



ПАВЛОВСКАЯ ГИМНАЗИЯ

ГИМНАЗИЯ № 209 «ПАВЛОВСКАЯ ГИМНАЗИЯ»

К 100-ЛЕТИЮ НАЧАЛА РЕВОЛЮЦИИ 1917 г. И ОТРЕЧЕНИЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II МУЧЕНИКА ОТ ПРЕСТОЛА

В феврале 1917 г. во время Первой мировой войны в России началась революция, в результате которой на её первом этапе в нашей стране перестала существовать монархия. «Наши дети, внуки не будут в состоянии даже представить себе ту Россию, в которой мы когда-то жили, которую мы не ценили, не понимали, - всю эту мощь, сложность, богатство, счастье...», - писал И.А. Бунин по поводу этих событий.

Император Николай II стал последним монархом России.

Николай II (1868-1918) – старший сын Александра III и императрицы Марии Фёдоровны. С 1896 г. по 1917 г. император. С помощью лучших учителей получил разностороннее образование, проявляя особый интерес к военному делу и истории. В совершенстве знал английский, французский, немецкий языки. «Царь-мученик глубоко верил, что только неуклонное исполнение своего долга делало жизнь человека осмысленной и полезной. Это чувство в его душе доминировало над всеми остальными, стояло у него на первом месте и было для него важнее его собственной жизни», - писал начальник Генерального штаба генерал Н.Н. Обручев.

В его царствование было введено обращение золотой валюты (1897 г.), Манифестом 17 октября 1905 г. населению были дарованы основные свободы. В апреле 1906 г. - изданы Основные государственные законы (фактически первая русская



РУСЬ

Страна стихийного размаха,
Страна злодейства и добра,
Страна наследий Мономаха,
Страна Тушинского вора.
Страна возможностей великих,
Страна таинственных чудес,
Страна бесов и оргий диких,
Страна святынь, страна Небес.
Сергей Сергеевич Бехтеев

Конституция), созвана Государственная Дума. В 1906 г. начались аграрные реформы П.А. Столыпина, сбита волна террора. В 1913 г. Российская империя достигла своего экономического максимума. По росту сельскохозяйственного и промышленного производства страна была первой в мире. Активно развивалась техника: железные дороги, аэропланы, автомобили, подводные лодки, кинематограф.

Николай II - инициатор разоружения, ограничения гонки вооружений, созыва Гаагских конференций 1898 г. и 1907 г., ограничивших способы ведения войн. В 1904 – 1905 гг. Россия вела неудачную войну с Японией, в 1914 г. ради спасения Сербии вступила в I Мировую войну, во время которой воевала против Германии, Австро-Венгрии, Турции, Болгарии.

ИЗ ЗАВЕЩАНИЯ АЛЕКСАНДРА III НИКОЛАЮ II

Тебе предстоит взять с моих плеч тяжёлый груз государственной власти и нести его до могилы так же, как нес его я и как несли наши предки. Я передаю тебе царство, Богом мне вручённое, я принял его тринадцать лет тому назад от истекающего кровью отца...

Я завещаю тебе любить всё, что служит ко благу, чести и достоинству России. Охраняй самодержавие, памятуя притом, что ты несёшь ответственность за судьбу твоих подчинённых пред престолом Всевышнего. Вера в Бога и в святость твоего царского долга да будет для тебя основой твоей жизни. Будь твёрд и мужественен, не проявляй никогда слабости...

В политике внешней – держись независимой позиции. Помни – у России нет друзей. Нашей огромности боятся. Избегай войн. В политике внутренней – прежде всего покровительствуй Церкви. Она не раз спасала Россию в годину бед. Укрепляй семью, потому что она основа всякого государства.

Сколь бы разрушительны и свирепы ни были проявления русской революции, как бы ни попирала она всякую свободу и всякую справедливость, - мы не должны упускать из вида, что русский народ пошёл за большевиками в смутных и беспомощных поисках новой справедливости. «Старое» - казалось ему несправедливым; - «новое» манило его «справедливостью».

Иван Александрович Ильин

КОНЕЦ БЫЛИНЫ

Кровавым пожаром зарделась заря—
Сегодня Россия лишилась Царя,
Сегодня, в дни смуты, измены и зол,
Покинул Он скорбно державный престол.

Тревожные слухи по царству ползут,
Из уст их уста боязливо несут,
И горестны вести ужасной молвы: —
Сегодня Россия лишилась Главы.

Сегодня, отравленный хмелем свобод,
Себя обезглавил безумный народ,
Сегодня, на склоне победной войны,
Окончилась сказка великой страны.

Сергей Сергеевич Бехтеев



Кто ты, Россия? Мираж? Наважденье?
Была ли ты? Есть или нет?
Омут... стремнина... головокруженье...
Бездна... безумие... бред...
Всё неразумно, необычайно:
Взмахи побед и разрух...

Мысль замирает перед вещью тайной
И ужасается дух.

Максимилиан Александрович
Волошин, поэт и мыслитель

Не нам ли суждено изжить
Последние судьбы Европы,
Чтобы собой предотвратить
Её погибельные тропы.

Максимилиан Александрович
Волошин

Революции всегда бывают неудачны, удачных революций не бывает и быть не может. Они всегда порождают не то, к чему стремились, всегда переходят в свою противоположность.

Николай Александрович Бердяев, великий русский философ

НАСЛЕДНИК

Был знак великий над Россией,
Но незамеченным прошёл:
Юнец, больной гемофилией, -
Ему ли предстоит престол?

Он знаком был, ребёнок хилый,
Полупрозрачный, как янтарь.
Над ним берлинское светило
Склонил лечебный календарь.

Но не было того лекарства
У слабого царя в руке.
И не дитя, а государство
Уже висит на волоске.

Он знаком был, ребёнок милый,
Что надо загодя народ
Готовить старого кормила
Предупреждая поворот.

Кто знал? Лишь речи в перепонки,
Где каждый каждого корит.
Дурная мать заспит ребёнка,
Дурной отец заговорит.

Под этот говор дремлет барство
Иль в табор мчит на рысаке.
И не дитя, а государство -
На волоске, на волоске...

И рухнуло! За кровь в подвале,
За детскую, за всю семью -
Мы долго, долго проливали,
Безостановочно, свою.

Мы долго, долго истекали,
Безостановочно, своей.
Об этом ведали едва ли
В стране теней, в стране теней...

Когда под вышками дозорных
Мы перекраивали край -
Лишь с криком души беспризорных
Влетали в уплотнённый рай.

Вот что однажды над Россией,
Застенчивой звездой взойдя,
Стране, больной гемофилией,
Больное предрекло дитя.

Не европейскою наукой,
Не азиатскою ворожкой,
Но только покаянной мукой
Мы будем спасены судьбой.

Фазиль Искандер

Отечества к исполнению своего святого долга перед ним, повиновением царю в тяжёлую минуту всенародных испытаний и помочь ему, вместе с представителями народа, вывести Государство Российское на путь победы, благоденствия и славы. Да поможет Господь Бог России. Николай. г. Псков. 2 марта 15 ч. 5 мин. 1917г.

Императрица Александра Фёдоровна (1872-1918) – четвёртая дочь великого герцога Гессенского и Рейнского Людвиг IV и герцогини Алисы, дочери английской королевы Виктории. В 1894 г. вышла замуж за Николая Александровича, приняв православие с именем Александра Фёдоровна. Родила супругу пятерых детей: Ольгу, Татьяну, Марию, Анастасию, в 1904 г. наследника престола - Алексея. Вскоре обнаружилось, что наследник болен гемофилией. Активно занималась благотворительной деятельностью, в годы Первой мировой войны ассистировала при операциях в качестве хирургической сестры, финансировала несколько санитарных поездов. «Вообще более идеальной семейной обстановки, нежели та, которая была в царской семье, представить себе нельзя. На почве общего разложения семейных нравов, как русского, так и западноевропейского обществ, семья русского самодержца представляла столь же редкое, сколь и сияющее исключение», - писал генерал, начальник Канцелярии императорского двора А.А. Мосолов.

Александра Фёдоровна связана и с историей нашей гимназии. 3 января 1899 г. (27 декабря 1898 г. по ст. стилю) императрица присутствовала на праздновании 100-летия Павловского института благородных девиц. В её присутствии игуменя Таисия Леушинская прочитала свои стихи, посвящённые 100-летию института.

ИЗ ДОКУМЕНТА

ОБ ОТРЕЧЕНИИ НИКОЛАЯ II

В дни великой борьбы с внешним врагом, стремящимся почти три года поработить нашу родину, Господу Богу угодно было ниспослать России новое тяжкое испытание. Начавшиеся внутренние народные волнения грозят бедственно отразиться на дальнейшем ведении упорной войны. Судьба России, честь геройской нашей армии, благо народа, всё будущее дорогого нашего Отечества требуют доведения войны во что бы то ни стало до победного конца. Жестокий враг напрягает последние силы, и уже близок час, когда доблестная армия наша совместно со славными нашими союзниками сможет окончательно сломить врага. В эти решительные дни в жизни России, почли мы долгом совести облегчить народу нашему тесное единение и сплочение всех сил народных для скорейшего достижения победы и, в согласии с Государственной Думой признали мы за благо отречься от Престола Государства Российского и сложить с себя верховную власть... Во имя горячо любимой родины призываем всех верных сынов



Валентин Серов.

Портрет царя Николая II. 1900 г.

«Кому удалось, как мне, видеть глаза Государя, обычно задумчиво-грустные, глубокие, даже в минуты, когда кругом всё было непринуждённо весело, тот поймёт, что глаза эти не отражали в себе душу обыкновенного поверхностного человека. Помимо глубины в них было что-то такое, что заставило его мать, когда она впервые увидела портрет Серова, тут же на выставке расплакаться», - писал флигель-адъютант А. Мордвинов.

«Кругом измена, трусость и обман»-
Чернела эта запись Государя.

Окутал Русь губительный туман,
Плясала чернь в безудержном угаре.
В безумье лютом предали Царя,
Лежала Русь на ложе
распростертой...

А Царь молился, тихо говоря:
«Я стану искупительной жертвой...»

Н. Добровольская

Один из замечательнейших... уроков русской революции представляет открытие в какой мере «режим» низвергнутой монархии, с одной стороны, был технически удовлетворителен, а с другой – в какой мере самые недостатки этого режима коренились не в «бюрократии», «полиции», «самодержавии», как гласили общепринятые изъяснения, а в нравах народа или всей общественной среды, которые отчасти, в известных границах, сдерживались порядками и учреждениями.

Пётр Бернгардович Струве, политический деятель

Россия рухнула на наших глазах не потому, что русский человек был силён во зле и злобе, а потому, что он был слаб в добре, и в роковой час истории (1917 г.) он не сумел извлечь из своего добродушия и утомления, из своей улыбчивой, песенной и ленивой души – ту энергию воли, ту религиозность поступка, то искусство организации, то умение сопротивляться злу силою, которую потребовал от него час испытаний.

Иван Александрович Ильин



Дом инженера Ипатьева в Екатеринбурге, в котором в ночь с 16 на 17 июля 1918 г. была расстреляна Царская семья вместе со слугами.

МОЛИТВА

Посвящается Великим Княжнам Ольге Николаевне и Татьяне Николаевне

Пошли нам, Господи, терпенье,
В годину буйных, мрачных дней
Сносить народное гоненье
И пытки наших палачей.
Дай крепость нам, о Боже правый,
Злодейства ближнего прощать
И крест тяжёлый и кровавый
С Твоею кротостью встречать.
И в дни мятежного волнения,
Когда ограбят нас враги,
Терпеть позор и униженья,
Христос, Спаситель, помоги!
Владыка мира, Бог вселенной!
Благослови молитвой нас
И дай покой душе смиренной
В невыносимый смертный час...
И, у преддверия могилы,
Вдохни в уста Твоих рабов
Нечеловеческие силы
Молиться кротко за врагов!

С.С. Бехтеев

Полуподвальное помещение – место гибели Царской семьи и слуг.



Вмешивается тёмная рука, сначала облеченная безумием. Царь сходит со сцены. Его и всех Его любящих предают на страдания и смерть. Его усилия преуменьшают, Его действия осуждают, Его память порочат... Остановитесь и скажите: а кто же другой оказался пригодным?», - писал У. Черчилль.

ЗАТОЧЕНИЕ ЦАРСКОЙ СЕМЬИ

8 (21) марта 1917 г. Временное правительство приняло решение подвергнуть всех членов императорской семьи домашнему аресту. Они находились в Александровском дворце Царского Села. Во время ареста Государь старался как можно больше заниматься физическим трудом. Вся семья активно трудилась на огороде. Несмотря на арест, учебный процесс для великих княжон и царевича Алексея продолжался. Сам Николай Александрович учил детей географии и истории, Александра Фёдоровна – Закону Божию, баронесса София Буксгевден – английскому и музыке, мадемуазель Екатерина Шнейдер преподавала арифметику, графиня Анастасия Гендрикова – рисование, а доктор Евгений Сергеевич Боткин – русский язык.

В августе 1917 г. под конвоем семья была отправлена в Тобольск. В апреле 1918 г. она была отдельно переведена в Екатеринбург и поселена в доме инженера Ипатьева. «Отец просил передать всем тем, кто ему остался предан, и тем, на кого Они могут иметь влияние, чтобы они не мстили за Него: Он всех простил и за всех молится, и чтобы помнили, что то зло, которое сейчас в мире, будет ещё сильнее, но что не зло победит зло, а только любовь», - писала из заточения великая княжна Ольга Николаевна.

РАССТРЕЛ ЦАРСКОЙ СЕМЬИ

В 1 час 30 минут ночи 17 июля 1918 г. все семеро членов семьи были разбужены под предлогом того, что надо срочно сделать фотографию, чтобы доказать народу, что они живы. В подвале, куда их привели, комендант дома Я.М. Юровский зачитал приговор. Вместе с царской семьёй были расстреляны их верные слуги: камердинер Алоизий Егорович Трупп, комнатная девушка Анна Степановна Демидова, лейб-повар Иван Михайлович Харитонов и лейб-медик Евгений Сергеевич Боткин.

«...Вот Его сейчас сразят.



Эмалевый крестик в петлице,
И серой тужурки сукно...
Какие печальные лица
И как это было давно!
Какие прекрасные лица
И как безнадежно бледны
Наследник, императрица,
Четыре великих княжны...

Георгий Иванов



ЦАРСКИЙ ЗАВЕТ

Из письма Е. И. В. Великой Княжны Ольги Николаевны

Отец всем просит передать: -
Не надо плакать и роптать,
Дни скорби посланы для всех
За наш великий общий грех.
Он все обиды позабыл,
Он всех врагов Своих простил
И за Него велит не мстить,
А всех жалеть и всех любить.
Он говорит: - мир тонет в зле,
Иссякла правда на земле
И скорбный крест грядущих дней
Еще ужасней и страшней.
Но час пробьёт, придёт пора,
Зло одолеет власть добра
И всё утраченное вновь
Вернёт взаимная любовь.

С.С. Бехтеев

... России грозило не «самодержавие трона», а разнуздание народа, над которыми работали революционные партии; опасность лежала совсем не в «деспотическом режиме», а в неукреплённости массового правового сознания; страшна была не реакция, а революция.

Иван Александрович Ильин

Революционная партия тем дурна, что нагремит больше, чем результат стоит, нальёт крови гораздо больше, чем стоит вся полученная выгода.

Фёдор Михайлович Достоевский, великий русский писатель



Не в Петропавловском соборе
В рядах гробниц других царей,
Не в пышном траурном уборе
При свете трепетных свечей

Царь Николай Второй с семьёю
Почил до Страшного Суда.
Его с могилою иною
Венчала горькая судьба.

Зимой над нею вьюга взвояет,
Сугробом снега заметёт,
Весной её кустарник скроет
И след травой зарастёт.

Взамен священных песнопений,
В созвучьях скорбных панихид,
Взамен рыданий и молений
Суровый лес вокруг шумит.

Лети же птицей быстрокрылой,
Скорбь неизбывная, с мольбой
И там, над брошенной могилой,
Шепни, - «Со Святыми упокой».
Адеракс, поэт-эмигрант

стране, которую Он мне вверил», - **Николай II**

- «Мы навсегда принадлежим друг другу... Ключ от моего сердца, в котором ты заключён, утерян, и теперь тебе никогда не выбраться оттуда».

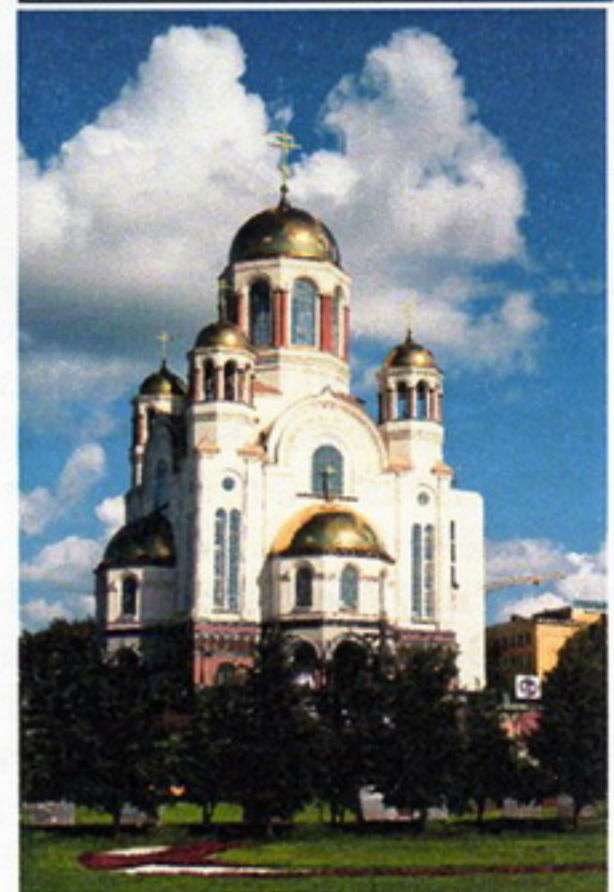
- «Никогда бы не могла представить, что в мире есть столь совершенное счастье, такое чувство соединения между смертными людьми. Я люблю тебя – в этих трёх словах заключается вся жизнь», - из записей **Александры Фёдоровны** в дневнике мужа.

Мировая война 1914 – 1918 гг. потребовала от русского народа чрезвычайных напряжений и жертв, а главное, несоблазненности и несоблазняемости частным прибытком: нужна была воля к победе, а не к имущественному переделу; необходимо было государственное чувство и великодержавное понимание, а не классовая зависть и ненависть, не мстительное памятозлобие, подземно тлевшее ещё от эпохи крепостного права. События снова поставили русский народ на распутье, как уже не раз бывало в его истории. И было опять два пути, две возможности: или, по слову летописи, «грозно и честно нести дело» России, или же начать «Русь нести розно». Русский народ не выдержал искушения, не справился с соблазном и пошёл по второму пути, подсказанному большевиками.

Индивидуализированный инстинкт восстал против духа, не внял его призывам, отверг его заветы и предпочёл (как говорили тогда) «похабный мир» и всенародный имущественный передел.



Памятник Николаю II с портретом его сына возле Феодоровского Государева собора в Царском Селе



Храм-памятник на крови во имя Всех Святых в земле Российской просиявших. Возведён на месте гибели императорской семьи в 1992 – 2003 гг.

В 1981 году царская семья была канонизирована Русской Православной Церковью за рубежом, а в 2000 году и Русской Православной Церковью.

В 1998 году предполагаемый прах Николая II, его супруги и детей был захоронен под колокольной Петропавловского собора.

ПАМЯТНИКИ ИМПЕРАТОРУ И ЕГО СЕМЬЕ

Памятник Николаю II в урочище Ганина яма. 19 мая 2008 г. Дар паломников из Киева.

Памятник Александре Фёдоровне в урочище Ганина яма. 2011 г. Скульптор И.В. Акимов.

Памятник «Царские дети» в урочище Ганина яма. 16 ноября 2011 г. Скульптор И. Акимов.

Бюст Николая II у Феодоровского собора в Пушкине. 17 июля 1993 г. Скульптор В.В. Зайко.

Бюсты Николая II (2002 г.), Александры Фёдоровны (2014 г.), Алексея Николаевича (2013 г.) у Крестовоздвиженского собора в Санкт-Петербурге.

Памятник Николаю II и Александре Фёдоровне рядом с храмом Вознесения Христова в Санкт-Петербурге. 12 мая 2013 г. Скульптор М.В. Переяславец.

Памятник царской семье у Храма-на-Крови в Екатеринбурге. Скульпторы К.В. Грюнберг и А.Г. Мазаев.

Бюст Николая II у Ливадийского дворца в Крыму. 19 мая 2015 г. Скульптор А.А. Аполлонов.

Памятник цесаревичу Алексею Николаевичу в Александрии (Петергоф). 1994 г. Скульптор В.В. Зайко.

ИЗ ВЫСКАЗЫВАНИЙ НИКОЛАЯ II И АЛЕКСАНДРЫ ФЁДОРОВНЫ

- «Не верится, что сегодня 20-летие нашей свадьбы. Редким семейным счастьем благословил Господь нас. Лишь бы суметь в оставшейся жизни оказаться достойным столь великой Его милости...», - из дневника **Николая II** за 1914 г.

- «Я питаю твёрдую, абсолютную уверенность, что судьба России, моя собственная судьба и судьба моей семьи находится в руке Бога, поставившего меня на то место, где я нахожусь. Что бы ни случилось, я склоняюсь перед Его волей, с сознанием того, что у меня никогда не было иной мысли, чем служить

Иван Александрович Ильин