

## ПОУЧЕНИЕ В ПРОЩЕННОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ

архимандрит Иоанн (Крестьянкин)

**Не отврати лица Твоего от отрока Твоего, яко скорблю, скоро услыши мя!**

Такиими проникнутыми сыновней скорбью словами, возлюбленные о Господе отцы, братья и сестры, Святая Церковь сегодня за вечерним богослужением обращается к Богу. И каждый из здесь стоящих, несомненно, пережил в своем сердце эти слова как свое личное обращение к Богу.

Не отврати Твоего лица, милосердный Господи, от нас! – просим мы. Но эту милость Божию мы должны заслужить. По зову нашей Православной Церкви мы собрались в этот святой вечер в храме, чтобы накануне Великого поста испросить себе благословение Божие на достойное вступление на поприще усиленных молитв и покаяния.

Собрались для того, чтобы по установленному в древние времена священному обычаю, поклонившись друг другу из глубины наших сердец, простить взаимные обиды и согрешения.

Это необходимо нам, если мы хотим жить с Господом, и находясь на земле, и переселившись в жизнь вечную. Мы все желаем себе вечного спасения. Но это возможно только в том случае, если не будет в нашем сердце обид; не будет взаимного озлобления друг на друга, взаимного осуждения, неприязни. Возможно только тогда, когда в сердце нашем будет мир – это драгоценное священное благо, которое дарует нам Христос Спаситель.

Но для этого, как вы все хорошо знаете, нужно и простить тех, кто нас обидел, и испросить себе прощение у тех, кого мы вольно или невольно обидели. Иначе напрасны будут все наши труды в предстоящем посту. Не примет Господь наших многочисленных земных поклонов, если в сердце нашем будут продолжаться жить обиды на брата, зло и недоброжелательность к ближним.

Не услышит Господь и наших слезных молений и воздыханий к Нему о помиловании нас, если не коснутся нашего сознания слова Спасителя: «если вы будете прощать людям согрешения их, то простит и вам Отец ваш Небесный» (Мф.6:14).

Господь говорит: прощай! – тогда и ты будешь иметь право просить себе прощения. Господь говорит: не обижай, а люби своего ближнего! А как часто мы любим только некоторых из тех, кто окружает нас, а иногда и никого не любим! Видим в людях только их недостатки и безжалостно осуждаем.

А ведь мы должны любить друг друга потому, что эта любовь, по слову Христа, – отличительный признак истинных христиан: «По тому узнают все, что вы Мои ученики, если будете иметь любовь между собою» (Ин.13:35).

Сегодняшний день, дорогие, это день проверки нашей духовной зрелости, день нашей строгой самопроверки – способны ли мы следовать за Христом, выполняя все Его повеления? Многие из нас из собственного жизненного опыта хорошо знают, что про-

стить гораздо легче, чем самому испросить прощение у того, кого чем-либо обидел. Тут гордость наша мешает нам признать себя виновным.

Многие верующие любят этот святой вечер. С радостью спешат в церковь, чтобы участвовать в чине прощения. Но все ли отчетливо представляют себе, какую ответственность мы берем на себя? Ибо, к сожалению, нередко этот трогательный чин у некоторых из нас носит оттенок формального исполнения взаимного прощения.

Подожли друг ко другу, произнесли: «Прости меня!» – и даже с улыбкой поцеловались, а в сердце при этом ничего не изменилось. Затаенная обида, недоброжелательство так и остались. Не этого, дорогие, ждет от нас Господь. Он ждет, что в этот святой вечер откроются наши сердца для искренней взаимной любви. Ждет, что, победив с помощью Божией в себе гордость, мы обретем в себе силу и с чистым сердцем и открытой душой подойдем к обиженному нами и скажем: «Прости меня Бога ради!»

Ждет, что мы вырвем из своих сердец и взаимное озлобление, и взаимное осуждение, и все то, что оскверняет нас и отдаляет нас от Бога.

А способны ли мы простить именно так, как этого требует Правда Божия?

Знайτε, что не нужно Богу наше лицемерие. Богу нужна наша готовность – никого, кроме себя самих, не осуждать, всех любить и всем прощать. Нужна наша решимость в наступающем уже завтра посту сложить с себя накопленные нами, возможно долгими годами, грехи.

Если с таким настроением мы сегодня пришли сюда, тогда мы можем присоединить свои голоса к звукам церковного хора и всей силой своих духовных возможностей вопиять к Богу: «Не отврати лица Твоего от отрока Твоего... Я Твой, Господи! И прошу Тебя: скоро услыши мя!»

Но прежде чем испрашивать прощения друг у друга, мы должны просить прощения у Господа за то, что платили Ему черствой неблагодарностью и за Его голгофские страдания, и за Его крестную смерть, которые Он перенес ради искупления наших грехов. За то, что так мало у нас любви к Нему.

Должны просить прощения у Матери Божией за то, что ради нашего спасения Ее Сын был распят на Кресте. А мы своими грехами все продолжаем распинать Его, нанося раны и Ее материнскому сердцу...

Должны простить не только здесь присутствующих, но и находящихся в данный момент далеко от нас, и тех, кои уже отошли в вечность. Сами должны простить и попросить и их простить нас. А Господь донесет до их сердец мир, который может дать только Он. И этот мир (взаимного прощения) исцелит и их, и наши души.

Дай нам, Господи, сегодня почувствовать Твой благодатный мир, который дается только при условии искреннего и сердечного взаимного прощения.



## ВЕСТИ ХОПЁРСКОГО КАЗАЧЕСТВА

*Первого февраля 2020 года состоялся торжественный сбор, посвящённый 10-летию Белгородского округа Союза казаков России. В числе его почётных гостей были воронежские, волгоградские и липецкие станичники - они причастны к созданию и становлению этого общественного формирования.*

## В БЕЛГОРОД, НА ЮБИЛЕЙ К БРАТАМ КАЗАКАМ!

**В** канун юбилея из Москвы в Белгород поступила приветственная «депеша», в которой округ-юбилар был назван «одним из лучших в Союзе казаков России». Ранее Правительство РФ наградило региональную организацию почётным знаком «За активную работу по патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации».

О заслугах и состоятельности общественного формирования свидетельствовали также доклад казачьего полковника Евгения Костюкова и многочисленные выступления-приветствия. К собравшимся обратились депутат Госдумы РФ Сергей Боженков, официальные лица областной и городской администраций, представители казачества, ряда общественных организаций, руководитель отдела по взаимодействию с казачеством Белгородской и Старооскольской епархии Алексий Меженцев.

Особенно запомнилось откровение атамана Северо-Донского казачьего войска (штаб-квартира в Воронеже) Виктора Галушкина:



– Наше Войско идёт по пути возрождения казачества без малого тридцать лет. И как тут не порадоваться тому, что белгородцам удалось «махнуть напрямки» и реально сократить путь-дорожку! В этом несомненная заслуга атамана Евгения Ивановича Костюкова, который достоин широкой славы и без всяких оговорок заслужил три десятка государственных и общественных наград, в том числе медаль с говорящим за себя названием – «Патриот России» (её учредил Военный историко-культурный центр при Правительстве РФ).

Даже если допустить, что атаман Галушкин не поспешил на похвалу, то факт остаётся фактом: по словам атамана Костюкова, белгородские «донцы-удальцы уже давно работают строго по выверенному плану», а ему самому «не пришлось действовать методом проб и ошибок».

Впрочем, тут надо пояснить два «основополагающих» обстоятельства.

Во-первых, отставные офицеры подполковник Галушкин и полковник Костюков в своё время служили в одном и том же, Краснознаменном Туркестанском военном округе; они верстались в казаки, то есть приняли присягу, опять-таки в одном и том же, Хопёрском, округе Войска Донского.

*Атаман ХПКО СДКВ, вахмистр Конвоя памяти Святого Царя Мученика Николая II Ланенко В.А. заранее получил приглашение на данное торжество от атамана округа казачьего полковника Костюкова Е.И.*

*В связи с поездкой Владимира Анатольевича в Москву, Хопёрский округ на юбилейном торжестве представлял Савальский юрт вместе с атаманом станицы Терновской, заместителем атамана СДКВ по работе с молодежью Девым В.А.*

*Остается только добавить, что хопёрцы и белгородцы имеют давнишнюю дружбу между собой и всегда участвуют в совместных мероприятиях, как в Воронежской, Белгородской, так и в других областях!*

Во-вторых, с 2009-го по 2014 год Галушкин был заместителем Верховного атамана Союза казаков России по Дону, а 2011-м он стал ещё и войсковым атаманом территориального казачьего управления «Северо-Донской казачий округ», в который по 2018 год входили шесть областей, в том числе Белгородская.

Несомненно, обладая организаторскими способностями, Виктор Васильевич Галушкин создал «ударную» группу из единомышленников, которые десять лет назад разделили хлопоты Евгения Ивановича Костюкова по созданию округа и возрождению казачества на Белгородчине. Благо тот необычайно лёгок на подъём, умеет анализировать и работать с людьми, ценит инициативу и порядочность, всегда доброжелателен, однако не поступается принципами и не терпит разгильдяйства.

Сейчас атаману Костюкову есть на кого опереться, и это прежде всего атаманское правление округа и священники Белгородской митрополии, в числе которых – протоиерей Владимир Мироненко – казачий духовник, бывший десантник и участник боевых действий в Предместровье.

А на юбилейном торжестве, проходившем в Белгородском государственном центре народного творчества, казачье «Любо!» прозвучало в адрес «наставников» 2010-го и нескольких последующих годов – «патриарха» урюпинских казаков Виктора Сивогривова, атамана Липецкого отдела Союза казаков России Владимира Смольянинова, воронежских станичных атаманов Алексея Пчельникова (Лиски) и Виктора Трехлебова (Кантемировка).

Примечательно, что на этот праздничный сбор, проходивший с соблюдением всех старинных традиций, казачий полковник Трехлебов был приглашён не один. С ним приехали сын-есаул и глава Кантемировского городского поселения Юрий Завгородний, который сказал со сцены приветственное слово.

Так что проверенная годами дружба белгородских казаков, атамана Костюкова и их давних братьев продолжается. К слову, посланцы Северо-Донского войска регулярно бывают на патриотических и фестивальных мероприятиях братского округа.

– За десять лет я неисчислимо количество раз убедился в том, что такие мероприятия проводятся не ради галочки, – говорит казачий полковник Алексей Пчельников. – Они нередко проходят в Прохоровском районе, но не только потому, что там находится культурно-исторический центр «Ратное поле России»...



Оказывается, в Прохоровке казаки регулярно посещают храм Первоверховных апостолов Петра и Павла, который входит в состав названного Центра, после этого возлагают цветы к братской могиле и затем собираются в селе Прелестном того же района – там создан военно-полевой, этнографический комплекс «Сторожевая казачья станица Атаманская».

По словам Алексея Пчельникова, казаки – «просто молодцы», поскольку не пожалели личных средств и сил на то, чтобы устроить в «экскурсионной» станице Атаманской необычный памятник-мемориал. Он демонстрирует «неразрывную связь времён и поколений» – хранит память сразу о двух славных сынах России: герое Бородинского ратного поля донском атамане Матвее Платове и герое Прохоровского ратного поля Герое Советского Союза, земляке-белгородце Павле Шпетном.

Вдобавок ко всему, в канун 70-й годовщины Великой Победы станичники заложили на территории комплекса аллею из 70 берёз, сосен и рябины; более того, каждый из них посадил фруктовое дерево, в итоге тут подрастает сад из двухсот деревьев.

По давней традиции комплекс является местом поощрения казаков, активно участвующих в патриотической и культмассовой работе. Недавно здесь чествовали Новооскольский военно-исторический клуб «Белгородская засечная черта», воспитанники которого уже «совершили деяния во славу России и казачества».

Рассуждает подъесаул Вячеслав Деев, отвечающий в Северо-Донском войске за работу с молодёжью:

– Наше Войско шефствует над кадетским корпусом в донском селе Верхний Мамон, в последнее время стало больше уделяться патриотической и спортивной работе, а на базе бойцовой школы «Оплот» города Воронежа создана атаманская сотня. Всё это ведёт к омоложению личного состава Войска, тем не менее, белгородцы подают нам достойный пример: по данным председателя совета стариков Фёдора Павловича Быкова, у них в округе средний возраст казаков составляет 28 с половиной лет!

Что ж, такая статистика – вполне закономерный результат. Не зря же атаман Костюков в своём докладе сказал:

– У нас встают в общий строй, чтобы быть плечом к плечу, отцы и сыновья, братья. Только 4 ноября 2019 года, в войсковой праздник Казанской иконы Божьей Матери, были повёрстаны в казаки девять человек, а ещё четырнадцать обрели первые звания.

Начинающий атаман из тамбовской станицы Жердевской Хопёрского округа Северо-Донского казачьего войска Алексей Евсеевичев обратил внимание вот на что:

– На сборе, проходившем 1 февраля, праздничное чествование началось с женщин – казачьих жён и матерей. Для пропаганды семейных ценностей и народных традиций это очень важно.

Кроме того, атаман Евсеевичев сделал конкретный

вывод: округ постоянно взаимодействует с органами власти, вузами, музеями, учреждениями культуры, а также со всеми православными епархиями и многими общественными организациями, включая ветеранов МВД и Воздушно-десантных войск. Дескать, всё это даёт свои положительные результаты и достойно повторения.

Кстати, по ходу праздничного концерта десантники душевно исполнили несколько песен.

Интересно и то, что в составе прекрасно выступивших казачьих ансамблей преобладали не нарядные женщины и девушки, как это нередко бывает, а одетые в форму мужчины и парни.

Понятное дело, помимо концертов самодеятельные артисты, молодёжь участвуют в мероприятиях, связанных с военно-историческими реконструкциями, а также в фестивалях казачьей культуры, которыми славится Белгородчина.

Выяснилось, что для бывалого атамана Липецкого отдела Союза казаков России Владимира Смольянинова не в новинку ответ на вопрос, прозвучавший в докладе атамана Костюкова:

– Что для нас, белгородских казаков, главное? Это не только сохранение и развитие культуры, обычаев и традиций. Это и военно-патриотическая работа, и духовно-нравственное воспитание. Кроме того, для нас важна подготовка молодёжи к службе в вооружённых силах, оказание помощи органам государственной власти в случае чрезвычайных ситуаций, охрана общественного порядка и охрана храмов.

Конечно, очень хорошо, что во всём перечисленном белгородцы преуспели. Но считая так, атаман Смольянинов назвал и «кое-какие особенности»:

– Наши белгородские братья имеют единую справу, то есть форменную одежду, которая радует глаз и придаёт казакам достойный вид. А главное, в станицах утвердилась железная дисциплина. И вообще, Белгородский казачий округ СКР – организация самодостаточная. Как сказал атаман Костюков, «за десять лет она не запятнала себя никакими негативами». Отрадно то, что в её рядах с честью несут казачью службу отставные военные и участники боевых действий. Люди пришли сюда не по разнарядке или по графику охвата мужского населения реестровой службой. Пришли по зову крови и души. Так оно и должно быть!

В ходе юбилейного мероприятия в нужные моменты звучал гимн округа, который прославляет прошлое донцов-удальцов и подводит к мысли: у Белгородского округа есть будущее! Насчёт будущего нисколько не сомневается потомственный казак, кандидат исторических наук, сопредседатель Белгородского регионального отделения Всемирного русского народного собора Виктор Овчинников.

– Донцы-удальцы – это любимое обращение к станичникам атамана Костюкова, – сказал историк Овчинников «под занавес» торжественного сбора. – Что ж, в том нет ничего удивительного...

По всему выходит, что в стародавние времена в наших краях было иное, чем теперь, территориальное деление. Порою Белгородчина доходила до самого Дона. Одно из таких мест – современное село Костомарово в Воронежской области, которое хорошо известно паломникам своими меловыми храмами. А поскольку донское казачество встало на государственную службу по охране российских границ ещё 450 лет назад, то можно сказать, что донцы-удальцы – предки белгородских станичников – тоже играли уникальную роль в жизни казачества и России...

А то обстоятельство, что образ жизни современных казаков определяет любовь к Отечеству, подкреплённая православной верой, вселяет оптимизм ещё в одного Виктора Васильевича – атамана северо-донских станичников и несомненного патриота не только своего Придонья, но и Белгородчины.

**Николай СТАРЫХ, член Союза журналистов России.**

**Фото Ольги Севериной.**

## ВЕСТИ ХОПЁРСКОГО КАЗАЧЕСТВА

**27.02.2020 года в Серафимо-Саровском мужском монастыре Воронежской области состоялось соборное богослужение духовенства Борисоглебской епархии. Епископ Борисоглебский и Бутурлиновский Сергей совершил Божественную литургию в честь праздника святителя Серафима (Соболева).**

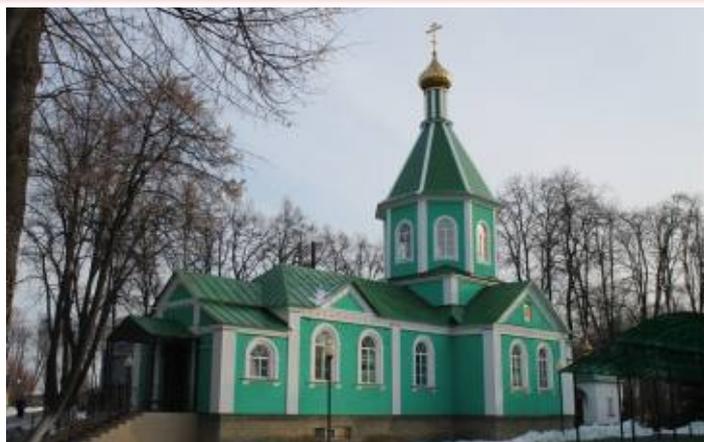


## В ПАМЯТЬ СЯТИТЕЛЯ СЕРАФИМА (СОБОЛЕВА)

**В** этом году православная церковь отмечает 70-летнюю годовщину со дня преставления этого особо почитаемого Русской и Болгарской православными церквями русского святого. Для воронежской земли владыка является несомненно своим святым. В 1912 г. он был назначен ректором Воронежской духовной семинарии, а в 1921 г. утверждён на викарную кафедру Воронежской епархии епископом Богучарским.

На торжественную службу, вместе с другими гостями, были приглашены казаки Северо-Донского войска - вахмистр Конвоя Святого Царя Стратотерпца Николая II атаман ХПКО Владимир Лаенко и атаман станицы Терновской, заместитель атамана СДКВ по работе с молодежью Вячеслав Деев.

По окончании богослужения, в зале заседаний игуменского корпуса Серафимо-Саровского монастыря, для духовенства и мирян был показан документальный фильм о жизненном и духовном подвиге святителя Серафима, а также зачитаны доклады клира епархии о его жизни и богословском наследии.



Особое место в трудах архиепископа Серафима занимает монархическая тема. Святителя по праву можно назвать не просто иерархом-монархистом, а идеологом православной Монархии. Высокое значение его слову придает общецерковное признание его святости.

В феврале 2015 года в Софии прошли памятные мероприятия, посвященные 65-летию со дня преставления архиепископа Серафима (Соболева), на которых был затронут вопрос о канонизации архиепископа Серафима. Идею канонизировать архиепископа Серафима поддержал Патриарх Болгарский Неофит.

В России вопрос о прославлении в лике святых архиепископа Богучарского Серафима (Соболева) был рассмотрен 3 февраля 2016 года на пятом пленарном заседании Архиерейского Собора в Храме Христа Спасителя. Среди докладчиков о необходимости прославления святителя в лике святых выступил митрополит Воронежский и Лискинский Сергей (Фомин). Члены Собора единогласно проголосовали за канонизацию архиепископа Серафима (Соболева).

**ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ**



## ВЕСТИ ХОПЁРСКОГО КАЗАЧЕСТВА

**23 февраля 2020г. на базе штаба Хопёрского полкового округа Северо-Донского казачьего войска в городе Новохопёрске Воронежской области состоялось два мероприятия: собрание Воронежского регионального отделения МОО «Союз добровольцев Донбасса» и сход хопёрских казаков.**

## В ШТАБЕ ХПКО



Обсуждались вопросы деятельности Союза и основные направления работы Воронежского отделения в ближайшей перспективе. Были выданы удостоверения Добровольца, а также вручены очередные нагрудные знаки Крест «Доброволец Донбасса». Многие участники получили книги Исполнительного директора МОО «СДД» Андрея Пинчука «Контур безопасности. Генерация ДНР» с автографом.



Отдельным пунктом на сходе прозвучала тема координации взаимодействия общественных военно-исторических, казачьих и других организаций между собой. Особый интерес вызвало выступление Председателя Общества развития русского исторического просвещения «Двуглавый Орел» Константина Малофеева на III Всероссийском собрании в Подмоскowie. Инициативы и просветительская работа данного общества симпатизирует многим казакам.

**ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ**

**Продолжается добрая традиция взаимодействия между школьниками и хопёрскими казаками. Так 10 февраля 2020 г. в школе № 65 состоялся урок мужества, на который администрация школы пригласила настоятеля Крестовоздвиженского собора г. Новохопёрска иерея Андрея Саврасова и товарища атамана станицы Хопёрской, казака Хопёрского отдела Конвоя памяти Святого Царя Мученика Николая II Сущенко А.И.**

## УРОК МУЖЕСТВА



Школьники 4-х – 6-х классов подготовили презентацию о доблести и храбрости русского солдата на примерах стойкости и отваги, которыми была так богата наша история. Отец Андрей рассказал о роли церкви в воспитании и становлении подрастающего поколения, о крепкой вере наших предков.

«Ни одна победа не давалась нам без веры в Бога, - отметил батюшка. Только с Божией помощью и под покровом Божией Матери сражались наши войска и были непобедимы».

Александр Иванович подтвердил слова настоятеля на примере боёв, в которых участвовали казачьи войска. Более подробно он остановился на элитном подразделении российской гвардии Собственным Его Императорского Величества Конвое. Благодаря беззаветному мужеству, твёрдости духа и непоколебимой вере в Бога казаки-конвойцы спасли трёх Императоров в сражении под Лейпцигом 1813 года.

Ещё ребятам очень понравилась форма казаков Конвоя, в ней, кстати находился товарищ атамана, и оружие, про которое он также детально рассказал.

По завершении докладов начался круглый стол в форме вопросов и ответов. Дети узнали много интересного из истории церковной и казачьей жизни.

Закончилось мероприятие общей фотографией на память о сегодняшнем дне.

**Из истории школы:**

В 1902 году на этом месте была построена небольшая начальная школа. В её строительстве большую помощь оказывало население села Кочерги, работники школы, учителя, учащиеся. В 1940-1950г. учебное заведение уже называется - начальная школа ж.д. транспорта, в 1950-1963г.-семилетняя школа ж.д. тр., в 1963-1988г. -восьмилетняя школа ж.д. тр., в 1988-1994г.- неполная средняя школа ж.д. тр., в 1994-2003г. - основная общеобразовательная школа ж.д. транспорта, с 2004 г. Новохопёрская основная общеобразовательная школа № 65. До 1940 г. школа относилась к Пензенской железной дороге, а с 1940 к Юго-Восточной железной дороге. За этот большой период школу закончили более 10 тыс. учащихся.

**ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ**

## ВЕСТИ ХОПЁРСКОГО КАЗАЧЕСТВА

**31.01.2020 г. заместитель атамана СДКВ по работе с молодежью и магистрант 2 курса ВИАЭСУ по направлению «Государственное и муниципальное управление» Вячеслав Александрович Деев совместно с зав. каф. политологии, управления и регионоведения Воронежского института экономики и социального управления Гончаровым Леонидом Александровичем присутствовали на первой презентации книги «Почва и крона», подготовленной коллективом авторов под руководством доктора исторических наук, профессора исторического факультета ВГУ, директора зональной научной библиотеки ВГУ, специалиста в области общественной мысли Аркадия Юрьевича Минакова.**

## ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ

Презентация состоялась в штабе партии «Родина». В книгу вошли статьи и очерки о людях, связанных биографией с Воронежским краем, прославившихся в свое время в России и в мире, но, в большинстве своем, незаслуженно забытых или малоизвестных среди воронежцев.

На презентации книги выступал Аркадий Минаков, а также ее авторы и соучастники: известные писатели и журналисты Геннадий Литвинцев, Святослав Иванов, историк Надежда Лупарева, философ Сергей Ряполов, литературный критик, заместитель директора-главного редактора журнала «Подъем» Вячеслав Лютый.



Героями книги стали первый воронежский воевода Семен Сабуров, воронежский вице-губернатор Михаил Леонтьевич Магницкий, выдающиеся деятели Церкви, философы, учёные и писатели – всего двадцать одно имя.

Так, очерк Геннадия Литвинцева, открывающий сборник, о первом воронежском воеводе Семене Федоровиче Сабурове, заканчивается следующими словами: «к сожалению, в Воронеже, в отличие от других городов, нет памятника или памятного знака в честь основателя города». Действительно, будет справедливо, если имя основателя города получит одна из центральных улиц или площадей Воронежа.

С теплыми словами в адрес авторов и присутствующих гостей выступил лидер регионального отделения партии «Родина», глава общества русско-сербско-черногорской дружбы «Славянский мост» Любомир Радинович, дав, в свою очередь, высокую оценку книге «Почва и крона».

Безусловно, книга «Почва и крона» станет замечательным событием в общественной, литературной и краеведческой жизни Воронежа. Безусловно, она внесет свой вклад в открытие новых страниц о великой, но полузабытой части собственной истории.

Выпуск книги был поддержан Правительством Воронежской области и лично губернатором Воронежской области Александром Викторовичем Гусевым.

Авторы отметили, что это только первая из многих презентаций этой книги, особо, учитывая ее полезность для духовного формирования наших соотечественников.

**ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ  
По материалам сайта ВИАЭСУ**

**31 января 2020 в Парламентском центре Воронежской областной Думы состоялось очередное заседание Воронежского клуба политологов.**

## ЗАСЕДАНИЕ КЛУБА

Заявленная тема обсуждения: «Губернаторы Центрально-Чернозёмного региона: политические итоги 2019-го и будущие вызовы». Главным экспертом выступал известный политолог Владимир Борисович Слатинов.

Присутствовали основатель и главный идеолог клуба - депутат Государственной Думы РФ Андрей Павлович Марков, воронежские ученые, политики, депутаты, представители политических партий и общественных движений, сотрудники Правительства области, журналисты.

Яркое и профессиональное выступление, точные оценки главного эксперта вызвали живой и неподдельный интерес слушателей очень содержательную и насыщенную дискуссию.

От Хоперского округа на заседании клуба присутствовал атаман станицы Терновской, заместитель атамана СДКВ по работе с молодежью, координатор молодежного движения совета по вопросам международных и межконфессиональных отношений при администрации г. Воронежа и магистрант 2 курса Воронежского института экономики и социального управления - Вячеслав Деев. Сам институт представлял зав. каф. политологии, управления и регионоведения Гончаров Леонид Александрович.



**ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ  
По материалам сайта ВИАЭСУ**

## ВЕСТИ ХОПЁРСКОГО КАЗАЧЕСТВА

14.02.2020г. в Терновском районе Воронежской области состоялся митинг, посвящённый 31-й годовщине вывода советских войск из Афганистана.

## В ПАМЯТЬ О ВЫВОДЕ СОВЕТСКИХ ВОЙСК ИЗ АФГАНИСТАНА



Ежегодно 15 февраля в нашей стране отмечается День памяти воинов-интернационалистов. Именно в этот день была поставлена точка в страшной войне, унесшей огромное количество человеческих жизней, исковеркавшей судьбы многих молодых людей, причинившей страдания матерям. Но человек жив, пока жива память о нём.

В памятном мероприятии приняли участие глава администрации муниципального района Чибисов Павел Викторович, глава Терновского сельского поселения Дмитрий Александрович Симонов, помощник начальника отдела по воинскому учёту Дмитрий Иванович Кальченко, помощник главы администрации по мобилизационной подготовке Ирина Евгеньевна Семенихина, руководитель Терновского местного отделения Воронежского областного отделения Всероссийской общественной организации ветеранов "Боевое братство" заместитель атамана Северо-Донского казачьего войска Вячеслав Александрович Деев, председатель совета ветеранов войны и труда, представители общественных организаций района, школы.

Со словами благодарности в адрес всех воинов-интернационалистов за проявленное мужество и стойкость выступил глава муниципального района Павел Чибисов: «О войне говорить тяжело, но мы не имеем права забывать о ней. О тех, кто не вернулся, и о тех, кто вернулся с искалеченной душой. У времени есть своя память - история. И поэтому мы никогда не забываем о человеческих трагедиях, которые оставили глубокие следы в разные эпохи, унесли миллионы жизней. Мы разделяем боль матерей и вдов, преклоняемся перед светлой памятью погибших воинов. И наш святой долг - сохранить в памяти имена тех, кто погиб, но не уронил чести солдата». Пожелал всем здоровья, благополучия и мирного неба над головой.

С теплыми словами в адрес ветеранов «афганцев» выступили глава Терновского сельского поселения Дмитрий Александрович Симонов, Дмитрий Иванович Кальченко и помощник главы администрации Ирина Евгеньевна Семенихина.

Присутствующие почтим минутой молчания память о земляках и всех соотечественниках, которые не вернувшихся с той войны. Отдавая дань памяти погибшим героям, были возложены цветы к мемориалу.

Мероприятие продолжилось в здании районного Дома культуры с интересной тематической концертной программой.

Благодарственные адреса вручил глава администрации Терновского района Павел Викторович Чибисов, атаман станицы Терновской Хоперского полкового казачьего округа СДКВ руководитель Терновского местного отделения ВОО ВООВ "Боевое братство" Вячеслав Александрович Деев. Трогательным было вы-



ступление председателя совета ветеранов Валентины Михайловны Власовой: «Сражения кончаются, а история вечна. Афганская война в памяти людской будет жить долго, потому что её история написана кровью солдат и слезами матерей. Желаю вам в этот памятный день крепкого здоровья, благополучия, мира и добра! Оставайтесь для всех примером стойкости и жизнелюбия».

Непосредственное участие в митинге и последующей памятной программе приняли гости из Тамбовской области. По приглашению терновцев на торжественное мероприятие прибыли казаки станицы Жердевской ХПКО СДКВ вместе с атаманом Алексеем Алексеевичем Евсеевичевым. От атамана Хоперского полкового округа Северо-Донского казачьего войска Владимира Анатольевича Лаенко посольской станице была объявлена благодарность, за оказанную поддержку терновским казакам.

ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ

## СПОРТИВНАЯ СТРАНИЦА ОТ КОМПАНИИ "ДОНСКОЙ АТАМАН"



**22 февраля в Event-Hall ситу-парка «Град» г. Воронежа состоялся турнир по смешанным единоборствам Fight riot 2020. На спортивной арене прошли 12 рейтинговые схватки, две встречи по спортивному ММА, два финала Гран-при «Донской атаман» и главный бой вечера, в котором выступил вернувшийся в Воронеж известный боец Илья Курзанов.**

## ТУРНИР ПО ММА В ВОРОНЕЖЕ

**В**ечер начался с боев Открытой лиги Черноземья – соревнования, в котором спортсмены-любители сражаются за шанс выйти на профессиональную арену. Некоторые из бойцов выступали в этом турнире не первый раз. Бухтовар Мухамадиев из клуба «Александр» в прошлом году остался без чемпионского пояса, но со второй попытки единогласным решением судей победил Сергея Ефимова.

Руслан Седоченко из клуба «Арена Дон» раздельным решением выиграл у Ивана Чигура из Старого Оскола. Этого боя ждали многие – воронежец ярко прошел по турнирной сетке, завоевав симпатию публики.



В весовой категории до 77 кг чемпионский пояс завоевал Вячеслав Лопатин. Еще один воронежец, Вячеслав Алексеев, победил Ивана Березина из Белгорода. Единственным гостем, который увез из Воронежа пояс, оказался староосколец Константин Глазунов, которому рефери единогласно присудили победу над Александром Степовым.

Открытая лига Черноземья уже дала Воронежу немало профессиональных бойцов: Антон Винников, Сергей Милькин, Иван Лукин и многие другие стартовали на этой площадке и выходили на новый уровень. Самый свежий пример успешного «выпускника» лиги – Руслан Гончаров, который выиграл эти любительские соревнования, работая пожарным.

В боях по спортивному ММА воронежский чемпион мира Джамал Меджидов выиграл техническим нокаутом у Руслана МаксUTOва из Санкт-Петербурга. А победитель Кубка России Максим Котельников из клуба «Александр» одолел Рашида Рамазанова, который не смог продолжить бой после одного из мощных ударов в голову.

С нетерпением ждала публика и финалов «Донской атамана» – промоушена, который появился лишь осенью 2019 года, но уже громко заявил о себе на всероссийском уровне.

– Я очень доволен тем, как прошел первый сезон нашего Гран-при. Сейчас в России весьма сложная ситуация с ММА. У промоушена Fight nights большие сложности, М-1 не проводится, RCC тоже звучит не так громко, остается только АСА. Поэтому я и решил проводить тут, в Воронеже, свое Гран-при. Здесь я вырос, меня воспитывали мои тренеры. Мои предки – донские казаки, – рассказал создатель воронежского промоушена Антон Фетисов.



На протяжении нескольких лет профессиональные воронежские бойцы имели простои в соревновательной практике – бывало, что они либо проводили лишь один-два поединка в год, либо соглашались заменять травмированных спортсменов из топ-промоушенов на коротком уведомлении. Ради шанса выйти на ринг и заработать они комкали тренировочный процесс и редко бывали победителями в схватке. В Гран-при «Донской атаман» лучшие воронежские бойцы получили возможность сразиться с именитыми соперниками, проведя качественную подготовку.

– У нас есть бойцы, которые готовы выступать на самом высоком уровне. Это Родион Гаджиibraгимов, перспективный парень. Олег Косинов, который дрался в Fight nights. Сергей Милькин, Махмуд Газиев, Антон Винников – это очень сильные ребята. А есть еще Максим Котельников, который брал Кубок России. И выход этих парней на топ-уровень зависит не столько от инвестиций, сколько от их желания и правильной тренировочной работы, самоотдачи. Вы же видите, что в Мексике в полной нищете вырастают великие чемпионы. У нас многое есть, чтобы сделать воронежских бойцов чемпионами, – отметил Фетисов.

Главным боем вечера стала встреча бразильца Андерсона Буено и Ильи Курзанова – спортсмена, который на заре развития ММА в Воронеже был флагманом сборной «Плацдарм 36».

С первых минут воронежский спортсмен стал навязывать оппоненту свою манеру боя. Бразилец пропустил мощные удары и уступал в партере, но продержался первый раунд, а во втором отрезке поединка случился нокаут. Курзанов джебами заставил Буено прижаться к канатам, а затем вырубил соперника ударом с колена в голову.

– Прошло десять лет с тех пор, как мы провели в Воронеже первый турнир по ММА. Из маленькой никому не известной команды мы выросли в одну из сильнейших в ЦФО. Наши спортсмены завоевывают награды чемпионатов России, мира и Европы, – констатировал президент федерации ММА Воронежской области Станислав Стародубцев.

По материалам сайта РИА Воронеж

<https://m.rivr.ru/news/final-novogo-promoushna-i-perspektivnye-sportsmeny-kak-v-voronezhe-proshel-turnir-po-mma/>

## СПОРТИВНАЯ СТРАНИЦА

**22 февраля в преддверии Дня защитника Отечества состоялось открытое Первенство Воронежской области по армейской рукопашному бою (АРБ). Мероприятие прошло на базе спортивной школы олимпийского резерва № 33 (САМБО). В нем приняли участие девочки и юноши от 10 до 17 лет.**

## АРМЕЙСКИЙ РУКОПАШНЫЙ БОЙ В ВОРОНЕЖЕ

По традиции организаторами соревнований выступили региональные отделения Федерации армейского рукопашного боя и ДОСААФ России, Северо-Донское казачье войско. Спонсировали Первенство атаман войска Виктор Галушкин и ветеран боевых действий в Республике Афганистан, заместитель председателя ДОСААФ России Воронежской области Игорь Мукосий.



Яркое выступление показала неоднократная чемпионка соревнований, победительница в номинации "Самый быстрый бой", одержавшая победу среди девочек за 12 секунд, Алиса Никулина (10лет).

Пример для участников соревнований продемонстрировали сами руководители общественных отделений-организаторов. В командном зачёте первое место занял Леонид Бибнев — Воронежская Федерация армейского рукопашного боя "Эдельвейс", второе место у Виктора Сильченко СК "Барс" г. Борисоглебск и третье место завоевал — Валерий Медведев "Коловрат" г. Моршанск. Награждение победителей провел заместитель атамана войска по работе с молодежью, атаман станицы Терновской Хоперского полкового округа Вячеслав Деев.

«Мне особенно было приятно лично наградить таких выдающихся личностей, обладающих большим спортивным потенциалом, - сказал Вячеслав Александрович. И ещё я глубоко убеждён, что подобные турниры учат ребят проявлять мужество, стойкость духа, выносливость, помогают становиться настоящими защитниками. Девочки такие соревнования также показывают, как постоять за себя. К тому же тематические спортивные мероприятия привлекают внимание подрастающего поколения к резонансным событиям прошлого, подталкивают к изучению своей истории, воспитывают у них не только физическую, но и духовную силу».

**ПРЕСС-СЛУЖБА ХПКО СДКВ**



## БЫЛАЯ МОЩЬ ВЕЛИКОЙ ИМПЕРИИ

**"Что касается распространения дизель-мотора, как судовой машины, то Россия занимает второе место (после Франции)... Россия является одной из стран, представляющих самые благоприятные условия для дизель-мотора. Надеюсь, что она извлечёт значительную пользу из этого обстоятельства"**

**Рудольф Дизель**

## РУССКИЙ ДИЗЕЛЬ

**Т**о, что произошло 14 февраля 1898 года, газетчики окрестили «делкой века». В берлинской гостинице «Паласт-отель» контракт с Дизелем подписывал Эммануил Нобель, племянник знаменитого изобретателя динамита и глава самой могущественной в России нефтяной компании «Бранобель». Доля России в мировой добыче нефти составляла тогда 53 процента. Компания «Бранобель» добывала 18 процентов нефти внутри империи и контролировала большую часть ее экспорта.

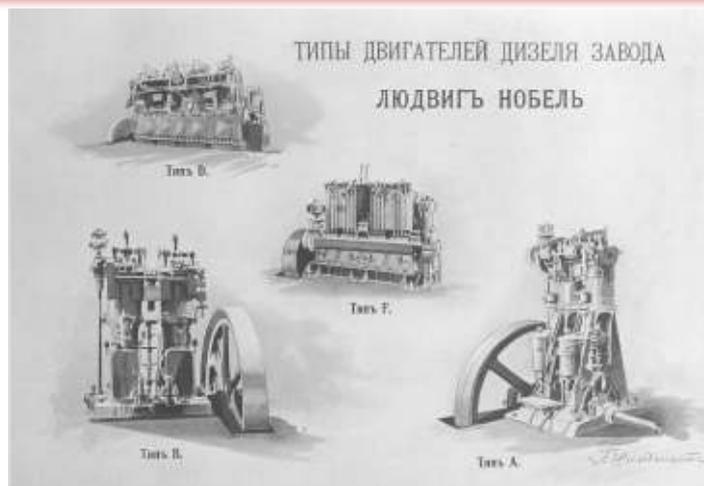
Эммануил Нобель грезил о двигателе, работающем на сырой нефти. Он был уверен: русские инженеры, отталкиваясь от идей Дизеля, способны изготовить новый мощный и экономичный мотор. Такой двигатель был нужен русскому правительству, мечтавшему об экономическом рывке. Но в нем была кровно заинтересована и Германия, стремившаяся переориентироваться на русскую нефть и выйти из-под влияния американского картеля. Впоследствии, кстати, это стало тайной темой встречи Нобеля с кайзером Вильгельмом II.

За право использования изобретения Нобель, не торгуясь, выложил полмиллиона рублей золотом.

К концу XIX в. существовало множество разновидностей поршневых двигателей, сгорание топлива в которых осуществлялось непосредственно в их цилиндрах. Воспламенение горючей смеси в них производилось при помощи электрической искры или за счет тепла, отдаваемого стенками камеры сгорания. Экономичность этих двигателей незначительно превышала экономичность паровых машин, их КПД составлял 10-15%. Его увеличение могло быть достигнуто созданием нового типа тепловой машины - с самовоспламенением топлива от сжатия. Оптимальная последовательность процессов, протекающих в такой машине, была описана еще в 1824 г. французским инженером Сади Карно. Он предлагал "...сперва сжать воздух насосом, затем пропустить его через вполне замкнутую топку, вводя туда маленькими порциями топливо при помощи приспособления, легко осуществимого; затем заставить воздух выполнять работу в цилиндре с поршнем или в любом другом расширяющемся сосуде и, наконец, выбросить его в атмосферу...". Эта схема, получившая наименование "цикла Карно", стала эталоном цикла теплового двигателя. В 1892 г. ее попытался на практике реализовать Рудольф Дизель.

По его замыслу, в цилиндре двигателя до достижения громадного давления в 200 атмосфер должен был сжиматься чистый воздух. После этого в нем распыливался угольный порошок, который медленно сгорал при постоянной высокой температуре. Образовавшиеся газы вначале расширялись, действуя на поршень, а затем выбрасывались в атмосферу.

Патент на двигатель, работавший по рассмотренному выше принципу, был получен Дизелем в 1892 г. В следующем году он издал работу "Теория и конструкция рационального двигателя, призванного заменить паровую машину и другие существующие в настоящее время двигатели" с описанием своей машины. Работа должна была привлечь к ней внимание потенциальных производителей и потребителей.



Опытный образец двигателя был построен в июле 1893 г. Идея использования в качестве топлива угольного порошка возникла у Дизеля в связи с тем, что Германия не имела значительных запасов нефти. Испытания показали, что он в качестве топлива непригоден, поэтому Дизель решил применить бензин. При попытке его подачи в цилиндр произошел взрыв, едва не погубивший изобретателя.

В июне 1894 г. был создан второй двигатель. В ходе его испытаний удалось добиться устойчивой работы на холостом ходу с частотой вращения 80 об/мин. Работы над третьим двигателем были закончены к началу 1895 г. Его цилиндр имел водяное охлаждение. Топливом служил керосин, распыливаемый сжатым воздухом. 16 июня 1897 г. новая машина была испытана под нагрузкой. Ее КПД оказался равным 28% и был почти вдвое выше, чем у двигателей других типов.

Первоначальные идеи Дизеля осуществлены не были, так как работать по циклу Карно его машина не могла. По существу, Дизель создал новый тип теплового двигателя, который ныне носит его имя.

Постройка дизельных двигателей началась в 1897 г. Первый из них мощностью 56 кВт в этом же году был установлен на фабрике "Унион", расположенной в г. Кемтене (Бавария). Ведущим предприятием, выпускающим дизели, стал Аугсбургский завод, предшественник знаменитой фирмы "МАН".

В феврале 1898 г. Р. Дизель подписал договор с владельцами фирмы "Товарищество нефтяного производства братьев Нобель" о производстве своих двигателей в России. Первый отечественный дизель представлял собой модернизированный прототип мощностью 14,7 кВт, имевший один цилиндр диаметром 260 мм и частоту вращения 200 об/мин.

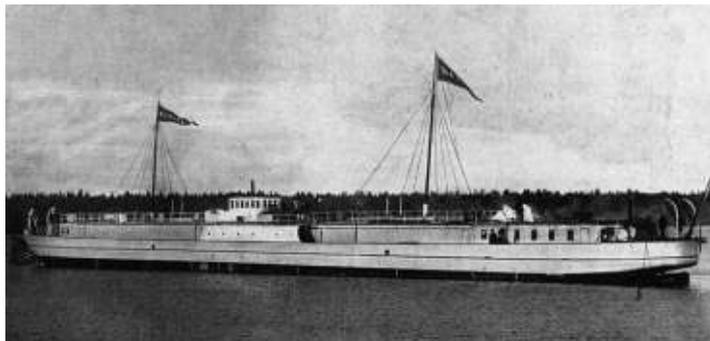
В качестве топлива вместо керосина в нем была применена сырая нефть. Этот вид топлива был выбран не случайно, так как Россия располагала богатыми нефтяными ресурсами, а основные месторождения нефти были связаны удобным водным путем через Каспийское море и р. Волгу с главными промышленными центрами страны. В ходе создания первого отечественного дизеля были переделаны его основные механизмы и применены новые, более качественные материалы.

В этом же году первый русский дизель испытывался совместно со своим прототипом, построенным в Германии. Проводивший испытания известный русский теплотехник профессор Г.Ф. Депп установил, что дизель завода "Людвиг Нобель" имел КПД 34%. Он расходовал топлива заметно меньше, чем модель Аугсбургского завода. Во время испытаний русский дизель развил мощность, заметно превышающую проектную. В 1900 г., подводя итог работ по созданию отечественного дизеля, в докладе, прочитанном в обществе технологов, Г.Ф. Депп заявил: "Мы обеспечили двигателю Дизеля великое будущее".

Пионер российского дизелестроения завод "Людвиг Нобель" приступил к серийному выпуску дизелей в 1900 г. В этом году их было изготовлено 7 штук, в следующем 1901 г. - 14, в 1902 г. - 20, в 1903 г. - 37 и в 1904 г. - 50. Всего, по рекламным данным завода, с 1899 по конец 1910 гг. было продано 450 машин общей мощностью 36.800 кВт. К началу 1911 г. заводом производились модели мощностью до 740 кВт трех основных типов: В - стационарного, Д - быстроходного, Ф - судового. "...Патентованные двигатели "Дизеля", работающие сырой нефтью. Самые совершенные и экономические двигатели. Расходуют на одну действительную силу в час нефти 0,45 фунта, воды для охлаждения около одного ведра..." - гласили рекламные проспекты предприятия.

Первые дизели использовались в качестве привода электрогенераторов на предприятиях и электростанциях. Идею о возможности использования дизелей на судах впервые в 1898 г. высказал инженер К.П. Боклевский. Он же в 1903 г. предложил один из первых проектов дизельного судна и дальновидно утверждал, что "с таким двигателем каждое судно могло бы пойти из любого порта нашей страны во Владивосток, не заходя в иностранные гавани за топливом". Идея оказалась плодотворной. Подавляющее большинство судов мирового флота в настоящее время оборудовано именно дизелями.

В судовых условиях они были впервые применены во Франции и Швейцарии для небольших речных и озерных судов. Первым достаточно крупным дизельным судном стала трехвинтовая нефтеналивная баржа "Вандал", построенная в России в 1903 г. Корпус судна был собран на Сормовском заводе. Затем его отбуксировали в Санкт-Петербург, где на следующий год установили три четырехтактных дизеля мощностью по 88,3 кВт. Они имели по три цилиндра диаметром 290 мм. Длина первого отечественного теплохода составляла 74,5 м, он принимал 750 т груза, скорость его хода не превышала 7,4 узла. В августе 1904 г. в журнале "Русское судоходство" было опубликовано следующее сообщение о первом теплоходе: "Товарищество братьев Нобель" выстроило в нынешнюю навигацию на своем заводе железное судно наподобие баржи... на него были поставлены три машины... Судно будет приводиться в движение двигателем совершенно нового образца, невиданного еще нигде, а в особенности на р. Волге..."



Накопленный при создании "Вандала" опыт был использован в ходе строительства следующей нефтеналивной баржи, введенной в строй в 1904 г. Энергетическая установка нового теплохода, получившего название "Сармат", состояла из двух четырехцилиндровых дизелей, каждый из которых развивал мощность 132,5 кВт при частоте вращения 240 об/мин. Коммерческое использование этих теплоходов показало, что их энергетические установки являются значительно более экономичными, чем у пароходов. Так, "Сармат" в течение суток расходовал 1,15 т топлива (сырой нефти, солярового масла или мазута), в то время как пароход аналогичных размеров и мощности сжигал 6,5 т. Эксплуатационные расходы так же заметно снижались за счет сокращения штатов машинной и кочегарной команд. Энергетическую установку "Сармата" обслуживали шесть человек: машинист, его помощник и четыре масленщика.



Первым отечественным морским теплоходом (правда, использовавшимся на ограниченной акватории Каспийского моря) стал танкер "Дело", построенный в 1908 г. на Коломенском заводе по заказу предпринимателя Меркульева. Танкер имел дедвейт 4200 т при длине 108,4 м. Он был оборудован двумя главными четырехтактными четырехцилиндровыми реверсивными дизелями постройки Коломенского завода мощностью по 340 кВт.

Первым российским дизельным судном, предназначенным для дальних морских плаваний, стал построенный в 1916 г. в Николаеве черноморский танкер "Степан Лианозов". Танкер с полным водоизмещением 12.200 т, имеющий длину 122 м, был снабжен двумя двухтактными шестцилиндровыми дизелями мощностью по 850 кВт при частоте вращения 140 об/мин. Они были изготовлены в Николаеве по лицензии германской фирмы "Крупп".

Существенным недостатком первых дизелей являлась невозможность реверсирования (изменения направления вращения), затруднявшая их использование на водном транспорте. Первый реверсивный дизель малой мощности был построен во Франции в 1900 г. фирмой "Дикофф". На судне реверсивный дизель впервые был использован в 1903 г. на речной самоходной барже "Пти Пьер" грузоподъемностью 265 т. Первый достаточно мощный двухтактный реверсивный дизель фирмы "Зульцер" был установлен в 1906 г. на швейцарское озерное сухогрузное судно. Он имел четыре цилиндра и развивал мощность 74 кВт при частоте вращения 375 об/мин.



В России работы по созданию реверсивного дизеля велись в течение 1904-1908 гг. на заводе "Людвиг Нобель". В 1907 г. завод приступил к постройке четырехтактных трехцилиндровых быстроходных дизелей типа Д мощностью по 88,5 кВт при частоте вращения 400 об/мин. Машины, проект которых разработал инженер К.В. Хагелин, были установлены на подводной лодке Балтийского флота "Минога". Всего за 1903-1911 гг. завод "Людвиг Нобель" построил дизели для 43 теплоходов. В 1920-х гг. завод получил свое нынешнее название - "Русский Дизель".

Так был создан двигатель, которому было суждено совершить революцию в судостроении и через столетие занять ведущее место на судах различных назначений в качестве главных и вспомогательных энергетических установок.

**Сергей ГАВРИЛОВ, доцент кафедры судостроительных энергетических установок КГАРФ**

## В НОЧЬ С 16 НА 17 ИЮЛЯ 1918 ГОДА В ПОДВАЛЕ ДОМА ИПАТЬЕВА

*Прошло сто лет с тех пор, как в полуподвальном помещении Дома Ипатьева в Екатеринбурге были злобно убиты свергнутый с российского престола Помазанник Божий, император Николай Александрович, его семья и четыре верноподданных. В своей книге «Николай II. Дорога на Голгофу. Свидетельства о Христе до смерти...» исследователь судьбы Николая II и эпохи его царствования известный историк Петр Валентинович Мультиатули убедительно доказывает, что убийство Царской Семьи было давно и тщательно спланированным актом, что казнь не носила характера политического или уголовного акта; она имела сакральные и духовные причины, подлинная суть которых до сих пор остается в тайне. Сегодня мы начинаем печатать отдельные главы из этой книги, с которой настоятельно рекомендуем ознакомиться всем нашим читателям в полном объеме.*

*(Продолжение. Печатается в сокращении. Начало в № 07 (043) за июль 2019 г.).*

## ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ. ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ ГОЛГОФА. ГЛАВА 3. ПОСЛЕДНИЕ НЕДЕЛИ И ПОДГОТОВКА К УБИЙСТВУ.

**Царская Семья в Ипатьевском доме. Император Николай II, Императрица Александра Федоровна, Великая Княжна Мария Николаевна и их свитав доме Ипатьева.**

**И** тем не менее можно с уверенностью сказать, что жизнь Царской Семьи при Юровском стала мучительнее, тяжелее. В чем же заключались эти мучения? Они заключались именно в той зловеще-деловой атмосфере, какую привнес в Ипатьевский дом Юровский. Царская Семья не могла не чувствовать, что в отношении нее готовится что-то ужасное и именно этой подготовкой вызваны деловитость и спокойствие Юровского. «Наша жизнь нисколько не изменилась при Юровском», — записал Государь в свой дневник 25 июня/8 июля 1918 года. Но она изменилась, внешне незначительно, но тем не менее явно и определенно. Леденящее дыхание смерти все сильнее ощущалось в Доме особого назначения. Спокойный и хладнокровный Юровский делает все, чтобы сломить дух заключенных. 28 июня/11 июля на окно комнаты, где проживали Император и Императрица, без предупреждения устанавливаются тяжелые решетки. Юровский никак не объясняет этот шаг. «Этот тип нам нравится все меньше и меньше», — пишет в тот же день о Юровском в своем дневнике Николай II. До убийства остается пять дней.

Нам никогда не дано почувствовать, осознать, понять, как Они жили свои последние дни в мрачном Ипатьевском доме, что Они чувствовали, о чем думали. Но не вызывает никакого сомнения тот факт, что эти последние дни были венцом Их мученичества и венцом Их подвига. Не в силах человеческих даже представить те душевные страдания, какие переживал Государь. Он не мог не понимать, не осознавать, не предвидеть, что смерть неумолимо приближается к Нему и к Его Семье. Он понимал это еще во время царскосельского заключения, когда сказал отцу Афанасию Беляеву: «Я решил, что, если это нужно для блага Родины, я готов на все. Семью мою жаль!».

Эти слова «Семью мою жаль», произнесенные Государем, по свидетельству священника, со слезами на глазах, ложатся тяжким обвинением на плечи не только палачей, не только народа русского, но и на все человечество.

Что должен был чувствовать Государь, оставленный и преданный всеми, кроме горстки слуг, не могущий ожидать ниоткуда никакой помощи, никакой надежды на спасение, на руках которого была жена, больной подросток-сын, юные дочери? Какие муки должен был претерпевать Он, глава Семейства, понимая, что всех Их могут убить, и бессильный при этом что-либо предпринять?

«И никто не вступился за Него. Ни венценосные родственники, ни те „истинно русские“ люди, что сумели довести Царя до падения, себя же привести во время в безопасность. Николай II не бежал и никого не предал. Он ни перед кем не виновен. Пред Ним же виновата вся Россия» (Эмиль Борман).

Но еще более тяжкими, чем предчувствие приближающейся мученической кончины, были страдания Государя за судьбы Родины. Даже там, в Ипатьевском



доме, Он продолжал постоянно думать и страдать за Россию. Есть серьезные основания полагать, что к Императору Николаю II в Ипатьевский дом прибывали посланцы Германии с предложениями немедленного освобождения в обмен на сделку с ними. Свидетель старший унтер-офицер В. В. Голицын 2 октября 1919 года показал на следствии: «В январе месяце этого года, когда пала Пермь, я встретился в городе Екатеринбурге с поручиком Прасловым. Поручик Праслов говорил, что служил в каком-то большевистском учреждении и остался в Перми при взятии ее. Праслов мне передавал, что с комиссаром того учреждения, в котором он служил, у него был разговор про жизнь Августейшей семьи в Екатеринбурге. Комиссар этот говорил Праслову, что в Екатеринбург приезжал к Государю от немцев какой-то генерал граф Эйдман и предлагал Государю подписать мир с немцами. Государь ответил ему отказом, и тот заявил ему, что в противном случае он будет убит. Государь ответил ему, что он готов отдать жизнь за благо Родины».

В который раз перед Царем вставал выбор: личного человеческого счастья и долга Помазанника Божьего. И каждый раз Царь выбирал последнее. Император Николай II до конца оставался не только русским патриотом, не только русским Царем, но и последним, в прямом смысле слова, христианским монархом всемирного масштаба. Никогда еще, как в екатеринбургском заключении, Его верность Христу Спасителю не была столь явной.

Такое же христианское смирение являла собой и Семья Государя. Приближающуюся смерть понимала Государыня, понимали и Дети.

Великая Княжна Татьяна Николаевна в одной книге, читанной ею в Екатеринбурге, подчеркнула следующие слова: «Верующие в Господа Иисуса Христа шли на смерть, как на праздник, становясь перед неизбежной смертью, сохраняли то же самое дивное спокойствие духа, которое не оставляло их ни на минуту. Они шли спокойно навстречу к смерти потому,



что надеялись вступить в иную, духовную жизнь, открывающуюся для человека за гробом».

«Если будут убивать, то хоть бы не мучили», — эти слова 13-летнего Наследника Цесаревича являются живым свидетельством осознания Семейей приближающегося мученического конца.

Заключенные в душные комнаты Ипатьевского дома, окруженные злыми надсмотрщиками, каждый день ожидая смерти, Они ни разу не возроптали, ни разу не сказали ни единого худого слова в чей-либо адрес. В ответ на грубость, злобу и издевательства Они пели духовные распевы, добрые русские песни, читали Евангелие, молились. Обвиняемый Якимов показывал: «Они иногда пели. Мне приходилось слышать духовные песнопения. Пели они Херувимскую Песнь. Но пели они и какую-то светскую песню. Слов ее я не разбирал, а мотив ее был грустный. Это был мотив песни „Умер бедняга в больнице военной“. Слышались мне одни женские голоса, мужских ни разу не слышал». Их духовное настроение лучше всего отображает стихотворение поэта Бехтеева, переписанное Великой Княжной Ольгой Николаевной еще в Тобольске:

*Пошли нам Господи терпенье,  
В годину бурных, мрачных дней  
Сносить народное гоненье  
И пытки наших палачей.  
Дай силы нам, о, Боже Правый,  
Злодейства ближнего прощать  
И крест тяжелый и кровавый  
С Твоею кротостью встречать. [...]  
И, у преддверия могилы,  
Вдохни в уста Твоих рабов  
Нечеловеческой силы  
Молиться кротко за врагов!*

Какое поразительное великое смирение, какое благородство души, силу духа являла миру эта Семья! «Предоставленная себе, изолированная от внешнего мира, подвергнутая аресту, Царская Семья обнаружила силу христианского духа необыкновенную. Сияние шло от этих, исполненных любви и смирения людей, и нужно было действительно утратить сам облик человеческого, чтобы, приблизившись к ним, не проникнуться к ним симпатией и почтением» (архимандрит Константин). Между тем в Ипатьевском доме все больше ощущалось приближение смерти. Австрийский военнопленный, перешедший на службу к большевикам и бывший, по его словам, в карауле Дома особого назначения в июле 1918 года, И. Мейер уверял, что за несколько дней до убийства доктор Боткин был приглашен в революционный штаб, где ему было заявлено следующее: «Слушайте, доктор, революционный штаб решил вас отпустить на свободу. Вы врач и желаете помочь страдающим людям. Для этого вы имеете у нас достаточно возможностей. Вы можете в Москве взять управление больницей или открыть собственную практику. Мы вам дадим даже рекомендации, так что никто не сможет иметь что-нибудь против вас.

Доктор Боткин молчал. Он смотрел на сидящих перед ним людей, не мог побороть известного недоверия к ним. Казалось, что он почуял западню. Макла-

ванский продолжал убедительно:

— Поймите нас, пожалуйста, правильно. Будущее Романовых выглядит несколько мрачно.

Казалось, что доктор начинал медленно понимать. Его взор переходил с одного на другого. Медленно, почти запинаясь, решился на ответ:

— Мне кажется, что я вас правильно понял, господа. Но, видите ли, я дал Царю мое честное слово оставаться при нем до тех пор, пока он жив. Для человека моего положения невозможно не сдержать такого слова. Я также не могу оставить Наследника одного. Как я могу это совместить со своей совестью? Вы все же должны это понять. <...> Если Россия гибнет, могу и я погибнуть. Но ни в коем случае не оставлю Царя! <...> Меня радует, что еще есть люди, которые озабочены моей личной судьбой. Я вас благодарю за то, что вы мне идете навстречу. Но помогите этой несчастной семье! Вы сделаете хорошее дело. Там, в том доме, цветут великие души России, которые облиты грязью политиков. Я благодарю вас, господа, но я остаюсь с Царем!

Боткин встал. Его рост превышал всех.

— Мы сожалеем, доктор, — сказал Мебиус. — В таком случае поезжайте опять назад. Вы еще можете передумать».

Здесь следует сказать, что доверять Мейеру надо весьма осторожно. В его мемуарах много неточностей, а порой и явного несоответствия с реальными событиями. Посещение Боткиным революционных властей не подтверждается более никакими документами. В дневнике Императрицы Боткин часто упоминается в связи с тяжелыми почечными коликами, которыми тот страдал особенно в Екатеринбурге. При этом Императрица Александра Федоровна вела свой дневник очень подробно, отображая в нем любые важные события дня. Если бы Боткина вызывали куда-нибудь из Ипатьевского дома, то, конечно, Государыня или Государь обязательно написали бы об этом в своих дневниках. Но тем не менее в воспоминаниях Мейера, скорее всего, имеются отголоски подлинного разговора с Боткиным. Этот разговор мог состояться непосредственно в Ипатьевском доме, во время одного из посещений его комиссарами. Для них переговоры с Боткиным не представляло большого труда, так как доктор был посредником между Царской Семьей и большевистскими властями. В пользу того, что подобный разговор имел место, говорит начатое и неоконченное письмо Боткина «другу Саше», которое Боткин начал писать незадолго до смерти: «Дорогой мой, добрый друг Саша, делаю последнюю попытку писания настоящего письма, по крайней мере, отсюда, хотя эта оговорка, по-моему, совершенно излишня: не думаю, чтобы мне суждено было когда-нибудь откуда-нибудь еще писать, мое добровольное заточение здесь настолько же временем не ограничено, насколько ограничено земное существование. В сущности, я умер — умер для своих детей, для друзей, для дела. Я умер, но еще не похоронен, или заживо погребен, как хочешь, последствия почти тождественны».

Последние недели земной жизни Царской Семьи проходили в обычном для екатеринбургского периода режиме: редкие прогулки, чтение книг, вечерний чай и карты. Император Николай II писал в своем дневнике от 9/12 июня: «По письменной просьбе доктора Боткина нам разрешили полуротачасовые прогулки».

Однако в «Книге записей дежурств» не имеется никаких указаний ни на письменное заявление Боткина, ни на то, что прогулка Царской Семьи была больше обычной. При этом в «Книге дежурств» четко фиксировались все письменные и устные обращения и заявления доктора Боткина, а также все изменения режима содержания. Между тем о прогулках 9 и 12 июня в «Книге» сказано лишь следующее: «Обычная прогулка семьи Романовых».

В те летние дни в Екатеринбурге стояла жара. В Ипатьевском доме, с наглухо закрытыми окнами, становилось невыносимо душно. Государь обратился с просьбой открыть окна для проветривания, в чем ему было отказано.

## КАЗАК БЕЗ ВЕРЫ - НЕ КАЗАК

**Митрополит Антоний (в миру Андрей Борисович Блум; 19 июня 1914, Лозанна — 4 августа 2003, Лондон) — епископ Русской православной церкви, митрополит Сурожский. В 1965—1974 годы — Патриарший экзарх Западной Европы.**

**Автор многочисленных книг и статей о духовной жизни и православной духовности, мемуаров. Один из наиболее популярных православных проповедников XX века; его проповеди и выступления вызвали значительный интерес как у православных читателей (главным образом в странах бывшего СССР), так и в инославной среде.**

## БЫТЬ ХРИСТИАНИНОМ

### Антоний, митрополит Сурожский

#### Об исповеди

**Г**оворя о покаянии, я только коснулся исповеди, но вопрос об исповеди настолько важен, что я хочу на нем остановиться подробнее и глубже.

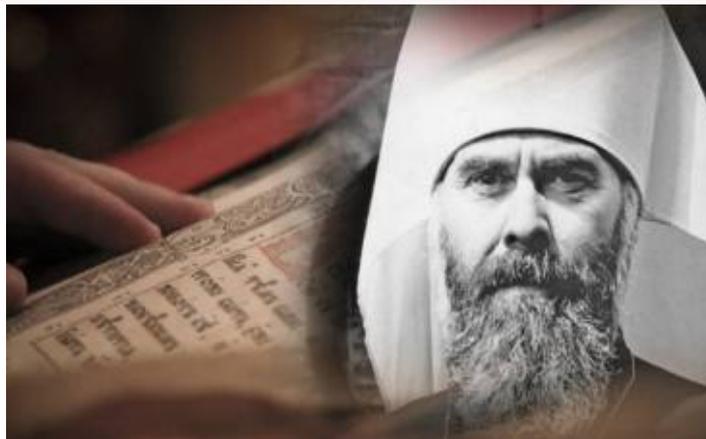
Исповедь бывает двоякая. Бывает личная, частная исповедь, когда человек подходит к священнику и открывает в его присутствии свою душу Богу. И бывает общая исповедь, когда люди сходятся большой или малой группой, и священник произносит исповедь за всех, включая себя самого. Я хочу остановиться сначала на частной исповеди и обратить ваше внимание вот на что.

Человек исповедуется — Богу. В поучении, которое священник произносит перед исповедью отдельного человека, говорится: “Се, чадо, Христос невидимо стоит, приемля исповедание твое; я же — только свидетель”. Это надо помнить: мы исповедуемся не священнику и не он является нашим судьей. Я бы сказал больше: даже Христос в этот момент не является нашим Судьей, а является страдающим нашим Спасителем. Это очень, очень важно, потому что когда мы приходим на исповедь, мы находимся в присутствии свидетеля. Но что это за свидетель, какова его роль?

Свидетели бывают различные. Например: случилась авария на дороге. Какой-то человек стоял при дороге и видел, что случилось; его спрашивают, что произошло. Ему совершенно все равно, кто прав, кто виноват, он просто говорит: я видел то-то и то-то... Есть другой род свидетелей — на суде: один свидетельствует против подсудимого, другой — в его пользу. Это совершенно иное положение, и этому частично соответствует священник, потому что он стоит перед Христом и говорит: “Господи, он к Тебе пришел в покаянии, — прими его! Уж если мне его жалко, то, конечно, Тебе его жалко много больше, чем мне. Я его спасти не могу, я могу с ним кое-чем поделиться, чем-то помочь, но Ты можешь его преобразить”.

А есть третий род свидетеля. Когда совершается брак, приглашают самого близкого человека. Он — тот, кто в Евангелии назван “друг жениха” (в нашей практике можно было бы сказать также “друг невесты”). Это самый близкий жениху и невесте человек, который может разделить с ними самым полным образом радость преобразующей встречи, соединяющего чуда.

И вот священник занимает это положение: он — друг Жениха, друг Христов, он кающегося приводит к Жениху-Христу. Он — тот, который так глубоко связан любовью с кающимся, что готов с ним разделить его трагедию и привести его к спасению. И когда я говорю “разделить его трагедию”, то говорю о чем-то очень, очень серьезном. Мне вспоминается один подвижник, которого однажды спросили: “Каким образом каждый человек, который к тебе приходит и рассказывает о своем житье-бытье, даже без чувства



покаяния или сожаления, вдруг бывает охвачен ужасом перед тем, насколько он грешен, и начинает каяться, исповедоваться, плакать — и меняться?” И этот подвижник дал замечательный ответ. Он сказал: “Когда человек приходит ко мне со своим грехом, я этот грех воспринимаю как свой. Мы с этим человеком едины; те грехи, которые он совершил действием, я непременно совершил мыслью или желанием, или поплзновением. Поэтому я переживаю его исповедь, как свою собственную, я (как он говорил) схожу ступенька за ступенькой в глубины его мрака, и когда я дошел до самой глубины, я его душу связываю со своей душой и каюсь всеми силами своей души в грехах, которые он исповедует и которые я признаю за свои. И тогда он охвачен моим покаянием и не может не каяться, и выходит освобожденным; а я по-новому каялся в своих грехах, потому что я с ним един со страданием и любовью”.

Это предельный пример того, как священник может подойти к покаянию другого человека, как он может быть другом жениха, как он может быть тем, который приводит кающегося ко спасению. Но для этого священник должен научиться состраданию, должен научиться чувствовать и сознавать себя единым с кающимся.

А произнося слова разрешительной молитвы, священник их либо предваряет наставлением, либо нет. И это тоже требует честности и внимания. Иногда бывает, что священник слушает исповедь, и вдруг ему явно, как бы от Бога, от Духа Святого открывается, что он должен сказать кающемуся. Ему может показаться, что это не к делу, но он должен слушаться этого голоса Божьего и произнести эти слова, сказать то, что Бог ему положил на душу, на сердце и в ум. И если он так поступит, даже когда это как будто не относится к исповеди, которую принес кающийся, он говорит то, что нужно кающемуся.

Иногда у священника нет чувства, что эти слова от Бога. (Знаете, и у апостола Павла в посланиях встречаются места, где он пишет: “Это я вам говорю именем Божиим, именем Христовым...”, или “Это я вам говорю от себя...”). Но это не значит, что тогда слова священника — “отсебятина”; это то, что он познал из личного опыта, и он делится этим опытом, — опытом греховности, опытом покаяния и того, чему его научили другие люди, более чистые, более достойные, чем он сам.

А порой и этого нет. Тогда можно сказать: “Вот что я вычитал у святых отцов, вычитал в Священном Писании. Я могу тебе это предложить, ты это прими во внимание, задумайся, и может быть через эти слова Божественного Писания тебе Бог скажет то, чего я не могу сказать”.

А иногда честный священник должен сказать: “Я всей душой болел с тобой во время твоей исповеди, но сказать тебе на нее ничего не могу. Я буду молиться о тебе, но совета дать не могу”. И у нас есть пример тому. В житии преподобного Амвросия Оптинского описываются два случая, как к нему прихо-

дили люди, открывали свою душу, свою нужду, и он три дня их держал без ответа. И когда наконец у него настоятельно просили ответа, он сказал: “Что я могу ответить? Вот три дня я молю Божию Матерь меня просветить и дать ответ, – Она молчит; как же я могу говорить без Ее благодати?”

Вот то, что я хотел сказать о частной, личной исповеди. Человек должен прийти и свою душу излить. Не повторять чужие слова, смотря в книжку, а поставить перед собой вопрос: если бы я стал теперь перед лицом Христа Спасителя и всех людей, которые меня знают, что явилось бы для меня предметом стыда? что я не готов открыть перед всеми, потому что было бы слишком страшно, что меня увидели, каким я себя вижу?.. Вот в чем надо исповедоваться. Поставь себе вопрос: если моя жена, мои дети, мой самый близкий друг, мои сослуживцы знали бы обо мне то или другое, было бы мне стыдно или нет? Если стыдно – исповедуй. Если то или другое стыдно открыть Богу (Который и без того это знает, но от Которого я стараюсь это спрятать) или было бы страшно – открой это Богу. Потому что в момент, когда ты это откроешь, все то, что ставится в свет, делается светом. И тогда ты можешь исповедоваться и произносить свою исповедь, а не трафаретную, чужую, пустую, бессмысленную исповедь.

А если речь идет о детях, надо помнить, что детям нельзя навязывать исповедь, которая не является их собственной исповедью. Нельзя им говорить: “Ты запомни, что ты меня рассердил тем-то, что в этом ты поступил не право, вот покайся в этом”. Надо дать ребенку свободу стать перед Богом как перед другом, и с Ним поделиться всей своей жизнью и душой, – даже своей болью о родителях, даже тем, как он их переживает иногда тяжело.

А теперь я хочу сказать коротко об общей исповеди. Общая исповедь может произноситься по-разному. Обычно она произносится так: собирается народ, священник говорит какую-то вступительную проповедь и затем по книге читает как можно большее число тех грехов, которые он ожидает от присутствующих. Этот перечень может быть формальным. Сколько раз я слышал: “Я не вычитывал утренних и вечерних молитв”, “я не вычитывал канон”, “я не соблюдал постов”, я не делал того, я не делал другого... Это все формально. Да, это не формально в том смысле, что это реальные грехи каких-то людей, может быть, даже самого священника, но это не обязательно реальные грехи этих людей; реальные грехи бывают иные.

Я вам расскажу, как провожу общую исповедь сам. Общая исповедь у нас бывает четыре раза в году. Перед исповедью я провожу две беседы, которые направлены на понимание того, чем является исповедь, чем является грех, чем является Божия правда, чем является жизнь во Христе. Каждая беседа длится сорок пять минут, все собравшиеся сидят, слушают, затем наступает получасовое молчание, в течение которого каждый должен продумать то, что слышал, посмотреть на свою душу и продумать свою греховность. А затем бывает общая исповедь. Мы собираемся на середине храма, я надеваю епитрахиль, перед нами Евангелие, и обычно я читаю Покаянный канон Господу Иисусу Христу. И под влиянием канона произношу вслух собственную исповедь – не о формальностях, а о том, в чем меня попрекает моя совесть и что открывает передо мной читаемый мною канон. Каждая исповедь бывает иная, потому что каждый раз слова этого канона меня обличают по-иному, в другом, и я каюсь перед всеми людьми, называю вещи своим языком, своим названием. Не так, чтобы меня потом ходили и упрекали конкретно в том или другом грехе, а так, чтобы каждый грех был раскрыт перед людьми как мой собственный. И если произношу исповедь, я не чувствую, что истинно каюсь, я произношу и это в качестве исповеди: “Прости меня, Господи! Вот, я произнес эти слова, но они до моей души не дошли”... Эта исповедь длится обычно минут тридцать-сорок, в зависимости от того, что я могу поисповедовать перед людьми. И

одновременно люди исповедуются – молча, а иногда и вслух произнося: “Да, Господи! Прости меня, и я виноват в этом!” Но это является моей личной исповедью. И к сожалению, я настолько греховен и настолько похож на каждого, кто присутствует на этом действии, что мои слова раскрывают перед людьми их собственную греховность.

После этого мы молимся. Мы читаем часть покаянного канона, читаем молитвы перед Святым Причащением (не все, а избранные, которые относятся к тому, о чем я говорил или как исповедовался). Затем все становятся на колени, и я произношу разрешительную молитву всем. Если кто-то считает нужным потом подойти и отдельно сказать о том или другом грехе, он свободно может это сделать. Но я на опыте знаю, что такая общая исповедь учит людей приносить частную исповедь. Многие мне говорили сначала: “Я не знаю, с чем прийти на исповедь. Я знаю, что согрешил против множества заповедей Христовых, сделал очень много дурного, но я не могу это как бы собрать в покаянную исповедь”. А после такой общей исповеди люди приходят и говорят: “Я теперь знаю, я научился, как исповедать собственную душу, опираясь на молитвы Церкви, опираясь на покаянный канон, опираясь на то, как Вы сами исповедовали свою душу и как люди вокруг меня эту же самую исповедь воспринимали и приносили, словно собственную”. Я думаю, что это очень важный момент: чтобы общая исповедь была уроком того, как исповедоваться лично, а не “вообще”.

Иногда приходят люди и вычитывают длинный список грехов – которые я по списку знаю, потому что у меня есть те же самые книжки, что у них. И я их останавливаю, говорю: “Ты не свои грехи исповедуешь, ты исповедуешь грехи, которые можно найти в номоканоне, в молитвенниках. Мне нужна твоя исповедь, вернее, Христу нужно твое личное покаяние, а не общее трафаретное покаяние. Ты не можешь чувствовать, что осужден Богом на вечную муку, потому что не вычитывал вечерние молитвы или не читал каноны, или не так постился”.

Больше того: иногда бывает, что человек и старается, например, поститься, а потом срывается и чувствует, что осквернил весь свой пост, что ничего не остается от его подвига. А на самом деле Бог совершенно иными глазами на это смотрит. Это я могу вам разъяснить одним примером из собственной жизни. Когда я был врачом, я занимался одной бедной русской семьей. Денег я с них не брал, потому что у них никаких денег не было. Но как-то в конце Великого поста, в течение которого я постился, если можно так сказать, “зверски”, то есть не нарушая никаких уставных правил, они меня пригласили на обед, и оказалось, что они в течение какого-то времени из своего отсутствия денег собирали гроши, чтобы купить маленького цыпленка и меня угостить. Я на этого цыпленка посмотрел и увидел в нем конец моего подвига постного. Конечно, я съел кусок цыпленка, – я не мог их оскорбить отказом; но потом пошел к своему духовному отцу и говорю: “Знаете, отец Афанасий, со мной такое горе случилось! В течение всего поста я, можно сказать, постился в совершенстве, а сейчас, на Страстной седмице, съел кусок курицы”. Отец Афанасий на меня посмотрел и сказал: “Знаешь, если бы Бог на тебя посмотрел и увидел, что у тебя нет никаких грехов, а кусочек курицы может тебя осквернить, Он тебя от этого защитил бы; но Он посмотрел и увидел в тебе столько греховности, что никакая курица тебя осквернить не может”. Я думаю, что многие из нас могут запомнить этот пример для того, чтобы быть честными, правдивыми людьми, а не просто держаться устава. Да, я съел кусочек этой курицы, но вопрос был в том, что я его съел ради того, чтобы не огорчить людей. Я ее съел не как какую-то скверну, а как дар человеческой любви. Есть место в писаниях отца Александра Шмемана, где он говорит: все на свете – не что иное, как Божия любовь; и даже пища, которую мы вкушаем, является Божественной любовью, которая стала съедобной...

## ТРАГЕДИЯ ГАЛИЦКОЙ РУСИ

*К 50-летней годовщине трагедии  
Галицко-Русского народа.  
Издан протоиерей Р.Н. Самело 1966 г.*

## ТЕРЕЗИН И ТАЛЕРГОФ

**В.Р. Ваврик**



**С**мерть в Талергофе редко была естественной. Там ее прививали ядом заразных болезней. По Талергофу триумфально прогуливалась насильственная смерть. О каком-нибудь лечении погибающих людей и речи не было. Враждебным отношением к интернированным, отличались даже врачи. Совершенно оправданным убеждением было у всех, что это не спасители-врачи, а мясники без совести, не сестры милосердия, а женщины без сердца, хотя и носили красный крест. С дикой злобой, переходя из барака в барак, с бранью они приближались к больным, боясь заразиться, осматривали людей тыкая в тело палкой, проверяя таким образом, кто умер, а кто издает еще признаки жизни. В продолжении нескольких часов держали санитары и низший медицинский персонал наших людей на холоде и даже на морозе, заставляя их купаться в студеной воде, причем солдаты издевались над беззащитными людьми, особенно над женщинами, нанося им удары по голому телу тросточками.

Основными лекарствами в Талергофе, были воючая мазь и нафталин, которым бесчеловечная медслужба просто засыпала с головы до ног. Приходилось спать задыхаясь от нафталина. О нормальной пище думать не приходилось: терпкий хлеб, часто сырой и липкий, изготовленный из отходов самой низкопробной муки, конских каштанов и тертой соломы, красное, твердое, несвежее конское мясо, выдаваемое дважды в неделю по крошечному кусочку и свеклы, самые подлые помои гнилой картошки и свеклы, грязь, гнезда насекомых были причиной неугасаемой заразы, жертвами которой падали тысячи молодых, еще вполне здоровых людей из крестьян и интеллигенции.

Депутат австрийского парламента, чех Юрий Стрибрны 14 июня 1917 года отметил в своей речи, что имеет точные данные от 70-ти талергофцев о том, что в Талергофе мучители зарыли в землю общима числом 2 000 мертвцов. Депутат того же парламента, поляк Сигизмунд Лясоцкий лично собрал ведомости о Талергофе на месте неслыханных злодеяний и подчеркнул в своей речи 12-го марта 1918 года, что в талергофе до 20 февраля 1915 года лежало 1360 тяжело больных, из которых 1100 умерло в страшных



условиях. В то время возникло 464 заболевания пятнистого тифа, как результат сильного голода и нечистоты. В продолжение полутора лет вымерло 15% талергофцев, т.е. свыше 3000 галичан и буковинцев.

В начале в Талергофе не было больницы. Люди умирали на сырой земле. Когда же были построены больничные бараки, то лечение больных превратилось в сущее мучение. Единственный врач заслужил общую любовь пленных, арестант доктор Владимир Могильницкий из Бучача, который, как отец своей заботой и неустанной работой отогревал души измученных людей. И днем, и ночью он посещал больных любой национальности. Большим авторитетом и уважением пользовался священник Владимир Венгринович, видный галицко-русский деятель. Пренебрегая неприятностями со стороны тюремных надзирателей, не обращая внимание на заразные болезни, он шел от барака к бараку и напутствовал умирающих добрым словом.

Бывали случаи, что санитары и сестры обкрадывали того, у кого заметили припрятанный грош. Грабеж и обман в Талергофе были без границ. Дошло до того, что продавщица в буфете Юлия Дувал продавала в 20 раз дороже, чем полагалось в розничной торговле. За грабеж она была даже приговорена к месячному заключению в Граце. Оправдывалась она тем, что арестанты целовали ей руки за картофель, и это неопровержимо свидетельствует о страшном голоде в талергофском лагере, особенно среди крестьян.

Для запугивания людей, в доказательство своей силы, тюремные власти по всей талергофской площади, повбивали столбы, на которых довольно часто висели в невыносимых мучениях и без того люто потрепанные мученики. Поводом для подвешивания на столбе были самые ничтожные провинности, например, поимка кого-либо курящего в бараке ночью. Кроме мук на столбе были еще и железные кандалы, из-под которых кровь капала. О справедливости в Талергофе говорить не приходилось. Власти придерживались правила, что "изменников" следует бить по лицу, колоть штыками, убивать свинцовой пулей, сквернословить, попирать достоинство человека, издеваться хуже чем над скотом постоянно. Не было даже исключений для женщин и священников.

Большую книгу можно бы написать о нечеловеческих издевательствах немцев. 27 марта 1915 года священник Иоанн Мащак записал: Профос вызвал 5-х женщин и заявил им, что по очереди пойдут в одиночную коморку. Одна из них улыбнулась, за что профос подвесил ее на столбе. Слабая женщина терпела муки, какие не в силах вытерпеть иногда крепкий солдат.



Феофил Курилло рисует такую картину: 30 изуродованных и высохших скелетов селятся тянуть наполненный мусором воз. Солдат держит в левой руке штык, а в правой палку и подгоняет ими "ленивых" людей. Пленные тянут воз и еле-еле продвигаются, ибо сил у них не хватает. Талергофскими невольниками в жаркое лето и в морозную зиму, избивая их прикладами, выправляли свои дороги, выравнивали ямы, пахали поля, чистили отхожие места. Ничего им за это не платили, а только ругали их русскими свиньями. В тоже время вожди украинской партии во главе с разными Левицкими, Трилевскими, Ганкевичами, Барвинскими, Романчуками били тиранам поклоны и пели Австрии дифирамбы.

На 61 странице IV выпуска "ТАЛЕРГОФСКОГО АЛЬМАНАХА" (1932) воспроизведена оригинальная картина: священник, в длинной рясе, в черной шляпе, везет в тачке перепуганного жидка; за священником следует солдат. Не выдумка ли это, не фантазия? Нет. Это прискорбный факт описанный священником Генрихом Полянским и украинцем Василием Маковским, которым "добрая" слава австрийского солдата была очень близка сердцу.

Случилось так: священник читал молитвы из молитвослова. К нему подбежал солдат и, ударив кулаком по книге, крикнул:

- читать запрещено!

- Сегодня у нас рождество БОГОРОДИЦЫ - ответил спокойно священник.

- У собак и изменников нет БОГОРОДИЦЫ; у них есть только собачья мать! - заорал солдат и приказал священнику возить тачками гной, затем, на потеху еврея, потешившись этой шуткой, он велел еврею везти священника в грязной тачке к гнойной яме и сбросить его туда вместе с мусором.

Еще пример немецкого цинизма: умер крестьянин буковинец. Как известно, все буковинские русины - православные. В барак, где сидели православные священники, пришли 2 солдата и спросили:

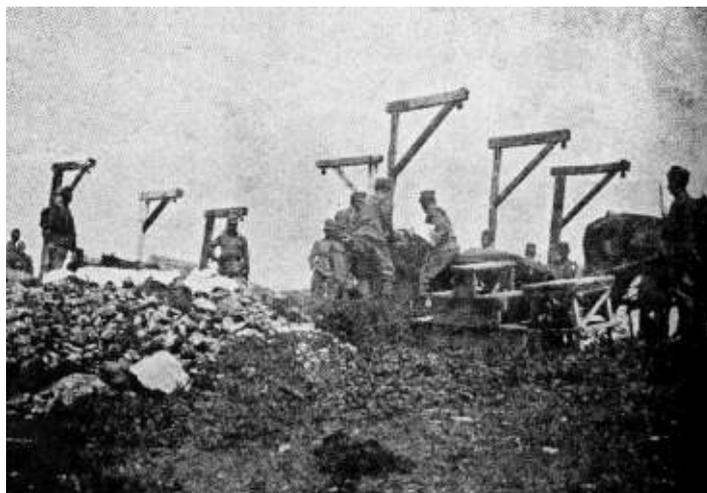
- есть ли здесь русские, не католические священники.

Вышли двое пожилых пленных. Солдаты запрягли их вместо лошадей и возили на них огромную бочку с водой. Старики, заливаясь горячим потом, падали от усталости на землю, но немцы на это не обращали внимание, били их прикладами, подгоняя вперед.

Еще один сюжет из жизни концлагеря. Однажды в барак пришли солдаты, спрашивая, есть ли женщины, знающие чужие языки. К неожиданному и превеликому своему горю вызвались 4-ре интеллигентные женщины. Солдаты завели их в прачечную и приказали стирать солдатские тряпки. Окружив их со всех сторон, они поносили их такими словами и шутками, какими не щеголяет ни один уличный хулиган. Один из "героев" принес подштаники и обратился к одной даме:

- Гнэдиге Фрау, мои подштаники постарайтесь выстирать по-русски.

Солдатня заполнившая прачечную густой толпой, подняла адский хохот. Выполз второй "герой" и, бросив грязное и вшивое тряпье, повелел:



- Мадам, мои подштаники вы должны выстирать по-французски. По-русски не хочу, т.к. русские самые большие мошенники в мире.

И опять бешенный хохот, и опять скверная брань.

Заливаясь горькими слезами, интеллигентные женщины полоскали немецкую вонючую грязь до поздней ночи, а солдатня угощала их своими бестыдными остротами и насмешками. Положение было тем печальнее, что все обращения, жалобы, просьбы в адрес команд лагеря в Грац и Вену, на имя папского нунция и цесаря оставались без ответа.

Исходя из ложного понимания патриотизма, вся власть в Талергофе, от наивысших до маленьких гайдуков, обходилась с людьми самым жестоким и немилосердным образом: их били палками, канчуками, тросточками, прикладами, кололи турецкими ножами и штыками, плевали в лицо, рвали бороды, короче говоря, обращались хуже, чем с дикой скотиной.

С каждым днем муки заключенных усиливались, удесятиряться и в плоть и в кровь внедрялись в брошенных на погиль люлей. Иногда, время от времени, вызывали для допроса в Грац кого-нибудь из интеллигенции, и по правилам инквизиции следственные судьи выпытывали о настроениях и взглядах заключенных на Австрию.

Среди низшей службы особенно был лютым капрал, прозванный талергофскими узниками "рудым псом". На своей черной совести он имел несколько убийств. О его злодеяниях говорил в австрийском парламенте выше названный чех Стршибрны. Из высших сатрапов Талергофа отметим прежде всего коменданта обер фон Штадлера. Этот тупой, едкий, ехидный Нерон, со всеми признаками дегенерата вступил в исполнение своих обязанностей по всем правилам военного диктатора: он велел оседлать себе коня и через ворота с австрийскими флагами и двуглавым орлом, с нагайкой в руке, въехал в гущу гелотов и париев. Как всеильный деспот, он грозно посмотрел на вверенный ему народ. Когда к нему приступили выборные и доложили, что в лагере свирепствует голод, что пленники тысячами умирают без медицинской помощи, что без одежды, обуви, мыла, свежей соломы, бани, света, печей в бараках жить невозможно, он весь посинел от злости и гневно закричал:

- Марш! Для изменников у меня только есть свинец и штык.

Затем он въехал в барак, где скопилось много народу, на коне. Эта была наивная, глупая выходка зазнавшегося австрийского офицера, к тому же еще и рыцаря фон-Штадлера, который на конкретные жалобы интеллигентных людей не умел ничего лучшего ответить, как "Марш!". Своим некорректным поведением он выпустил управление над своими чиновниками и они безнаказанно издевались над пленным народом, зная, что высшая власть не приведет их к ответу даже за самое гнусное злодеяние.

Продолжение следует.

## КАЗАКУ НА ЗАМЕТКУ

*Составилъ того же полка Подъесаулъ В. Толстовъ.  
Екатеринодаръ Типографія Кубанскаго Областнаго Правленія. 1890.  
Напечатано по распоряженію Начальника Кубанской области  
и Наказнаго Атамана Кубанскаго казачьяго войска.*

## ИСТОРИЧЕСКАЯ ХРОНИКА ХОПЕРСКАГО ПОЛКА КУБАНСКАГО КАЗАЧЬЯГО ВОЙСКА 1696 - 1896

*(данная книга 1890 г. выпуска приводится с сохранением оригинального слога и орфографии)*

**Х**оперскій полкъ со времени своего образованія и до 1813 года состоялъ изъ 5-ти сотенъ и, по тогдашнимъ правиламъ, долженъ былъ постоянно находиться въ штатномъ составѣ, при чемъ число воинскихъ чиновъ съ переселеніемъ полка на Кавказъ, т.е. съ 1779 года было опредѣлено слѣдующее: командиръ полка - 1, есауловъ - 5, охотниковъ - 5, хорунжихъ - 5, полковой квартирмейстеръ - 1, писарь - 1, пятидесятниковъ - 2, казаковъ - 250.

Въ казачьемъ населеніи всѣ молодые казаки, по достиженіи 20 лѣтъ, присягали на вѣрность службы царю и отечеству и зачислялись въ полкъ, при чемъ, если въ то время въ полку служилыхъ казаковъ было больше, чѣмъ полагалось по штату, то полковой командиръ распоряжался о спускѣ на временную льготу домой лишнихъ казаковъ, изъ числа нуждающихся, бѣдныхъ, или долго не бывшихъ на побывкѣ, чтобы они могли управиться съ хозяйствомъ и не терпѣть нужды.

Офицерами, или полковыми старшинами, — какъ ихъ тогда называли, — полкъ комплектовался изъ своей же казачьей среды, посредствомъ производства пятидесятниковъ въ полковые хорунжіе за боевые подвиги и за отличную и примѣрную службу.

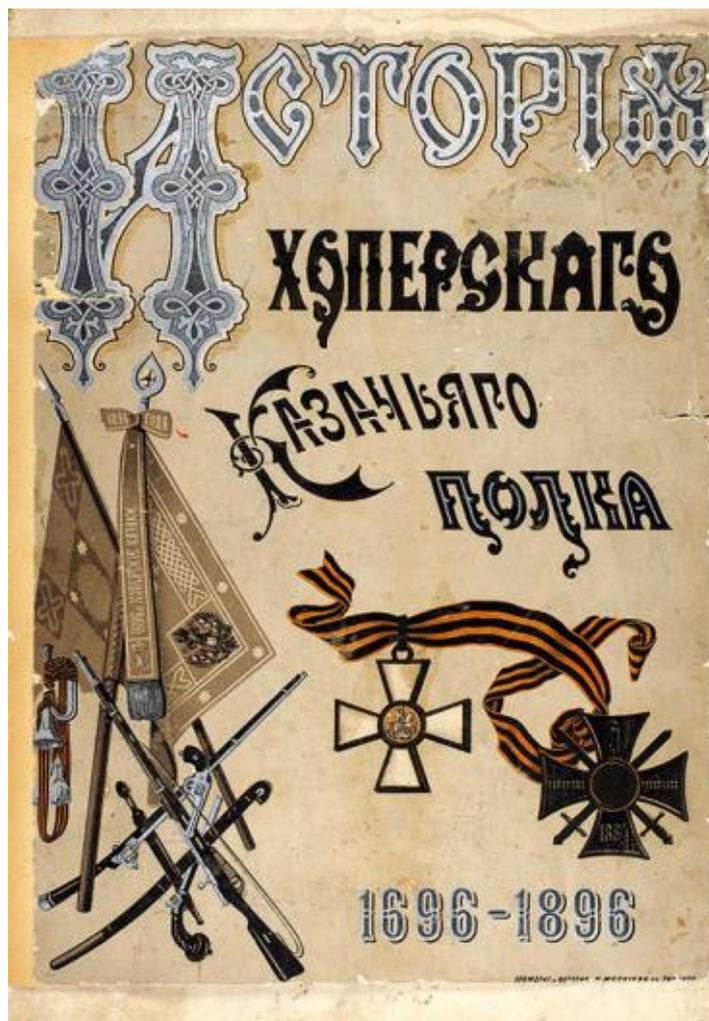
Кромѣ своей кавалерійской службы, Хоперцы служили и по артиллерійской части. Такъ, съ окончательнымъ устройствомъ на новой линіи, въ 1779 году, въ полку было назначено для службы при крѣпостныхъ орудіяхъ 128 человекъ, которые освобождены были отъ этой обязанности только въ 1801 году и уволены домой; затѣмъ, въ 1808 году, отъ полка было назначено въ составъ конно-артиллерійской роты 42 казака. Сверхъ того, до 50-тыхъ годовъ при полковыхъ орудіяхъ (1 единорогъ и 2 пушки) постоянно находилось на артиллерійской службѣ около 30 конныхъ казаковъ.

Во время состоянія на полевой службѣ всѣ офицеры и казаки, считавшіеся въ штатномъ составѣ полка, получали отъ казны жалованье и провіантъ для себя и фуражъ на лошадей, да кромѣ того порохъ и свинець.

Средства для существованія семьи и для снаряженія на службу, какъ офицеры, такъ и казаки получали исключительно отъ земледѣлія и скотоводства; нѣкоторые водили пчелъ и имѣли конскіе табуны, мельницы и сады. Вся домашняя и полевая работа, при отсутствіи наиболѣе сильной и способной части населенія — служащихъ казаковъ, — лежала на женщинахъ и подросткахъ. Въ полѣ и въ домѣ и жена старшины, и простая казачка одинаково работали, засучивъ рукава, и вели все хозяйство.

Съ переселеніемъ на жительство на Моздокско-Азовскую линію Хоперскій полкъ сталъ охранять нашу границу по укрѣпленнымъ постамамъ и редутамъ, возведеннымъ впереди казачьихъ станицъ, къ сторонѣ Кубани и Кумы.

Служба казаковъ распредѣлялась на станичную, кордонную и внѣшнюю. Станичную службу несли большею частью внутренне служащіе казаки, т.е. тѣ, которые, отслуживъ на полевой службѣ 25 лѣтъ, перечислялись затѣмъ на 5 лѣтъ на внутреннюю службу, собственно для охраны порядка и спокойствія въ станицахъ и для усиленія обороны ихъ. Кордонная



служба заключалась въ недопущеніи въ предѣлы Россіи заразы и въ охраненіи русскихъ поселеній отъ набѣговъ враждебныхъ намъ горскихъ племенъ Кабарды и Закубанья; и наконецъ, внѣшняя служба состояла въ томъ, что свободныя сотни и резервы полка, при нуждѣ, посылались противъ непріятели за границу.

Изъ всѣхъ перечисленныхъ мною обязанностей болѣе отвѣтственною и тяжелою была служба пограничная, охранительная. Причины тому были: пересѣченная, закрытая мѣстность и воинственные, хищные сосѣди.

Прежде всего бросимъ взглядъ на мѣстность, на которой поселился Хоперскій полкъ и на которой казакамъ пришлось охранять нашу границу.

Высокое плоскогорье, — водораздѣлъ бассейновъ Каспійскаго, Азовскаго и Чернаго морей, — откуда берутъ начало рѣки: Калаусъ, Егорлыкъ и некоторые притоки Кубани и Кумы, прорѣзано и вдоль, и впоперекъ множествомъ болѣе или менѣе глубокихъ балокъ, овраговъ, промоинъ, а близъ Ставрополя и хутора Темнолѣскаго оно имѣетъ видъ горной стра-

ны, значительной высоты, съ крутыми и даже отвѣсными уступами, обращенными къ югу. На всемъ этомъ пространствѣ, въ старину, мѣстами росли огромные дремучіе лѣса, а по балкамъ и впадинамъ — гигантскіе камыши и бурьяны.

Дикій и пустынный видъ представляла изъ себя мѣстность отъ Кумы, чрезъ Ставрополь, и на сѣверо-западъ къ Манычу, на протяжении болѣе чѣмъ 250 верстъ, когда первые колонизаторы этого края, Хоперскіе казаки, пришли туда на жительство: впереди, къ сторонѣ Кубани, почти непрерывною стѣною стояли дѣвственные лѣса, а къ Азовскому морю и внизъ по Кумѣ, на востокъ, расстиались необозримыя степи, покрытыя богатою растительностью. Тогда въ лѣсахъ водились дикія козы, олени, медвѣди, рысь, тетерева, глухари, а въ степяхъ бродили табуны сайгаковъ и джайрановъ; по низменнымъ же и болотистымъ мѣстамъ, въ невылазныхъ заросляхъ, гуртами жили дикія свиньи и копошились безчисленныя стаи всякой болотной и степной птицы. Сторона была богатая дарами природы, но пустынная и непривѣтливая.

Съ первыхъ же дней своей жизни на Кавказѣ Хоперцы очутились среди враждебныхъ имъ народовъ и по сосѣдству съ закубанскими черкесами и кабардинцами.

Въ то время на обширномъ степномъ пространствѣ, ограниченномъ съ юга и сѣвера рѣками: Кубанью, Кумою, Манычемъ и Еею, а съ востока и запада Каспійскимъ и Чернымъ морями, обитали кочевыя орды калмыковъ и татаръ-нагайцевъ, причѣмъ послѣдніе, собственно, кочевали въ степи между Кубанью и Азовскимъ моремъ и представляли изъ себя четыре орды, переведенныя въ этотъ край въ 1771 году по повелѣнію Императрицы Екатерины II; эти татарскія орды считались подъ покровительствомъ Россіи.

Народъ необузданный, своевольный и хищный, — нагайцы эти не могли жить спокойно и подружески съ русскими, отчасти потому, что ихъ постоянно мучили крымцы и турки, а отчасти по врожденной ненависти каждаго мусульманина къ христіанину; да къ тому же и съ закубанцами они не ладили. Но въ первое время все шло довольно сносно.

Въ 1781 году среди нагайскихъ ордъ начались волненія и въ степяхъ пошла неурядица. Тогда въ этотъ край явился генераль А.В. Суворовъ съ войскомъ и, по повелѣнію Императрицы, приступилъ къ выселенію татаръ на Уральскую степь. Узнавъ объ этомъ, большая часть нагайцевъ бросилась было уходить за Кубань къ черкесамъ, но Суворовъ нагналъ ихъ на берегу Лабы и нанесъ имъ жестокое поражение, а затѣмъ все-таки перевелъ ихъ частью на Уральскую степь, а частью въ степь между Ставрополемъ и Волгою.

Однако нагайцы эти и сосѣди ихъ калмыки, хотя и были обезоружены, но еще долгое время не переставали заниматься разбоемъ и воровствомъ, постоянно враждуя съ казаками, которые, по ихъ мнѣнію, насильно отняли у нихъ землю.

Но передъ фронтомъ станицъ Хоперскаго полка, за Кубанью и Кумою, жилъ врагъ несравненно воинственнѣе и опаснѣе, нежели нагайцы и калмыки. То были закубанскіе черкесы-адыге и кабардинцы.

Воинственные и отважные черкесы-адыге и абадзѣ всѣ были поголовно вооружены и, можно сказать, самымъ лучшимъ по тогдашнимъ временамъ оружіемъ. Они дѣлились на общества и народы и жили небольшими аулами по долинамъ рѣкъ: Больш. и Мал. Зеленуковъ, Урупа, Лабы, Бѣлой и другихъ притоковъ Кубани съ лѣвой стороны, въ мѣстахъ лѣсистыхъ и дикихъ, и занимались преимущественно скотоводствомъ и коневодствомъ; пахали и сѣяли мило.

Изъ нихъ всего болѣе были извѣстны: абадзехи, бесленевцы, башильбаевцы, темиргоевцы, махашевцы, бѣглые кабардинцы, карачаевцы и абазины. Нѣкоторые изъ этихъ народовъ управлялись князьями, а другіе имѣли свое народное управленіе, а князей не признавали.

Всю свою жизнь черкесъ проводилъ на конѣ, рыская, какъ хищный волкъ, по разнымъ мѣстамъ, чтобы удалыми и воинственными подвигами прославить свое имя и заслужить отъ земляковъ и чужихъ почетъ, уваженіе и названіе «джигита». А этого можно было добиться только путемъ разбоя и грабежа. Черкесъ былъ страшно корыстолюбивъ и завистливъ на чужое добро. Горцы сами говорили: «если мы перестанемъ грабить и воровать, то помремъ съ голода; такъ жили наши отцы, такъ будемъ жить и мы». Понятно, что съ такимъ сосѣдомъ мирно не проживешь и безъ содѣйствія оружія не обойдешься.

Черкесы имѣли и оружіе и все прочее боевое снаряженіе несравненно лучшаго качества, нежели казаки: азійская шашка «волчекъ» или «гурда», кинжалъ дамаской стали, пистолеть съ арабскимъ или англійскимъ замкомъ и нарѣзное ружье — составляли предметъ зависти и желанія для казака, вооруженнаго довольно худшимъ и несовершенно оружіемъ, даже по тогдашнимъ временамъ.

Кавказскіе горцы явились предъ казаками на прекрасныхъ коняхъ и закованные въ кольчуги и желѣзные шапки съ стальной сѣткою.

Лучшими наѣздниками и самою лихою конницею въ тѣ времена считались: кабардинцы, бесленевцы, нагайцы и темиргоевцы, а абадзехи и башильбаевцы, — какъ обитатели лѣсныхъ и горныхъ трущобъ, — были отличные стрѣлки и преимущественно пѣшіе бойцы.

Въ наши предѣлы горцы производили набѣги или небольшими партіями, пускавшимися собственно на грабежъ и разбой, или же многочисленными сборищами, вторгавшимися къ намъ для погрома станицъ и селеній. Предпріятія перваго вида чаще всего имѣли мѣсто на нашей границѣ и отличались всегда величайшею дерзостью и предприимчивостью.

Вотъ отъ такихъ-то сосѣдей и пришлось Хоперцамъ оберегать себя, свои семьи и жилища и вмѣстѣ съ тѣмъ обеспечивать спокойствіе нашихъ южныхъ областей.

Вслѣдъ за устройствомъ крѣпостей и станицъ была устроена и передовая охрана для нихъ, состоявшая изъ ряда укрѣпленныхъ постовъ и редутовъ, на различномъ другъ отъ друга разстояніи и верстахъ въ 5-15 впереди станицъ къ Кубани. Здѣсь тогда находились редуты: Астраханскій, Владимирскій, Надзорный, Алексѣевскій фельдшанкъ, постъ Круглолѣвскій и др., имена которыхъ не сохранились.

Съ теченіемъ времени, когда между Хоперскими станицами, а также впереди и позади ихъ постепенно образовались селенія государственныхъ крестьянъ, наша граница съ кордонными постами отодвинулась до береговъ Кубани и тамъ остановилась на продолжительное время.

Со времени поселенія и до 1825 года на обязанности Хоперскаго полка лежала охрана почтовой дороги изъ Россіи на Кавказскую линію, въ предѣлахъ своихъ станицъ, на протяжении болѣе 100 верстъ, а затѣмъ содержаніе командъ на кордонныхъ постахъ, впереди станицъ, и по внутреннимъ постамъ, въ крестьянскихъ селеніяхъ. На эти наряды выходило три сотни, а остальные части полка составляли резервы и при надобности поддерживали свои передовыя посты, или назначались съ другими войсками въ экспедиціи противъ непріятеля.

На постахъ команды состояли изъ 15-40 человекъ казаковъ подъ начальствомъ урядника или офицера. Постъ долженъ былъ всегда имѣть часового: днемъ на вышкѣ, а ночью — внизу, у воротъ; посылать разъѣзды вдоль границы, а на ночь закладывать секреты впереди кордонной линіи на бродахъ, дорогахъ и тѣснинахъ.

Такимъ образомъ, у постового казака все время дня и ночи уходило на службу, которая, помимо своей трудности и ответственности, часто сопровождалась схватками съ хищными горцами: то одинъ на одинъ, гдѣ-либо въ глухой балкѣ, въ дремучемъ лѣсу, или въ густыхъ заросляхъ, то цѣлая постова команда вступала въ бой съ партією черкесовъ, дерзко прорывающею чрезъ границу.

**Продолжение следует.**

## ХОЗЯЙКЕ НА ЗАМЕТКУ

Отдельные главы из Настольной книги для хозяек Зинаиды Неженцевой 1907 года. Печатается в сокращении, с сохранением оригинального слога и орфографии.

## ГЛАВА V. РЫБЫ, ПУДИНГИ И ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ БЛЮДА

### 134. Отварная ветчина. (На 5 персонъ.)

**Ветчины ... 2½ фунта.**

Кусокъ ветчины отвариваютъ въ водѣ до мягкости, затѣмъ, зачистивъ ее, нарѣзаютъ кусками и подаютъ на столъ съ соусомъ изъ горошка (№ 96) или картофельнымъ пюре (№ 195.)

### 135. Языкъ. (На 5 персонъ.)

**Языкъ ... 1 штука.**

**Кореньевъ ... ¼ фунта.**

**Лавроваго листа ... 5 - 6 штукъ.**

**Перцу ... 8 - 10 зерень.**

**Соли ... 1 чайная ложка.**

Отрѣзавъ языкъ отъ горла, кладутъ его въ кипящую воду. Когда появится пѣна, снимаютъ ее, а въ воду кладутъ разныхъ кореньевъ, лавроваго листа и перцу, а также соли по вкусу. Когда языкъ будетъ готовъ, что узнается съ помощью вилки, его вынимаютъ, снимаютъ кожу, нарѣзаютъ тонкими кусочками и подаютъ съ горошкомъ (№ 96), картофельнымъ пюре (№ 195) или пикантнымъ соусомъ (№ 91).

### 136. Голубцы. (На 5 персонъ.)

**Капусты ... 1 кочанъ.**

**Баранины ... 1 фунтъ.**

**Рису ... ¼ - ½ стакана.**

**Луковицы ... ½ штуки.**

**Масла ... 1 ложка.**

**Яйцо ... 1 штука.**

**Соли ... чайная ложка.**

**Перцу ... ½ чайной ложки.**

Взявъ большой кочанъ капусты, срѣзаютъ листья и, отдѣливъ отъ нихъ толстые стержни, складываютъ ихъ вмѣстѣ одинъ въ другой въ большую кастрюлю и, заливъ соленымъ кипяткомъ, даютъ имъ прокипеть, а потомъ, сливъ воду, остужаютъ и въ это время приготавливаютъ слѣдующій фаршъ: на 10 штукъ голубцовъ, рубятъ или пропускаютъ черезъ мясорубку 1 фунтъ мякоти баранины, телятины или въ крайнемъ случаѣ говядины; для сочности можно прибавить въ мясо почечнаго сала. Затѣмъ, отваривъ ¼ или ½ стакана рису въ молокъ, водѣ или въ томъ и другомъ пополамъ, тушатъ въ маслѣ ½ рубленой луковицы, кладутъ одно сырое яйцо и соли и перцу

понемногу; размѣшавъ все это, прибавляютъ для сочности немного воды, и фаршируютъ капустные листья вальками, какъ блинчатые пироги, а затѣмъ, поджаривъ въ маслѣ, заливаютъ ихъ жидкимъ соусомъ томатъ (№ 88). Если не любятъ жареныхъ голубцовъ, то ихъ варятъ въ водѣ, плотно сложивъ одинъ около другого, и заливаютъ одной сметаной съ прибавлениемъ чайной ложки муки на каждый стаканъ ея.

### 137. Соусъ изъ почекъ. (На 5 персонъ.)

**Почекъ ... 2—3 штуки.**

**Масла ... 1 ложка.**

**Луковица ... 1 штука.**

**Муки ... ½ ложки.**

**Томату ... 2—3 ложки.**

**Сметаны ... ½ стакана.**

**Бульону... ½ - 1 стакана.**

**Каенскаго перцу ... на кончикѣ ножа.**

Очистивъ двѣ или три почки отъ пленки, наливаютъ водой и отвариваютъ безъ соли до мягкости. Когда почки будутъ готовы, ихъ нарѣзаютъ тонкими кусочками и въ глубокой сковородѣ тушатъ въ ложкѣ масла одну шинкованную луковицу. Сложивъ туда почки, жарятъ ихъ и, посыпавъ ½ ложкой муки, хорошенько размѣшиваютъ; затѣмъ, прибавивъ двѣ—три ложки томату, ½ стакана сметаны, немного бульону или сочкова, соли и на кончикѣ ножа каенскаго перцу, даютъ соусу хорошенько прокипеть, а если почки твердыя, то немного тушатъ его въ закрытой кастрюлѣ. Къ этому соусу можно подавать жареный картофель.

### 138. Телячьи ножки. (На 5 персонъ.)

**Телячьихъ ножекъ ... 5 штукъ.**

**Кореньевъ ... ¼ фунта.**

**Лавроваго листа ... 5—6 штукъ.**

**Перцу ... 8—10 зерень.**

**Муки ... 1 ложка.**

**Яиць ... 1 штука.**

**Сухарей ... 2—3 ложки.**

**Масла ... ¼ фунта.**

Молодыя телячьи ножки въ шерсти опускаютъ въ горячую, но не кипящую воду минуты на 1½ - 2, пока шерсть не начнетъ хорошо очищаться ножомъ. Когда онъ остынетъ, опять опускаютъ ихъ, пока вся шерсть не очистится. Тогда снимаютъ копытца, палятъ



на бумагѣ и, разрѣзавъ ножки во всю длину съ обѣихъ сторонъ, переламываютъ по суставу и, подрѣзая ножомъ, отдѣляютъ мясо съ той и другой стороны кости. Промывъ мясо и кости ножомъ, складываютъ ихъ въ глубокую кастрюлю такъ, чтобы кости были на днѣ и, заливъ холодной водой безъ соли, но съ разными кореньями, лавровымъ листомъ и душистымъ перцемъ, долго варятъ, не закрывая кастрюли и подбавляя понемногу воды, пока ножки не станутъ совершенно мягкими. Тогда оставляютъ ихъ въ бульонѣ остыть до теплоты и затѣмъ, вынуть на доску и накрыть другой, какъ прессомъ, чтобы придать имъ красивую форму, выносятъ на холодъ на ночь, а на другой день посолить, обваливъ въ мукѣ и запонировавъ въ яйцѣ и сухаряхъ, поджариваютъ въ маслѣ или салѣ. На гарниръ къ ножкамъ подается горошекъ (№ 96), картофельное пюре (№ 195), кисло-сладкій или пикантный соусъ (№ 91).

### 139. Мозги. (На 5 персонъ.)

**Мозговъ ... 2½ штуки.**

**Уксуса ... 2 десертныя ложки.**

**Лавроваго листа . 5 — 6 штукъ.**

**Перцу ... 8—10 зерень.**

**Соли ... десертную ложку.**

**Муки ... 1 ложка.**

**Яиць ... 1 штука.**

**Сухарей ... 2—3 ложки.**

**Масла ... ¼ фунта.**

Принесши съ базара мозги, сейчасъ же кладутъ ихъ въ воду, перемѣняя ее почаще, пока на мозгахъ не будетъ отставать тоненькая пленочка; тогда



снимают ее, обмывают мозги и, положив их в чистую кастрюлю, наливают водой так, чтобы мозги были покрыты, и на каждую кружку ея прибавляют столовую ложку уксуса и понемногу лаврового листа и перца и ставят на огонь, чтобы мозги прокипели. Отставив кастрюлю, и остудив мозги в той же водѣ, вынимают их и разрѣзают на два полушарія, которыя разрѣзаются еще пополамъ. Всѣ эти куски солят, обваливают в мукѣ, понируют в яйцѣ и сухаряхъ и поджаривают в кипящем маслѣ. На гарнир къ мозгамъ идутъ тѣ же соуса, которые подаются и къ ножкамъ.

#### 140. Рагу изъ барашка или телячьей грудинки. (На 5 персонъ.)

**Баранины или телятины ... 3¼ - 4 фунта.**

**Масла ... 1 - 1¼ ложки.**

**Кореньевъ ... ½ фунта.**

**Картофеля ... 1½ - 2 фунта.**

**Луковицы ... 1—2.**

**Муки ... ½ - 1 ложка.**

**Томату ... 2—3 ложки.**

**Соли ... по вкусу.**

**Каенскаго перцу ... на кончикъ ножа.**

**Бульону ... 3 - 4 стакана.**

На рагу берется передняя часть барашка, горка или грудинка. Мясо вмѣстѣ съ костями рубятъ на небольшіе кусочки, солят и обжаривают в маслѣ на плитѣ в духовой. Когда баранина готова, то обжаривают во фритюрѣ отточенные коренья, а потомъ картофель. Картофеля и кореньевъ берутъ на 2 фунта баранины 1 - 1½ фунта и того и другого. Когда все будетъ обжарено, складываютъ в глубокую кастрюлю и заливаютъ слѣдующей подливой: протушивъ 1-2 луковицы в маслѣ, посыпаютъ ½ или ложкой муки, кладутъ двѣ ложки томату, стаканъ бульону, красную подливу, сдѣланную на той же сковородѣ, гдѣ жарилась баранина, соли и каенскаго пер-

цу; и, давъ хорошенько прокипѣть, заливаютъ этой подливой приготовленную баранину и коренья за ½ или часъ до обѣда, смотря по молодости барашка. Минуть за 10 до подачи на столъ кладутъ в соусъ рубленой зелени. Когда баранины нѣтъ или она очень молодая, ее можно замѣнять телячьей грудинкой.

#### 141. Пилавъ. (На 5 персонъ.)

**Бараньей или телячьей грудины ... 4 фунта.**

**Масла ... ¼ - ½ фунта.**

**Соли ... десертная ложка.**

**Рису ... 2 стакана.**

Пилавъ дѣлается изъ бараньей или телячьей грудинки. Мясо рубятъ небольшими кусочками, какъ для рагу, и обжариваютъ в духовой или на плитѣ в собственномъ жиру или в маслѣ, но, конечно, предварительно посоливъ. Въ это время отвариваютъ в крутомъ соленомъ кипяткѣ на 4 фунта мяса 2 стакана рису. Когда то и другое будетъ готово, берутъ глиняную или огнеупорную посуду и переложивъ слоями рисъ и мясо съ прибавленіемъ масла, если баранина не жирна, сверху заливаютъ красной подливой, прожаренной на томъ листѣ, гдѣ жарилось мясо и затѣмъ ставятъ рынку на ¾ или часъ в духовую, чтобы пилавъ потушился.

#### 142. Разварныя куры. (На 5 персонъ.)

**Курь ... 1½ - 2 штуки.**

**Кореньевъ ... ¼ фунта.**

**Соли ... столовая ложка.**

Курь или большихъ цыплятъ наливаютъ холодной водой такъ, чтобы они покрылись. Когда вода закипитъ, снимаютъ пѣну и кладутъ немного разныхъ кореньевъ и соли и, оставивъ кастрюлю, покрываютъ ее крышкой, чтобы куры уварились до готовности, которая узнается съ помощью

вилки. Передъ подачей на столъ куръ разбираютъ, кладутъ на средину блюда и заливаютъ бѣлымъ соусомъ (№ 71) съ лимономъ или соусомъ сюпремъ (№ 86), сверхъ котораго кладутъ на курицу кусочки лимона. По желанію къ этому блюду гарниромъ можетъ служить рисъ, отваренный в водѣ или в водѣ пополамъ съ молокомъ.

#### 143. Картофельныя зразы. (На 5 персонъ.)

**Картофеля ... 1½ - 2 фунта.**  
**Муки картоф. ... 1 столовая ложка.**

**Муки пшеничной ... 1 „**

**Мяса ... 1 фунтъ.**

**Луку ... ½ штуки.**

**Масла ... ½ фунта.**

Приготавливаютъ тѣсто изъ картофеля и муки, какъ для крокетовъ и приготавливаютъ мясной фаршъ безъ яицъ, какъ для ушковъ (№ 12). За ½ часа до подачи на столъ дѣлаютъ картофельныя пирожки съ мясомъ; обваливъ ихъ в мукѣ, поджариваютъ в маслѣ и при подачѣ на столъ обливаютъ сметаннымъ соусомъ (№ 84).

#### 144. Манныя котлеты. (На 5 персонъ.)

**Манныхъ крупъ ... 2 стакана.**

**Луковицы ... ½ штуки.**

**Масла ... ¼ фунта.**

**Соли ... по вкусу.**

**Сухарей ... 2 - 3 ложки.**

Варятъ густую манную кашу на водѣ изъ 2 стакановъ крупъ, а если для скоромныхъ котлетъ, то пополамъ съ молокомъ. Кладутъ ½ луковицы, протушенной в маслѣ, соли по вкусу и, размѣшавъ все это, дѣлаютъ котлеты, обваливъ ихъ в сухаряхъ, жарятъ в постномъ или скоромномъ маслѣ. На гарнир къ этимъ котлетамъ подается горошекъ (Л? 96), грибной соусъ (№ 98) или сладкій изъ чернослива и изюма (№ 101).

#### 145. Рисовыя котлеты. (На 5 персонъ.)

**Рису... 2 стакана.**

**Луковицы ... ½ штуки.**

**Соли ... по вкусу.**

**Муки ... 1 - 1½ столовой ложки.**

**Масла ... ¼ фунта.**

Рисовыя котлеты дѣлаются совершенно такъ же, какъ и манныя, съ тою только разницею, что въ рисовую кашу кладется столовая ложка или полторы муки. Соуса подаются тѣ же, что и къ маннымъ котлетамъ.

**В следующем номере продолжим учиться готовить вкусности.**

## ВЫХОДИ ИГРАТЬ ВО ДВОР

**Главная задача — вывести во двор ребят. Игры, и только игры, — чтобы дух захватывало от интереса — могут выманить подростков из квартир наполненных гаджетами...**

## ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ

### САХРЕОБА

Как-то принято, что асфальт перед любимыми школами нашего далекого детства разрисован. Разрисован в крупные белые клетки: наши знакомые, любимые классики.

Перед школами Грузии асфальт не разрисован. И это непривычно. Кажется, что школьный двор лишили чего-то крайне важного и необходимого... Но вот звенит звонок, и все становится на свои места. Потому что и здесь, так же, как и везде, скачут на одной и на двух ногах, перепрыгивая за каких-то пятнадцать минут из первого класса в самый старший. И только на асфальте — самое главное отличие грузинских классиков — палки (подойдут биты от городков), положенные параллельно друг другу. Вот через них-то и надо прыгать...

Правила игры такие. Берутся десять бит длиной около метра, которые раскладываются на земле или на асфальте на расстоянии 50 сантиметров друг от друга. Перед первой и за десятой битой устанавливаются камни. Игрок становится к первому камню и начинает прыгать. Поскольку задача всех классиков одна - из первого класса перейти в более старший, - следовательно, и задачи, как в школе, с каждым разом усложняются.

Задание первое. Начиная игру, от первого камня необходимо на одной ноге пропрыгать до второго, перепрыгивая лежащие палочки зигзагом — справа и слева, справа и слева (получается что-то вроде слалома). Затем от второго камня нужно точно тем же путем вернуться назад. Вот вы уже и перешли во второй класс... Естественно, если не дотронулись до палки и не коснулись другой ногой земли.

Во втором классе нужно повторить то же упражнение, но меняя ногу.

Дальше. На одной ноге пропрыгать от одного камня до другого и обратно, перескакивая палки посередине. Ноги менять нельзя, нельзя делать и больше одного прыжка.

На одной ноге, так же, как и в первом упражнении, пропрыгать зигзагом от одного конца палки к другому, но на этот раз — боком: нога находится параллельно палкам. Таким же образом вернуться назад.

На двух ногах пропрыгать через все палки и вернуться назад.

Сделать то же упражнение, но только спиной.

На двух ногах перепрыгивать сразу через две палки. Так же и обратно.

Вообще-то правила могут слегка меняться. Да они и меняются, трансформируются в зависимости от возможностей и желания игроков. Кто-то любит играть, чтобы прыгать было попроще, кто-то наоборот. В Поти, например, мы видели, как во дворе школы, уложив палки одну за другой, ребята делали прыжки на одной ноге с закрытыми глазами. Нам они объяснили, что это упражнение у них называется «экзамены».

В Грузии, кстати, к сахреобе мальчишки относятся очень серьезно. Возможно, потому, что ловко протгрыгать от одного камня к другому — задача непростая, а раз непростая, значит, и мужская тоже. В общем, в сахреобу играют все и везде!

### ЗАНГА

Эта старинная азербайджанская игра, к сожалению, ушла из города, хотя по своим достоинствам может конкурировать со многими популярными дворовыми играми.

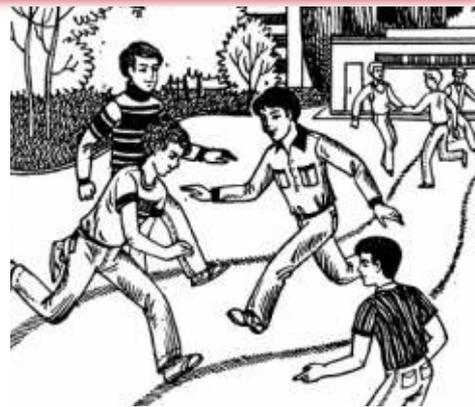
Впервые мы встретились с этой игрой в небольшом селе за несколько сот километров от Баку. Играли человек двадцать мальчишек, высоко подбрасывая мяч над головой.

Вот какие правила у занги.

Все игроки делятся на две равные команды, в каждой может быть от четырех до десяти игроков. Команды занимают два квадрата или круга (это все равно), которые очерчиваются на расстоянии десяти-пятнадцати метров друг от друга. Игрок одной из команд берет мяч и кидает его как можно выше и сильнее, но так, чтобы он приземлился в квадрате (или круге) противника. Задача у той стороны — этот мяч поймать. Если удалось — очко зарабатывает игрок, поймавший мяч, если нет — очко тому, кто кинул мяч. Тот, кому удалось мяч поймать, кидает его в сторону противника.

Это, так сказать, прелюдия. Но вот кому-то из игроков удалось набрать пять очков, и тогда начинается самое интересное. Игрок идет к противоположной команде и выбирает себе «лошадь» — любого приглянувшегося игрока. Оседлав «лошадь», возвращается с ней в свой круг.

Игра продолжается. Опять мяч летит резко вверх, опять его ловят игроки, в том числе всадники, и конечная задача — сделать «лошадьми» всю противоположную



команду. Чтобы у «лошадей» были хоть какие-то перспективы, в занге есть спасительное правило: если «лошадь» удастся поймать мяч (а это, конечно, чрезвычайно сложно, ведь всадник расположен выше, мяч ему ловить сподручней), в этом случае бывшая «лошадь» седлает своего нерасторопного всадника и возвращается с ним в свою команду.

Необходимо подчеркнуть: занга — игра для ребят старшего возраста, с физически крепким организмом.

В занге особое напряжение в самом начале, когда еще толком нельзя понять, кто возьмет верх, когда каждый пойманный мяч — это лишнее очко, а каждый промах — реальное предупреждение, что очень скоро кто-то окажется верхом на тебе. Вот кому-то удалось набрать четыре очка. И тут уже вся команда начинает играть на лидера: мяч ловит только он, остальные не трогают, расступаются — и... мяч в руках. Теперь можно идти за «лошадью»!

В выборе «лошади» свои хитрости. Есть два варианта. Первый — забрать из команды противника игрока, который набрал уже четыре очка, заранее лишив его возможности стать всадником. Второй вариант — увести самого сильного, самого ловкого, умелого игрока — капитана, сделать его «лошадью» и таким образом внести в ряды противника сумятицу. В общем, команда, первой заполучившая «лошадь», имеет больше шансов на победу.

Хотя расторопная «лошадь» способна успешно перехитрить всадника... Игрок-«лошадь» может, например, быстро повернуться спиной к летящему мячу, а когда мяч уже минует всадника, поймать его буквально в нескольких сантиметрах от земли. Для этого нужна ловкость и ловкость!

Нам рассказывали, что раньше в зангу играли в любом азербайджанском селе, зрелище собирало многочисленных болельщиков. Увы, времена изменились: теперь болельщики сидят у телевизоров, а зангу помнят только долгожители.

Попробуйте прописать ее в своем дворе!

## ДЛЯ ДУШИ, СЕРДЦА И УМА

## ВИНОГРАДНАЯ ЛОЗА

(Казачья сказка)

**В** одной станице жила-была девица по имени Полина. До чего ж красовитая! И гордейка такая, что свет не видывал. А во всякой гордости черту много радости.

Сколько она молодых парней сгубила, трудно и сосчитать. Казачины в летах, особенно вдовы, и те пытались счастья у нее искать. Да где там! Как только казак начинает около ее окон ходить, глаза мозолить, она ему сразу задачку неисполнимую задает. Разводит руками казак: мыслимо ли дело такой каприз сполнить. А она смеется: любишь-де — сполнишь. Посмотрим, какая твоя любовь на проверку выйдет. Выиграет в казаке ретивое. Кровь в лицо кинется. Казак — он и есть казак. Он не мужик: для него девица — крепость, ее надо завоевать или голову сложить.

И все: пропал казак.

А Полина новые каверзы придумывает. Одна хлеще другой. Откель они ей в голову приходили. Вот такая была девица: черта слопаёт да лешаком закусит и не поперхнется.

Приехал тут в станицу один пронзительный офицер. Встал на постой. Видать, ему паек хороший шел, вот и баловался с девками. Словесами их улещивал да охаживал. А девки, известное дело, глупы, как перепелки, на разговор идут.

Повстречал он случаем Полину, и язык у него к небу прилип. Хочет что-то сказать. Запинается. Слова свои ситцевые подрастерял. Стоит перед Полиной дурак дураком. С таким-то и разговаривать зазорно.

Засмеялась Полина.

— Эк вас проняло.

И пошла дальше.

А офицер к себе побег. Надел для пушей помпы новый мундир. И к Полине направился. Руку с сердцем предлагать. Перед ней любезностями рассыпается. Ножкой шаркает.

Полина ему и говорит:

— Что бестолочь сыпать. Мужество свое изощрить не хотите ли?

— С первым удовольствием.

— Ну, слушайте тогда задачку...

В тот же день уехал офицер. Только его и видели. Как в воду канул.

Раз встречается Полину подружка. Вместе когда-то хороводили да венками менялись. Та уж замужем давно. Сын ее, Афоня, у подола вертится. Подружка говорит:

— И старость тебя не берет. Смотри, как я усохла.

Засмеялась Полина, собой довольна.

— Шелк не рвется, булат не сечется, красно золото не ржавеет.

— Все до поры, — говорит подруга, — вянет и красный цвет. Нечего капризы выставлять.

Наше дело — детей рожать. Пора тебе и преклониться к кому-нибудь.

— А я, — говорит Полина, — твою Афоню обожу. Покуда подрастет. К нему и преклонюсь.

Глянула мать на своего сынка. И сердце обмерло. Таращится он на Полину во все глаза. Схватила она его на руки и в бега вдарилась. От Полины подальше.

А та руки в боки и в хохот.

С тех самых пор Афоня все норовил около Полиного дома играть. Смеялась Полина, вона мой жених хворостину оседлал, на мои окошки поглядывает.

Смех смехом. А время шло. Не шло — летело. Вошел Афоня в возраст. Пришла и его пора у Полины счастья спытать. Надел он чистую рубаху. Голову маслом помазал. Волосы расчесал гребешком. И к Полине объявился.

Смотрит она на Афоню. Экий казачина вымахал. Казистый да осанистый. Пригож, чего тут говорить.



Пробежала у Полины по сердцу дрожь. А с чего бы вдруг?

— Свататься, знать, пришел?

— Ага, свататься, — отвечает Афоня. — Давай свою задачу.

— А сполнишь?

— Сполню. Нет мне отступу.

— Тогда слушай, — говорит Полина. — Слышала я от знающих людей, что произрастают на Кавказе ягоды чудные, виноградарьем зовутся. Добудешь — мы с тобой тотчас оженимся.

Ушел Афоня.

И сгинул. Ни слуху о нем, ни духу.

Затомилась Полина. Первый раз в жизни такое. По ночам не спит, в постели мечется. Думает: «Рок мне такой выпал, иль я его сама себе придумала».

А тут один за другим Афонины родители сошли в могилу.

Собрались казачки в круг. Лопнуло их терпение. Стали совет держать. Кричат: «Ей-то полгоря, а нам каково? Была бы война, а то так, не за ломаный грош извела казаков. Обуздать ее так, чтоб лихоматом ревели».

Порешили бабы согнать Полину со станицы. И камнями побить.

Решили — так и сделали.

Идет Полина по дороге побитая, живого места на ней нету. Видит, под курганом человек лежит. И ворон над ним вьется. Подошла поближе, а это Афоня, друг ее сердечный, весь израненый. Жизнь его, похоже, к концу подходит.

Заплакала Полина. Голосом завывала. Припала к Афоне. Впервые за многие годы жаль ее так разобрала.

Он ей и говорит:

— Сполнил я-таки твою задачку. Вытащил из-за пазухи веточку сухую.

— Если, — говорит, — эту веточку посадить, на ней ягодка сладкая вырастет.

И в беспмятство впал.

Огляделась Полина, сушь окрест стоит несусветная. В груди тоска неразмытая. Жар на нее навалился. Голова закружилась. Прилегла она рядом с Афоней, словно в бреду.

Долго ли, коротко ли времени прошло, очнулся Афоня. Над ним виноград гроздьями висит. Неподалеку родник бьет. Видит, девчушка у лозы стоит, ягоды на нитку нанизала да на шею свою вместо бус навесила.

— Ты кто такая? — спрашивает ее Афоня.

— Я не тутошняя, — отвечает девчушка. — Я зашедшая. Из далека.

— Ты здесь никого не видала? — спрашивает Афоня.

— Не-ка, не видала, — отвечает девчушка.

Привстал казак. К осени дело идет. Польш дух свой отдает. Да такой горьковатый, что печалит сердце.

— Ты кушай ягодку, — говорит Афоня, — дюже она вкусна.

## СЛАВНЫЕ СЫНЫ ЗЕМЛИ ХОПЕРСКОЙ

**РАЕВСКИЙ Николай Николаевич**  
(14.9.1801, Москва — 24.7.1843, слобода Красная Новохопёрского у. Воронежской губ.) — российский военачальник, начальник Черноморской береговой линии, генерал-лейтенант (1838).

## ГЕНЕРАЛ - ДРУГ ПУШКИНА

**Р**аевский Николай Николаевич в 1811 году начал службу подпрапорщиком в Орловском пехотном полку. С отцом и братом участвовал в Отечественной войне 1812 года.

Живя в Царском Селе, Раевский познакомился и сдружился с лицеистом Пушкиным, и отношения их навсегда остались очень близкими, хотя приятели, после совместного путешествия в 1820 году на Кавказ и в Крым, виделись уже редко (в 1829 году во время турецкой войны, в 1832 году в Москве и в 1834 году в Петербурге).

24 апреля 1819 года Раевский получил чин ротмистра, а 23 октября 1821 года определён адъютантом к начальнику Главного Штаба барону И. И. Дибичу. 12 декабря 1823 года Раевский был произведён в полковники с переводом в Сумской гусарский полк, но уже 1 января 1824 года перешёл в Курляндский драгунский, а 14 июня 1825 года — в Харьковский драгунский полк. Близкие, даже родственные отношения его со

многими декабристами (его зятья — М. Ф. Орлов и князь С. Г. Волконский, дядя В. Л. Давыдов и др.) повели за собой арест его по подозрению в участии в их замыслах, но допрос в Петербурге, куда он был привезён вместе со своим братом Александром, выяснил его невиновность.

В сентябре 1826 года Раевский назначается командиром Нижегородского драгунского полка на Кавказе. Участвует в войнах России с Персией и Османской империей. За сочувствие к ссыльным офицерам-декабристам в 1829 году получил взыскание и был переведён в Центральную Россию. В сентябре 1837 года назначен начальником 1-го отделения Черноморской прибрежной линии, занимавшем участок побережья от Анапы до Гагр. Возглавлял ряд экспедиций войск, в результате которых были основаны новые укрепления и населённые пункты, в т.ч. г. Новороссийск. В 1839 назначен начальником всей Черноморской береговой линии.



Раевский ратовал за мирное сотрудничество с горцами, стремился превратить укрепления Черноморской береговой линии в торговые пункты, пытался привлечь к торговле на побережье крупных российских предпринимателей. Усилиями Раевского на Кавказское побережье переселилось 1520 русских семей. При нём основан Сухумский ботанический сад; акклиматизированы в Абхазии чай, лимоны, апельсины и некоторые др. растения.

Резкая критика Раевского курса на военное покорение Кавказа вызвала недовольство со стороны старших начальников и при императорском дворце. Это вынудило Раевского в феврале 1841 года уйти в отставку.

## ДУМАЕМ РЕШАЕМ УМА ПРИБАВЛЯЕМ

*Эти задачи можно задавать детям по дороге в школу, в путешествии или устроить конкурс на детском празднике. Редко кто сможет сразу ответить на вопрос, поэтому следует постепенно давать небольшие подсказки, это сделает разгадывание более увлекательным и интересным.*



## ЛОГИЧЕСКИЕ И ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ

1. Почему в дикой природе, белые медведи не едят пингвинов?

2. Не желая признавать, что Красная армия могла нанести им поражение, немцы утверждали, что Великую Отечественную войну выиграли генерал Мороз, генерал Грязь и генерал Мышь. По поводу мороза и грязи все понятно. А вот при чем тут мышь?

3. Назовите пять дней, не называя чисел (1, 2, 3...) и названий дней (понедельник, вторник, среда...)

4. У тридцати двух воинов один командир.

5. Двенадцать братьев друг за другом бродят, друг друга не обходят.

6. Как правильно говорить: «не вижу белый желток» или «не вижу белого желтка»?

7. Можно ли зажечь обычную

спичку под водой, чтобы она догорела до конца?

8. Когда черной кошке лучше всего пробраться в дом?

9. Шли два отца и два сына, нашли три апельсина. Стали делить — всем по одному досталось. Как это могло быть?

10. Из какой посуды нельзя ничего поест?

11. Маленький, серенький на слона похож. Кто это?

12. Какой рукой лучше размешивать чай?

13. Стучат, стучат — не велят скучать. Идут, идут, а всё тут как тут.

14. Очень быстрых два коня По снегам несут меня — Через луг к березке, Тянут две полоски.

15. Когда человек бывает в комнате без головы?

**Правильные ответы:**

1. Белые медведи живут на Северном полюсе, а пингвины — на Южном. 2. Мыши переверзали электропроводку немецких танков. 3. Позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра. 4. Зубы и язык. 5. Мессяцы. 6. Желток обычно жёлтый. 7. Да, в подводной лодке. 8. Когда дверь открыта. 9. Это был дед, отец и сын. 10. Из пустой. 11. Слононок. 12. Той, в которой ложка. 13. Часы. 14. Лыжи. 15. Когда высушит её из комнаты (например, в ок-но).

Редакционный совет: Атаманское правление. Гл. редактор Ухаров А.Б.

Адрес: 397400, Россия, Воронежская губ., г. Новохопёрск, Соборная площадь (пл. Революции), 5-а. тираж 195 экз.

Материал публикуется на благо родной страны и возрождение православного казачества.

Мнение редакции не всегда совпадает с мнением публикаций. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.