии, была организована конференция в онлайн режиме на платформе ZOOM. Круглый стол проходил по теме «Александр Невский: Запад и Восток, историческая память народа» и на этот раз проводился дистанционно.

«АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ: ЗАПАД И ВОСТОК»



В историческом проекте приняли участие священники, ответственные в благочиниях по работе с казачеством, атаманы и казаки различных казачьих обществ Борисоглебской епархии Воронежской митрополии.

После вступительного слова председатель епархиального отдела по взаимодействию с казачеством, протоиерей Виктор Цокало, зачитал доклад на тему «Подвиг Александра Невского как пример для современного казачества».



Затем выступил атаман Хоперского полкового округа Северо-Донского казачьего войска, вахмистр Конвоя Святого Царя Стратотерпца Николая II Лаенко В.А. Доклад атамана был посвящен истории создания Собственного Его Императорского Величества Конвоя и возрождению его доброй памяти в наши дни.

В заключение Владимир Анатольевич отметил, что, как и защитник земли Русской - Александр Невский, казаки также верно служили своему Отечеству. Они стояли на страже не только государственных границ, но и веры православной, будучи доблестными воинами Христовыми. А под Покровом Пресвятой Богородицы возросли от казаков - разбойников 14-х веков, до самого высшего, элитного гвардейского подразделения Российской армии - Собственного Его Императорского Величества Конвоя.

В течение целого столетия им была доверена охрана верховных лиц государства и эту честь они безукоризненно оправдали.

Атаман Казачьего общества Всевеликое войско Донское, г. Новохоперска Кашин А. Н. рассказал о жизни А. Невского в иконографии. Товарищ атамана Казачьего общества Всевеликое войско Донское, г. Новохоперска Хорунжий А. П. подготовил интересный доклад «Александр Невский. Золотая орда».

Помощник руководителя отдела по работе с казачеством, настоятель храма Успения Пресвятой Богородицы села Русаново иерей Андрей Саврасов высказали мнение о том, что в формате видеоконференции надо встречаться чаще и обсуждать насущные проблемы и вопросы.

ВЕСТИ ХОПЁРСКОГО КАЗАЧЕСТВА

29.11.2020г. в Новохоперске состоялся сход хоперских казаков и Воронежского отделения МОО «Союз добровольцев Донбасса». По итогам встречи было подписано соглашение о сотрудничестве и взаимодействии между общероссийской общественной организацией по развитию Казачьих Войск «Совет Атаманов Казачьих Общин и Организаций» и Хоперским отделом Санкт-Петербургской общественной организации «Возрождение духовного и культурного наследия казачества «Конвой Святого Царя Стратостерца Николая II».

СОГЛАШЕНИЕ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ И ВЗАИМОДЕЙСТВИИ

Предметом Соглашения является сотрудничество Сторон в целях:

- возрождения традиций и обычаев казачества и их развития;
- содействия духовно-нравственному и гражданско-патриотическому развитию российского общества;
- патриотическому воспитанию молодёжи и юношества в духе преданности и служения Родине и т.д.

Ранее данное соглашение было подписано в Москве между несколькими казачьими и общественными организациями. На Хопре подобная инициатива уже была осуществлена в июне прошлого года. Тогда в целях объединения хоперских казаков на базе станицы Хоперской было создано единое Атаманское правление, для совместного решения общих задач. Теперь хоперцы будут осуществлять свое взаимодействие с организациями на более широком уровне.

ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ



ГОСПОДИ, СО СВЯТЫМИ УПОКОЙ ДУШУ УСОПШЕГО РАБА ТВОЕГО

ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ

13 ноября 2020 года закончилась земная жизнь дорогого и близкого нам человека Игоря Евгеньевича Смыкова

Это невосполнимая утрата для всех нас.

Игорь Евгеньевич Смыков был тем человеком, который нес подвиг верноподданнического служения последнему русскому Государю Императору Николаю II, святому Царю Мученику. С мироточивым образом Государя Игоря Евгеньевич совершал крестные ходы, крестные объезды и облеты.

Игорь Евгеньевич, совершая крестные ходы со святым мироточивым образом Государя Императора Николая II освящал всю стихию, некогда поруганную богоборческой властью.

Смыков Игорь Евгеньевич был видным общественным деятелем:

- С 2009 г. — по н.в. — Президент РОО «Православная миссия по возрождению духовных ценностей Русского народа».

- Наградной Комитет Международной награды общественного признания «Слава России», заместитель председателя Наградного Комитета (с 2006 по н. в.).

- Заместитель Председателя Всероссийского Монархического Центра по региональной политике.

- Член Экспертного Совета Общероссийского общества развития Русского исторического просвещения «Двуглавый Орел».

- Глава Ордена Императора Павла Первого.

- Заместитель Председателя Имперского общества ревнителей памяти Императора Павла I.

- Председатель Имперского наградного совета.

- Казак Конвоя Святого Царя Страстотерпца Николая II (Санкт-Петербург, Сестрорецк).

Многолетнее неутомимое жертвенное служение поистине подвижника Игоря Евгеньевича Смыкова истощило его жизненные силы и после болезни Игорь Евгеньевич представился ко Господу.

Скорбит казачья община «Невская Сечь», скорбят казаки конвойцы.

Игорь Евгеньевич был членом конвойского движения, казакон конвойцем Конвоя Памяти Государя Императора Николая II.

Скорбят конвойцы Хопёрского, Иркутского, Самарского, Тобольского, Карельского, Белгородского, Кубанского, Сочинского, Крымского, Благовещенского и Ставропольского отделов Конвоя Памяти Государя Императора Николая II.

Все мы скорбим и молимся, Государю Императору Николаю II, чтобы по его молитвенному предстательству перед Престолом Всевышнего, Господь вселил душу усопшего раба Божиего новопреставленного воина Игоря в Свои Райские обители, туда, где нет ни болезни, ни печали, ни воздыхания, но есть жизнь бесконечная.

Невосполнимая утрата, но мы верующие памятуем, что у Бога нет мертвых, у Бога все живы и мы будем пребывать в молитвенном общении, молитвенно воздыхая за новопреставленного раба Божиего воина Игоря.

И наша память будет свято хранить в своей сокровищнице подвиг верноподданнического служения в деле возрождения доброй памяти Государя Императора Николая II и Его Августейшей Семьи и память о погибшей великой Русской Империи.

Игорь Евгеньевич своим служением смог зажечь свет любви к последнему русскому Императору Николаю II и этот свет теперь светит в сердцах десятков тысяч людей, которые видели его православную поступь с мироточивым образом Государя в победоносном шествии за Христом.

И светильники наших сердец, которые зажег этот праведный человек Игорь Евгеньевич Смыков, будут светить во тьму кромешную мира сего в нынешней жестокой действительности и этой тьме не объять этих многочисленных заженных, поистине подвигом Игоря Евгеньевича, светильников и вся наша казачья община «Невская сечь» и Конвой Памяти Государя Императора Николая II молитвенно воздыхает в эти скорбные и печальные дни: «Господи, со святыми упокой душу усопшего раба Твоего, новопреставленного воина Игоря и всели его в селения праведные, где нет ни болезни, ни печали, ни воздыхания, но есть жизнь бесконечная.

Аминь!».



ГОСПОДИ, СО СВЯТЫМИ УПОКОЙ ДУШУ УСОПШЕГО РАБА ТВОЕГО

28 ноября 2020 года в ночное время, в 3 часа 40 минут закончилась земная жизнь подъяесаула Владимира Васильевича Берегового из хутора «Бытха» Хостинского района города Сочи, казака Сочинского отдела Конвоя Памяти Государя Императора Николая II

Во Имя Отца и Сына и Святого Духа

Дорогие и возлюбленные во Христе братья конвойцы Сочинского отдела Конвоя Памяти Государя Императора Николая II.

Все мы понесли невозполнимую утрату.

Враг рода человеческого выхватил из наших рядов верноподданного Государя Императора Николая II казака конвойца Берегового Владимира Васильевича.

Очень непростое и лукавое нынешнее время, время пандемии. Брань с врагом рода человеческого начинает приобретать видимые формы. Пандемия уносит жизни настоящих воинов во Христе, которые своим жертвенным служением стояли на страже духовной безопасности нашего Государства Российского.

Но знамя нашего победоносного шествия за Христом всегда подхватывает рядом идущий, потому что только вместе мы сила, а порознь мы добыча для врага.

И мы все верующие имеем надежду, что верноподданническое служение атамана, казака, казака конвойца Владимира Берегового будет вписано в книгу жизни на небесах.

И я недостойный духовник Конвоя Памяти Государя Императора Николая II архимандрит Гавриил (Коневиченко) и окормляемые мною конвойские подразделения — Хопёрский, Иркутский, Самарский, Тобольский, Карельский, Белгородский, Кубанский, Сочинский, Крымский, Благовещенский и Ставропольский отделы Конвоя Памяти Государя Императора Николая II будем молиться, чтобы Всемилостивый Господь со святыми упокоил душу усопшего раба Божиего воина Владимира и удостоил его высшей награды,

Царствия Небесного. Аминь!

ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ



К 210 ЛЕТИЮ СОЗДАНИЯ

*Съ разрѣшенія и одобренія Командира Дивизиона
Полковника А. И. РОГОЖИНА
составилъ помощникъ Командира Полковникъ
Н. В. ГАЛУШКИНЪ*

*Родному Дивизиону къ 150-лѣтнему юбилею Собственнаго
ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА КОНВОЯ*

СОБСТВЕННЫЙ ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА КОНВОЙ

*Живыхъ не много остается
Насъ, офицеровъ Царскихъ дней,
Все тише сердце наше бьется ...
Н. Михайловъ*

Но пока сердце, безгранично преданное родной Части, еще бьется, считаю своимъ священнымъ долгомъ всѣ касающіеся нашей исторіи документы, бережно хранимые г. г. офицерами Конвоя ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА, въ видѣ «Краткаго Очерка», передать тѣмъ, кто послѣ нашей смерти будетъ имѣть честь служить подъ нашими Славою вѣнчанными Штандартами.

ГЛАВА ВТОРАЯ. ГОРЦЫ. 1828 — 1882

Въ Царствованіе Императора НИКОЛАЯ ПАВЛОВИЧА, былъ сформированъ изъ высшихъ представителей Кавказскихъ горцевъ полуэскадронъ, предназначенный для конвойной службы при Высочайшемъ Дворѣ. Часть эта названа Л.-Гв. Кавказскимъ Горскимъ полуэскадрономъ, и начало ея существованія относится къ 1828 году. (Высочайшее повелѣніе 18 сентября 1828 года. Предписаніе к-щему 1 рез. кав. кор. генераль-адъютанту Левашеву.)

Взводъ горцевъ, подъ команду ротмистра Султана-Азамата Гирея (потомка Крымскихъ хановъ), прибылъ въ Петербургъ въ маѣ 1829 года, въ составѣ 3-хъ оберъ-офицеровъ, 1 эфендія, 6 юнкеровъ (унтеръ-офицеровъ), 40 оруженосцевъ и 23-хъ служителей, при 49 строевыхъ и 30 заводныхъ лошадяхъ. Горскій взводъ былъ сформированъ «изъ разныхъ тамошнихъ народовъ». Въ немъ находились князья и уздени Большой и Малой Рабардыг Чеченскіе, Кумыкскіе мурзы и уздени ногайцевъ Тохтамышевскихъ, Саблинскихъ и народовъ Джамбулуковскаго, Едисанскаго, Караногайскаго и Туркменскаго.

Полтора мѣсяца горцы отдыхали и знакомились съ Петербургомъ, а затѣмъ приступили къ строевымъ занятіямъ «на ихъ манеръ». (Дѣло И. Г. Кв. № 1. 1829 годъ. С. Петинъ.)

По Высочайшему повелѣнію, взводъ горцевъ находился въ вѣдѣніи шефа жандармовъ и Командующаго Императорской Главной Квартирой, генераль-адъютанта Бенкендорфа. 30 апрѣля 1830 года утверждень штатъ Л.-Гв. Кавказскаго Горскаго полуэскадрона.

По приказанію Государя Императора, трубачи полуэскадрона должны были во всѣхъ дѣйствіяхъ войскъ находиться при ЕГО ВЕЛИЧЕСТВѢ. Трубачи избирались изъ полковъ легкой гвардейской кавалерійской дивизіи, совершенно опытные въ своей службѣ и отличнаго поведенія. Эти трубачи, кромѣ кавалерійскихъ сигналовъ, обязаны были знать и всѣ пѣхотные и артиллерійскіе сигналы.

Обмундированіе офицеровъ полуэскадрона составляли: шапка чернаго барашка съ синимъ верхомъ, обшитымъ серебрянымъ галуномъ и схваченнымъ наверху серебряной шишкой, башлыкъ желтаго сукна и расшитая серебромъ синяя черкеска съ чернымъ бешметомъ и алая съ бѣлымъ



ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО
ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ
НИКОЛАЙ II АЛЕКСАНДРОВИЧЪ
Длинный Штырь
Д. Г. 3. 3-6 Кубанскій и Д. Г. 3 и 4-8 Терекоу, вѣнчаныя ордены
Собственнаго ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Конвоя
Надпись напечатана въ Сибирскомъ Изданіи съ 8-го апрѣля 1889 года.
Мушкетеръ убивающій въ штыкъ, съ 18 по 17 июля 1818 года въ Батраубергѣ.

бешметомъ; синіе шаровары съ широкими серебряными лампасами. Кромѣ національной обуви, состоявшей изъ чувякъ съ ноговицами, были обыкновенные сапоги. Изъ верхняго обмундированія полагалась бурка и общаго покроя шинель. Вооруженіе состояло изъ стального шлема, панциря, жирницы, отвертки и порохового рога.

Собственное оружіе офицеры имѣли: пистолеть, лукъ со стрѣлами и колчаномъ, саблю, шашку и кинжалъ. Обмундированіе и вооруженіе юнкеровъ и оруженосцевъ было одинаковое съ офицерами и отличалось лишь качествомъ матеріала и сравнительной скромностью украшеній.

Трубачи полуэскадрона имѣли также черкескую форму, но обшитую трубаческимъ желтымъ басономъ.

Дабы дать горцамъ Кавказа необходимое образованіе, согласно заявленному ими желанію, Высочайше повелѣно опредѣлить ихъ въ Дворянскій полкъ. Но горцамъ, несмотря на всѣ данныя имъ привилегіи, не особенно нравилось пребываніе въ Дворянскомъ полку и, спустя нѣкоторое время, отъ нихъ начали поступать заявленія съ просьбами увольненія обратно во взводъ или на родину, а изъ Дворянскаго полка — жалобы на горцевъ «за ихъ безпокойный характеръ» и просьба объ откомандированіи изъ полка.

Государь Императоръ не изъявилъ на это Своего согласія, т. к. по собственному выраженію ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА, «безпокойный характеръ» есть не преступленіе, а только нравственный недостатокъ». (Д. И. Г. Кв. № 11-1829 годъ. С. Петинъ, стр. 59.)

Горцы, оцѣнивъ такое великодушіе Государя Императора, просили о зачисленіи въ военно-учебнаго заведенія ихъ дѣтей и родственниковъ, въ результатъ чего было принято 40 малолѣтнихъ горцевъ княжескихъ фамилій и опредѣлено въ Дворянскій полкъ, въ Александровскій, Павловскій и 2-ой Кадетскій Корпусъ.

Поступившимъ въ учебнаго заведенія горцамъ-воспитанникамъ была присвоена черкеская форма: папахъ черная съ бѣлымъ верхомъ и съ серебряной на немъ пуговкой. Свѣтло-голубая черкеска съ напатронниками и карманами изъ чернаго бархата. Карельской березы 16 патронниковъ, въ оправѣ изъ бѣлой кости. Бешметъ — бѣлый. На воротникѣ бешмета петлицы корпуса. Шаровары синяго сукна и шаровары чернаго демикадона — лѣтніе. Поясъ краснаго сафьяна со стальными приборомъ. На черкескѣ погоны по цвѣту Корпуса.

Съ 1830—1840 г. г. въ Кадетскихъ Корпусахъ воспитывалось 315 горцевъ.

Помимо молодыхъ горцевъ, учившихся въ Кадетскихъ Корпусахъ, офицеры и оруженосцы Л.-Гв. Кавказскаго полуэскадрона, по собственному желанію, изучали русскій языкъ, подъ руководствомъ избраннаго университетомъ кандидата, господина Грацилевскаго.

Свободно объясняясь на персидскомъ языкѣ и хорошо зная арабскій языкъ, Грацилевскій составилъ и перевелъ для горцевъ на русскій языкъ черкесскій алфавитъ.

Занятія начались съ 1-го сентября 1829г., по окончаніи лагерныхъ красносельскихъ сборовъ.

Молодые горцы, по окончаніи военно-учебныхъ заведеній, прикомандировывались Л.-Гв. къ Кавказскому эскадрону Конвоя ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА. Съ прикомандированіемъ молодыхъ горцевъ, окончившихъ образование въ корпусахъ, къ полуэскадрону, Высочайше утверждено слѣдующее положеніе:

«Юнкеровъ Кавказскаго Горскаго полуэскадрона, производимыхъ въ офицеры, зачислять на основаніи существующаго правила, т. е. по кавалеріи, съ жалованіемъ по чинамъ и съ разрѣшеніемъ проживать въ семействахъ, гдѣ они вліяніемъ своимъ будутъ небезполезны; вмѣстѣ съ тѣмъ, производства въ полуэскадронъ уменьшить, такъ какъ горцы и мусульмане, учащіеся въ корпусахъ, дадутъ офицеровъ, болѣе соотвѣтствующихъ видамъ Правительства».

Въ виду особаго состава Л.-Гв. Кавказскаго Горскаго полуэскадрона, онъ былъ раздѣленъ на отдѣльныя группы. Обычаи каждаго племени были приняты во вниманіе.

Кромѣ горской аристократіи, въ полуэскадронъ, безъ согласія его чиновъ, не допускались представители «другихъ націй и народовъ».

Въ декабрѣ 1830 года, Горскій полуэскадронъ, совмѣстно съ Гвардейскимъ жандармскимъ полуэскадронъ и обозомъ Императорской Главной Квартиры, выступилъ въ городъ Вильно. Прибывъ въ Вильно, полуэскадронъ присоединился къ штабу Гвардейскаго Корпуса, выступившаго въ походъ противъ польскихъ мятежниковъ.

Въ ночь на 23 апрѣля, у дер. Глинки, горцы Конвоя ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА разбили роту польской пѣхоты. 1-го мая, у села Верпента, они блестяще атаковали отрядъ польскихъ партизанъ. Въ этой атакѣ командиръ полуэскадрона Ханъ Гирей получилъ два раненія въ лѣвый бокъ и въ лѣвую руку, а его ординарецъ убить.

Выхвативъ изъ боя раненаго своего командира и убитаго юнкера, горцы съ ожесточеніемъ врубилась въ мятежниковъ и, загнавъ ихъ въ болото, полностью уничтожили. По этому поводу генераль Бенкендорфу обратился къ эфендію полуэскадрона Магомету Хутову съ письмомъ слѣдующаго содержания:

«Замѣчено, что горцы, въ самомъ жару дѣла, внимая единой пылкости ихъ нрава, не щадили жизни мятежниковъ ни въ коемъ случаѣ, что Вамъ, какъ общему ихъ наставнику, поручаю я внушить горцамъ, что сколько неустрашимость и рвеніе нужны противъ непріятеля сражающагося, столько необходимо въ побѣдителя великодушіе и милосердіе къ человѣку обезоруженному и просящему помилованія.

А какъ соединенныя эти качества составляютъ полное достоинство воина, то желалъ бы я, чтобы горцы, отличаясь природною ихъ храбростью, равномѣрно извѣстны бы были и великодушіемъ

къ побѣжденному». (С. Петинъ. — Д. И. Гл. Кв. № 6 — 1831 г. Предписаніе ген. Бенкендорфа.)

16-го іюня 1831-го года, въ сраженіи при Ковно, горцы, совмѣстно съ 3-мя эскадронами Лейбъ-Казаковъ, атаковали непріятельскую пѣхоту. Горцами было взято въ плѣнъ 2 польскихъ офицера и 40 солдатъ. Самъ Ханъ Гирей, несмотря на новое раненіе пикою въ грудь, нѣсколько разъ вступалъ въ рукопашный бой, преслѣдуя польскихъ мятежниковъ.

Боевыя дѣйствія горцевъ Конвоя ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА описываетъ флигель-адъютантъ полковникъ Орловъ, въ своемъ донесеніи генералу Бенкендорфу:

«Пріятнѣйшею обязанностью поставлю донести Вашему Высокопревосходительству, что состоящіе при отрядѣ барона Остенъ-Сакена горцы Л.-Гв. Кавказскаго Горскаго полуэскадрона, въ сраженіи 1-го мая при Верпентѣ, 17-го при Райгородѣ, 7-го іюня на Панарскихъ высотахъ и 16-го іюня при Ковно, показали примѣры блистательной храбрости, въ особености же отличились въ послѣднемъ дѣлѣ, гдѣ вмѣстѣ съ 3-мя эскадронами Лейбъ-казаковъ, состоявшихъ

подъ моей командою, врубилась въ ряды непріятельской пѣхоты, занимавшей городъ. Съ свойственной имъ смѣлостью, горцы бросились въ жарчайшій огонь, поселяя своимъ появленіемъ ужасъ въ войскахъ мятежниковъ. Приписывая это какъ врожденному ихъ мужеству, такъ въ особености распорядительности храбраго и благороднаго Ханъ Гирея, покрывшаго себя 3-мя славными ранами, осмѣливаюсь просить Ваше Высокопревосходительство обратить на достойнаго офицера этого и на подчиненныхъ его Ваше вниманіе, и не отказать довести объ отличной службѣ ихъ до свѣдѣнія ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА».

За оказанное мужество въ означенныхъ дѣлахъ, поручикъ Ханъ Гирей награжденъ чиномъ штабсъ-ротмистра, 5 юнкеровъ и 3 оруженосца получили золотыя медали на георгіевской лентѣ, съ надписью «за храбрость», для ношенія на шеѣ, 6 юнкеровъ — «знаки отличія военнаго ордена», и 2 оруженосца произведены въ юнкера.

3-го октября штабсъ-ротмистръ Ханъ Гирей, съ командою горцевъ, прибылъ въ Варшаву.

Изъ Варшавы Л.-Гв. Кавказскій Горскій полуэскадронъ выступилъ походомъ въ Петербургъ. Въ день прибытія въ столицу, 28 февраля 1832 года, горцамъ произведенъ Высочайшій смотръ. Государь Императоръ милостиво благодарилъ горцевъ «за ихъ удалъ, молодецкій видъ и порядокъ».

За войну съ польскими мятежниками Горскій полуэскадронъ Конвоя получилъ 53 знака отличія польскаго ордена «за военное достоинство», изъ коихъ 42 знака выданы горцамъ, а остальные трубачамъ, фельдшеру и находившимся при полуэскадронѣ чинамъ линейныхъ казачьихъ полковъ.

По числу 3-хъ трубачей, полуэскадрону пожалованы серебряныя трубы съ надписью: «1830 ГОДЪ». (Всего въ Конвоѣ 12 серебряныхъ Георгіевскихъ трубъ: 9 пожалованы Черноморцамъ и 3 — Горцамъ.)

Съ возвращеніемъ въ Петербургъ, чины Кавказскаго полуэскадрона усиленно занялись своей строевой подготовкой, а въ свободное отъ службы время — изученіемъ русскаго языка.

Изъ горцевъ, учащихъ въ кадетскихъ корпусахъ и Дворянскомъ полку, былъ сформированъ (на время лагерныхъ сборовъ) особый взводъ въ 12 рядовъ при 2-хъ офицерахъ и 2-хъ юнкерахъ отъ Горскаго полуэскадрона Конвоя ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА.

Продолжение следует



Горцы и казаки Конвоя. 1858 годъ.

КАЗАК БЕЗ ВЕРЫ - НЕ КАЗАК

Антоний, митрополит Сурожский**О СЛЫШАНИИ И ДЕЛАНИИ**

Митрополит Антоний (в миру Андрей Борисович Блум; 19 июня 1914, Лозанна — 4 августа 2003, Лондон) — епископ Русской православной церкви, митрополит Сурожский. В 1965—1974 годы — Патриарший экзарх Западной Европы.

Автор многочисленных книг и статей о духовной жизни и православной духовности, мемуаров. Один из наиболее популярных православных проповедников XX века; его проповеди и выступления вызвали значительный интерес как у православных читателей (главным образом в странах бывшего СССР), так и в инославной среде.

**1. ПРОПОВЕДИ****О СВЯЩЕННОМ ПИСАНИИ****Во имя Отца и Сына и Святого Духа.**

Евангелие читается в церкви почти на каждом богослужении; на каждой службе мы предстоим слову Божию и думаем, что этим мы становимся народом Божиим. Но от нас требуется гораздо большее, если мы хотим быть таким народом Божиим, — тем народом, который может сказать, что Божественное слово принадлежит ему.

Библия родилась в человеческой общине; Евангелие родилось в Церкви; и израильская община, и Церковь Божия существовали раньше, чем возникло Священное Писание. Именно изнутри этой общины родилось познание Бога, любовь к Богу, видение Его невыразимой красоты, а также состояния и судьбы, становления и призвания человека. Народ Божий — это такая община, которая свидетельствует о чем-то, что ей достоверно известно, что является ее жизнью, предметом ее любви, ее радостью. Библейский народ — это не народ, который читает Библию, верно хранит ее и возвещает ее; подлинный народ Божий, подлинный народ библейский, подлинный народ евангельский должен быть такой общиной, которая могла бы сама написать Священное Писание, проповедовать его из собственного опыта, дать ему начало, родить его. Если мы не такая община — мы не принадлежим поистине ни Евангелию, ни народу Божию.

Часто мы себя утешаем тем, что мы — молитвенная община, где слово Божие возвещается, где оно проповедуется; община, которая так или иначе стремится жить словом. И однако, если мы взглянем вокруг, то все, что мы видим, свидетельствует как раз об обратном; если бы мы были общиной, изнутри которой, из глубины опыта которой родилось Божественное слово, то для тех, кто слышит, как мы повторяем его, возвещаем и проповедуем, оно было бы двояким откровением: откровением того, что возвещается, и откровением о том, что возвещаемое стало плотью и кровью, стало реальностью человеческой жизни; община, которая проповедует Божественное слово, была бы доказательством истинности этого Божественного слова.

Это ли мы видим? Можем ли мы сказать, что община, которой мы являемся, большая она или малая, есть воплощенное подтверждение вести, которую мы несем, Благой Вести, принесенной Христом в мир? Не продолжает ли оставаться верным — и теперь, может быть, больше, чем в ранние времена, — что слово Божие хулит и подвергается насмешкам из-за нас?

Вот возрождение, к которому мы призваны: у нас есть книга, родившаяся из самых глубин человеческого опыта Бога, книга, где Бог действительно говорит через общину, которая была способна свидетельствовать об истинности слова. Мы должны снова стать та-

кой общиной, мы должны научиться жить согласно слову Самого Бога, откровению Его воли; мы должны научиться быть таким народом, жизнь которого согласна со словом Евангелия.

Пока Евангелие остается для нас внешним законом, пока Евангелие остается Божественной волей, отличной от нашей воли или противной ей, мы не евангельская община; может быть, мы, в лучшем случае, стремимся быть ею, но мы еще не община, способная дать миру откровение Благой вести. Христос сказал, что слово, которое Он проповедал, — не просто произвольное веление Бога, а откровение о подлинном человеке, откровение, данное нам и другим, о том, как настоящий человек чувствует, думает, желает и живет. Пока наши чувства не таковы, пока наши мысли не таковы и наша жизнь не такова, мы не то что «не послушны» Божию закону, мы не то что изменяем самим себе, — мы просто не «человечны» в подлинном смысле, в смысле призвания, заключенного в этом слове.

Так, обновление Церкви начинается с каждого из нас; преобразования в Церкви, когда они касаются форм молитвы, когда они касаются внешних структур, — это еще не возврат к истокам, к первоисточникам. Есть один источник света, из которого бьет вода вечной жизни: само Евангелие, которое является откровением (для каждого из нас и для всех нас) того, что есть Человек и человеческие отношения.

Поспешим же принять это свидетельство Евангелия, осознав, что когда придет на нас суд, то судить нас будут не Бог и закон, отличный от нас и чуждый нам. Но мы увидим, чем мы должны были стать, чем мы могли быть и чем мы не захотели стать. Тогда будет горе, тогда действительно будет плач, не потому, что Бог проклянет нас и отвергнет, а потому, что, видя красоту нашего призвания, мы увидим, как далеко мы от него отпали.

Давайте же сейчас, пока еще есть время — и на это не нужны годы, — на то, чтобы преобразить жизнь, нужно одно мгновение, — давайте обратимся к самому Евангелию, давайте научимся от Самого Христа, что мы собой представляем, чем мы можем быть; и если мы сомневаемся, действительно ли это возможно, вспомним слова Христа, когда Петр сказал: «Кто же может спастись?» и Христос ему ответил: «Человекам это невозможно, Богу же все возможно» (Мф. 19:25–26). Давайте же идти вперед, в этой надежде, в этой радости и в этой уверенности.

Аминь. 26 ноября 1967 г.

БЛАГАЯ ВЕСТЬ**Во имя Отца и Сына и Святого Духа.**

Каждую неделю мы слышим в церкви чтение Евангелия, — и так из года в год, в течение всей нашей жизни; и кроме того, люди верующие вчитываются в Евангелие изо дня в день.

И как страшно, как грустно думать, что мы так привыкаем к чтению Евангельскому и к святым, возрождающим словам, которые Бог произносит для нас, как страшно и грустно, что мы так привыкаем – и слово Евангелие означает для нас только название книги, но не возбуждает в нас того восторга, того умиления, которые это слово, произносимое Иоанном Крестителем, повторяемое учениками Спасителя Христа, возбуждало в душах людей.

Ибо слово «Евангелие» на русском языке действительно означает только книгу, в которой содержится рассказ о жизни, о чудесах Спасителя и Его учение. Но на греческом языке слово euaggelion значит «благая весть», нечто совершенно заново провозглашаемое, новизна чего настолько дивна, что можно сказать об этой вести, что она благая. А слово «благой» употребляется в Евангелии так трепетно! Ведь вы помните, как человек подошел ко Христу и Ему сказал: «Учитель благий, что сотворю, чтобы иметь вечную жизнь?» И Спаситель ему ответил: «Почему ты называешь Меня благим? Благо только Бог» (Мф. 19:16-17; Мк. 10:17-18; Лк. 18:18-19).

И если мы говорим об этой вести Евангельской, что она действительно благая весть, то она должна обозначать для нас совершенную новизну жизни, ту новизну, которую только Бог может нам сообщить.

О чем же эта весть, что в ней такое не только новое, но дивное? – Весть о том, что Бог, Который для всех народов земли и даже для еврейского народа был Тем, Кого Пророк называет «Бог вдали», то есть Бог страшный, Бог такой великий, что к Нему подойти нельзя, Бог, о Котором пророки и подвижники говорили: «Горе мне! Я видел Бога, мне остается только умереть», – что этот Бог перестал быть Богом издалика и стал нам так неопишуемо, так неизмеримо близок: Он стал человеком. Во всем Он уподобился нам; Он носил плоть нашу; Его душа была подобна всякой человеческой душе, Он имел человеческий ум, и человеческое сердце, и волю человеческую. Но сверх того, Он был Живой Бог, ставший человеком.

И этим Он открыл перед нами две тайны, такие, о которых никто подумать не мог бы. Никто не посмел бы подумать, что Бог непостижимый, святой, Бог, Который является Самой Тайной бытия, может стать человеком, подобным нам. Этот Бог, Который вызывал трепет в людях, теперь вызывает в нас ласковую благодарность: Он сын человеческий, не переставая быть Сыном Божиим.

И второе, что открывается нам в воплощении Слова Божия, это то, что человек настолько велик, настолько глубок, что способен соединиться с Богом и не быть уничтожен сам Божественным огнем, – соединиться с Богом без того, чтобы Божество было в чем бы то ни было умалено.

Образ этого соединения мы находим в Ветхом Завете в образе неопалимой купины, того куста, который горел Божественным огнем – но не сгорал, потому что Божественный огонь превращает всё, к чему касается, в пламя, но не испепеляет. Божественный огонь уничтожает только зло, грех, то, чего на самом деле нет: а всё, что только может иметь бытие, он возводит в такое величие, которое описывает нам апостол Петр, когда говорит, что мы призваны стать «причастниками Божественной природы» (2Пет. 1:4).

И еще одно нам раскрывается в Евангелии, еще одна благая, непостижимо благая, непостижимо великая весть: то, что Бог так нас возлюбил, что Он стал Одним из нас для того, чтобы с нами вместе понести всю человеческую тварную судьбу и все страшные последствия человеческого греха, происшедшие через отпадение от Него, Творца нашего. Это Бог, Которого мы можем не только любить, не только трепетать перед Ним, но Бог, Которого мы можем почитать и, говоря человеческим языком, «уважать», потому что Он на Себя взял всю ответственность за Свой первичный акт сотворения человека и за страшный, поис-

тине страшный, но тоже дивный дар свободы.

Без свободы была бы невозможна любовь, потому что любовь – это совершенство свободы, без любви мы были бы только предметами, но не могли бы ответить на Божию любовь любовью, которую мы можем Ему дать или в которой можем отказать.

Как дивно думать, что таков Бог; что Он всё на Себя берет, что произошло от Его решения нас создать, что все последствия нашего греха Он берет на Себя и в Себе всё побеждает и нам дает свободу быть чадами Божиими, приобщиться Его Божественной природе, стать Его детьми. Как говорит Иринея Лионский, «в Единородном Сыне Божиим, силой Святого Духа, стать едиnorodным сыном Небесного Отца».

Вот в чем благовестие, вот что новое, никогда не слыханное, никогда не грезившееся, и что является не мировоззрением, не мечтой, а дивной, спасительной, преображающей реальностью. Когда будем читать Евангелие, вспомним слова Христа Спасителя: «Я делаю всё новым», – и действительно, весь мир стал новым, потому что нет ничего созданного, что в Нем не может узнать себя преображенным и обоженным.

Аминь. 18 ноября 1990

О ЕВАНГЕЛИИ

Во имя Отца и Сына и Святого Духа.

Многим Евангелие почти что кощунственно представляется как книга грозного Божиего суда, требованй Господних; но как далек этот образ от живого чувства, которое Евангелие вызывает в том, кто читает его впервые!

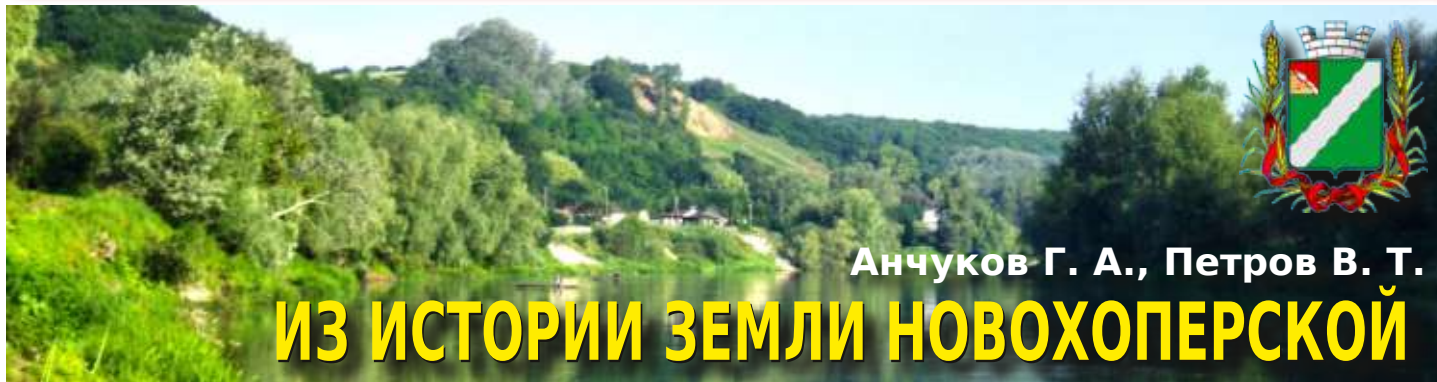
Когда из глубины растерянности, греха или горя приступаешь к Евангелию, оно раскрывается как книга радости и надежды: радости о том, что среди нас Господь, не далекий, не грозный, а родной, свой, облеченный в человеческую плоть, знающий из личного Своего опыта, что значит быть человеком; а надежда в том, что на каждой странице Господь требует от нас, чтобы мы были достойны величия своей человечности, требует, чтобы мы не смели быть ниже своего достоинства и уровня, не дает нам стать меньше, чем человек – хотя мы и грешим так часто, и недостойны бываем и себя, и Его. Какая надежда звучит в том, что Христос пришел грешных спасти и призвать к покаянию, что Он для грешных жил и умер, что к ним обращена Его проповедь; и какое откровение о Боге в этом образе Христа, воплотившегося Сына Божия!

Бог Ветхого Завета, Бог древних религий был Богом непостижимым, Богом страшным и, в Его святости, Богом недоступным. И вот в Евангелии раскрывается Бог доступный и простой – но какой ценой! Он стал человеком и через это отдал Себя во власть всей злобы и неправды земной. Он дал Себя на растерзание и на погубление; по любви к нам Он захотел быть таким же уязвимым, как мы, таким же беспомощно-беззащитным, как мы, таким же презренным, как мы бываем в глазах тех, кто верит только в силу и успех.

Вот каким раскрылся перед нами Бог. И Он нам открыл, что нет такой глубины падения, растерянности и страха, и ужаса, в которую Он до нас не сошел, с тем, чтобы если и мы в нее падем, мы не оказались бы одни. В Гефсиманском саду Он, в борении и ужасе, встречал не Свою, а нашу смерть. И в течение всей Своей жизни Он был именно с теми людьми, которые нуждались, чтобы к ним пришел Бог, потому что они потеряли к Нему дорогу. Вот Бог, в Которого мы верим, вот Бог, Который крестной любовью и ликующей, торжественной любовью Воскресения нас возлюбил, искупил и открыл нам величие человека и нашего призвания. Поэтому станем жить достойно того звания, к которому мы призваны, радуясь о том, что с нами Бог! Аминь.

Ноябрь 1975 г.

КРАЙ РОДНОЙ С ДЕТСТВА ЛЮБИМЫЙ



Анчуков Г. А., Петров В. Т.

ИЗ ИСТОРИИ ЗЕМЛИ НОВОХОПЕРСКОЙ

В гадочна, трагична, но все-таки красива историческая судьба Новохоперска. О летосчислении города никак нельзя сказать однозначно. До 17 века, как дань красоте Прихоперья, местечко звалось казачьим городком Червлым Яром. После первого исхода казаков к низовьям и постепенного их возвращения, в середине 17 века, это же местечко уже звалось городком Пристанским и вместе с городками Беляевским и Григорьевским входило в состав земель Войска Донского. Второе название - "Пристанский" - городок получил от исконного русского слова "пристань" (верфь) - к примеру, здесь строились дворцовые струги, в 1659 году, - в рамках второй попытки строительства регулярного флота на Дону до Петра I.

В 1670-м хоперские казаки, поддержав восстание Степана Разина, ходили по Дону под предводительством Фрола Разина до Коротояка, а затем пешком и конным строем вторым походом до Тамбова (в составе отряда разинского атамана Никифора Чертка).

Указующий перст и воля Петра I круто изменили ход событий в горделивом Прихоперье. Сначала, в 1698-99 годах, силами кумпанств здесь было заложено и спущено на воду три боевых судна ("Безбоязнь", "Благое начало" и "Соединение"). Затем, под присмотром государева люда на Хопре начались размашистые работы по вырубке прибрежных лесов и сплаву дуба.

После подавления Булавинского восстания (1708 год), на месте городка Пристанского, в октябре-ноябре 1716 года, была заложена Хоперская крепость. Этот оплот вскоре стал зваться городом Хоперском — центром Хоперского уезда.

В самом начале 1770-х, во времена Екатерины II, город Новохоперск (в итоге получивший название то ли от обновленной Хоперской крепости, то ли из-за изменения русла реки) стал местом закладки фрегатов, ботов, галиотов и транспортных судов Азовской флотилии. На хоперскую землю ступали "второй державный плотник", вице-адмирал А.Н. Сенявин и юный еще тогда лейтенант Ф.Ф.Ушаков (Ныне канонизирован. С недавних пор в новохоперском Воскресенском соборе сегодняшние рекруты получают благословение на воинскую службу перед иконой Святы благоверны Федор Ушаков адмирал Российского флота).

Последний исход казаков из Новохоперска случился в середине 1770-х... По воле императрицы и князя Г.А. Потемкина (за отсутствие рвения во время подавления Пугачевского восстания) Хоперский казачий полк был переселен на Азовско-Моздокскую линию. Там хоперцы, по сути, основали город Ставрополь. (Одна из улиц города Ставрополя так и называется - Хоперская. А казачий полк с неизменным названием «Хоперский» высоко нес свою славу через века, независимо от превратностей воинской судьбы).

После того как затихли столь бурные события, Новохоперск долгое время (благодаря пристани и судоходству по Хопру, благодаря нескольким ежегодным ярмаркам) считался известным центром округа, центром Новохоперского уезда, в состав которого частично входили земли теперешних Борисоглебского, Грибановского, Поворинского и Таловского районов Воронежской области.

Часть 1 Экскурс в историю Прихоперья Едва различные дали ХОПЕР ТОЖЕ БАТЮШКА

Наши далекие-далекие предки были трогательно правдивы и бесстрашны. Они обожествляли реки.

Реки среди дремучих лесов представляли собой самый лучший путь: в теплую пору - по воде, в стужу - по льду. А дело находилось - то торговое, то военное...

В праславянском языке река звалась "русна". От русел мы -русские. А главное имя "Рось" или "Рас" принадлежало даже Волге.

Множество мест - сел и деревень, поселков и городков у россиян (впрочем, как и у всех славян) носят названия рек. Вот и город Новохоперск, и вся округа его - Прихоперье - зовутся так от Хопра. Хоть и сын он Дону, а тоже — батюшка.

По документам XII века, дошедшим до нас, река Хопер пишется по-разному: Копер, Копорть, Похорь, Хопорть. Оттого и толкований слова "Хопер" существует немало. Как говорится, сколько исследователей - столько и мнений.

Именитый воронежский краевед В.А. Прохоров считает, что нынешнее название реки - какое-то фонетически измененное, ирано-язычное или тюркское слово.

В.И.Даль толковал слово "Хопер" как притон диких гусей. Однако в конце словарной статьи по этому поводу так и остался навеки знак вопроса. Стало быть, и В.И.Даль сомневался.

«Хопер» ввел в постоянный оборот глава русской церкви митрополит Пимен в 1389 году. И таким оно осталось навсегда до сегодняшнего времени.

Из уст в уста, из поколения в поколение передается легенда о том, как давным-давно в Попереченской степи старик по имени Хопер набрел на холм, из подножья которого били двенадцать ключей. Старик соединил русла ручейков в один, построил небольшую мельницу и заставил работать на себя речушку. Назвали эту речку по имени ее открывателя Хопром..

.. Надо обязательно сказать, что Новохоперская земля просто немыслима без Паники, Татарки, Елани, Савалы. Эти речки-реки по-своему обаятельны и красивы, и смысл их названий также требует определенного толкования.

В слове "Паника", вероятнее всего, сокрыты топонимические корни словосочетания "поникает, теряется в болоте".

Название "Татарка" говорит само за себя. "Елань", по Далю, - обширная прогалина, луговая или полевая равнина. Тюркские "алань" или "ялант" означают "луг", "пастбище", "Савала" - "чистое место".

Умудрилась Савала не утратить свою прозрачность до сих пор. Уступает ей Хопер в нетронутости души, хотя его по праву еще можно считать одной из самых чистых рек Европы.

Паника, Татарка и Елань подкрепляют Савалу, а она дарит всю себя Хопру-батюшке в чудном местечке Слиянии.

... Спроси у иного рыбака по случаю: "Где был?". В ответ услышишь: "На Слиянии...". И будет рыбак при этом мягким, улыбчивым и сияющим.

Трудно представить, что во времена далекие казаки, страстно любившие охоту и рыбалку, не заметили бы это место, не глянулось бы им оно... Будьте уверены - глянулось. И стоял на Слиянии городок казачий Беляев (Беляевский). Хотя, стоп, не будем ничего торопить в нашем повествовании.

ОТКУДА БРАТЬ ОТСЧЕТ?

...От Хопра родимого. Согласно строгим научным изысканиями, ему 10000 лет. Люди предположительно появились на его берегах около 8000 лет назад...

Пытаясь вникнуть в давно ушедшие тысячелетия, нам никак не обойтись без трудов археологов, историков, географов. Главное - не увлекаться гипотезами, вполне допустимыми в рамках этих наук.

Любителям загадок при этом следует порекомендовать академическое издание "По дорогам минувших столетий".

Прихопёрье в географическом понимании - это Средний Дон (или часть Подонья). На территории Верхнего и Среднего Дона известны памятники всех эпох: палеолита, мезолита и неолита. К Новохоперску наиболее близки Третьяковский, Власовский и Ильменский могильники (соответственно Борисоглебский, Грибановский и Поворинский районы).

Разработка Ильменского могильника экспедицией АН СССР показала, что еще 3500 лет назад здесь жили племена, знавшие земледелие, разводившие домашних животных, занимавшиеся охотой. Их относят к так называемой катакомбной культуре (по характеру захоронения).

В последние годы только что ушедшего тысячелетия шли археологические поиски по побережьям рек Хопер, Савала, Карачан. Среди важных находок - поселения эпохи бронзы, городища - ровесники скифов, курганы сарматов и половцев, и даже неукрепленные поселения ранних славян.

К счастью, и в новом тысячелетии эти работы в Новохоперском районе продолжаются. Тому порукой прочно сложившиеся дружеско-деловые отношения новохоперцев с учеными ВГПУ (Воронеж).

В 2002 году на изгибе Савалы, именуемом в народе Дубками, 20 учащихся школ района вместе с преподавателем В.Н. Фоминой получили возможность поработать в археологическом лагере вместе с учеными и студентами ВГПУ.

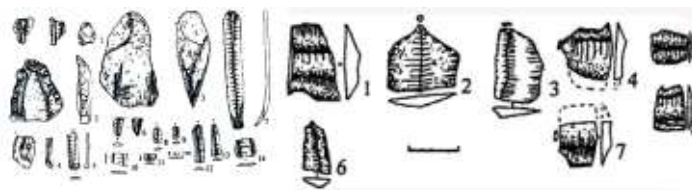
Раскопки велись на месте ранее обнаруженного поселения древних людей "Стоянка "Плаутинская-1". Вместе с тем ежедневно велись археологические разведки на слиянии рек Савалы и Хопра, на озере Ильмень.

Лето 2003 года и лето 2004-го также были отмечены совместными археологическими поисками. Результаты этих поисков настолько обширны и замечательны, что лучше всего предоставить слово самим ученым ВГПУ А.В. Суркову и И.В. Федюнину:

Археологической экспедицией Воронежского государственного педагогического университета в течение последних пяти лет проводятся планомерные исследования в Среднем Прихопёрье, направленные на выявление и паспортизацию памятников каменного века (Чекменев Ю. А., 2000; 2001; Сурков А.В., 2002; Федюнин И.В., 2003). За последние годы на археологическую карту Новохоперского района Воронежской области нанесены более десятка памятников мезолита и неолита с оригинальной каменной индустрией и керамическим материалом. Нам бы хотелось подробнее остановиться на анализе материалов памятников, расположенных в приустьевой части Савалы - правого притока реки Хопер.

Стоянка Устье Савалы выявлена в 2003 г. И.В. Федюниным. Памятник расположен на береговом валу левого берега реки Савала, в 200 м к юго-востоку от окраины села Плаутина, в 2 км от западной окраины села Каменка-Садовка, и в 170 м от шоссе г. Новохоперск - с. Каменка-Садовка. Памятник относится к развитой поре мезолита.

Стоянка Каменка 1 выявлена в 1981 г. В.В. Килейниковым. В 2003 году памятник исследовался на площади 18 кв. м. Стоянка расположена на левом берегу Савалы в 5,2 км к юго-западу от южной части



пос. Новохоперского. Среди орудий имеются резцы, скобели и скребки, выделяются двусторонне обработанные орудия. Стоянка относится к эпохе мезолита, ее развитой поре.

Стоянка Каменка 2 обнаружена в 1981 г. В.В. Килейниковым. В 2002 году проводилось повторное обследование стоянки (Сурков А.В.). В 2003 году на памятнике был заложен шурф площадью 18 кв.м (Федюнин И.В.). Стоянка расположена на левом берегу р. Савала в 2 км к северо-западу от юго-востока окраины с. Плаутина. В отщеповом кварцито-кремневом инвентаре представлены скребки, резцы, наконечники стрелы и дротики. Стоянка относится ко времени среднего (развитого) мезолита.

Стоянка Дубки 2 (Федюнин И.В., 2003) относится ко времени развитого мезолита, Дубки 3 (Федюнин И. В., 2003) - к развитому мезолиту, Пыховка 1 (Сурков А.В., 2002 и Федюнин И.В., 2003) - к позднему мезолиту, Плаутино 3 (Федюнин И. В., 2003) - поздний мезолит, не исключена принадлежность к неолитической эпохе, Дубки 1 (Федюнин И.В., 2003) - поздний мезолит, Пыховка 2 (Сурков А.В., 2002 и Федюнин И. В., 2003) - поздний мезолит и неолит, Плаутино 2 (Сурков А.В., 2002 и Федюнин И.В., 2003) - ранний мезолит и неолит, Плаутино 4 (Сурков А. В., 2002 и Федюнин И.В., 2003) - подтверждение мысли А.Т. Синюка о юго-восточных корнях позднего мезолита.

Таким образом, исследования последних лет, проводимые в Среднем Прихопёрье, существенно дополнили базу по памятникам мезолита и неолита. Анализ полученных материалов позволяет подойти к созданию более дробной периодизации мезолита рассматриваемого региона. Неолитические памятники в целом отражают основные культурные традиции, характерные для лесостепной зоны, и вместе с тем подтверждают и расширяют схему неолитизации региона в ходе юго-восточного импульса, предложенную А.Т. Синюком (А.Т. Синюк, 1986). Новые материалы опровергают принятую другими исследователями оценку неолитических древностей Лесостепного Подонья, в частности точку зрения о позднем появлении среднедонской культуры в целом, базирующуюся на положении о преобладании керамики над каменным инвентарем в материалах памятников этой культуры (Ставицкий В. В., 1999).

В целом же необходимо отметить, что Среднее Прихопёрье представляет собой уникальный полигон для исследований; исходя из анализа многочисленного материала можно предположить, что традиции обработки кварцита были особенно устойчивыми в последующие эпохи".

...Археологические памятники и находки красноречиво свидетельствуют о том, что жизнь в Прихопёрье не стояла на месте. Слабые племена уступали лучшие земли и уголья сильным племенам, но далеко не в бескровной борьбе.

Относительная славянская ясность для Прихопёрья просматривается с VII-IX веков н.э, то есть с момента зарождения и укрепления Древнерусского государства. С этих времен восточно-славянские племена появились в Подонье.

Их уход отсюда во второй половине XI века был вызван появлением половецких орд. Половцы господствовали в Прихопёрье вплоть до XIII века - до нашествия монголо-татар. Словом "половцы" пестрят страницы русских летописей той поры.

Половцы из междуречья Дона и Хопра выстреливали набегами на Рязанское княжество, и в это же междуречье нацеливали свои походы рязанские князья с дружинами.

...В Прихопёрье известно село Половцево. Да еще старожилы утверждают, что в незапамятные времена на берегах Хопра случалось иной раз вдруг наткнуться на половецкие каменные изваяния.

100 ЛЕТ РУССКОМУ ИСХОДУ

100 лет назад - осенью 1920 года - после разгрома армии Врангеля в Крыму 150 тыс. русских отправились на чужбину. Большинство из них - навсегда...

Произошел Русский исход, положивший конец Гражданской войне, открывший знаменательную эпоху русской эмиграции и окончательно завершивший историю Российской империи. Так закончилась Гражданская война в России, по крайней мере в открытом ее проявлении.

РУССКИЙ ИСХОД

«Удивлен непомерной уступчивостью»

Понимая, что быстрый разгром частей Русской армии сорван (врангелевцы отходили на удивление организованно - без соприкосновения с противником), 11 ноября советский командарм направил главнокомандующему Петру Врангелю «умиротворяющую» радиogramму следующего содержания:

«Ввиду явной бесполезности дальнейшего сопротивления ваших войск, грозящего лишь пролитием лишних потоков крови, предлагаю вам прекратить сопротивление и сдаться со всеми войсками армии и флота, военными запасами, снаряжением, вооружением и всякого рода военным имуществом.

В случае принятия вами означенного предложения Революционный военный совет армий Южного фронта на основании полномочий, предоставленных ему центральной Советской властью, гарантирует сдающимся, включительно до лиц высшего комсостава, полное прощение в отношении всех проступков, связанных с гражданской борьбой. Всем нежелающим остаться и работать в социалистической России будет дана возможность беспрепятственного выезда за границу при условии отказа на честном слове от дальнейшей борьбы против рабоче-крестьянской России и Советской власти.

Ответ ожидаю до 24 часов 11 ноября. Моральная ответственность за все возможные последствия в случае отклонения делаемого честного предложения падет на вас.

Командующий Южным фронтом Михаил Фрунзе».

Вместо ответа Врангель приказал отключить все радиостанции.

Что, кстати, было излишним, поскольку уже на следующий день, 12 ноября, председатель Совнаркома Владимир Ленин поспешил предостеречь руко-



водство Южного фронта от самой возможности гуманного обращения со сдавшимися в плен соотечественниками: «Только что узнал о Вашем предложении Врангелю сдаться. Крайне удивлен непомерной уступчивостью условий. Если противник примет их, то надо реально обеспечить взятие флота и невыпуск ни одного судна; если же противник не примет этих условий, то, по-моему, нельзя больше повторять их и нужно расправиться беспощадно».

11 ноября (29 октября по старому стилю) генерал Врангель отдал свой последний приказ по армии и Крыму.

«ПРИКАЗ

Правителя Юга России и главнокомандующего Русской армией

Севастополь, 29 октября 1920 года

Русские люди!

Оставшаяся одна в борьбе с насильниками, Русская армия ведет неравный бой, защищая последний клочок русской земли, где существуют право и правда.

В сознании лежащей на мне ответственности я обязан заблаговременно предвидеть все случайности.

По моему приказанию уже приступлено к эвакуации и посадке на суда в портах Крыма всех, кто разделил с Армией ее крестный путь, семей военнослужащих, чинов гражданского ведомства с их семьями и отдельных лиц, которым могла бы грозить опасность в случае прихода врага.

Армия прикрывает посадку, памятуя, что необходимые для ее эвакуации суда стоят в полной готовности в портах согласно установленному расписанию. Для выполнения долга перед армией и населением сделано все, что в пределах сил человеческих.

Дальнейшие пути наши полны неизвестности. Другой земли, кроме Крыма, у нас нет. Нет и государственной казны. Откровенно, как всегда, предупреждаю всех о том, что их ожидает.

Да ниспошлет Господь всем сил и разума одолеть и пережить русское лихолетие.

Генерал Врангель».

13 ноября красные заняли Симферополь. Командующий 2-й конной армией Филипп Кузьмич Миронов вспоминал: «13 ноября полуостров Крым в величайшем молчании принимал красные войска, направлявшиеся для занятия городов: Евпатории, Севастополя, Феодосии, Керчи».

«Мы идем на чужбину»

При огромном количестве желающих, при нереально малом отпущенном времени (несколько дней) эвакуация проходила спокойно, без проявления паники (вопреки представлению, которое складывается по некоторым советским фильмам). «Великолепно проведенной» назвал ее очевидец – французский представитель при правительстве Крыма.

14 ноября 1920 года генерал Врангель покинул Севастополь. Покинул, как подобает главному. Он объехал на своем катере готовые к отплытию суда в бухте Севастополя и обратился ко всем с коротким прощанием: «Мы идем на чужбину, идем не как нищие с протянутой рукой, а с высоко поднятой головой, в сознании выполненного до конца долга». Затем, убедившись, что на корабли погрузились все желающие, он на крейсере «Генерал Корнилов» совершил рейд в Ялту, Феодосию и Керчь, чтобы лично проследить за погрузкой. И только после этого отбыл сам.

Позже все суда Черноморского флота, за исключением одного, прибыли в Константинополь.

Что ожидало оставшихся? Правильнее спросить так: какая участь постигла тех, кто не стал спасаться?

Уже ночью 14 ноября Красной армией были заняты все прибрежные города Крыма. Очевидец тех событий писал: «Войдя в город, солдаты набрасывались на жителей, раздевали их и тут же, на улице, напяливали на себя отнятую одежду, швыряя свою изодранную солдатскую несчастному раздетому. <...> Кто только мог из жителей, попрятались по подвалам и укромным местам, боясь попадаться на глаза озверелым красноармейцам.

Город в это время имел печальный вид. Всюду валялись трупы лошадей, полусъеденные собаками, кучи мусора... Окна в магазинах были перебиты, тротуары возле них были усыпаны стеклом, грязь всюду, куда ни глянешь.

На следующий день начался грабеж винных магазинов и повальное пьянство красных. Вина, разлитого в бутылки, не хватало, стали откупоривать бочки и пить прямо из них. Будучи уже пьяными, солдаты не могли пользоваться насосом и поэтому просто разбивали бочки. Вино лилось всюду, заливало подвалы и выливалось на улицы. <...> Пьянство продолжалось целую неделю, а вместе с ним и всевозможные, часто самые невероятные насилия над жителями».

Вскоре весь Крым ознакомился с практическим применением лозунга Джанкойской организации РКП(б): «Заколотим наглухо гроб уже издыхающей, корчащейся в судорогах буржуазии!». 17 ноября

Крымревком, председателем которого был назначен венгерский революционер Бела Кун, издал приказ № 4, в котором обозначались группы лиц, обязанные в трехдневный срок явиться для регистрации. Это иностранные подданные; лица, прибывшие на территорию Крыма после ухода Советской власти в июне 1919 года; а также все офицеры, чиновники военного времени, солдаты и бывшие работники учреждений добровольческой армии.

Позже этот опыт «добровольной регистрации» будет с успехом применен нацистами по отношению к евреям на оккупированных территориях...

Честное слово

Наивность, с которой попадавшие под распоряжение пошли на регистрацию, та самая основывавшаяся на порядочности наивность людей, которые сдались добровольно и рассчитывали на честное слово комфронта Фрунзе, обошлась им слишком дорого. Как известно, они были либо расстреляны после пыток, имевших целью доставить жертве как можно больше мучений, либо, без применения пыток, живьем затоплены в трюмах старых барж.

Во главе расправ с бывшими стояли большевистские руководители Бела Кун и Розалия Залкинд (Землячка). Что касается любителя раздавать обещания, красного командира Фрунзе, то он не только был в курсе происходившего, но и поощрял отдельных заправил террора вроде Ефима Евдокимова: «Считаю деятельность тов. Евдокимова заслуживающей поощрения. Ввиду особого характера этой деятельности проведение награждения в обычном порядке не совсем удобно».

Сегодня, спустя 100 лет после тех трагических и кровавых событий, мы вправе спросить себя: до конца ли усвоен нами исторический урок революций?

Таким образом, все эвакуированные Врангелем обрели спасение: их ждали тяготы и лишения, но все же это было спасение жизни. Без преувеличения можно сказать, что Петр Николаевич Врангель подарил им второе рождение.

Сегодня, спустя 100 лет после тех трагических и кровавых событий, мы вправе спросить себя: до конца ли усвоен нами исторический урок революций? Понимаем ли мы, что революция всегда ведет к братоубийственной гражданской войне – войне, в которой нет и не может быть победителей, поскольку народ сражается сам с собой? Как знать, усвоен ли...

Праха топившей баржи с живыми офицерами Розалии Залкинд покоится в Кремлевской стене. Именем другого организатора массовых расправ в Крыму – Бела Куна – назвали улицу в Симферополе и площадь в Москве, имя Фрунзе получила Военная академия. А вот в честь Врангеля, противника Гражданской войны, спасшего тысячи людей от расправы, не называют ни улицы, ни учебные заведения.

Впору задуматься о нашей исторической памяти, особенно спустя сто лет после революции.



Петр Александров-Деркаченко, статс-секретарь Русского исторического общества за границей

ХОЗЯЙКЕ НА ЗАМЕТКУ

Отдельные главы из Настольной книги для хозяек Зинаиды Неженцевой 1907 года.
Печатается в сокращении, с сохранением оригинального слога и орфографии.



ГЛАВА IX. СЛАДКІЯ БЛЮДА.

251. Киршкухень. (На 5 персонь.)

Муки ... 1 фунтъ.
Сахару ... 1¼ стакана.
Яиць ... 7 штукъ.
Рому ... ½ малой рюмки.
Масла ... 1 фунтъ.
Миндалю ... ½ Фунта.
Молока ... ½ стакана.
Вишень ... 1—1½ фунта.

Сдѣлавъ только что описанное тѣсто (№ 250) или половину пропорціи его, раскатываютъ его въ длинную, очень тонкую полоску и кладутъ на листъ, а вокругъ нея кладутъ рантъ; это тѣсто пекутъ въ духовой до половины готовности, а затѣмъ, положивъ на него вишни безъ косточекъ, заливаютъ слѣдующей массой: ½ фунта миндаля въ шелухѣ пропускають черезъ машинку и прибавляютъ 5 бѣлковъ, ½ стакана сахару, ⅛ фунта сливочнаго масла, одно яйцо и ¼ стакана молока. Заливши пирожное, ставятъ его опять въ духовую, чтобы оно запеклось до румяности; когда оно остынетъ, разрѣзають его на кусочки и посыпають мелко истолченнымъ сахаромъ.

252. Слоеная трубочки. (На 5 персонь.)

Муки ... 1 фунтъ.
Масла ... ¾ Фунта.
Бѣлковъ ... 6 штукъ.
Водки ... 1 рюмка.
Сахару ... ½ стак. и 1 стол. лож.

Приготовивъ сладкую слойку на ¾ ф. масла и тонко раскатавъ ее, нарѣзають ее полосками и, смазавъ верхнюю сторону яйцомъ съ водой, наматываютъ эту полоску на желѣзную трубочку такъ, чтобы ½ полоски докрывалась слѣдующимъ рядомъ, т.-е. въ видѣ спира-

ли. Положивъ эти трубочки на листъ, пекутъ ихъ въ горячей духовой, а лучше въ русской печи и, когда онѣ будутъ готовы, наполняютъ ихъ бѣзе изъ бѣлковъ, которое дѣлается такъ: взбивъ въ крѣпкую пѣну 6 бѣлковъ, завариваютъ ихъ кипящимъ сахаромъ, свареннымъ до крѣпкаго шарика; для чего, взявъ ½ стакана песку и смочивъ его, ставятъ на плиту, чтобы онѣ кипѣли, и пробуютъ, какая имъ съ ложечки въ холодную воду; если въ водѣ сахаръ дастъ твердый шарикъ, то онѣ готовы.

253. Слойка съ кремомъ. (На 5 персонь.)

Муки ... 1 фунтъ.
Масла ... ¾ фунта.
Водки ... 1 рюмка.
Сахару ... 1 столовая ложка.

Сдѣлавъ сладкую слойку на ½ ф. масла и раскатавъ ее очень тонко, пекутъ въ духовой, наколовъ вилкой, чтобы она не вздулась. Когда слойка будетъ готова, нарѣзають ее полосками въ 2 вершка ширины, намазываютъ каждую полоску заварнымъ кремомъ, какъ для пышекъ, складываютъ ихъ по три вмѣстѣ и нарѣзають на какіе угодно кусочки, которые сверху посыпаются крошками отъ слойки и толченымъ сахаромъ.

254. Яблоки въ слойкѣ. (На 5 персонь.)

Яблоковъ ... 5 штукъ.
Сахару ... ½ стакана.
Корицы ... 1 вершокъ.
Яиць ... 1 штука.

Взявъ обрѣзки отъ слойки, соединяють ихъ вмѣстѣ и, тонко раскатавъ, большой круглой выемкой вырѣзають изъ тѣста кружки.

Затѣмъ берутъ по числу кружковъ небольшія антоновскія яблоки, очищаютъ ихъ отъ кожицы и сердцевины и насыпають въ послѣднюю сахару по желанно съ корицей и, положивъ на отверстіе приготовленный кружокъ слойки, соединяють всѣ концы его на другой сторонѣ и этимъ швомъ кладутъ на листъ. Сверху яблоки смазываются яйцомъ и посыпаются нетолченымъ сахарнымъ пескомъ.

255. Миндальное пирожное. (На 5 персонь.)

Миндаля ... ½ фунта.
Сахару ... ¾ Фунта.
Яиць ... 4—5 штукъ.
Муки ... ½—1 ложка.
Масла ... 1 чайная ложка.

Просѣявъ черезъ сито ½ фунта миндаля въ кожицѣ, пропускають его черезъ машинку, а потомъ протирають рукой черезъ рѣшето, чтобы не было кусочковъ; затѣмъ кладутъ въ него ¾ фунта нетолченаго сахарнаго песку и 4 или 5 бѣлковъ; размѣшавъ хорошо, подогрѣваютъ на плитѣ 2—3 минуты, все время мѣшая, чтобы вся масса была бы равномерно теплая и соединилась съ сахаромъ; прибавивъ затѣмъ ½ или 1 ложку муки, вымѣшиваютъ все это и выпускають изъ бумажнаго конверта на листъ, смазанный масломъ и посыпанный мукой, небольшія лепешки, которыя пекутъ въ духовой въ легкомъ жару; когда онѣ подрумянятся, даютъ имъ остыть, а потомъ снимають тупымъ ножомъ.

256. Миндальный тортъ.

Миндаля ... 1—1½ фунта.
Сахару ... 1½—2 фунта.
Варенья ... 1 стаканъ.
Бѣлковъ ... 10—12 штукъ.
Цукатовъ ... ½ Фунта.

Приготовивъ миндальное тѣсто изъ 1 или 1½ ф. миндаля, пекутъ изъ него въ формѣ для тортовъ одинъ или два кружка, смазываютъ ихъ вареньемъ и убирають разными цукатами.

257. Бисквитный тортъ.

Яиць ... 14—15 штукъ.
Сахару ... 1¼—1½ стакана.
Муки пшен. ... ⅔ стакана и 1 ложка.
Муки карт. ... ½ стакана.
Молока ... 1¼ стакана.
Масла ... 1—1¼ фунта.
Ванили ... 1 вершокъ.

Стеревъ 12 самыхъ свѣжихъ желтковъ съ 1¼ или 1½ стакана толченаго сахару, всыпають ⅔ стакана пшеничной и ½ картофельной

муки и смѣшиваютъ. Когда печь будетъ готова, то, сбивъ въ крѣпкую пѣну 12 бѣлковъ и осторожно смѣшавъ ихъ съ желтками, вливаютъ это въ сухую форму, на дно которой положенъ слегка промасленный кружокъ бумаги. Пекутъ торта въ духовой въ легкомъ жару или, лучше, въ русской печи, ставя его сейчасъ же послѣ куличей. Для украшенія торта варится заварной кремъ изъ 1¼ стакана молока или въ полтора раза больше. Когда тортъ будетъ готовъ, то его и заварной кремъ остужаютъ; выложивъ послѣдній въ неглазированную мокотру, распускаютъ 1¼ или 1 фунт сливочнаго масла и, прибавивъ его въ кремъ, стираютъ на льду ложкой или лопаткой въ одну сторону, пока не получится легкая бѣлая масса, которой обмазываютъ и убираютъ тортъ. Если тортъ пропитывается сиропомъ съ ромомъ, то его надо печь за день—за два до уборки, чтобы онъ высохъ: онъ будетъ тогда лучше пропитываться. Сиропъ же приготавливается такъ: хорошенько вскипятить стаканъ воды съ ½ стаканомъ сахару и затѣмъ остудивши, вливаютъ туда рюмку — двѣ рому и щепоткой или чайной ложкой пропитываютъ разрѣзанный на двѣ равныя части тортъ, а затѣмъ убираютъ его.

258. Помадка.

Сахару ... 1 фунтъ.
Воды ... ⅔—½ стакана.
Эссенци ... 10—15 капель.
Кармину ... 10—15 капель.

Если не любятъ крема, то тортъ можно прослоить въ серединѣ вареньемъ, а сверху заглазировать слѣдующей помадкой: смочивъ фунтъ сахарнаго песку водой, варяся его до шарика, обтирая мокрой тряпочкой края кастрюли, если они обсахарятся отъ пѣны; затѣмъ остужающъ сахаръ, наливая на него холодной воды, и стираютъ его въ одну сторону, пока не образуется помадка; тогда распускаютъ ее въ котелкъ, прибавивъ нѣсколько капель эссенци и 10—15 капель кармину для подкраски. Когда помадка распустится, ее нельзя мѣшать на воздухъ, а то она обсахарится, а прямо обливаютъ приготвленный тортъ горячей помадкой и, сравнивая ее ножомъ, убираютъ цукатами.

259. Орѣховый тортъ.

Волошскихъ орѣховъ ... ¾—1 фунтъ.
Сахару ... 1¼ стакана.
Яиць ... 12 штукъ.
Муки пшен. ... ½ стакана.

Взявъ ¾ или 1 фунтъ очищенныхъ волошскихъ орѣховъ, пропускаютъ ихъ черезъ машинку для миндаля вмѣстѣ съ кожей. Затѣмъ, стеревъ 12 желтковъ съ 1¼ стаканомъ сахару, смѣшиваютъ ихъ съ орѣхами, всыпаютъ туда ½

стакана пшеничной муки и, поднявъ въ пѣну 12 бѣлковъ, смѣшиваютъ ихъ осторожно съ желтками, и пекутъ тортъ, какъ описано выше. Послѣ чего тортъ убираютъ или кремомъ или масломъ, подкрашеннымъ по вкусу карамелью (№ 260), т. е. пережженымъ сахаромъ, или также подкрашенной помадкой (№ 258). Какъ то, такъ и другое подкрашивается въ готовомъ видѣ.

260. Карамель.

Сахару ... ½ стакана.
Воды ... ½ стакана.

Всыпавъ ½ стакана сахарнаго песку въ кастрюлю, ставятъ его на огонь не смачивая, чтобы онъ кипѣлъ. Когда пѣна станетъ совсѣмъ темной, вливаютъ туда ½ стакана теплой воды и, прокипятивъ ее съ сахаромъ, процѣживаютъ и сливаютъ въ бутылочку для подкраски.

261. Шоколадный тортъ.

Яиць ... 12 штукъ.
Сахару ... 1 стаканъ.
Шоколаду ... ¼ — ½ Фунта.
Миндаля ... ¼ фунта.
Сухарей изъ черн. хл. ... ⅓ стакана.
Какао ... 2—3 десертн. ложки.

Стеревъ 12 желтковъ съ однимъ стаканомъ сахару, кладутъ туда ¼ или ½ фунта тертаго шоколаду, ¼ фунта пропущеннаго черезъ машинку миндаля съ кожей и ½ стакана высушенныхъ и мелко истолченныхъ сухарей изъ чернаго хлѣба. Размѣшавъ все это, прибавляютъ 12 взбитыхъ бѣлковъ и, выложивъ въ форму, пекутъ тортъ въ горячей печи. Украшается этотъ тортъ тѣмъ же кремомъ или помадкой (№ 258), только для подкраски его берется 2—3 десертныхъ ложки какао, распущеннаго на огнѣ съ чайной ложкой карамели.

262. Безе.

Бѣлковъ ... 7 штукъ.
Сахару ... ¼ Фунта.
Муки ... 1 чайная ложка.
Масла ... 1 чайная ложка.
Сахарной пудры ... ½ фунта.

Взбиваютъ въ крѣпкую пѣну 7 бѣлковъ и въ то же время варятъ ¼ фунта сахару, смоченнаго водой, до крѣпкаго шарика; этимъ сахаромъ завариваютъ бѣлки; а когда масса остынетъ, всыпаютъ туда, все время мѣшая, ½ фунта сахарной пудры и нѣсколько капель карамели; затѣмъ выпустивъ безе изъ конверта на листь, смазанный масломъ и посыпанный мукой, пекутъ въ духовой въ легкомъ жару.

Б. Сладкія застуженныя.

263. Кисель молочный.

(На 5 персонъ.)
Молока ... 3 стакана.
Миндаля горькаго ... 10 штукъ.
Сахару ... ½ стакана.
Муки карт. ... ½ стакана.

Вскипятивъ 2½ стакана молока, кладутъ въ него штукъ 10 толченаго горькаго миндаля и ½ стакана сахару. Взявъ отдѣльно ½ стакана чуть теплаго молока, всыпаютъ въ него ½ стакана лучшей картофельной муки и, размѣшавъ хорошенько, вливаютъ его на краю плиты въ молоко съ миндалемъ ровной струей, хорошенько вымѣшивая лопаткой; по желанію молоко съ миндалемъ можно предварительно процѣдить. Потомъ, придвинувъ кастрюлю къ огню, даютъ киселю прокипѣть и затѣмъ выкладываютъ его въ форму, смоченную водой и посыпанную сахаромъ и выносятъ на ледъ. При подачѣ на столъ, опустивъ форму въ горячую воду, выкладываютъ кисель на блюдо; къ нему подаютъ сахаръ и сливки или молоко.

264. Шоколадный или кофейный кисель.

(На 5 персонъ.)
Молока ... 3 стакана.
Какао или кофе ... 2½—3 десерт. ложки.
Муки карт ... ½ стакана.
Сахару ... ½ стакана.

Эти кисели дѣлаются совершенно такъ же и въ той же пропорціи, какъ молочный кисель (№ 236), но только вмѣсто миндаля въ молоко кладутъ 3 ложки молотого кофе, завязаннаго въ тряпочкѣ или 2½—3 десертныхъ ложки какао.

265. Кисель ягодный.

(На 5 персонъ.)
Ягодъ ... 1 фунтъ.
Воды ... 3 стакана.
Сахару ... 1—1½ стакана.
Муки карт ... ½—¾ стакана.

Взявъ одинъ фунтъ какихъ угодно ягодъ, перебравъ и промывъ ихъ, кладутъ ихъ въ кастрюлю, давять хорошенько ложкой и, заливъ 3 стаканами холодной воды, ставятъ на сильный огонь, чтобы закипѣли. Затѣмъ процѣживаютъ черезъ частое сито и, отливъ одинъ, ½ стакана, остужаютъ его для муки, остальной же морсъ ставятъ на огонь и, когда онъ нагрѣется, кладутъ въ него 1—1½ стакана сахару. Въ отлитую же порцію всыпаютъ ½—¾ стакана лучшей картофельной муки и, размѣшавъ ее, вливаютъ въ кисель, какъ описано выше (№ 263).

МОЛОДЫМ УМАМ ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ И ОПЫТЫ ОТ ПЕРЕЛЬМАНА

А много существует разных лабиринтов?

— Предостаточно. В наше время их устраивают только в садах и парках: блуждаешь под открытым небом между высокими стенами живой изгороди. Но в древности устраивали лабиринты внутри обширных зданий или подземелий. Делалось это с жестокой целью обречь помещенных туда людей на безнадежное блуждание по хитроумной сети коридоров, переходов, зал, доводя до гибели от голода. Таков был, например, легендарный лабиринт на острове Крит, построенный, как гласит предание, по приказанию древнего царя Миноса. Переходы его были так запутаны, что сам строитель его, Дедал, не мог будто бы найти из них выхода. Римский поэт Овидий так описывает это здание:

Выстроив дом лабиринтом с глухими стенами и крышей,

Дедал — тогда замечательный гений в строительном деле

Здание вывел, в котором особых примет не имелось,

Длинный же ряд коридоров кривых, в направлениях разных

Цепью тянущийся, только лишь путал пытливые взоры.

И прибавляет далее, что

... Дедал пути без числа в своем зданье устроил,

Так что сам затруднялся пробраться к наружному входу.

— Другие лабиринты — древности, — продолжал — брат, имели целью охранять могилы царей, защищать их от грабителей. Гробница помещалась в центре лабиринта, так что, если бы алчному искателю погребенных сокровищ даже удалось добраться до них, он не мог бы найти обратного выхода: могила царя оставалась и его могилой.

— Почему же они не пользовались правилом ходьбы по лабиринтам, о котором ты раньше говорил?

— Во-первых, в древности об этом правиле никто, по-видимому, не знал. Во-вторых, я уже объяснял тебе, что оно не всегда дает возможность обойти все закоулки лабиринта.

Можно устроить лабиринт так, что пользующийся этим правилом минует то место лабиринта, где находятся скрываемые сокровища.

— А можно ли устроить такой лабиринт, из которого совсем нельзя было бы выйти? Конечно, кто зашел в него, пользуясь твоим правилом, тот из него выберется. Но если человека завести внутрь и там предоставить блуждать?..

— Древние думали, что, когда пути лабиринта достаточно хорошо запутаны, выбраться из них совершенно невозможно. Однако это



БЛУЖДЕНИЕ В ЛАБИРИНТЕ

не так. Можно доказать с математической достоверностью, что безвыходных лабиринтов устроить нельзя. Мало того: не только из всякого лабиринта можно найти выход, но можно обойти решительно все его закоулки, ни одного не пропустив, и все-таки потом благополучно из него выбраться. Надо только взяться за дело, придерживаясь строгой системы, и притом с известными предосторожностями. Давным давно французский ботаник Турнефор отважился посетить на острове Крит одну пещеру, о которой существовало предание, что благодаря бесчисленным своим переходам она представляет безвыходный лабиринт. Таких пещер на Крите несколько, и возможно, что они-то и породили в древности легенду о лабиринте царя Миноса. Как же поступил французский ботаник, чтобы не заблудиться? Вот что рассказывает об этом его соотечественник, математик Люка.

Брат взял с этажерки старую книгу под Заглавием «Математические развлечения» и прочел вслух следующее место, которое я потом переписал: — «Пробродивши некоторое время со своими спутниками по целой сети подземных коридоров, мы подошли к длинной и широкой галерее, которая привела в обширную залу в глубине лабиринта. Мы сделали, — говорит Турнефор, — в полчаса 1460 шагов по этой галерее, не уклоняясь ни вправо, ни влево... По обе стороны от нее тянется столько коридоров, что в них непременно запутаешься, если не принять необходимых предосторожностей; а так как у нас было сильное желание вы-

браться из этого лабиринта, то мы и позаботились обеспечить себе обратный путь.

Во-первых, мы оставили одного из наших проводников у входа в пещеру и велели ему тотчас же собрать людей из соседней деревни для нашего освобождения, если мы не вернемся к ночи. Во-вторых, у каждого из нас в руках было по зажженному факелу. В-третьих, на всех поворотах, которые нам казалось затруднительным отыскать впоследствии, мы прикрепляли справа к стене нумерованные бумажки. И, в-четвертых, один из наших проводников клал по левую сторону заготовленные им заранее пучки терновника, а другой посыпал дорогу рубленой соломой, которую он все время нес с собой в мешке».

— Все эти предосторожности, — сказал брат, когда кончил чтение отрывка, — не так необходимы, как тебе, быть может, кажется. Во времена Турнефора, впрочем, иначе и нельзя было поступить, потому что тогда еще задача о лабиринтах не была разрешена. В наши дни выработаны правила странствования по лабиринтам, менее обременительные, но не менее надежные, нежели предосторожности французского ботаника.

— Ты знаешь эти правила?

— Они несложны. Первое правило состоит в том, что, вступив в лабиринт, идут по любому пути, пока не зайдут в тупик или к перекрестку. Если пришли в тупик, возвращаются обратно, и два камешка у выхода из него будут показывать, что этот коридор пройден дважды. Если же приходят к перекрестку, то идут далее по любому коридору, отмечая камешком всякий раз путь, по которому прибыли, и путь, по которому отправляются далее. Таково первое правило. Второе гласит следующее: прибыв по новому коридору на такой перекресток, на котором уже побывали раньше (это видно по камешкам), тотчас же идут назад, положив у конца коридора два камешка. Наконец, третье правило требует, чтобы, придя на посещенный уже перекресток по коридору, также уже раз пройденному, отметить путь вторым камешком и идти по одному из тех коридоров, по которому еще ни разу не шли. Если такого не оказывается, — выбирают коридор, у входа в который лежит всего один камешек (то есть коридор, пройденный всего один раз). Придерживаясь этих трех правил, можно обойти дважды, то есть туда и назад, все коридоры лабиринта, не пропустив ни одного закоулка, и благополучно выбраться на свободу.

ДЛЯ ЮНЫХ ФИЗИКОВ



Рис. 17.

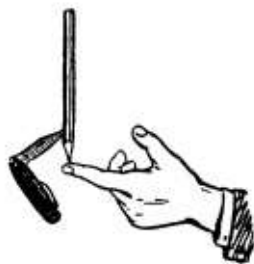


Рис. 18.



Рис. 19.

Искуснее Колумба

«Христофор Колумб был великий человек, — писал один школьник в своем классном сочинении: — он открыл Америку и поставил яйцо». Оба подвига казались юному школьнику одинаково достойными изумления. Напротив, американский юморист Марк Твен не видел ничего удивительного в том, что Колумб открыл Америку: «Было бы удивительно, если бы он не нашел ее на месте».

А я осмеливаюсь думать, что не много стоит второй подвиг великого мореплавателя. Вы знаете, как Колумб поставил яйцо? Попросту придавил его к столу, сломив скорлупу в нижней части. При этом он, разумеется, изменил форму яйца. А как поставить яйцо, не меняя его формы? Этой задаче отважный моряк так и не разрешил.

Между тем это несравненно легче, чем открыть Америку и даже самый крошечный островок. Укажу вам Три способа: один — для вареных яиц, другой — для сырых, третий — для тех и других.

Чтобы поставить вареное яйцо, достаточно закружить его пальцами одной руки или между ладонями рук, как кубарь: яйцо завертится стоймя и будет сохранять такое положение до тех пор, пока вертится. После двух — трех проб опыт удаётся довольно легко.

Поставить сейчас указанным способом яйцо сырое нельзя: сырые яйца, как вы, вероятно, уже заметили, вертятся плохо. В этом состоит, между прочим, безошибочный способ отличить, не ломая скорлупы, вареное яйцо от сырого.

Жидкое содержимое сырого яйца не увлекается в такое же быстрое вращение, как скорлупа, и потому словно тормозит его. Приходится искать другой способ ставить яйца. Способ этот существует. Надо сильно взболтать яйцо несколько раз: при этом желток разрывает свою нежную оболочку и разливается внутри яйца. Если затем вы поставите яйцо на его тупой конец и подержите в таком положении некоторое время, то

желток — более тяжелый, нежели белок, — стечет вниз яйца и там соберется. Благодаря этому центр тяжести яйца опустится ниже, и яйцо приобретет большую устойчивость, нежели не подвергнутое такой обработке.

Наконец, есть третий способ поставить яйцо. Яйцо ставят, например, на пробку закупоренной бутылки, а на него помещают пробку с воткнутыми в нее двумя вилками. Вся эта «система» (как выразился бы физик) довольно устойчива и сохраняет равновесие даже при осторожном наклонении бутылки. Но почему же пробки и яйцо не падают? По той же причине, почему не падает карандаш, отвесно поставленный на палец, если в него воткнуть перочинный нож. «Центр тяжести системы лежит ниже точки опоры», — пояснил бы вам ученый. Это значит, что та точка, к которой приложен вес «системы», расположена ниже того места, на которое она опирается,

Центробежная сила

Раскройте зонтик, уприте его концом в пол, закружите и одновременно бросьте внутрь мячик, скомканную бумагу, носовой платок — вообще какой-нибудь легкий и неломкий предмет. Произойдет нечто для вас неожиданное. Зонтик словно не пожелает принять подарка: мяч или бумажный ком сами выползут вверх до краев зонтика, а оттуда полетят по прямой линии.

Силу, которая в этом опыте выбросила мяч, принято называть «центробежная сила», хотя правильнее называть ее «инерция». Она обнаруживается всякий раз, когда тело движется по круговому пути. Это не что иное, как один из случаев проявления инерции — стремления движущегося предмета сохранять направление и скорость своего движения.

С центробежной силой мы встречаемся гораздо чаще, чем сами подозреваем. Вы кружите вокруг руки камень, привязанный к бечевке. Вы чувствуете, как бечев-

ка при этом натягивается и грозит разорваться под действием центробежной силы. Старинное оружие для метания камней — праща — работает той же силой. Центробежная сила разрывает жёрнов (Жёрнов — мельничный каменный круг для перетирания хлебных зерен в муку), если он заверчен слишком быстро и если он недостаточно прочен. Если вы ловки, та же сила поможет вам выполнить фокус со стаканом, из которого вода не выливается, хотя он опрокинут вверх дном: для этого нужно только быстро, взмахнуть стаканом над головой, описать круг. Центробежная сила помогает велосипедисту в цирке описывать головокружильную «чертову петлю». Она же отделяет сливки от молока в так называемых центробежных сепараторах; она извлекает мед из сотов в центробежке; она сушит белье, освобождая его от воды в особых центробежных сушилках, и т.д.

Когда трамвайный вагон описывает — кривую часть пути, например при повороте из одной улицы в другую, то пассажиры непосредственно на себе ощущают центробежную силу, которая прижимает их по направлению к внешней стенке вагона.

При достаточной скорости движения весь вагон мог бы быть опрокинут этой силой, если бы наружный рельс закругления не был предусмотрительно уложен выше внутреннего: благодаря этому вагон на повороте слегка наклоняется внутрь. Это звучит довольно странно: вагон, покосившийся набок, устойчивее, чем стоящий прямо!

А между тем это так и есть. И маленький опыт поможет вам уяснить себе, как это происходит. Сверните картонный лист в виде широкого раструба, а еще лучше, возьмите, если в доме найдется, миску со стенками конической формы.

Особенно пригодится для нашей цели конический колпак стеклянный или жестяной — от электрической лампы. Вооружившись одним из этих предметов, пустите по нему монету, небольшой металлический кружочек или колечко. Они будут описывать круги по дну посуды, заметно наклоняясь при этом внутрь. По мере того как монета или колечко будет замедлять свое движение, они станут описывать всё меньшие круги, приближаясь к центру посуды. Но ничего не стоит легким поворотом посуды заставить монету снова катиться быстрее — и тогда она удалится от центра, описывая всё большие круги. Если она разгонится очень сильно, то может и совсем выкатиться из посуды.

ВЫХОДИ ИГРАТЬ ВО ДВОР

Главная задача — вывести во двор ребят. Игры, и только игры, — чтобы дух захватывало от интереса — могут выманить подростков из квартир наполненных гаджетами...

ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАЗНОГО ВОЗРАСТА



«Узнай по голосу»

Ребята становятся в круг, в середине которого находится водящий, которому завязывают глаза. Играющие идут по кругу вслеп за руководителем, повторяя его движения (гимнастические или танцевальные), затем останавливаются и говорят:

**Мы немножко поиграли,
А теперь в кружок мы встали.
Ты загадку отгадай,
Кто позвал тебя — узнай!**

Руководитель молча указывает на одного из играющих, который восклицает: «Узнай, кто я» Водящий должен назвать его имя. Если он угадал, узнанный становится водящим, если ошибся, игра повторяется. Когда ребята начнут различать голоса товарищей, можно разрешить им изменять свой голос или издавать звук птицы, животного, чтобы усложнить игру.

Вариант. Играющие идут вправо (или влево) по кругу и говорят нараспев: **«Мы составили все круг, повернемся разом вдруг!»** делают полный поворот и продолжают движение в ту же сторону, после чего продолжают: **«А как скажем: «Скок, скок, скок»** (эти три слова произносит только заранее назначенный игрок) — **угадай, чей голо-сок»**

«Светофор»

Изготавливают кружки (диаметр 10 см) красного, зеленого и желтого цвета, которые прикрепляют к палочкам. Ученики стоят в шеренге и выполняют упражнения согласно сигналам ведущего: на красный сигнал — приседают, на желтый — встают, на зеленый — маршируют на месте.

Во время движения в колонне по одному в обход площадки упражнения изменяются: красный — все стоят, желтый — продвигаются в приседе, зеленый — продвигаются на носках.

За каждую ошибку играющим начисляются штрафные очки. Выигрывает тот, кто наберет меньше штрафных очков.



«Перемена лагеря»

Участники делятся на две команды, игроки которых строятся в шеренги лицом друг к другу за лцевыми линиями площадки. По сигналу игроки каждой команды стремятся быстрее перебежать за линию противоположной команды. Выигрышное очко присуждается той команде, игроки которой в полном составе выполняют задание, возьмутся за руки и громко скажут «есть!». Игроки выполняют 10—15 перебежек с интервалами для отдыха. Побеждает команда, участники которой наберут больше очков.

Перед стартом следует игроков разомкнуть, чтобы во время движения не было столкновений. Каждый участник должен обегать своего соперника справа.

В зависимости от физической подготовленности команд устанавливаются дистанция бега (14—18 м) и количество перебежек (2—4).

Игру можно разнообразить за счет изменения исходного положения играющих (из положения низкого старта, находясь спиной к направлению движения и т. д.), а также путем изменения видов передвижения (прыжки на одной ноге, на обеих ногах, из глубокого приседа, продвижение приставными шагами, спиной вперед и т. п.).

В этой игре можно использовать передвижения в паре, предварительно рассчитав игроков на первый-второй; передвижение приставными шагами боком, положив друг другу руки на плечи лицом к лицу; спина к спине, взявшись под руки; с переноской одним игроком другого; прыжки в паре на одной ноге ит. д.

Вдоль стартовых линий можно поставить гимнастические скамейки, которые используются для изменения исходного положения

играющих и более четко определения финиша.

Исходя из особенностей задач перемены, перед сигналом можно предложить участникам выполнять различные гимнастические упражнения (чтобы отвлечь их).

«Чехарда потном»
(для мальчиков)

Участники делятся на равные команды и строятся за общей линией старта в колонну по одному. В конце площадки напротив каждой колонны ставят поворотную стойку. В 2 м от стартовой линии направляющий каждой колонны становится в положение согнувшись с опорой руками о колено и наклонив голову. По сигналу первый игрок у стартовой линии выполняет прыжок через направляющего и, сделав выпад, тоже принимает положение, характерное для чехарды. В это же время стартует очередной игрок и, преодолев двух своих партнеров, тоже принимает аналогичное положение. И так, пока все игроки не достигнут поворотной стойки и не вернуться в исходное положение. Побеждает команда, все игроки которой раньше пересекли стартовую линию и примут исходное положение.

Эстафета «гусеница»

Участники каждой команды делятся на две группы и строятся как для встречной эстафеты за противоположными линиями площадки.

Игроки первой группы каждой команды принимают положение «гусеницы» — игрок кладет левую руку на левое плечо впереди стоящего участника, а правой рукой поддерживает его за голеностопный сустав ноги, согнутой в колене. По сигналу они начинают продвижение вперед, прыгая на одной ноге и сохраняя равновесие. Как только замыкающий в этой колонне пересечет противоположную линию, в игру вступают участники второй группы. Они продвигаются вперед таким же образом.

Выигрывает команда, чей замыкающий в колонне второй группы быстрее пересечет линию старта при условии, что все игроки во время продвижения сохраняют положение «гусеницы».

ДЛЯ ДУШИ, СЕРДЦА И УМА

Валентина Ивановна Цветкова

ПРАВОСЛАВНЫЕ РАССКАЗЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ.
ЖИВЫЕ КАРТИНКИ

ЧУДНАЯ

Бабуль, купи мне сегодня, пожалуйста, фломастеры, — попросил Витя утром свою бабушку.

— Куплю, — ответила она, повязывая на голову платок.

— Ну тогда, бабушка, пошли скорее!

— Подожди, Витенька, я пирожки из духовки вытасу, Агафью Семеновну по дороге угостим.

— А, это ты, что сидит всегда на одном и том же месте, и кто к ней не подойдет, всем низко кланяется, даже если я иду и ничего ей не подаю. Мы с мальчиками нарочно несколько раз мимо нее проходили, и она каждый раз вставала и кланялась. Чудная какая-то!

— А вот этого делать не следовало бы! — рассердилась бабушка. — Во-первых, она — моя первая учительница, а во-вторых, ты и сам заметил, что она не за подавание кланяется. Ты бы вот об этом подумал.

— А чего думать-то, она просто чудная. И, говорят, у нее был двуглавый орел.

— Витя, ты недопонял и пересказываешь другим, а это грех. — Бабуль, но ведь все так говорят.

— А ты молчи. Ведь ты не видел сам, лучше послушай, что я тебе о ней расскажу. В те далекие годы, когда я была маленькая, ученикам не разрешали носить крестики. Учителя, конечно, знали, что мы их носили, но старались не замечать. Наша же молоденькая учительница Агафья Семеновна с двух девочек сняла крестики и в угол бросила. Мы так испугались, думали учительница сразу умрет. А она сказала: “Вот видите, ничего не случилось!” И продолжала вести урок. После этого случая многие потеряли страх перед святыней. Через некоторое время у Агафьи Семеновны родился ребенок. Я сама его видела: вместо одной головы, у него были две маленькие головки. С тех пор она как бы закрылась ото всех, хотя находилась среди людей, а каждому, проходящему мимо, кланялась. И Господь ее простил и даже даром наградил. У каждого проходящего она видит на голове как бы отметку, — что это за человек. А тем, кто ее близко знал, Агафья Семеновна сказала о том, чтобы мы друг друга поклонами приветствовали и Бога поклонами чтили. Чтобы несколько раз в сутки перед иконами кланялись.

— Бабуль, мне стыдно теперь мимо нее проходить.

— А ты подай ей пирожочек и тоже поклонись.

— Она же увидит, что я лгу, — замылся Витя. — Ведь фломастеры-то у меня есть, а я еще прошу.

— Ну вот и хорошо, что признался.

— Значит, в магазин теперь не нужно идти. А пирожок ей, бабуль, давай, я все-таки отнесу. Она увидит, что я уже не лгу!

АКАФИСТ

Пришли Света, Наташа и Лида в библиотеку духовные книги почитать, а взрослые их спрашивают: “Вы так быстро прочитали?” Девочки засмутились, но все же попросили: “Дайте нам, пожалуйста, толстую Библию почитать”. — “Рано вам еще. Вы пока тоненькие читаете, — сказала заведующая библиотекой, — о жизни святых можем вам дать”. А сама держит акафист Святителю Николаю в руках.



Лида, девочка близорукая, и все прищуривается, когда старается что-то прочесть. Вот она вслух читает из акафиста: “Радуйся, скорбящих приятное попечение...” К удивлению взрослых, Лида привела случай в подтверждение этих слов. Она рассказывала с такой верой, что глаза при этом светились небом.

— Когда меня еще на свете не было, одна тетя купила коровушку на базаре и повела ее домой. Надо сказать, что жила она в далекой деревне. Коровушка попала тощая, сначала шла тихо, потом легла посреди дороги и идти не хочет. Тетя ласкала ее, стегала, но она не поднималась. Заплакала тетя и стала Бога просить. Вспомнила, что еще помощника скорого надо призывать — Николая: “Помощник наш, угодник Божий Николай, помоги корову до дома довести. У меня детки без кормильца-отца. Ждут молочка, а коровка вот погибает”.

Заливается слезами тетя. Бог, видя такое, прислал старичка. Идет он навстречу с прутиком, корову хлопал, она встала и пошла. Когда стал старичок уходить, на прощание сказал: “Ты, молодая, загони коровушку во двор крайнего дома, и что там будут давать, — бери, не отказывайся”.

Она так все и сделала. Пустили ее переночевать две старушки, накормили. И коровушка без корма и питья не осталась.

Наутро в дорогу гостинчика дали. А коровка, за ночь отдохнула и быстро побежала домой...

Подружки над Лидой смеются: “Ты еще не жила на свете, а рассказываешь, как будто все видела своими глазами”. Лида улыбнулась: “Но это же правда! Так было! Молодая та жива. Это родная бабушка моя, она нам все рассказала. И сама Николу Чудотворца не забывала, и нас приучила почитать его. Мы с ней акафист каждый четверг читаем”.

Девочки выбрали книги и ушли, а взрослые удивились глубокой вере, простоте, искренности и решили: "Пусть дети читают толстую Библию, ведь мудрость они получают не от взрослых, а по благодати Божией".

СЛЕПОЙ МАЛЬЧИК

То было давным-давно. Зимой, по вечерам, мы всей семьей сидели на большой русской печке. Нас, детей, было шесть человек. На улице мороз, вьюга, в трубе ветер гудит, а на печке так хорошо, тепло от кирпичей. Хочешь — лежи, хочешь — сиди. А чтобы видно было друг друга, зажигали лампы со стеклянными пузырями в виде вытянутой груши. А в углу избы, на самом видном месте, пред иконой горела лампадка. И все так уютно, радостно, спокойно, тихо. Кто выкладывал из тыквенных семечек "царский дворец", кто просто их очищал и ел. Этим занимались младшие, а старшие вязали кружева, перебирали шерсть, пух. Нам так хотелось потрогать пух с шерстью руками, шарики-мячики скатать, но нельзя. Они нужны для носков, варежек. А мячи старшие для нас скатали из коровушкиной шерсти, которая на дело не годится. Мячик хороший получился: и мягкий, и подпрыгивает, как резиновый. И коровке приятно, когда ее чешут. Ну так вот. Сидим мы на печке, но не молчим. Мама молитву тихонечко поет. "Царю Небесный..." С нею всегда начинают всякое дело потому, что призывается в помощь Дух Святой. А затем по очереди истории рассказывают: и страшные, и смешные, и вот такие, как эта, — про слепого мальчика.



Родился этот мальчик зрячим, но однажды сильно заболел и ослеп.

Сначала никто и не догадывался, потому что он был еще грудным и ползал по полу. А когда его мама положила возле него шерстяной клубочек, то малыш стал искать его ручонками и не нашел. Обратились к врачу, но было уже поздно. К любому горю привыкаешь, привыкли и к слепому сыночку.

Но Господь так умудрил его, что не сразу подумаешь, что он слепой. Глаза у мальчика были чистые, красивые, открытые. Двигался он осторожно, но до двери доходил без палочки. Сам ходил в колодец за водой для коровушки. Уж так они друг друга понимали, будто верные друзья. Он ухаживал за ее постелькой: тщательно соломку переберет, чтобы ни камушка, ни навозного комочка не было. А кормил ее пахучим сеном с ягодками клубничными. Зорька жуёт сено, а слепой мальчик гладит ее. Коровушка ляжет, и он присядет к ее теплому боку, да так и заснет воз-

ле нее. Зорька повернется, вздохнет и согреет его теплым паром. Мама ищет сыночка, все уже ужинать соберутся, и находит мальчика всегда у Зорьки подбоком. Как-то папа объявил: Зорьку сдадим на мясо. Слепой мальчик быстро вышел из избы. Мама слышит: в сарае кто-то с плачем, что-то кому-то рассказывает. Прислушалась, присмотрелась, а это ее слепой сыночек молит Бога о помощи, чтобы Зорьку не сдали на мясо. Потом обнял коровушку за шею и плачет. А Зорька понимает все, только сказать ничего не может, а из огромных коровьих глаз с длинными ресницами, ручейками текут слезы. Мама все это увидела, но ничего не сказала. А за ужином папа уточнил: хоть Зорька и дает маловато молока для такой большой семьи, но Бог даст — она теленочка нам принесет, молока прибавит. Все были рады, а больше всех сыночек слепой.

ИИСУСОВА МОЛИТВА

В слепого мальчика кроме коровушки Зорьки были еще и другие друзья. Про всех я расскажу по порядку. Кот Дик и кошка Белоножка все время возле его ног вертелись, никуда не уходили. Если зимой слепой мальчик к Зорьке в сарай выходил, то они ждали его у порога. Только скрипнет дверь, они сразу же бегут к мальчику со всех ног. Сидеть он любил не на стуле, а на полу. Кошки же были этому рады, терлись боками, мурлыкали, садись ему на ноги. Когда у мальчика в кармане было что-нибудь съестное, он вынимал из кармана, обязательно обдувал от крошек, крестил и говорил: "Господи, благослови!" Так он делал всегда. А потом ел сам и кошкам по кусочку давал.

Если же слепой мальчик вставал ночью молиться, пока все спали, Дик и Белоножка находили его и садились рядом, повернув свои мордочки к иконам. Уходили все вместе: мальчик на печку спать (или летом на полати), а кошки под пол мышек пугать.

Весной и летом они выходили с мальчиком на улицу и шли по обе стороны от его ног. Так кошки вели мальчика по тропинке к колодцу. У колодца была трудная, но необходимая работа. Порой приходилось вытаскивать до двухсот ведер воды, потому что на огороде росло много капусты, огурцов, помидоров, лука и всего другого. Семья-то большая.

И вот слепой братец воду из колодца достает, а младшие сестренки, братики бегают наперегонки и разливают по своим грядочкам, луночкам. Весело всегда было, слепой братец подбадривал, похваливал за хорошую работу поливальщиков.

А когда младшие уставали и спрашивали: "А скоро закончим?" На то он отвечал: "Нет, еще только половину полили". Поливальщики ему возражали: "Нет-нет, все полили. Ты не видишь ведь!" Слепой мальчик, улыбаясь, говорил: "Вижу, полейте еще раз свои грядочки, а то я слышу, они просят: пить, пить!" Дети прислушиваются и даже прилягут ухом к грядке и правда услышат, что земля "сипит" от жары. Тогда они еще раз поливали, и земля больше уже не просила пить. Слепой мальчик вдруг объявлял сестренкам и братикам: "Все, по последнему ведечку отнесите и закончим". Как же он узнавал, что грядки напитались водой? Оказывается, он молитву Иисусову читал: "Господи, Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя, грешнаго!" Заранее камешки заготовит и положит у ноги. Как ведро из колодца вытасит, молитву скажет, и камешек от ноги отбросит. Когда камешки кончатся, тогда и все вести ведер воды вытащены. Огороду достаточно этой влаги, а для души вести раз молитву прочитал. Вот ведь как Господь его умудрял: он, слепой, нас оберегал своими душевными очами.